

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Antropologia stosowana 1

Module code: 12-AK-S2-AS.1

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie antropologii stosowanej w kontekście współczesnych trendów społecznych i rynkowych	K_K06 K_K07	5 3
_K_2	posiada umiejętność pracy w zespole interdyscyplinarnym oraz traktuje powierzone mu zadania w sposób profesjonalny	K_K01 K_K03	5 4
_U_1	potrafi dopasować metodologię badań terenowych oraz wykorzystać wiedzę etnologiczną/antropologiczną w przygotowaniu inicjatyw pozaakademickich	K_U02 K_U06	3 4
_U_2	potrafi zrealizować poszczególne etapy działań w odniesieniu do realnych potrzeb i problemów społecznych lub rynkowych: sprawnie przeprowadza proces badawczy w oparciu o samodzielnie skonstruowane narzędzia badawcze, formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki prac badawczych w zespołach interdyscyplinarnych	K_U07 K_U08	5 4
_W_1	rozumie potrzebę działań w zespołach interdyscyplinarnych oraz zna rolę etnologa/antropologa kultury w tych zespołach	K_W10 K_W13	4 4
_W_2	zna możliwości wykorzystania wiedzy etnologicznej/antropologicznej oraz umiejętność prowadzenia badań jakościowych w projektowaniu i realizowaniu inicjatyw pozaakademickich	K_W14 K_W15	4 4

3. Module description

Description	Zajęcia w ramach modułu Antropologia stosowana 1 mają przygotować studentów/studentki do pracy w interdyscyplinarnych zespołach zmierzających do wykorzystania wiedzy, metod i technik antropologicznych w rozwiązywaniu realnych problemów i wyzwań społecznych lub rynkowych (np. w projektowaniu produktów i usług, w zakresie rozwoju organizacji i budowania wspólnot, sprawiedliwości społecznej, ekologii, środków masowego
--------------------	--

	przekazu, marketingu). Zajęcia mają wskazać rolę etnologa / antropologa w realizacji inicjatyw pozaakademickich poprzez wprowadzanie koncepcji i perspektyw antropologicznych w konkretnych projektach. Koncepcja zajęć zakłada współpracę z instytucjami zewnętrznymi w zakresie planowania i realizacji określonych działań wynikających z potrzeb społecznych lub rynkowych.
Prerequisites	Znajomość metodologii badań terenowych; doświadczenie w realizowaniu badań terenowych.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	projekt we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	omówienie roli antropologii stosowanej w rozwiązywaniu potrzeb społecznych lub społecznych lub rynkowych, które mogą być rozwiązane poprzez działania projektowe z udziałem etnologów / antropologów; uzgodnienie wstępnej koncepcji projektu z interesariuszami zewnętrznymi	60	przyswojenie materiału omówionego na zajęciach dydaktycznych; opracowanie wstępnej koncepcji projektu we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi; lektura zaleconych publikacji uzupełniających wiedzę	65	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Antropologia stosowana 2

Module code: 12-AK-S2-AS.2

1. Number of the ECTS credits: 6

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie antropologii stosowanej w kontekście współczesnych trendów społecznych i rynkowych	K_K06 K_K07	5 3
_K_2	posiada umiejętność pracy w zespole interdyscyplinarnym oraz traktuje powierzone mu zadania w sposób profesjonalny	K_K01 K_K03	5 4
_U_1	potrafi dopasować metodologię badań terenowych oraz wykorzystać wiedzę etnologiczną/antropologiczną w przygotowaniu inicjatyw pozaakademickich	K_U02 K_U06	3 4
_U_2	potrafi zrealizować poszczególne etapy działań w odniesieniu do realnych potrzeb i problemów społecznych lub rynkowych: sprawnie przeprowadza proces badawczy w oparciu o samodzielnie skonstruowane narzędzia badawcze, formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki prac badawczych w zespołach interdyscyplinarnych	K_U07 K_U08	5 4
_W_1	rozumie potrzebę działań w zespołach interdyscyplinarnych oraz zna rolę etnologa/antropologa kultury w tych zespołach	K_W10 K_W13	4 4
_W_2	zna możliwości wykorzystania wiedzy etnologicznej/antropologicznej oraz umiejętność prowadzenia badań jakościowych w projektowaniu i realizowaniu inicjatyw pozaakademickich	K_W14 K_W15	4 4

3. Module description

Description	Zajęcia w ramach modułu Antropologia stosowana 2 będą polegały na pracy w interdyscyplinarnych zespołach nad projektem mającym rozwiązać realne potrzeby społeczne lub rynkowe, z wykorzystaniem wiedzy i technik antropologicznych; studenci/studentki zaplanują poszczególne etapy projektu we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi, w tym zwłaszcza: zaplanują oraz zrealizują badania jakościowe, opracują podsumowanie badań oraz
--------------------	--

	zreferują ich wyniki przedstawicielom instytucji zewnętrznej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Antropologia stosowana 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	projekt we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	realizacja poszczególnych etapów procesu projektowego: przygotowanie koncepcji badań jakościowych w odniesieniu do koncepcji projektu, opracowanie narzędzi badawczych (ankiet, kwestionariuszy), omówienie wyników badań, wyciągnięcie wniosków, przygotowanie raportu z badań	60	współpraca z interesariuszami zewnętrznymi w zakresie uzgodnień do projektu; realizacja badań terenowych, analiza uzyskanych wyników, referowanie wyników badań; lektura zaleconych publikacji uzupełniających wiedzę	90	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Antropologia stosowana 3

Module code: 12-AK-S2-AS.3

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie projektowania usług (Service Design) w kontekście współczesnych trendów społecznych i rynkowych	K_K06 K_K07	5 3
_K_2	posiada umiejętność pracy w zespole interdyscyplinarnym oraz traktuje powierzone mu zadania w sposób profesjonalny	K_K01 K_K03	5 4
_U_1	potrafi dopasować metodologię badań terenowych oraz wykorzystać wiedzę etnologiczną/antropologiczną w przygotowaniu poszczególnych etapów procesu projektowania usług	K_U02 K_U06	3 4
_U_2	potrafi zrealizować poszczególne etapy projektowania usług; sprawnie przeprowadza proces badawczy w oparciu o samodzielnie skonstruowane narzędzia badawcze, formułuje wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki prac badawczych w zespołach interdyscyplinarnych	K_U07 K_U08	5 4
_W_1	rozumie potrzebę działań w zespołach interdyscyplinarnych w celu zaprojektowania usługi oraz zna rolę etnologa/antropologa kultury w tych zespołach	K_W10 K_W13	4 4
_W_2	zna możliwości wykorzystania wiedzy etnologicznej/antropologicznej oraz umiejętność prowadzenia badań jakościowych w procesie projektowania usług	K_W14 K_W15	4 4

