

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: sztuki piękne
BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok																							
				Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4																				
								W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E																		
1	EDUKACJA WIZUALNA CZ.1	PL	Z	30		30	3		30	3																											
2	PROJEKTY KREATYWNE CZ.1	PL	Z	75		75	5		75	5																											
3	EDUKACJA WIZUALNA CZ.2	PL	Z	30		30	3					30	3																								
4	PROJEKTY KREATYWNE CZ.2	PL	Z	75		75	5					75	5																								
5	EDUKACJA WIZUALNA CZ.3	PL	Z	30		30	2										30	2																			
6	PROJEKTY KREATYWNE CZ.3	PL	Z	75		75	6										75	6																			
7	EDUKACJA WIZUALNA CZ.4	PL	Z	30		30	2															30	2														
8	PROJEKTY KREATYWNE CZ.4	PL	Z	75		75	6																75	6													
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:				420	0	420	32	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8			

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI

Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok																							
				Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4																				
								W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E																		
1	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	PL	E	30	15	15	2	15	15	2																											
2	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	PL	E	30	15	15	2				15	15	2																								
3	KURATORSTWO SZTUKI CZ.1	PL	Z	15		15	1										15	1																			
4	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.1	PL	Z	30		30	2										30	2																			
5	KURATORSTWO SZTUKI CZ.2	PL	Z	15		15	1																											15	1		
6	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.2	PL	Z	30		30	4																										30	4			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI:				150	30	120	12	15	15	2	15	15	2	0	45	3	0	45	3	0	45	3	0	45	3	0	45	3	0	45	3	0	45	3			

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH

Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok																								
				Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4																					
								W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E																			
1	PIERWSZA POMOC	PL	Z	5		5	0		5																													
2	PRAKTYKI ZAWODOWE	PL	Z	40		40	2		40	2																												
3	JĘZYK OBCY	PL	E	30		30	2					30	2																									
4	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	PL	Z	30		30	1										30	1																				
5	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	PL	Z	30		30	1																										30	1				

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:							135	0	135	6	0	45	2	0	30	2	0	30	1	0	30	1
BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH)										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	210		210	12		210	12												
2	Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	210		210	10					210	10									
3	DZIAŁANIA PERFORMATYWNE CZ.1	PL	Z	30		30	1									30	1					
4	Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	105		105	9								105	9						
5	DZIAŁANIA PERFORMATYWNE CZ.2	PL	Z	30		30	1												30	1		
6	Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	105		105	9												105	9		
RAZEM BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH):							690	0	690	42	0	210	12	0	210	10	0	135	10	0	135	10
BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH- PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	6	*	*	6												
2	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	8				*	*	8									
3	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	8						*	*	8							
4	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.4 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	6											*	*	6		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH- PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI:							0	0	0	28	0	0	6	0	0	8	0	0	8	0	0	6
RAZEM SEMESTRY:							1395	30	1365	120	390	30	375	30	315	30	315	30	315	30		
OGÓŁEM										1395												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych w specjalności sztuki piękne.

* Grupy modułów

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w I semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Psychologia, Pedagogika, Podstawy dydaktyki Menadżer sztuki- Ekonomia dla artystów, Zarządzanie organizacją artystyczną, HR w kulturze i sztuce					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
EKONOMIA DLA ARTYSTÓW	PL	Z		30	2
HR W KULTURZE I SZTUCE	PL	E	30	30	2
PEDAGOGIKA	PL	E	15	30	2
PODSTAWY DYDAKTYKI	PL	E	15	15	2
PSYCHOLOGIA	PL	E	15	30	2
ZARZĄDZANIE ORGANIZACJĄ ARTYSTYCZNĄ	PL	E	30	30	2

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w II semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Psychologia- warsztaty, Pedagogika- warsztaty, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- psychologiczno- pedagogiczna Menadżer sztuki- Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej, Marketing dla artystów, Rachunkowość i biznesplan, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.1	PL	Z		30	2
MARKETING DLA ARTYSTÓW	PL	Z	30	30	3
PEDAGOGIKA — WARSZTATY	PL	E	15	30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA (PSYCHOLOGICZNO—PEDAGOGICZNA)	PL	Z		30	1
PRAWO AUTORSKIE I OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	PL	Z	30		1
PSYCHOLOGIA — WARSZTATY	PL	E	15	30	3
RACHUNKOWOŚĆ I BIZNESPLAN	PL	Z		60	3

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w III semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska Menadżer sztuki- Negocjacje i komunikacja w organizacjach artystycznych, Zarządzanie projektami, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.2	PL	E	30	60	6
NEGOCJACJE I KOMUNIKACJA W ORGANIZACJACH ARTYSTYCZNYCH	PL	Z		30	3
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.1	PL	Z		60	2
ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI	PL	Z		30	3

