





|  |    |   |  |    |   |
|--|----|---|--|----|---|
| SYMULACJE I ODDZIAŁYWANIE NASTĘPSTW (WYBÓR) CZ.2 | PL | Z |  | 30 | 2 |
|--|----|---|--|----|---|

**ANIMATICS/CUTSCENES, MONTAŻ I REŻYSERIA OBRAZU - PRZEDMIOTY DO WYBORU (AN) 3 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| ANIMATICS/ CUTSCENES (WYBÓR) CZ.1                        | PL          | Z   |   | 45 | 4    |
| MONTAŻ I REŻYSERIA OBRAZU (WYBÓR) CZ.1                   | PL          | Z   |   | 45 | 4    |

**ANIMATICS/CUTSCENES, MONTAŻ I REŻYSERIA OBRAZU - PRZEDMIOTY DO WYBORU (AN) 4 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| ANIMATICS/ CUTSCENES (WYBÓR) CZ.2                        | PL          | Z   |   | 45 | 3    |
| MONTAŻ I REŻYSERIA OBRAZU (WYBÓR) CZ.2                   | PL          | Z   |   | 45 | 3    |

**TWÓRCZE DZIAŁANIA NA PŁASZCZYŹNIE, TWÓRCZE DZIAŁANIA W PRZESTRZENI - PRZEDMIOTY DO WYBORU 1 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| TWÓRCZE DZIAŁANIA NA PŁASZCZYŹNIE (WYBÓR) CZ.1           | PL          | Z   |   | 45 | 3    |
| TWÓRCZE DZIAŁANIA W PRZESTRZENI (WYBÓR) CZ.1             | PL          | Z   |   | 45 | 3    |

**TWÓRCZE DZIAŁANIA PŁASZCZYŹNIE, TWÓRCZE DZIAŁANIA W PRZESTRZENI - PRZEDMIOTY DO WYBORU 2 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| TWÓRCZE DZIAŁANIA NA PŁASZCZYŹNIE (WYBÓR) CZ.2           | PL          | Z   |   | 45 | 2    |
| TWÓRCZE DZIAŁANIA W PRZESTRZENI (WYBÓR) CZ.2             | PL          | Z   |   | 45 | 2    |

**ZAAWANSOWANA KREACJA 2D, ZAAWANSOWANA KREACJA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 3 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 2D (WYBÓR) CZ.3                     | PL          | Z   |   | 45 | 1    |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 3D (WYBÓR) CZ.3                     | PL          | Z   |   | 45 | 1    |

**ZAAWANSOWANA KREACJA 2D, ZAAWANSOWANA KREACJA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 4 SEMESTR**

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <b>Opis:</b>  |  |  |  |  |  |
| Studen wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |  |  |  |  |  |

| Moduły:                              | Język<br>wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
|--------------------------------------|----------------|-----|---|----|------|
| ZAAWANSOWANA KREACJA 2D (WYBÓR) CZ.4 | PL             | Z   |   | 45 | 1    |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 3D (WYBÓR) CZ.4 | PL             | Z   |   | 45 | 1    |

**PRACOWNIA DYPLOMOWA 2D, PRACOWNIA DYPLOMOWA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 3 SEMESTR**

| Opis:  |                |     |   |    |      |
|--|----------------|-----|---|----|------|
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |                |     |   |    |      |
| Moduły:  | Język<br>wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| PRACOWNIA DYPLOMOWA, 2D (WYBÓR) CZ.1                     | PL             | Z   |   | 90 | 9    |
| PRACOWNIA DYPLOMOWA, 3D (WYBÓR) CZ.1                     | PL             | Z   |   | 90 | 9    |

**PRACOWNIA DYPLOMOWA 2D, PRACOWNIA DYPLOMOWA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 4 SEMESTR**

| Opis:  |                |     |   |     |      |
|--|----------------|-----|---|-----|------|
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |                |     |   |     |      |
| Moduły:  | Język<br>wykł. | E/Z | W | I   | ECTS |
| PRACOWNIA DYPLOMOWA, 2D (WYBÓR) CZ.2                     | PL             | Z   |   | 105 | 8    |
| PRACOWNIA DYPLOMOWA, 3D (WYBÓR) CZ.2                     | PL             | Z   |   | 105 | 8    |