3. Module description

Description	Zajęcia w ramach modułu Antropologia stosowana 3 będą polegały na podsumowaniu pracy zespołów realizujących projekt we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi oraz wypracowaniu rozwiązań dla określonych problemów społecznych lub rynkowych; studenci/studentki wysnują wnioski z przeprowadzonego procesu projektowego, opracują ostateczną koncepcję działań zmierzających do osiągnięcia celu w sferze działań
--------------------	---

	pozaakademickich, wypromują swoje działania w mediach interaktywnych. Moduł jest podsumowaniem działań w ramach modułów Antropologia stosowana 1 oraz Antropologia stosowana 2.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Antropologia stosowana 1 i Antropologia stosowana 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	projekt we współpracy z interesariuszem zewnętrznym opracowany na podstawie metodologii projektowania usług	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	Wypracowanie rozwiązań zmierzających do rozwiązania zdefiniowanego problemu społecznego lub rynkowego; podsumowanie działań projektowych.	60	współpraca z interesariuszami zewnętrznymi w zakresie uzgodnień do projektu; opracowanie wniosków z przeprowadzonego procesu projektowania, lektura zaleconych publikacji uzupełniających wiedzę	90	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: General academic module

Module code: MO1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
MO1_1	The student understands mutual relations of the humanities, social, natural, technical and art sciences.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_2	The student is able to combine information from various fields of knowledge, thus creating a coherent image of an interdisciplinary issue.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_3	The student is able to search for necessary information in various sources and knows how to critically select them.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_4	The student is able to move freely in the area of basic concepts regarding the issues raised within the module, which are presented in detail in the relevant syllabuses.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_5	The student gains the need and habit of reaching source information from outside the sources of content appropriate for the studied programme.	KS_OOD U_OOD W_OOD	2 2 2

3. Module description

Description	The aim of the module is to expand the general knowledge and skills of the student, going beyond their degree programme and to inspire to independently develop scientific and creative passions. The issues addressed within the module are aimed at arousing curiosity, and indicating the usefulness of interdisciplinary knowledge and diverse skills in professional life and in relationships and social interactions, as well as activities aimed at various fields of activity. As a result, students have a chance to arouse the need to complete knowledge and skills outside the programme education. As part of the general academic module, classes (lectures and/or practicals/seminars or practical classes) are proposed. They consist in both providing
--------------------	--

	<p>knowledge in a manner that considers innovative and professional principles of presentation and interactive methods, involving students to actively participate in classes.</p> <p>The interdisciplinary assumptions of the module take into account the possibility of its co-running by academics representing various scientific disciplines, which will allow for a multifaceted approach to the presented issues. In addition, the module takes into account the possibility of implementation in English and other languages. The student chooses the subject of classes from among the proposals submitted as part of the module.</p>
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
MO1_w_1	test	A written or oral test in accordance with the description of the verification method included in the syllabus.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5
MO1_w_2	continuous assessment	Current assessment of the individual work of the student, which is the mean of the grades from the activities conducted during the classes, is consistent with the description of the verification method included in the syllabus.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
MO1_fs_1	depending on the choice	Depending on the type of classes, the following methods may be used: expository, problem, task, project methods, the analysis of the source material, etc.	30	Independent and thorough reading of the materials indicated in the syllabus, revision and consolidation of knowledge or skills acquired during classes.	45	MO1_w_1, MO1_w_2

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: General academic module (Social Sciences)

Module code: SMO1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
SMO1_1	The student knows selected issues related to the subject-related specificity of social sciences, understands their nature, place and importance in the system of sciences, as well as their connections with fields of science and scientific disciplines specific to the studied programme, allowing for the integration of perspectives appropriate for different scientific disciplines.	U_OOD W_OOD	3 3
SMO1_2	The student is able to select, interpret and evaluate knowledge from selected disciplines in the field of social sciences and integrate and apply it in scientific activity and professional practice in a manner that allows for original and creative solutions to problems that they experience as participants in social life.	U_OOD W_OOD	3 3
SMO1_3	The student is able to creatively undertake, analyse and become involved in current sociocultural discourses, using knowledge of the studied content, acquired communication skills and subject-related argumentation taking into account various scientific approaches and types of scientific reflection.	U_OOD W_OOD	3 3
SMO1_4	The student, who is a participant in social life in its various manifestations, shows the need for continuous learning and improvement of those dispositions that result from choosing their own path of scientific and professional activities and related to individual social activity.	KS_OOD U_OOD W_OOD	2 2 2

3. Module description

Description	The social general academic module allows the student to get acquainted with selected areas of the subject-related specificity of social sciences. The student has a chance to compare different methodological and interpretative approaches, gains knowledge about the benefits of adopting a perspective of reality appropriate for social sciences. Based on specific cases, the student trains the ability to integrate views appropriate for social sciences with points of view that belong to fields of science and scientific disciplines appropriate for the studied programme.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
MO1_w_1	test	A written or oral test in accordance with the description of the verification method included in the syllabus.	SMO1_1, SMO1_2, SMO1_3, SMO1_4
MO1_w_2	continuous assessment	Current assessment of the individual work of the student, which is the mean of the grades from the activities conducted during the classes, is consistent with the description of the verification method included in the syllabus.	SMO1_1, SMO1_2, SMO1_3, SMO1_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
MO1_fs_1	depending on the choice	Depending on the type of classes, the following methods may be used: expository, problem, task, project methods, the analysis of the source material, etc.	30	Independent and thorough reading of the materials indicated in the syllabus, revision and consolidation of knowledge or skills acquired during classes.	45	MO1_w_1, MO1_w_2

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Język obcy

Module code: 12-AK-S2-JO

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie i docenia potrzebę dalszego kształcenia, dokonuje samooceny, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności; potrafi pracować w zespole, komunikować się z otoczeniem w miejscu pracy i poza nim, potrafi wykorzystywać zdolności interpersonalne	K_K01	2
_U_1	porozumiewa się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie różnych dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla danego kierunku studiów	K_U03	4
_U_2	formułuje jasne i przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne posługując się regułami organizacji wypowiedzi i odpowiednim rejestrem	K_U08 K_U09	2 4
_U_3	wyszukuje, wybiera, analizuje, ocenia, klasyfikuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	K_U11	4
_W_1	rozumie znaczenie przekazu ustnego i zawartego w tekstach o różnej złożoności, łącznie z rozumieniem dyskusji, na tematy ogólne i specjalistyczne z dziedziny przedmiotu	K_W10 K_W11 K_W13	4 4 4

3. Module description

Description	moduł ma na celu rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych w zakresie działań językowych (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie, interakcja) z uwzględnieniem niezbędnych strategii językowych. Moduł zawiera elementy kształcenia w zakresie języka specjalistycznego z dziedziny przedmiotu. Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, zdobywania wiedzy oraz pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem
Prerequisites	zalecana znajomość języka obcego zdobyta na dotychczasowych etapach kształcenia

