

<b>1. Field of study</b>	<b>Music in Multimedia</b>
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	practical
6. Mode of study	full-time

Code of the learning outcome of the programme	Learning outcomes The graduate:	Codes of the second-order PRK characteristics to which the learning outcome of the programme is related
<b>KNOWLEDGE</b>		
W6-MM-S2-W01	Posiada wiedzę w zakresie historii muzyki jako elementu formotwórczego w sztukach audiowizualnych.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W02	Zna muzyczne i pozamuzyczne środki warsztatowe oraz mechanizmy ich stosowania.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W03	Zna różnorodne elektroniczne i komputerowe metody kształtowania materiału muzycznego i dźwiękowego.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W04	Zna technologie związane z warstwą muzyczną i dźwiękową form audiowizualnych i gier komputerowych.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W05	Zna literaturę związaną z kierunkiem studiów oraz aktualne nurty i uwarunkowania związane z szeroko pojętą sztuką multimediów.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W06	Zna style i kierunki muzyczne w formach audiowizualnych oraz posiada wiedzę dotyczącą funkcji i roli muzyki w formach audiowizualnych.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W07	Posiada wiedzę dotyczącą struktury i budowy utworu audiowizualnego z uwzględnieniem różnic gatunkowych.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W08	Posiada podstawową znajomość pojęć i zasad z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	2018_P7S_WK, 2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W09	Posiada ogólną wiedzę dotyczącą marketingu i promocji kultury.	2018_P7S_WK, 2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W10	Posiada wiedzę ogólnohumanistyczną niezbędną do wykonywania zawodu i rozumie w stopniu podstawowym istotę nauk o muzyce w kontekście innych dyscyplin humanistycznych i ich wzajemnych relacji.	2018_dz.szt._P7S_WG
W6-MM-S2-W11	Posiada wiedzę niezbędną do pogłębiania własnej aktywności naukowej i artystycznej, rozumie relacje zachodzące pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami studiów oraz potrafi je wykorzystać dla potrzeb własnego rozwoju artystycznego i naukowego, ma poszerzoną wiedzę w zakresie metodologii badań naukowych.	2018_dz.szt._P7S_WG
<b>SKILLS</b>		
W6-MM-S2-U01	Posiada umiejętności niezbędne do tworzenia i realizowania własnych koncepcji artystycznych w zakresie muzyki w multimedialnych.	2018_P7S_UO, 2018_dz.szt._P7S_UW
W6-MM-S2-U02	Potrafi przekładać zdobytą i stale rozwijaną wiedzę teoretyczną na działania praktyczne w zakresie realizacji dźwięku i muzyki w aspekcie technologicznym.	2018_dz.szt._P7S_UW
W6-MM-S2-U03	Potrafi samodzielnie operować materiałem muzycznym i dźwiękowym w zakresie realizacji własnych prac artystycznych.	2018_P7S_UO, 2018_dz.szt._P7S_UU, 2018_dz.szt._P7S_UW
W6-MM-S2-U04	Potrafi wykorzystywać nowoczesne technologie w muzyce, sztuce multimedialnej i grach do realizacji własnych projektów artystycznych.	2018_dz.szt._P7S_UU, 2018_dz.szt._P7S_UW
W6-MM-S2-U05	Posiada umiejętność przeprowadzenia – w formie ustnej lub pisemnej – analizy warstwy muzycznej dzieła audiowizualnego wykazując znajomość stosownych kontekstów warsztatowych, estetycznych i kulturowych.	2018_dz.szt._P7S_UK

W6-MM-S2-U06	Potrafi posługiwać się terminologią fachową z zakresu techniki przetwarzania dźwięku oraz realizacji warstwy dźwiękowej form audiowizualnych.	2018_dz.szt._P7S_UU
W6-MM-S2-U07	Potrafi napisać pracę naukową z uwzględnieniem obowiązujących reguł metodologicznych i zasad redakcyjnych.	2018_dz.szt._P7S_UK
W6-MM-S2-U08	Porozumiewa się w języku obcym posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym. Posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu kierunku Muzyka w multimediami w języku obcym.	2018_P7S_UO, 2018_dz.szt._P7S_UK
<b>SOCIAL COMPETENCES</b>		
W6-MM-S2-K01	Jest świadomy konieczności przestrzegania norm etycznych i prawnych związanych z wykonywanym zawodem.	2018_dz.szt._P7S_KO
W6-MM-S2-K02	Wykazuje się umiejętnością funkcjonowania w społeczeństwie w zakresie wykonywania własnych działań artystycznych i dostosowywania się do współczesnego rynku pracy.	2018_dz.szt._P7S_KO
W6-MM-S2-K03	Posiada świadomość wykorzystywania nabytej wiedzy w celu samokształcenia oraz wykazuje się zdolnością inicjowania i doskonalenia praktycznych umiejętności u innych osób.	2018_dz.szt._P7S_KK, 2018_dz.szt._P7S_KR
W6-MM-S2-K04	Wykazuje zdolność do krytycznej oceny własnych i cudzych działań i dokonań artystycznych, opinii i postaw twórczych i intelektualnych.	2018_dz.szt._P7S_KO, 2018_dz.szt._P7S_KR
W6-MM-S2-K05	Posiada świadomość roli i znaczenia sztuki audiowizualnej oraz jej społecznego oddziaływania.	2018_dz.szt._P7S_KO
W6-MM-S2-K06	Umie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i jest zdolny do podjęcia wiodącej roli w takim zespole.	2018_dz.szt._P7S_KO, 2018_dz.szt._P7S_KR