

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Specjalność: sztuki piękne

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

BŁOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH										I rok						II rok					
							forma zajęć			semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	EDUKACJA WIZUALNA CZ.1	–	Z	30		30	3		30	3											
2	PROJEKTY KREATYWNE CZ.1	PL	Z	45		45	3		45	3											
3	EDUKACJA WIZUALNA CZ.2	–	Z	30		30	3					30	3								
4	PROJEKTY KREATYWNE CZ.2	PL	Z	45		45	3					45	3								
5	EDUKACJA WIZUALNA CZ.3	–	Z	30		30	3								30	3					
6	PROJEKTY KREATYWNE CZ.3	PL	Z	45		45	4								45	4					
7	PROJEKTY KREATYWNE CZ.4	PL	Z	45		45	4											45	4		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:				270		270	23		75	6		75	6		75	7		45	4		

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI

BŁOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI											I rok						II rok					
								forma zajęć			semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	PL	E	30	15	15	2	15	15	2												
2	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	PL	E	30	15	15	2				15	15	2									
3	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.1	PL	Z	30		30	2								30	2						
4	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.2	PL	Z	30		30	4											30	4			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI:				120	30	90	10	15	15	2	15	15	2		30	2		30	4			

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH

BŁOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	PIERWSZA POMOC	PL	Z	5		5	0		5													
2	PRAKTYKI ZAWODOWE	PL	Z	40		40	2		40	2												
3	JĘZYK OBCY	EN	E	30		30	2					30	2									
4	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	EN	Z	30		30	1								30	1						
5	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	EN	Z	30		30	1											30	1			
6	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny)	–	Z	30		30	3											30	3			
RAZEM BŁOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:				165		165	9		45	2		30	2		30	1		60	4			

BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH)											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	160		160	14		160	14												
2	Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	160		160	12					160	12									
3	DZIAŁANIA PERFORMATYWNE CZ.1	PL	Z	30		30	2									30	2					
4	Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	95		95	10									95	10					
5	DZIAŁANIA PERFORMATYWNE CZ.2	PL	Z	30		30	2											30	2			
6	Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	95		95	11											95	11			
RAZEM BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH):				570		570	51	0	160	14	0	160	12	0	125	12	0	125	13			
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA LUB ŚCIEŻKA MENADŻERSKA											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	120		120	6		120	6												
2	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	150		150	8					150	8									
3	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	150		150	8								150	8						
4	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem. 4 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	120		120	6											120	6			
RAZEM ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA LUB ŚCIEŻKA MENADŻERSKA:				540		540	28	0	120	6	0	150	8	0	150	8	0	120	6			
RAZEM SEMESTRY:				1665	30	1635	121	430	30	445	30	410	30	380	31							
OGÓŁEM BEZ PRAKTYK								1625														
OGÓŁEM								1665														

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych w specjalności sztuki piękne.

* Grupy modułów

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:																					
W zależności od wybranej ścieżki (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w I semestrze realizuje następujące moduły:																					
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Pedagogika, Psychologia, Podstawy dydaktyki																					
ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Ekonomia dla artystów, Prawo z elementami prawa autorskiego, Marketing dla artystów																					
Moduły:											Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS						
EKONOMIA DLA ARTYSTÓW											PL	Z	15	30	2						
MARKETING DLA ARTYSTÓW											PL	Z	15	30	2						
PEDAGOGIKA											PL	E	15	30	2						
PODSTAWY DYDAKTYKI											PL	E	15	15	2						
PRAWO Z ELEMENTAMI PRAWA AUTORSKIEGO											PL	Z	30		2						
PSYCHOLOGIA											PL	E	15	30	2						

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:																					
W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w II semestrze realizuje następujące moduły:																					
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Psychologia- warsztaty, Pedagogika- warsztaty, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- psychologiczno- pedagogiczna																					
ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Zarządzanie organizacją artystyczną, HR w kulturze, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość																					

Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.1	PL	Z		30	2
HR W KULTURZE I SZTUCE	PL	E	30	30	3
PEDAGOGIKA — WARSZTATY	PL	E	15	30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.1	PL	Z		30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (PSYCHOLOGICZNO—PEDAGOGICZNA)	PL	Z		30	1
PSYCHOLOGIA — WARSZTATY	PL	E	15	30	3
ZARZĄDZANIE ORGANIZACJĄ ARTYSTYCZNĄ	PL	E	30	30	3

