

1.	Nazwa kierunku	animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Przedmioty podstawowe		Język wykł.		E/Z		Razem		rodzaj zajęć		Razem ECTS		I rok			II rok			III rok											
												semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
												W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E										
1	Elementy pedagogiki	PL	E	45	30	15	4	30	15	4																			
2	Filozofia	PL	E	30	15	15	3	15	15	3																			
3	Historia kultury	PL	E	30	15	15	2	15	15	2																			
4	Kultura żywego słowa	PL	E	30	15	15	3	15	15	3																			
5	Lektorium	PL	Z	30		30	4	30		4																			
6	Organizacyjno-prawne podstawy działalności społeczno-kulturalnej	PL	Z	15		15	2	15		2																			
7	Projektowanie działalności społeczno - kulturalnej	PL	Z	30		30	4	30		4																			
8	Socjologia	PL	E	30	15	15	3	15	15	3																			
9	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	PL	E	30	15	15	3	15	15	3																			
10	Edukacja kulturalna w zakresie edukacji formalnej i nieformalnej	PL	E	30	15	15	3				15	15	3																
11	Film z elementami upowszechniania cz.1	PL	E	30	15	15	2				15	15	2																
12	Literatura z elementami upowszechniania cz.1	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2																
13	Muzyka z elementami upowszechniania cz.1	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2																
14	Przedmioty wybieralne z grupy: Metody i techniki ASK - 2 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	3				30		3																
15	Socjologia kultury	PL	E	30	15	15	2				15	15	2																
16	Sztuki plastyczne z elementami upowszechniania cz.1	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2																
17	Teatr z elementami upowszechniania cz.1	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2																
18	Teoretyczne podstawy animacji społeczno - kulturalnej	PL	E	30	15	15	3				15	15	3																
19	Wprowadzenie do psychologii	PL	E	45	30	15	4				30	15	4																
20	Animacja miejska	PL	Z	30		30	3							30		3													
21	Film z elementami upowszechniania cz.2	PL	E	45	15	30	3							15	30	3													
22	Literatura z elementami upowszechniania cz.2	PL	E	45	15	30	3							15	30	3													
23	Muzyka z elementami upowszechniania cz.2	PL	E	45	15	30	3							15	30	3													
24	Organizacja i reżyseria widowisk cz.1	PL	Z	30		30	3							30		3													
25	Seminarium dyplomowe cz.1	PL	Z	30		30	4							30		4													
26	Sztuki plastyczne z elementami upowszechniania cz.2	PL	E	45	15	30	3							15	30	3													
27	Teatr z elementami upowszechniania cz.2	PL	E	45	15	30	3							15	30	3													
28	Accompanying the other in the creative process of making arts	EN	Z	30		30	2										30		2										
29	Media w kulturze	PL	E	45	15	30	3										15	30	3										
30	Organizacja i reżyseria widowisk cz.2	PL	Z	30		30	4										30		4										
31	Przedmioty wybieralne z grupy : Wiedza o kulturze - 4 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	30	15	15	3										15	15	3										
32	Przedmioty wybieralne z grupy: Podstawy turystyki - 4 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	3										30		3										



## \* Grupy modułów

### Warsztaty aktywności twórczej - 4 sem kierunku ASKzEK

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru dwóch warsztatów.					
<b>Moduły:</b>	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Warsztat aktywności plastycznej	PL	Z		30	3
Warsztaty aktywności literackiej	PL	Z		30	3
Warsztaty aktywności muzycznej	PL	Z		30	3
Warsztaty aktywności tanecznej	PL	Z		30	3
Warsztaty aktywności teatralnej	PL	Z		30	3

### Przedmioty wybieralne z grupy : Wiedza o kulturze - 4 sem. kierunku ASKzEK

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu					
<b>Moduły:</b>	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Antropologia kulturowa	PL	E	15	15	3
Sztuka i informacja wizualna w przestrzeni publicznej	PL	E	15	15	3
Wybrane zagadnienia kultury współczesnej	PL	E	15	15	3

### Przedmioty wybieralne z grupy: Metody i techniki ASK - 2 sem. kierunku ASKzEK

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu					
<b>Moduły:</b>	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Metody animacji czasu wolnego	-	Z		30	3
Techniki pracy twórczej	PL	E		30	3

### Przedmioty wybieralne z grupy: Podstawy turystyki - 4 sem. kierunku ASKzEK

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu					
<b>Moduły:</b>	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Dziedzictwo kulturowe w turystyce kulturalnej	PL	E		30	3
Turystyka kwalifikowana	PL	E		30	3
Turystyka z elementami turystyki kulturalnej	PL	E		30	3

### Przedmioty wybieralne z grupy: Wybrane problemy ASK - 4 sem. kierunku ASKzEK

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu					
<b>Moduły:</b>	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Animacja społeczno-kulturalna w resocjalizacji	PL	Z		30	3
Animacja społeczności wielokulturowych	PL	Z		30	3

Nowe media w animacji społeczno-kulturalnej	-	Z		30	3
---	---	---	--	----	---

**Przedmioty wybieralne z grupy: Instytucjonalne formy upowszechniania kultury - 5 sem.kier.ASKzEK**

<b>Opis:</b>					
Student zobligowany jest do wyboru dwóch przedmiotów.					
<b>Moduły:</b>					
	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Edukacja filmowa	PL	Z		30	3
Edukacja medialna	PL	Z		30	3
Edukacja muzealna	PL	Z		30	3
Edukacja teatralna	PL	Z		30	3
Edukacyjne formy pracy bibliotek	PL	Z		30	3
Formy edukacyjne w instytucjach upowszechniania muzyki	PL	Z		30	3

**Legenda:**

*Każdy semestr składa się z 15 tygodni*

*E/Z - egzamin/zaliczenie*

*E - punkty ECTS*

*W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)*