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Kolokwium ustne i pisemne	okresowe i całościowe pisemne i(lub) ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć i w ramach pracy własnej, z uwzględnieniem aktywności na zajęciach, w skali ocen 2-5	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metody aktywizującej (w tym np. projektowej, webquest, studium przypadku (case study) oraz metod i technik kształcenia na odległość i zastosowaniem TIK	30	praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych (na przykład projekt, prezentacja, dialog, esej, list). Praca na platformie elearningowej.	30	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Moduły fakultatywne 1

Module code: 12-AK-S2-MF.1

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest przygotowany do świadomego uczestnictwa w życiu społecznym: ma świadomość istnienia mechanizmów kształtujących kulturę i życie społeczne człowieka	K_K01 K_K04 K_K07	2 1 3
_K_2	nabywa kompetencje międzykulturowe umożliwiające przełamywanie mechanizmów powstawania i funkcjonowania negatywnych kategoryzacji osób odmiennych kulturowo	K_K02 K_K03	2 2
_U_1	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania stylów życia człowieka, jego funkcjonowania w różnych grupach społecznych	K_U01 K_U02 K_U03	3 3 3
_U_2	potrafi diagnozować i analizować - z wykorzystaniem narzędzi antropologicznych - konkretne problemy związane z funkcjonowaniem jednostki i grupy społecznej	K_U03 K_U06 K_U11	2 2 2
_W_1	ma wiedzę na temat refleksji antropologicznej dotyczącej szeroko rozumianych kategorii „obcości” („obcego”), jak i różnorodnych przejawów wzmacniających przynależność jednostki do określonej grupy; zna różne ujęcia tych kategorii w odwołaniu do współczesnych kierunków oraz prądów w naukach humanistycznych i społecznych	K_W02 K_W05 K_W06	2 2 2
_W_2	zna i rozumie zasadnicze pojęcia i problemy badawcze antropologii kulturowej związane z próbą zrozumienia procesów wykluczania i akceptacji w odniesieniu do jednostki; rozróżnia podstawowe kategorie współczesnej humanistyki oraz najważniejsze koncepcje społeczne w zakresie wiedzy o kulturze i „innym”	K_W01 K_W03 K_W04	2 2 2

		K_W07	2
		K_W09	2

3. Module description

Description	<p>Moduły fakultatywne 1</p> <p>Student/studentka wybiera jedną z dwóch dostępnych ścieżek:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ścieżka społeczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z przykładami różnorodnych sposobów funkcjonowania człowieka w grupie. Przedstawione zostaną wybrane zagadnienia z zakresu codziennych zachowań jednostek i grup, różnych form manifestowania odmienności zarówno indywidualnej jak i grupowej. Program zakłada wykształcenie umiejętności dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów. - ścieżka ekologiczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z różnym przejawami funkcjonowania człowieka - istoty kulturowej w środowisku przyrodniczym. Treści zajęć pozwolą słuchaczom/słuchaczkom na zapoznanie się z problematyką i terminologią umożliwiającymi spojrzenie z perspektywy ekologicznej na wybrane zjawiska kulturowe i społeczne. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia omawianych treści i literatury uzupełniającej, prowadzenia dyskusji oraz umiejętności współpracy w grupie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	Ukazanie i omówienie podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej	30	Lektura uzupełniająca, praca z tekstem, zgromadzenie, klasyfikacja i analiza materiału niezbędnego do przygotowania prezentacji	60	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Moduły fakultatywne 2

Module code: 12-AK-S2-MF.2

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się w zakresie wiedzy nt. współczesnych zjawisk kulturowych; rozumie znaczenie antropologii kulturowej w opisie i analizie zależności zachodzących pomiędzy środowiskiem naturalnym a człowiekiem jako twórcą kultury	K_K01 K_K02	3 3
_K_2	ma przekonanie o wartości dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz odpowiedzialności za nie; ma świadomość znaczenia kontaktów międzyludzkich i międzykulturowych we współtworzeniu życia kulturalnego	K_K03 K_K04 K_K05	3 2 2
_U_1	posługuje się rozszerzoną terminologią etnologiczną i antropologiczną w celu zrozumienia ludzkich zachowań uwarunkowanych zależnościami środowiskowymi; potrafi dokonać pogłębionej obserwacji wspomnianych relacji, ich przedstawień oraz ich interpretacji w kontekście teorii etnologicznych i antropologicznych	K_U01 K_U03	4 4
_U_2	potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin do opisywania i interpretowania zależności zachodzących pomiędzy środowiskiem naturalnym i społeczno-kulturowym	K_U01 K_U02 K_U03	3 3 3
_W_1	posiada wiedzę o miejscu antropologii wśród nauk humanistycznych i społecznych, ma wiedzę na temat roli refleksji antropologicznej w procesie analizy i interpretacji roli człowieka w tworzeniu kultury i sztuki w relacji z naturą	K_W02 K_W07 K_W09	3 4 2
_W_2	posiada pogłębioną wiedzę na temat roli i znaczenia uwarunkowań przyrodniczych w różnego rodzaju zjawiskach kulturowych, formach życia społecznego, życia codziennego i przejawach artystycznych	K_W04 K_W07 K_W12	3 4 2

3. Module description

Description	<p>Moduły fakultatywne 2</p> <p>Student/studentka wybiera jedną z dwóch dostępnych ścieżek:</p> <p>- ścieżka społeczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z przykładami różnorodnych sposobów funkcjonowania człowieka w grupie. Przedstawione zostaną wybrane zagadnienia z zakresu codziennych zachowań jednostek i grup, różnych form manifestowania odmienności zarówno indywidualnej jak i grupowej. Program zakłada wykształcenie umiejętności dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p> <p>- ścieżka ekologiczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z różnymi przejawami funkcjonowania człowieka - istoty kulturowej w środowisku przyrodniczym. Treści zajęć pozwolą słuchaczom/słuchaczkom na zapoznanie się z problematyką i terminologią umożliwiającymi spojrzenie z perspektywy ekologicznej na wybrane zjawiska kulturowe i społeczne. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p>
Prerequisites	Zaliczenie modułu Moduły fakultatywne 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia omawianych treści i literatury uzupełniającej, prowadzenia dyskusji oraz umiejętności współpracy w grupie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	omówienie podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej	30	lektura uzupełniająca, praca z tekstem, zgromadzenie, klasyfikacja i analiza materiału niezbędnego do przygotowania prezentacji	60	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Moduły fakultatywne 3