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis: W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w III semestrze realizuje następujące moduły: ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Dydaktyka szczegółowa dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa nauczycielska ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Rachunkowość i biznesplan, Negocjacje i komunikacja w organizacjach artystycznych, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.2	PL	E	30	60	6
NEGOCJACJE I KOMUNIKACJA W ORGANIZACJACH ARTYSTYCZNYCH	PL	Z		30	3
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.2	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.1	PL	Z		60	1
RACHUNKOWOŚĆ I BIZNESPLAN	PL	Z		60	3

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem. 4 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis: W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w IV semestrze realizuje następujące moduły: ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska, Emisja głosu ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość, Projektowanie doświadczeń użytkownika, Zarządzanie projektami					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.3	PL	Z		30	2
EMISJA GŁOSU	PL	E		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.3	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.2	PL	Z		60	3
PROJEKTOWANIE DOŚWIADCZEŃ UŻYTKOWNIKA	PL	Z		30	2
ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI	PL	Z		30	2

Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast

Opis: Do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne, Sztuka zaangażowana, Grafika					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
GRAFIKA CZ.1	–	Z		80	7
MALARSTWO CZ.1	PL	Z		80	7
RYSUNEK MEDIÓW CZ.1	PL	Z		80	7
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.1	PL	Z		80	7

SZTUKA ZAANGAŻOWANA CZ.1	PL	Z		80	7
--------------------------	----	---	--	----	---

Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
Do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne, Sztuka zaangażowana, Grafika					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
GRAFIKA CZ.2	–	Z		80	6
MALARSTWO CZ.2	PL	Z		80	6
RYSUNEK MEDIÓW CZ.2	PL	Z		80	6
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.2	PL	Z		80	6
SZTUKA ZAANGAŻOWANA CZ.2	PL	Z		80	6

Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Malarstwo, Rzeźba i Działania przestrzenne, Sztuka zaangażowana, Grafika					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
GRAFIKA CZ.3	–	Z		95	10
MALARSTWO CZ.3	PL	Z		95	10
RYSUNEK MEDIÓW CZ.3	PL	Z		95	10
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.3	PL	Z		95	10
SZTUKA ZAANGAŻOWANA CZ.3	PL	Z		95	10

Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Malarstwo, Rzeźba i Działania przestrzenne, Sztuka zaangażowana, Grafika					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
GRAFIKA CZ.4	–	Z		95	11
MALARSTWO CZ.4	PL	Z		95	11
RYSUNEK MEDIÓW CZ.4	PL	Z		95	11
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.4	PL	Z		95	11
SZTUKA ZAANGAŻOWANA CZ.4	PL	Z		95	11

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Specjalność: sztuki użytkowe

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

BŁOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH										I rok						II rok						
								forma zajęć			semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	EDUKACJA WIZUALNA CZ.1	–	Z	30		30	3		30	3												
2	PROJEKTY KREATYWNE CZ.1	PL	Z	45		45	3		45	3												
3	EDUKACJA WIZUALNA CZ.2	–	Z	30		30	3					30	3									
4	PROJEKTY KREATYWNE CZ.2	PL	Z	45		45	3					45	3									
5	EDUKACJA WIZUALNA CZ.3	–	Z	30		30	3								30	3						
6	PROJEKTY KREATYWNE CZ.3	PL	Z	45		45	4								45	4						
7	PROJEKTY KREATYWNE CZ.4	PL	Z	45		45	4											45	4			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:				270		270	23		75	6		75	6		75	7		45	4			

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI

BŁOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
				Razem	W	I																
1	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	PL	E	30	15	15	2	15	15	2												
2	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	PL	E	30	15	15	2				15	15	2									
3	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.1	PL	Z	30		30	2								30	2						
4	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.2	PL	Z	30		30	4											30	4			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI:				120	30	90	10	15	15	2	15	15	2		30	2		30	4			

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH

BŁOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH										I rok						II rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	PIERWSZA POMOC	PL	Z	5		5	0		5												
2	PRAKTYKI ZAWODOWE	PL	Z	40		40	2		40	2											
3	JĘZYK OBCY	EN	E	30		30	2					30	2								
4	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	EN	Z	30		30	1								30	1					
5	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	EN	Z	30		30	1											30	1		
6	Moduł ogólnoakademicki (humanistyczny)	–	Z	30		30	3											30	3		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:				165		165	9		45	2		30	2		30	1		60	4		

BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH)											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	160		160	14		160	14												
2	Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	160		160	12					160	12									
3	ELEMENTY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO CZ.1	PL	Z	30		30	2									30	2					
4	Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	95		95	10									95	10					
5	ELEMENTY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO CZ.2	PL	Z	30		30	2											30	2			
6	Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	95		95	11											95	11			
RAZEM BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH):				570		570	51	0	160	14	0	160	12	0	125	12	0	125	13			
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA LUB ŚCIEŻKA MENADŻERSKA											I rok						II rok					
											semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	120		120	6		120	6												
2	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	150		150	8					150	8									
3	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	150		150	8								150	8						
4	ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem. 4 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	120		120	6											120	6			
RAZEM ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA LUB ŚCIEŻKA MENADŻERSKA:				540		540	28	0	120	6	0	150	8	0	150	8	0	120	6			
RAZEM SEMESTRY:								1665	30	1635	121	430	30	445	30	410	30	380	31			
OGÓŁEM BEZ PRAKTYK											1625											
OGÓŁEM											1665											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych w specjalności sztuki użytkowe.