**Legenda:**

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)





|  |    |   |  |    |   |
|--|----|---|--|----|---|
| TWÓRCZE DZIAŁANIA W PRZESTRZENI (WYBÓR) CZ.2 | PL | Z |  | 45 | 2 |
|--|----|---|--|----|---|

**ZAAWANSOWANA KREACJA 2D, ZAAWANSOWANA KREACJA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 3 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 2D (WYBÓR) CZ.3                     | PL          | Z   |   | 45 | 1    |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 3D (WYBÓR) CZ.3                     | PL          | Z   |   | 45 | 1    |

**ZAAWANSOWANA KREACJA 2D, ZAAWANSOWANA KREACJA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 4 SEMESTR**

|   |             |     |   |    |      |
|---|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>  |             |     |   |    |      |
| Studen wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>  | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 2D (WYBÓR) CZ.4                    | PL          | Z   |   | 45 | 1    |
| ZAAWANSOWANA KREACJA 3D (WYBÓR) CZ.4                    | PL          | Z   |   | 45 | 1    |

**PODST. I ZASADY PROJ. INTERAK. W AR, PODST. I ZASADY PROJ. INTERAK. W VR-PRZEDM. DO WYB. (MR) 1 SEM.**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grypy dwóch do wyboru.     |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| PODSTAWY I ZASADY PROJEKTOWANIA INTERAKCJI W AR (WYBÓR) CZ.1 | PL          | Z   |   | 30 | 3    |
| PODSTAWY I ZASADY PROJEKTOWANIA INTERAKCJI W VR (WYBÓR) CZ.1 | PL          | Z   |   | 30 | 3    |

**PODST. I ZASADY PROJ. INTERAK. W AR, PODST. I ZASADY PROJ. INTERAK. W VR-PRZEDM. DO WYB. (MR) 2 SEM.**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru.     |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| PODSTAWY I ZASADY PROJEKTOWANIA INTERAKCJI W AR (WYBÓR) CZ.2 | PL          | Z   |   | 30 | 2    |
| PODSTAWY I ZASADY PROJEKTOWANIA INTERAKCJI W VR (WYBÓR) CZ.2 | PL          | Z   |   | 30 | 2    |

**PROJEKTY AR, PROJEKTY VR-PRZEDMIOTY DO WYBORU (MR) 3 SEMESTR**

|  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| <b>Opis:</b>   |             |     |   |    |      |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| <b>Moduły:</b>   | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| PROJEKTY AR (WYBÓR) CZ.1                                 | PL          | Z   |   | 45 | 4    |
| PROJEKTY VR (WYBÓR) CZ.1                                 | PL          | Z   |   | 45 | 4    |

**PROJEKTY AR, PROJEKTY VR-PRZEDMIOTY DO WYBORU (MR) 4 SEMESTR**

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <b>Opis:</b>   |  |  |  |  |  |
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |  |  |  |  |  |

| Moduły:                  | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
|--------------------------|-------------|-----|---|----|------|
| PROJEKTY AR (WYBÓR) CZ.2 | PL          | Z   |   | 45 | 3    |
| PROJEKTY VR (WYBÓR) CZ.2 | PL          | Z   |   | 45 | 3    |

**PRACOWNIA DYPLMOWA 2D, PRACOWNIA DYPLMOWA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 3 SEMESTR**

| Opis:  |             |     |   |    |      |
|--|-------------|-----|---|----|------|
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |    |      |
| Moduły:  | Język wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| PRACOWNIA DYPLMOWA, 2D (WYBÓR) CZ.1                      | PL          | Z   |   | 90 | 9    |
| PRACOWNIA DYPLMOWA, 3D (WYBÓR) CZ.1                      | PL          | Z   |   | 90 | 9    |

**PRACOWNIA DYPLMOWA 2D, PRACOWNIA DYPLMOWA 3D - PRZEDMIOTY DO WYBORU 4 SEMESTR**

| Opis:  |             |     |   |     |      |
|--|-------------|-----|---|-----|------|
| Student wybiera jeden przedmiot z grupy dwóch do wyboru. |             |     |   |     |      |
| Moduły:  | Język wykł. | E/Z | W | I   | ECTS |
| PRACOWNIA DYPLMOWA, 2D (WYBÓR) CZ.2                      | PL          | Z   |   | 105 | 8    |
| PRACOWNIA DYPLMOWA, 3D (WYBÓR) CZ.2                      | PL          | Z   |   | 105 | 8    |

**Legenda:**

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)