Module code: 12-AK-S2-MF.3

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie etnologii i antropologii kulturowej w poznawaniu i kształtowaniu więzi w specyficznym środowisku społecznym (np. zróżnicowanym kulturowo, na pograniczu), potrafi kreatywnie projektować swoje działania zawodowe w tym obszarze	K_K02	4
_K_2	jest przygotowany do interakcji społecznych oraz pracy w zespole międzynarodowym w ramach planowanych działań kulturalnych na poziomie europejskim	K_K03 K_K04 K_K05	3 3 3
_U_1	potrafi posługiwać się rozszerzoną terminologią oraz ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań w różnych kontekstach wielokulturowości, potrafi dokonać pogłębionej interpretacji obserwowanych zjawisk społecznych i kulturowych	K_U01	4
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z zakresu etnologii/antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych i kulturowych (także na terenach zróżnicowanych kulturowo, np. pograniczach)	K_U02 K_U03	4 4
_W_1	zna terminologię używaną w etnologii/antropologii kulturowej oraz jej zastosowania w pokrewnych dyscyplinach w szczególności w opisywaniu zjawisk z zakresu wielokulturowości, potrafi je odnieść do koncepcji kultury jako zjawiska międzygrupowego oraz różnorodnych koncepcji pogranicza	K_W01 K_W04 K_W05 K_W07	4 3 3 3
_W_2	ma wiedzę na temat współzależności etnologii / antropologii kulturowej oraz innych nauk społecznych i humanistycznych w procesie poznania złożoności kultury jako wytworu działalności ludzkiej, jej zróżnicowania, zmienności	K_W02 K_W03	2 2

3. Module description

Description	<p>Moduły fakultatywne 3</p> <p>Student/studentka wybiera jedną z dwóch dostępnych ścieżek:</p> <p>- ścieżka społeczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z przykładami różnorodnych sposobów funkcjonowania człowieka w grupie. Przedstawione zostaną wybrane zagadnienia z zakresu codziennych zachowań jednostek i grup, różnych form manifestowania odmienności zarówno indywidualnej jak i grupowej. Program zakłada wykształcenie umiejętności dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p> <p>- ścieżka ekologiczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z różnymi przejawami funkcjonowania człowieka - istoty kulturowej w środowisku przyrodniczym. Treści zajęć pozwolą słuchaczom/słuchaczkom na zapoznanie się z problematyką i terminologią umożliwiającymi spojrzenie z perspektywy ekologicznej na wybrane zjawiska kulturowe i społeczne. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p>
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Moduły fakultatywne 1, Moduły fakultatywne 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia omawianych treści i literatury uzupełniającej, prowadzenia dyskusji oraz umiejętności współpracy w grupie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	omówienie podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej	30	lektura uzupełniająca, praca z tekstem, zgromadzenie, klasyfikacja i analiza materiału niezbędnego do przygotowania prezentacji	60	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Moduły fakultatywne 4

Module code: 12-AK-S2-MF.4

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość wartości dziedzictwa kulturowego regionu, Europy i świata oraz odpowiedzialności za jego zachowanie	K_K04	2
_K_2	jest przygotowany do interakcji społecznych oraz pracy w zespole międzynarodowym w ramach planowanych działań kulturalnych na poziomie europejskim	K_K02 K_K03	2 2
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania w zakresie studiów antropologicznych, korzystając z polsko- i obcojęzycznych źródeł oraz nowoczesnych technologii	K_U05	3
_U_2	potrafi dokonać pogłębionej obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych w oparciu o wiedzę na temat minionych zjawisk	K_U03	3
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat zróżnicowania obszarów badawczych, których szczegółowej analizy podejmuje się etnologia i antropologia kulturowa	K_W01 K_W03	3 4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat najnowszych koncepcji etnologicznych i antropologicznych odnoszących się do wyjaśniania i interpretowania zarówno zjawisk minionych jak również ich współczesnych reminiscencji	K_W05	5

3. Module description

Description	<p>Moduły fakultatywne 4</p> <p>Student/studentka wybiera jedną z dwóch dostępnych ścieżek:</p> <p>- ścieżka społeczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z przykładami różnorodnych sposobów funkcjonowania człowieka w grupie. Przedstawione zostaną wybrane zagadnienia z zakresu codziennych zachowań jednostek i grup, różnych form manifestowania</p>
--------------------	--

	<p>odmienności zarówno indywidualnej jak i grupowej. Program zakłada wykształcenie umiejętności dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p> <p>- ścieżka ekologiczna: obejmuje dwa moduły, które mają na celu zapoznanie studentów/studentki z różnymi przejawami funkcjonowania człowieka - istoty kulturowej w środowisku przyrodniczym. Treści zajęć pozwolą słuchaczom/słuchaczkom na zapoznanie się z problematyką i terminologią umożliwiającymi spojrzenie z perspektywy ekologicznej na wybrane zjawiska kulturowe i społeczne. Tematyka zajęć wprowadza studentów/studentki w obszar poznawczy etnologii i antropologii kulturowej, rozwijany w toku dalszych studiów.</p>
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Moduły fakultatywne 1, Moduły fakultatywne 2, Moduły fakultatywne 3.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia omawianych treści i literatury uzupełniającej, prowadzenia dyskusji oraz umiejętności współpracy w grupie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	omówienie podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej	30	lektura uzupełniająca, praca z tekstem, zgromadzenie, klasyfikacja i analiza materiału niezbędnego do przygotowania prezentacji	60	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Prawo autorskie

Module code: 12-AK-S2-PA

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy z zakresu ochrony prawnej utworów, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	K_K01	4
_K_2	ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań zawodowych z uszanowaniem zasad dotyczących praw twórców wynikających z prawa autorskiego i praw pokrewnych; jest wrażliwy na etyczny wymiar działalności marketingowej	K_K07	3
_U_1	potrafi prezentować własne pomysły, sprawnie wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy wybranych zagadnień z zakresu prawa autorskiego	K_U08	3
_U_2	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; potrafi posługiwać się kanałami i technikami komunikacyjnymi w sposób właściwy i ze znajomością zasad prawa autorskiego	K_U09	2
_U_3	potrafi dostrzec i zrozumieć w pracy badawczej oraz praktyce zasady ochrony prawnej utworów, a także prognozować ich konsekwencje kulturowe	K_U06	4
_W_1	ma elementarną wiedzę o miejscu prawa autorskiego w systemie nauk, zwłaszcza nauk społecznych i humanistycznych oraz o jego przedmiotowym i metodologicznym powiązaniu z etnologią i antropologią	K_W02	3
_W_2	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa, posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych w pracy zawodowej	K_W16	3

3. Module description

Description	Treści modułu Prawo autorskie mają na celu zapoznanie studentów/studentki z zasadami ochrony własności intelektualnej. Przedmiot i podmiot prawa autorskiego zostaną przedstawione w odniesieniu do konkretnych przejawów twórczości człowieka; ukazane zostaną również takie zagadnienia, jak np. dozwolony użytek chronionych utworów, programy komputerowe, prawa pokrewne, plagiaty, podstawy prawa własności przemysłowej.
--------------------	---

