

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
W6-EM-S1-W01	posiada znajomość podstawowego repertuaru dotyczącego realizowanych modułów kierunkowych oraz modułów związanych z wybraną specjalnością	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W02	posiada ogólną znajomość literatury muzycznej z zakresu modułów obowiązkowych oraz modułów wybranych	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W03	posiada znajomość elementów muzycznych, rozumie ich wzajemne relacje oraz potrafi je zastosować we własnych koncepcjach artystycznych realizowanych na podstawowym poziomie	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W04	posiada ogólną znajomość i zrozumienie w zakresie rozwoju historii muzyki, stylów muzycznych i budowy formalnej utworów muzycznych oraz orientuje się w literaturze związanej z tymi zagadnieniami	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W05	zna i rozumie w stopniu podstawowym istotę nauk o muzyce w kontekście innych dyscyplin humanistycznych i ich wzajemnych relacji, a także ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego	2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W06	orientuje się w problematyce dotyczącej stosowanych w muzyce technologii i rozumie rozwój technologiczny związany ze studiowanym kierunkiem	2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W07	posiada ogólną wiedzę dotyczącą marketingu i promocji sztuki, posiada orientację w zakresie marketingowych, finansowych i prawnych aspektów zawodu muzyka, przyswoił podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego	2018_P6S_WK, 2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W08	posiada podstawową wiedzę z zakresu warsztatu pracy muzyka	2018_dz.szt._P6S_WG
W6-EM-S1-W09	zna w podstawowym zakresie najważniejsze zagadnienia związane z pedagogiką muzyczną, zna w podstawowym zakresie metody badań naukowych, narzędzia i techniki badawcze	2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG
UMIĘJĘTNOŚCI		
W6-EM-S1-U01	posiada podstawowe umiejętności niezbędne do tworzenia i realizowania i wyrażania własnych koncepcji artystycznych	2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U02	dysponuje umiejętnością świadomego wykorzystywania własnej intuicji i wyobraźni, jak również źródeł wiedzy naukowej oraz współcześnie dostępnych środków technologicznych w zakresie ekspresji artystycznej, posiada umiejętność przystępnego posługiwania się specjalistyczną terminologią z dziedziny muzyki z zastosowaniem technologii informacyjnych	2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U03	posiada umiejętności w zakresie biegłego słuchowego rozpoznawania obowiązującego materiału muzycznego, zapamiętywania go i operowania nim, wykonywania podstawowego repertuaru muzycznego reprezentatywnego dla studiowanego kierunku	2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U04	posiada podstawowe umiejętności w zakresie interpretacji utworów muzycznych reprezentujących różne style muzyczne	2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U05	jest przygotowany do współpracy z różnymi muzykami i różnymi typami zespołów muzycznych, a także do współpracy w zakresie różnorodnych projektów artystycznych	2018_dz.szt._P6S_UW