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.4 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w IV semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Emisja głosu, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska Menadżer sztuki- Projektowanie doświadczeń użytkownika, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.3	PL	Z		30	2
EMISJA GŁOSU	PL	E		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		60	3
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.2	PL	Z		60	3
PROJEKTOWANIE DOŚWIADCZEŃ UŻYTKOWNIKA	PL	Z		30	3

Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Sztuka video, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
FOTOGRAFIA CZ.1	PL	Z		105	6

MALARSTWO CZ.1	PL	Z		105	6
RYSUNEK MEDIÓW CZ.1	PL	Z		105	6
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.1	PL	Z		105	6

Przedmioty do wyboru - Sztuki piękne, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Rysunek mediów, Sztuka video, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
FOTOGRAFIA CZ.2	PL	Z		105	5
MALARSTWO CZ.2	PL	Z		105	5
RYSUNEK MEDIÓW CZ.2	PL	Z		105	5
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.2	PL	Z		105	5

Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł w ramach którego realizuje się dyplom magisterski; do wyboru: Rysunek mediów, Sztuka video, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
FOTOGRAFIA CZ.3	PL	Z		105	9
MALARSTWO CZ.3	PL	Z		105	9
RYSUNEK MEDIÓW CZ.3	PL	Z		105	9
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.3	PL	Z		105	9

Przedmiot do wyboru - Sztuki piękne, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł w ramach którego realizuje się dyplom magisterski; do wyboru: Rysunek mediów, Sztuka video, Malarstwo, Rzeźba i działania przestrzenne					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
FOTOGRAFIA CZ.4	PL	Z		105	9
MALARSTWO CZ.4	PL	Z		105	9
RYSUNEK MEDIÓW CZ.4	PL	Z		105	9
RZEŻBA I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE CZ.4	PL	Z		105	9

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2020/2021

Specjalność: sztuki użytkowe

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH											I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	EDUKACJA WIZUALNA CZ.1	PL	Z	30		30	3		30	3												
2	PROJEKTY KREATYWNE CZ.1	PL	Z	75		75	5		75	5												
3	EDUKACJA WIZUALNA CZ.2	PL	Z	30		30	3					30	3									
4	PROJEKTY KREATYWNE CZ.2	PL	Z	75		75	5					75	5									
5	EDUKACJA WIZUALNA CZ.3	PL	Z	30		30	2								30	2						
6	PROJEKTY KREATYWNE CZ.3	PL	Z	75		75	6								75	6						
7	EDUKACJA WIZUALNA CZ.4	PL	Z	30		30	2												30	2		
8	PROJEKTY KREATYWNE CZ.4	PL	Z	75		75	6												75	6		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:				420	0	420	32	0	105	8	0	105	8	0	105	8	0	105	8			

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI											I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	PL	E	30	15	15	2	15	15	2												
2	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	PL	E	30	15	15	2				15	15	2									
3	KURATORSTWO SZTUKI CZ.1	PL	Z	15		15	1								15	1						
4	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.1	PL	Z	30		30	2								30	2						
5	KURATORSTWO SZTUKI CZ.2	PL	Z	15		15	1												15	1		
6	SEMINARIUM MAGISTERSKIE CZ.2	PL	Z	30		30	4												30	4		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH W ZAKRESIE SZTUKI:				150	30	120	12	15	15	2	15	15	2	0	45	3	0	45	5			

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH											I rok						II rok					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	PIERWSZA POMOC	PL	Z	5		5	0		5													
2	PRAKTYKI ZAWODOWE	PL	Z	40		40	2		40	2												
3	JĘZYK OBCY	PL	E	30		30	2				30	2										
4	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	PL	Z	30		30	1								30	1						
5	JĘZYK ANGIELSKI — SPECJALISTYCZNY	PL	Z	30		30	1												30	1		

BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:							135	0	135	6	0	45	2	0	30	2	0	30	1	0	30	1
BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH)										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	210		210	12		210	12												
2	Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	210		210	10					210	10									
3	ELEMENTY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO CZ.1	PL	Z	30		30	1									30	1					
4	Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	105		105	9								105	9						
5	ELEMENTY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO CZ.2	PL	Z	30		30	1												30	1		
6	Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	105		105	9												105	9		
RAZEM BLOK MODUŁÓW DYPLOMOWYCH (SPECJALNOŚCIOWYCH):							690	0	690	42	0	210	12	0	210	10	0	135	10	0	135	10
BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH- PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI										I rok						II rok						
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4					
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	6	*	*	6												
2	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	8				*	*	8									
3	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	8						*	*	8							
4	Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.4 Ed.art.w zakr.szt.pl. <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	*	*	*	6											*	*	6		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH- PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI:							0	0	0	28	0	0	6	0	0	8	0	0	8	0	0	6
RAZEM SEMESTRY:							1395	30	1365	120	390	30	375	30	315	30	315	30	315	30		
OGÓŁEM										1395												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych w specjalności sztuki użytkowe.