Prerequisites	
----------------------	--

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład dotyczący wybranych, podstawowych zagadnień prawa ochrony własności intelektualnej z wykorzystaniem aktów prawnych i literatury przedmiotu	15	analiza literatury przedmiotu i zapoznanie się z obowiązującymi przepisami prawa	20	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Seminarium dyplomowe 1

Module code: 12-AK-S2-SD.1

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość swojej wiedzy i umiejętnie wykorzystuje w pracy naukowej	K_K01	4
_U_1	potrafi wykorzystać szeroką wiedzę teoretyczną do zdefiniowania problemów i hipotez badawczych odpowiadających tematowi pracy magisterskiej	K_U02	3
_U_2	posiada biegłą umiejętność analizy różnorodnych źródeł informacji etnograficznej	K_U05	3
_W_1	ma ugruntowaną wiedzę na temat różnorodności zjawisk i procesów kulturowych, które mogą stać się przedmiotem etnologicznej i antropologicznej refleksji naukowej	K_W04 K_W05	3 3
_W_2	jest dobrze zorientowany w organizowaniu warsztatu pracy naukowej	K_W14	3

3. Module description	
Description	Celem modułu Seminarium dyplomowe 1 jest zapoznanie studenta/studentki z zasadami związanymi z przygotowaniem pracy magisterskiej. W trakcie zajęć podejmowana jest dyskusja na temat dotychczasowego stanu wiedzy teoretycznej i ogólnej odnoszącej się do wybranej problematyki. Student/studentka dokonuje krytycznej analizy dotychczasowego dorobku w interesującej go dziedzinie. Zajęcia inspirują do samodzielnych poszukiwań naukowych celem ostatecznego ustalenia własnego problemu badawczego.
Prerequisites	Podstawowa znajomość problematyki metodologicznej w naukach społecznych i humanistycznych

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie znajomości kluczowych paradygmatów badawczych oraz uzgodnienie tematu pracy magisterskiej w oparciu o wypracowany warsztat badawczy	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	seminar	Sprawdzenie znajomości kluczowych paradygmatów badawczych oraz stopnia opanowania zasad organizacji warsztatu badawczego; uzgodnienie tematu pracy magisterskiej	30	Przygotowanie i uporządkowanie własnego warsztatu badawczego	60	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Seminarium dyplomowe 2

Module code: 12-AK-S2-SD.2

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pełną świadomość swojej wiedzy i umiejętności do realizowania własnego projektu badawczego	K_K01	4
_U_1	potrafi dokonać krytycznego przeglądu, analizy i oceny literatury przedmiotu	K_U02	3
_U_2	umie twórczo rozwijać swoje umiejętności pracy naukowej korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U05	3
_W_1	ma pogłębioną wiedzę na temat orientacji teoretycznych i metod badawczych, które mogą zostać wykorzystane we własnej refleksji badawczej	K_W14	3
_W_2	dobrze orientuje się w samodzielnym organizowaniu organizowanie warsztatu pracy naukowej w odniesieniu do skonstruowanych hipotez badawczych	K_W14	3

3. Module description	
Description	Celem modułu Seminarium dyplomowe 2 jest pogłębienie wiedzy studenta/studentki na temat organizacji warsztatu badawczego oraz poszerzenie umiejętności konstruowania narzędzi badawczych. Zajęcia mają na celu ugruntowanie antropologicznej perspektywy niezbędnej dla dostrzegania i umiejętnego opisywania oraz analizowania współczesnych zjawisk kulturowych. Student/studentka wykorzystując wiedzę teoretyczną, metodologiczną i swoje dotychczasowe doświadczenia badawcze jest w stanie przygotować pierwszy rozdział pracy magisterskiej przedstawiający przyjętą strategię metodologiczną.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Seminarium dyplomowe 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie poprawności merytorycznej i stylistycznej pierwszego rozdziału pracy magisterskiej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	seminar	Omówienie kluczowych zagadnień związanych z kolejnym etapem przygotowania pracy magisterskiej	30	Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy magisterskiej	60	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Seminarium dyplomowe 3

Module code: 12-AK-S2-SD.3

1. Number of the ECTS credits: 11

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość konsekwencji etycznych związanych z wykorzystaniem zgromadzonych informacji	K_K07	4
_U_1	umie sprawnie przeprowadzić proces systematyzacji i klasyfikacji wyników badań własnych oraz precyzyjnie ocenić ich wyniki	K_U03	5
_U_2	potrafi skutecznie wykorzystać pozyskany materiał empiryczny w logicznym i klarownym układzie treści pracy magisterskiej	K_U07	5
_W_1	ma szeroką wiedzę na temat wybranych problemów dotyczących zjawiska kulturowego poddawanego indywidualnej refleksji badawczej	K_W05 K_W07	4 5
_W_2	jest dobrze zorientowany w funkcjonowaniu warsztatu pracy naukowej odnoszącego się do podjętego tematu badań	K_W14	5

3. Module description

Description	Celem modułu Seminarium dyplomowe 3 jest opracowanie merytorycznej zawartości kolejnych rozdziałów pracy magisterskiej: kompetentna odpowiedź na postawione pytania badawcze, sformułowanie logicznych wniosków z badań i przyjętych założeń metodologicznych oraz precyzyjna ocena stopnia ich realizacji. Napisana praca ma pobudzić studenta/studentkę do krytycznej refleksji nad problemami, które wyłoniły się w trakcie jej realizacji oraz stanowią punkt odniesienia do ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Seminarium dyplomowe 1 i Seminarium dyplomowe 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	sprawdzenie poprawności merytorycznej i stylistycznej kolejnych rozdziałów pracy	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1,

	magisterskiej	_W_2
--	---------------	------

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	seminar	analiza i interpretacja dalszych części przygotowywanej pracy magisterskiej	30	przygotowanie następnych części pracy magisterskiej	245	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Seminarium dyplomowe 4