W6-EM-S1-U06	posiada umiejętność poprawnego odczytywania tekstu nutowego, wszystkich zawartych w nim opisów interpretacyjnych, prawidłowego odczytywania formy i idei opracowywanego utworu muzycznego, posiada opanowany warsztat techniczny niezbędny do realizowania prezentacji artystycznych	2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U07	posiada umiejętność swobodnych, ustnych i pisemnych wypowiedzi, których tematyka związana jest z interpretacją, tworzeniem i odtwarzaniem muzyki, ogólnie pojętą edukacją muzyczną oraz szeroko pojmowanymi zagadnieniami ogólnohumanistycznymi, potrafi przygotować pisemnie pracę dyplomową z uwzględnieniem reguł metodologicznych i obowiązujących zasad redakcyjnych	2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UK
W6-EM-S1-U08	opanował w stopniu wystarczającym formy zachowań związane z występami publicznymi oraz umiejętność radzenia sobie z sytuacjami stresowymi wynikającymi z występów publicznych	2018_dz.szt._P6S_UK, 2018_dz.szt._P6S_UW
W6-EM-S1-U09	jest przygotowany do różnych działań o charakterze muzycznym i muzyczno-ruchowym w placówkach szkolnych i pozaszkolnych	2018_dz.szt._P6S_UU
W6-EM-S1-U10	posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki. Porozumiewa się w języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie właściwym dla danego obszaru wiedzy	2018_P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
W6-EM-S1-K01	posiada umiejętność samodzielnego podejmowania zadań artystycznych i naukowych, wykazując jednocześnie umiejętności gromadzenia materiałów źródłowych, analizy, interpretacji i konstruktywnej krytyki	2018_P6S_KK, 2018_dz.szt._P6S_KK, 2018_dz.szt._P6S_KO
W6-EM-S1-K02	posiada umiejętność właściwej i efektywnej organizacji własnej pracy, indywidualnej i zespołowej	2018_P6S_KR, 2018_dz.szt._P6S_KO
W6-EM-S1-K03	potrafi efektywnie wykorzystać własną wyobraźnię, intuicję, emocjonalność, postawę twórczą i samodzielne myślenie w celu rozwiązywania problemów	2018_P6S_KK, 2018_dz.szt._P6S_KO
W6-EM-S1-K04	posiada umiejętność przeciwdziałania lękom i stresom, jak również sprostania warunkom związanym z publicznymi prezentacjami oraz potrafi świadomie kontrolować własne emocje	2018_P6S_KK, 2018_dz.szt._P6S_KK
W6-EM-S1-K05	posiada umiejętność dostosowania się do zmieniającej się rzeczywistości w pracy związanej z wykonywaniem zadań zawodowych	2018_P6S_KR, 2018_dz.szt._P6S_KK
W6-EM-S1-K06	posiada umiejętność dokonywania samooceny, jest zdolny do budowania konstruktywnej krytyki w sferze działań muzycznych oraz w obszarze szeroko pojmowanej kultury	2018_dz.szt._P6S_KR
W6-EM-S1-K07	posiada zdolność umiejętnego komunikowania się w społeczeństwie, umiejętność efektywnej współpracy, integracji i negocjacji podczas realizacji zadań zespołowych, efektywnej organizacji pracy własnej i zespołowej, umiejętność podejmowania decyzji oraz przyjmowania odpowiedzialności za podjęte działania	2018_P6S_KO, 2018_dz.szt._P6S_KO
W6-EM-S1-K08	potrafi profesjonalnie i rzeczowo zaprezentować własne projekty artystyczne	2018_dz.szt._P6S_KR

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się związane z kwalifikacjami uprawniającymi do wykonywania zawodu nauczyciela Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim na kierunku studia edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
WIEDZA		
W6-EM-S1-KN-W01	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	2018_P6S_WG
W6-EM-S1-KN-W02	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne	2018_P6S_WG
W6-EM-S1-KN-W03	rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów	2018_P6S_WG
W6-EM-S1-KN-W04	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym)	2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W05	zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK

W6-EM-S1-KN-W06	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W07	sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej	2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W08	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji	2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W09	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych	2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W10	prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością	2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W11	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W12	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	2018_P6S_WG
W6-EM-S1-KN-W13	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	2018_P6S_WG
W6-EM-S1-KN-W14	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem	2018_P6S_WK
W6-EM-S1-KN-W15	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	
UMIEJĘTNOŚCI		
W6-EM-S1-KN-U01	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów	2018_P6S_UW
W6-EM-S1-KN-U02	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych	2018_P6S_UW
W6-EM-S1-KN-U03	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym	2018_P6S_UW
W6-EM-S1-KN-U04	projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U05	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	2018_P6S_UU
W6-EM-S1-KN-U06	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia	2018_P6S_UU
W6-EM-S1-KN-U07	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U08	rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U09	skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U10	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U11	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U12	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U13	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UO, 2018_P6S_UU
W6-EM-S1-KN-U14	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	2018_P6S_UU

W6-EM-S1-KN-U15	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U16	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U17	udzielać pierwszej pomocy	2018_P6S_UO
W6-EM-S1-KN-U18	samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii	2018_P6S_UK, 2018_P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
W6-EM-S1-KN-K01	posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K02	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K03	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K04	podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	2018_P6S_KO, 2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K05	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska	2018_P6S_KK, 2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K06	projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	2018_P6S_KK, 2018_P6S_KR
W6-EM-S1-KN-K07	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	2018_P6S_KO, 2018_P6S_KR