* Grupy modułów

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:																					
W zależności od wybranej ścieżki (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w I semestrze realizuje następujące moduły:																					
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Pedagogika, Psychologia, Podstawy dydaktyki																					
ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Ekonomia dla artystów, Prawo z elementami prawa autorskiego, Marketing dla artystów																					
Moduły:											Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS						
EKONOMIA DLA ARTYSTÓW											PL	Z	15	30	2						
MARKETING DLA ARTYSTÓW											PL	Z	15	30	2						
PEDAGOGIKA											PL	E	15	30	2						
PODSTAWY DYDAKTYKI											PL	E	15	15	2						
PRAWO Z ELEMENTAMI PRAWA AUTORSKIEGO											PL	Z	30		2						
PSYCHOLOGIA											PL	E	15	30	2						

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:																					
W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w II semestrze realizuje następujące moduły:																					
ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Psychologia- warsztaty, Pedagogika- warsztaty, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- psychologiczno- pedagogiczna																					
ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Zarządzanie organizacją artystyczną, HR w kulturze, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość																					

Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.1	PL	Z		30	2
HR W KULTURZE I SZTUCE	PL	E	30	30	3
PEDAGOGIKA — WARSZTATY	PL	E	15	30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.1	PL	Z		30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (PSYCHOLOGICZNO—PEDAGOGICZNA)	PL	Z		30	1
PSYCHOLOGIA — WARSZTATY	PL	E	15	30	3
ZARZĄDZANIE ORGANIZACJĄ ARTYSTYCZNĄ	PL	E	30	30	3

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis: W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w III semestrze realizuje następujące moduły: ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Dydaktyka szczegółowa dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa nauczycielska ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Rachunkowość i biznesplan, Negocjacje i komunikacja w organizacjach artystycznych, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.2	PL	E	30	60	6
NEGOCJACJE I KOMUNIKACJA W ORGANIZACJACH ARTYSTYCZNYCH	PL	Z		30	3
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.2	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.1	PL	Z		60	1
RACHUNKOWOŚĆ I BIZNESPLAN	PL	Z		60	3

ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub MENADŻERSKA sem. 4 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis: W zależności od wybranej ścieżki w I sem. studiów (ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA lub ŚCIEŻKA MANADŻERSKA) student w IV semestrze realizuje następujące moduły: ŚCIEŻKA NAUCZYCIELSKA: Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska, Emisja głosu ŚCIEŻKA MANADŻERSKA: Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość, Projektowanie doświadczeń użytkownika, Zarządzanie projektami					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.3	PL	Z		30	2
EMISJA GŁOSU	PL	E		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ CZ.3	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.2	PL	Z		60	3
PROJEKTOWANIE DOŚWIADCZEŃ UŻYTKOWNIKA	PL	Z		30	2
ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI	PL	Z		30	2

Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis: do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia, Działania unikatowe, Sztuka przedmiotu					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.1	PL	Z		80	7
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.1	PL	Z		80	7
FOTOGRAFIA CZ.1	–	Z		80	7
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.1	PL	Z		80	7

SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.1	PL	Z		80	7
------------------------	----	---	--	----	---

Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia, Działania unikatowe, Sztuka przedmiotu					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.2	PL	Z		80	6
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.2	PL	Z		80	6
FOTOGRAFIA CZ.2	–	Z		80	6
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.2	PL	Z		80	6
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.2	PL	Z		80	6

Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia, Działania unikatowe, Sztuka przedmiotu					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.3	PL	Z		95	10
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.3	PL	Z		95	10
FOTOGRAFIA CZ.3	–	Z		95	10
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.3	PL	Z		95	10
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.3	PL	Z		95	10

Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia, Działania unikatowe, Sztuka przedmiotu					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.4	PL	Z		95	11
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.4	PL	Z		95	11
FOTOGRAFIA CZ.4	–	Z		95	11
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.4	PL	Z		95	11
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.4	PL	Z		95	11

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)