Module code: 12-AK-S2-SD.4

1. Number of the ECTS credits: 15

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość znaczenia zdobytej wiedzy, rozumie potrzebę dalszego dokształcania się i rozwoju osobistego	K_K01	4
_U_1	potrafi jasno i precyzyjnie przedstawić oraz sformułować wnioski oparte na własnej pracy badawczej	K_U08	5
_U_2	spójnie wypowiada się w mowie i na piśmie posługując się precyzyjnie różnymi kanałami i technikami komunikacyjnymi	K_U08	4
		K_U09	4
_W_1	ma wszechstronną i profesjonalną wiedzę na temat wybranego zjawiska kulturowego poddawanego indywidualnej refleksji naukowej	K_W01	5
_W_2	posiada ugruntowaną wiedzę na temat konstruowania tekstu naukowego, ma świadomość zasad i norm etycznych w praktyce badawczej oraz etyki zawodowej	K_W14	4
		K_W16	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Seminarium dyplomowe 4 jest finalne opracowanie pracy magisterskiej: synteza treści, potwierdzenie lub zaprzeczenie hipotez badawczych, sformułowanie ostatecznych wniosków. Student/studentka nabywa umiejętności poprawnego posługiwania się specjalistycznym językiem oraz pisania pracy naukowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Seminarium dyplomowe 1, Seminarium dyplomowe 2, Seminarium dyplomowe 3.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	sprawdzenie umiejętności wypowiedzenia się w piśmie oraz argumentowania i uzasadniania własnych wniosków wynikających z przygotowanej pracy magisterskiej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	seminar	dyskusja podsumowująca nad ostateczną wersją pracy magisterskiej	30	przygotowanie ostatecznej wersji pracy dyplomowej	345	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Technologia informacyjna

Module code: 12-AK-S2-TI

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, jest gotowy do ciągłego rozwoju zawodowego i osobistego przez całe życie	K_K01	3
_K_2	posiada umiejętność współdziałania i pracy w zróżnicowanym środowisku	K_K03	3
_U_1	ma szeroko rozwinięte umiejętności posługiwania się technikami informatycznymi w zakresie przetwarzania tekstów, wykorzystania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_U09	5
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając w tym celu z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U05	3
_U_3	potrafi kreatywnie pracować nad rozwijaniem własnym umiejętności informatycznych	K_U12	3
_W_1	zna terminologię dotyczącą współczesnych technologii informacyjnych oraz możliwość jej zastosowania na potrzeby etnologii i antropologii kulturowej na poziomie rozszerzonym	K_W01	4
_W_2	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę o stosowanych technologiach informacyjnych	K_W04	3
_W_3	ma kompleksową wiedzę dotyczącą komunikowania za pomocą mediów elektronicznych	K_W13	3

3. Module description

Description	Celem modułu Technologia informacyjna jest przygotowanie studenta do efektywnego wykorzystania dostępnych systemów komputerowych i sieciowych. Podczas realizacji zajęć student pogłębia wiedzę teoretyczną oraz umiejętności praktyczne przydatne w dalszym ciągu studiów pozwalające na wykorzystanie oprogramowania przydatnego do samodzielnego tworzenia materiałów i przetwarzania danych niezbędnych do samodzielnej pracy badawczej.
--------------------	--

Prerequisites	Podstawowe umiejętności w pracy z komputerem osobistym.
----------------------	---

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	ocena umiejętności samodzielnego przygotowania projektu w oparciu o wybrane oprogramowanie wg wskazanego wzorca z opracowywanych wyników pomiarów/obliczeń, krótkiej prezentacji lub publikacji wg wskazanego wzorca	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	zajęcia w pracowni komputerowej, analiza danych, dyskusja, prezentacja i omawianie projektów	15	przygotowanie do ćwiczeń, rozwiązywanie zadań problemowych, przygotowanie materiałów (prezentacje, prace multimedialne itp.)	30	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Teorie antropologiczne 1

Module code: 12-AK-S2-TA.1

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie znajomości teorii etnologicznych i antropologicznych	K_K01	4
_K_2	jest wrażliwy na etyczne aspekty związane ze stosowaniem teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_K07	2
_U_1	potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność etnologicznego i antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz ma zdolność dostrzegania odmienności kulturowych	K_U01 K_U02 K_U03	4 3 3
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie teorii etnologicznych i antropologicznych, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05	4
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Teorie antropologiczne 1 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie znajomości specyfiki wybranych teorii stosowanych przez różnych badaczy na gruncie etnologii i antropologii kulturowej (np. semiotyka, kognitywistyka, teoria kultury, filozofia, teorie pamięci) oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie z użyciem wskazanej w sylabusie literatury przedmiotu (obowiązkowej i uzupełniającej). Student/studentka zapozna się pogłębioną refleksją etnologiczną w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej oraz na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Brak wymagań

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca zaliczeniowa	Sprawdzenie stopnia opanowania wiedzy oraz samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania profesjonalnych umiejętności dotyczących wybranych teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymogi dotyczące pracy zaliczeniowej zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	60	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	90	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Teorie antropologiczne 2

Module code: 12-AK-S2-TA.2

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie znajomości teorii etnologicznych i antropologicznych	K_K01	4
_K_2	jest wrażliwy na etyczne aspekty związane ze stosowaniem teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_K07	2
_U_1	potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność etnologicznego i antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz ma zdolność dostrzegania odmienności kulturowych	K_U01 K_U02 K_U03	4 3 3
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie teorii etnologicznych i antropologicznych, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05	4
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Teorie antropologiczne 2 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie znajomości specyfiki wybranych teorii stosowanych przez różnych badaczy na gruncie etnologii i antropologii kulturowej (np. semiotyka, kognitywistyka, teoria kultury, filozofia, teorie pamięci) oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie z użyciem wskazanej w sylabusie literatury przedmiotu (obowiązkowej i uzupełniającej). Student/studentka zapozna się pogłębioną refleksją etnologiczną w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej oraz na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Teorie antropologiczne 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca zaliczeniowa	Sprawdzenie stopnia opanowania wiedzy oraz samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania profesjonalnych umiejętności dotyczących wybranych teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymagania dotyczące pracy zaliczeniowej zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	60	literatura uzupełniająca, praca z tekstem	90	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Teorie antropologiczne 3

Module code: 12-AK-S2-TA.3

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie znajomości teorii etnologicznych i antropologicznych	K_K01	4
_K_2	jest wrażliwy na etyczne aspekty związane ze stosowaniem teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_K07	2
_U_1	potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność etnologicznego i antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz ma zdolność dostrzegania odmienności kulturowych	K_U01 K_U02 K_U03	4 3 3
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie teorii etnologicznych i antropologicznych, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05	4
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Teorie antropologiczne 3 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie znajomości specyfiki wybranych teorii stosowanych przez różnych badaczy na gruncie etnologii i antropologii kulturowej (np. semiotyka, kognitywistyka, teoria kultury, filozofia, teorie pamięci) oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie z użyciem wskazanej w sylabusie literatury przedmiotu (obowiązkowej i uzupełniającej). Student/studentka zapozna się pogłębioną refleksją etnologiczną w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej oraz na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Teorie antropologiczne 1 i Teorie antropologiczne 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca zaliczeniowa	Sprawdzenie stopnia opanowania wiedzy oraz samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania profesjonalnych umiejętności dotyczących wybranych teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymogi dotyczące pracy zaliczeniowej zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	30	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	60	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Teorie antropologiczne 4

