

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
W6-EP-S1-W01	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zasady dotyczące realizacji prac artystycznych w zakresie sztuk plastycznych ze szczególnym uwzględnieniem sztuk pięknych lub sztuk użytkowych oraz zasady dotyczące środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W02	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu etapy historii sztuk plastycznych, reprezentatywne dzieła sztuki w tym z zakresu sztuk pięknych lub sztuk użytkowych oraz publikacje związane z tymi zagadnieniami	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W03	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu style w sztukach plastycznych i związane z nimi tradycje twórcze	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W04	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu tendencje rozwojowe z zakresu poszczególnych dyscyplin artystycznych w zakresie sztuk plastycznych w tym z zakresu sztuk pięknych lub sztuk użytkowych	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W05	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu problematykę związaną z technologiami stosowanymi w sztukach plastycznych i edukacji sztuki oraz rozwojem technologicznym związanym z zawodem artysty i edukatora sztuki	2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W06	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami programu studiów	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EP-S1-W07	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, podstawową problematykę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów zawodu artysty danej specjalności	2018_P6S_WK, 2018_dz.szt._P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI		
W6-EP-S1-U01	potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne w zakresie sztuk plastycznych oraz dysponować umiejętnościami niezbędnymi do ich wyrażenia i działalności edukatorskiej w zakresie sztuki, potrafi planować i realizować pracę indywidualną	2018_P6S_UO, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U02	potrafi świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu plastycznego z zakresu sztuk pięknych lub sztuk użytkowych oraz warsztatu edukatora sztuki	2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U03	potrafi świadomie posługiwać się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac artystycznych	2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U04	potrafi podejmować samodzielne decyzje dotyczące projektowania i realizacji własnych prac artystycznych oraz działalności edukacyjnej w zakresie sztuk plastycznych	2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U05	potrafi realizować własne działania artystyczne w zakresie sztuk plastycznych oparte na zróżnicowanych stylistycznie koncepcjach wynikających ze swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności	2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U06	potrafi korzystać z umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji artystycznych i edukatorskich w zakresie sztuk plastycznych oraz stosować efektywne techniki ćwiczenia tych umiejętności	2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EP-S1-U07	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, umożliwiające ciągły rozwój artystyczny oraz edukacyjny w zakresie sztuk plastycznych, potrafi planować i realizować pracę indywidualną oraz w zespole	2018_P6S_UO, 2018_dz.szt._P6S_UU
W6-EP-S1-U08	potrafi przygotowywać typowe prace pisemne i wystąpienia ustne, dotyczące zagadnień szczegółowych związanych z kierunkiem studiów, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	2018_dz.szt._P6S_UK

W6-EP-S1-U09	potrafi stosować formy zachowań związane z publicznymi prezentacjami własnych dokonań artystycznych w szczególności wystąpień popularyzatorskich - edukacyjnych, wernisaży, prezentacji w tym multimedialnych, warsztatów	2018_dz.szt._P6S_UK
KJ.2023_U	komunikuje się z otoczeniem jasno i zrozumiale w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego wykorzystując posiadaną wiedzę oraz terminologię	2018_P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
W6-EP-S1-K01	jest gotów w zaawansowanym stopniu do niezależności i do samodzielnego podejmowania niezależnych prac, wykazując się umiejętnością zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy	2018_dz.szt._P6S_KR
W6-EP-S1-K02	jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, emocjonalności, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w zakresie twórczości artystycznej i edukacyjnej sztuki, elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności i wymogów technologicznych oraz kontrolowania swoich zachowań w warunkach związanych z publicznymi prezentacjami	2018_dz.szt._P6S_KK
W6-EP-S1-K03	jest gotów do wypełniania roli społecznej absolwenta studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – artysty i edukatora sztuki	2018_dz.szt._P6S_KO, 2018_dz.szt._P6S_KR
W6-EP-S1-K04	jest gotów do podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu	2018_dz.szt._P6S_KO, 2018_dz.szt._P6S_KR
W6-EP-S1-K05	jest gotów do efektywnego komunikowania się i inicjowania działań w społeczeństwie oraz prezentowania zadań w przystępnej formie, w tym z zastosowaniem technologii informacyjnych	2018_dz.szt._P6S_KO