* Grupy modułów

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.1 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:									
W zależności od wybranego bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w I semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Psychologia, Pedagogika, Podstawy dydaktyki Menadżer sztuki- Ekonomia dla artystów, Zarządzanie organizacją artystyczną, HR w kulturze i sztuce									
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS				
EKONOMIA DLA ARTYSTÓW	PL	Z		30	2				
HR W KULTURZE I SZTUCE	PL	E	30	30	2				
PEDAGOGIKA	PL	E	15	30	2				
PODSTAWY DYDAKTYKI	PL	E	15	15	2				
PSYCHOLOGIA	PL	E	15	30	2				
ZARZĄDZANIE ORGANIZACJĄ ARTYSTYCZNĄ	PL	E	30	30	2				

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.2 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w II semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Psychologia- warsztaty, Pedagogika- warsztaty, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- psychologiczno- pedagogiczna Menadżer sztuki- Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej, Marketing dla artystów, Rachunkowość i biznesplan, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.1	PL	Z		30	2
MARKETING DLA ARTYSTÓW	PL	Z	30	30	3
PEDAGOGIKA — WARSZTATY	PL	E	15	30	2
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA (PSYCHOLOGICZNO—PEDAGOGICZNA)	PL	Z		30	1
PRAWO AUTORSKIE I OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ	PL	Z	30		1
PSYCHOLOGIA — WARSZTATY	PL	E	15	30	3
RACHUNKOWOŚĆ I BIZNESPLAN	PL	Z		60	3

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.3 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w III semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska Menadżer sztuki- Negocjacje i komunikacja w organizacjach artystycznych, Zarządzanie projektami, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.2	PL	E	30	60	6
NEGOCJACJE I KOMUNIKACJA W ORGANIZACJACH ARTYSTYCZNYCH	PL	Z		30	3
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		60	2
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.1	PL	Z		60	2
ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI	PL	Z		30	3

Przedmioty do wyboru- BLOK FAKULTATYWNY PEDAGOG SZTUKI, MENADŻER SZTUKI sem.4 Ed.art.w zakr.szt.pl.

Opis:					
W zależności od wybranego w I semestrze bloku fakultatywnego (Pedagog sztuki bądź Menadżer sztuki) student w IV semestrze realizuje następujące moduły: Pedagog sztuki- Emisja głosu, Dydaktyka szczegółowa- dydaktyka sztuk plastycznych, Praktyka zawodowa- nauczycielska Menadżer sztuki- Projektowanie doświadczeń użytkownika, Praktyka zawodowa- przedsiębiorczość					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
DYDAKTYKA SZCZEGÓŁOWA - DYDAKTYKA SZTUK PLASTYCZNYCH CZ.3	PL	Z		30	2
EMISJA GŁOSU	PL	E		30	1
PRAKTYKA ZAWODOWA — PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	PL	Z		60	3
PRAKTYKA ZAWODOWA (NAUCZYCIELSKA) CZ.2	PL	Z		60	3
PROJEKTOWANIE DOŚWIADCZEŃ UŻYTKOWNIKA	PL	Z		30	3

Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 1 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia użytkowa, Pracownia działań unikatowych					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.1	PL	Z		105	6

DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.1	PL	Z		105	6
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.1	PL	Z		105	6
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.1	PL	Z		105	6

Przedmioty do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 2 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru dwa moduły spośród wymienionych: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia użytkowa, Pracownia działań unikatowych					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.2	PL	Z		105	5
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.2	PL	Z		105	5
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.2	PL	Z		105	5
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.2	PL	Z		105	5

Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 3 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł w ramach którego realizuje się dyplom magisterski; do wyboru: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia użytkowa, Pracownia działań unikatowych					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.3	PL	Z		105	9
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.3	PL	Z		105	9
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.3	PL	Z		105	9
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.3	PL	Z		105	9

Przedmiot do wyboru - Sztuki użytkowe, sem. 4 Edukacja art. w zakresie sztuk plast.

Opis:					
do wyboru jeden moduł w ramach którego realizuje się dyplom magisterski; do wyboru: Ceramika unikatowa, Szkło artystyczne, Fotografia użytkowa, Pracownia działań unikatowych					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
CERAMIKA UNIKATOWA CZ.4	PL	Z		105	9
DZIAŁANIA UNIKATOWE CZ.4	PL	Z		105	9
SZKŁO ARTYSTYCZNE CZ.4	PL	Z		105	9
SZTUKA PRZEDMIOTU CZ.4	PL	Z		105	9

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)