Module code: 12-AK-S2-TA.4

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie znajomości teorii etnologicznych i antropologicznych	K_K01	4
_K_2	dostrzega i formułuje problemy związane z procesem budowania tożsamości indywidualnej i grupowej w warunkach integracji europejskiej oraz w obliczu globalizacji i wielokulturowości	K_K07	2
_U_1	potrafi wykorzystać poszerzoną wiedzę teoretyczną w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność etnologicznego i antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz ma zdolność dostrzegania odmienności kulturowych	K_U01 K_U02 K_U03	4 3 3
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie teorii etnologicznych i antropologicznych, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05	4
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Teorie antropologiczne 4 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie znajomości specyfiki wybranych teorii stosowanych przez różnych badaczy na gruncie etnologii i antropologii kulturowej (np. semiotyka, kognitywistyka, teoria kultury, filozofia, teorie pamięci) oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie z użyciem wskazanej w sylabusie literatury przedmiotu (obowiązkowej i uzupełniającej). Student/studentka zapozna się pogłębioną refleksją etnologiczną w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej oraz na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Teorie antropologiczne 1, Teorie antropologiczne 2, Teorie antropologiczne 3.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca zaliczeniowa	Sprawdzenie stopnia opanowania wiedzy oraz samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania profesjonalnych umiejętności dotyczących wybranych teorii etnologicznych i antropologicznych w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymogi dotyczące pracy zaliczeniowej zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	30	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	60	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Warsztat badawczy 1

Module code: 12-AK-S2-WB.1

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu badawczego	K_K01	3
_K_2	jest przygotowany do współpracy z różnymi środowiskami w trakcie pracy terenowej	K_K06 K_K07	3 3
_U_1	potrafi wykorzystać poznany warsztat badawczy do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze	K_U07	4
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu naukowego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05 K_U11	4 3
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Warsztat badawczy 1 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie budowania swego warsztatu naukowego oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie na podstawie przygotowanej koncepcji i przeprowadzonego projektu badawczego. Student/studentka zapozna się możliwościami praktycznego wykorzystania pogłębionej refleksji etnologicznej i antropologicznej w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Student/studentka pogłębia swoją wrażliwość związaną z etycznym wymiarem pracy badawczej. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej i/lub na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie czy student/studentka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie tworzenia warsztatu badawczego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła. Sprawdzenie czy student/studentka potrafi wykorzystać zdobyte umiejętności do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze w poznawaniu i interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymagania dotyczące projektu zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	analiza tekstów, dyskusja, prezentacja i omawianie projektów	60	zapoznanie się z literaturą, przygotowanie i realizacja procesu badawczego, analiza danych, finalizacja projektu i jego prezentacja	90	_w_1

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Warsztat badawczy 2

Module code: 12-AK-WB.2

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu badawczego	K_K01	3
_K_2	jest przygotowany do współpracy z różnymi środowiskami w trakcie pracy terenowej	K_K06 K_K07	3 3
_U_1	potrafi wykorzystać poznany warsztat badawczy do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze	K_U07	4
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu naukowego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05 K_U11	4 3
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Warsztat badawczy 2 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie budowania swego warsztatu naukowego oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie na podstawie przygotowanej koncepcji i przeprowadzonego projektu badawczego. Student/studentka zapozna się możliwościami praktycznego wykorzystania pogłębionej refleksji etnologicznej i antropologicznej w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Student/studentka pogłębia swoją wrażliwość związaną z etycznym wymiarem pracy badawczej. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej i/lub na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Warsztat badawczy 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie czy student/studentka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie tworzenia warsztatu badawczego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła. Sprawdzenie czy student/studentka potrafi wykorzystać zdobyte umiejętności do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze w poznawaniu i interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymagania dotyczące projektu zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	analiza tekstów, dyskusja, prezentacja i omawianie projektów	60	zapoznanie się z literaturą, przygotowanie i realizacja procesu badawczego, analiza danych, finalizacja projektu i jego prezentacja	90	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Warsztat badawczy 3

Module code: 12-AK-S2-WB.3

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu badawczego	K_K01	3
_K_2	jest przygotowany do współpracy z różnymi środowiskami w trakcie pracy terenowej	K_K06 K_K07	3 3
_U_1	potrafi wykorzystać poznany warsztat badawczy do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze	K_U07	4
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu naukowego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05 K_U11	4 3
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Warsztat badawczy 3 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie budowania swego warsztatu naukowego oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie na podstawie przygotowanej koncepcji i przeprowadzonego projektu badawczego. Student/studentka zapozna się możliwościami praktycznego wykorzystania pogłębionej refleksji etnologicznej i antropologicznej w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Student/studentka pogłębia swoją wrażliwość związaną z etycznym wymiarem pracy badawczej. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej i/lub na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Warsztat badawczy 1 i Warsztat badawczy 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie czy student/studentka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie tworzenia warsztatu badawczego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła. Sprawdzenie czy student/studentka potrafi wykorzystać zdobyte umiejętności do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze w poznawaniu i interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymagania dotyczące projektu zostaną określone w sylabusie	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	analiza tekstów, dyskusja, prezentacja i omawianie projektów	30	zapoznanie się z literaturą, przygotowanie i realizacja procesu badawczego, analiza danych, finalizacja projektu i jego prezentacja	60	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Warsztat badawczy 4

Module code: 12-AK-S2-WB.4

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu badawczego	K_K01	3
_K_2	jest przygotowany do współpracy z różnymi środowiskami w trakcie pracy terenowej	K_K06 K_K07	3 3
_U_1	potrafi wykorzystać poznany warsztat badawczy do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze	K_U07	4
_U_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie budowania swego warsztatu naukowego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła danych	K_U05 K_U11	4 3
_W_1	zna szczegółowo współczesne teorie etnologiczne i antropologiczne, ich kształtowanie się oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; posiada wiedzę na temat różnorodnego ujmowania zjawisk kulturowych (orientacje teoretyczne oraz związane z nimi metodologie badawcze)	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	zna i rozumie rozszerzoną, specjalistyczną terminologię używaną w etnologii i antropologii kulturowej, obserwuje dawne i współczesne problemy badawcze i ich rozwój w kontekście historyczno-społecznym	K_W01 K_W05	4 4
_W_3	ma rozszerzoną usystematyzowaną wiedzę na temat różnych koncepcji dotyczących człowieka, stanowiących podstawy wiedzy humanistycznej	K_W06	5
_W_4	zna i rozumie na podstawie rozszerzonym znaczenie teorii etnologicznych i antropologicznych w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych	K_W07	4

3. Module description	
Description	Celem modułu Warsztat badawczy 4 jest stopniowe rozszerzanie wiedzy i umiejętności studenta/studentki w zakresie budowania swego warsztatu naukowego oraz zainspirowanie studenta/studentki do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie na podstawie przygotowanej koncepcji i przeprowadzonego projektu badawczego. Student/studentka zapozna się możliwościami praktycznego wykorzystania pogłębionej refleksji etnologicznej i antropologicznej w kształtowaniu i interpretowaniu zjawisk kulturowych. Student/studentka pogłębia swoją wrażliwość związaną z etycznym wymiarem pracy badawczej. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu ukazanie istotnej roli teorii antropologicznych w tworzeniu warsztatu badawczego, przydatnego między innymi w konstruowaniu pracy dyplomowej i/lub na innych polach aktywności badawczej i zawodowej.
Prerequisites	Zaliczenie modułu: Warsztat badawczy 1, Warsztat badawczy 2, Warsztat badawczy 3.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Sprawdzenie czy student/studentka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać profesjonalne umiejętności w zakresie tworzenia warsztatu badawczego, wykorzystując w tym celu różne dostępne źródła. Sprawdzenie czy student/studentka potrafi wykorzystać zdobyte umiejętności do przygotowania i przeprowadzenia zaawansowanego procesu badawczego; wskazać wnioski, zaprezentować wyniki oraz wskazać perspektywy badawcze w poznawaniu i interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych. Rodzaj i szczegółowe wymagania dotyczące projektu zostaną określone w sylabusie.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	analiza tekstów, dyskusja, prezentacja i omawianie projektów	30	zapoznanie się z literaturą, przygotowanie i realizacja procesu badawczego, analiza danych, finalizacja projektu i jego prezentacja	60	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Wykład monograficzny 1

Module code: 12-AK-S2-WM.1

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	dostrzega kulturowe zróżnicowanie współczesnego świata; docenia użyteczność studiów ukierunkowanych na problematykę etniczną i kulturową dla rozwijania prawidłowych relacji w środowiskach zróżnicowanych społecznie i kulturowo; ma umiejętność wchodzenia w interakcje społeczne i kierowania nimi w środowiskach wielokulturowych	K_K02 K_K06	1 1
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania w zakresie studiów antropologicznych, korzystając z polsko- i obcojęzycznych źródeł oraz nowoczesnych technologii; potrafi dokonać samodzielnej, pogłębionej obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych w oparciu o zdobytą wcześniej wiedzę teoretyczną, zgodnie z normami i zasadami etycznymi	K_U03 K_U05 K_U10	3 3 3
_U_2	posiada zdolność dostrzegania i rozumienia podłoża odmienności etnicznej i kulturowej przedstawicieli różnych grup i mniejszości	K_U11	2
_U_3	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie dokumentowania globalnego i regionalnego zróżnicowania kulturowego	K_U04	2
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat wielości obszarów badawczych, których szczegółowej analizy podejmuje się antropologia kulturowa	K_W01 K_W03	3 4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat najnowszych koncepcji etnologicznych i antropologicznych odnoszących się do wyjaśniania i interpretowania zarówno zjawisk minionych, jak również współcześnie rozgrywających się procesów społeczno-kulturowych	K_W05	5
_W_3	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat roli człowieka w budowaniu struktur społecznych, w tym więzi społecznych, systemów wartości oraz relacji pomiędzy nimi zachodzących	K_W08 K_W09 K_W10 K_W11	3 4 4 4

3. Module description	
Description	Moduł Wykład monograficzny 1 ma na celu przybliżenie studentowi antropologicznej / etnologicznej perspektywy badania, analizowania i interpretowania zjawisk społeczno-kulturowych zarówno w skali krajowej, jak i światowej. Perspektywa ta zostanie zaprezentowana w różnych ujęciach; tak globalnych, jak i szczegółowych. Podczas spotkań studenci zapoznają się z najważniejszymi ujęciami teoretycznymi nauk społecznych i humanistycznych, które umożliwią zrozumienie relacji społecznych oraz mechanizmów nimi rządzących. Wspomniana problematyka zostanie omówiona w oparciu o literaturę tematu krajową jak i obcojęzyczną. Tematyka zajęć ma pobudzić studentów do refleksji nad złożonością problemów społeczno-kulturowych, a w szczególności w warunkach pogłębiającej się wielokulturowości współczesnego świata.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	sprawdzenie stopnia przyswojenia treści wykładów i polecanej literatury przedmiotu	K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład podstawowych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	30	lektura uzupełniającej literatury przedmiotu	45	_w_1

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Wykład monograficzny 2

Module code: 12-AK-S2-WM.2

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	dostrzega i rozumie kulturowe zróżnicowanie współczesnego świata; potrafi poprawnie interpretować i reagować na różnorodne interakcje społeczne zachodzące w różnych kontekstach kultury współczesnej	K_K02 K_K06	4 3
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zainteresowania w zakresie antropologii, w szczególności związanych ze zjawiskami kultury współczesnej, korzystając z polsko- i obcojęzycznych źródeł oraz nowoczesnych technologii	K_U02 K_U03 K_U10	4 3 2
_U_2	potrafi dokonywać pogłębionej obserwacji i interpretacji wskazanych zjawisk społeczno-kulturowych w oparciu o zdobytą wcześniej wiedzę teoretyczną	K_U03	4
_U_3	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie dokumentowania globalnego i regionalnego zróżnicowania kulturowego	K_U04	2
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat wielości, różnorodności i zmienności obszarów badawczych, których szczegółowej analizie podejmuje się etnologia i antropologia kulturowa	K_W01 K_W03	3 3
_W_2	ma pogłębioną wiedzę na temat funkcjonowania zjawisk kulturowych w szczególności z zakresu kultury współczesnej	K_W04 K_W08	3 3
_W_3	ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat roli człowieka w budowaniu struktur społecznych, w tym więzi społecznych, systemów wartości oraz relacji pomiędzy nimi zachodzących	K_W08 K_W09 K_W10 K_W11	3 4 4 4

3. Module description	
Description	Moduł Wykład monograficzny 2 ma na celu przybliżenie studentowi antropologicznej / etnologicznej perspektywy badania, analizowania i interpretowania zjawisk społeczno-kulturowych z zakresu kultury współczesnej, zarówno w skali krajowej, jak i światowej. Problematyka ta zostanie zaprezentowana z perspektywy ogólnej ze wskazaniem wybranych szczegółowych przykładów. Podczas spotkań studenci zapoznają się z najważniejszymi ujęciami teoretycznymi nauk społecznych i humanistycznych, które umożliwią zrozumienie wskazanych zjawisk kultury współczesnej. Wspomniana problematyka zostanie omówiona w oparciu o literaturę tematu (krajową i obcojęzyczną).
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	30	lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	45	_w_1