

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Moduły kierunkowe		Język wykł.		E/Z		Razem		rodzaj zajęć		Razem ECTS		I rok			II rok			III rok											
												semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
												W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
Lp.	Nazwa modułu	PL	Z	Razem	W	I	Razem	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E							
1	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	PL	Z	30	15	15	2	15	15	2																			
2	Etyka	PL	Z	15	15		1	15		1																			
3	Filozofia	PL	E	30	30		2	30		2																			
4	Gra na instrumencie - gitara 1	PL	Z	10		10	1		10	1																			
5	Historia muzyki 1	PL	Z	30	30		2	30		2																			
6	Historia sztuki 1	PL	Z	30	30		2	30		2																			
7	Narzędzia cyfrowe w terapii	PL	Z	45		45	3		45	3																			
8	Psychologia ogólna	PL	E	45	30	15	3	30	15	3																			
9	Psychologia rozwojowa	PL	E	45	30	15	3	30	15	3																			
10	Rysunek i malarstwo 1	PL	Z	30		30	2		30	2																			
11	Rzeźba 1	PL	Z	30		30	2		30	2																			
12	Wprowadzenie do pedagogiki	PL	E	30	15	15	2	15	15	2																			
13	Zajęcia umuzykalniające 1	PL	Z	15		15	1		15	1																			
14	Dydaktyka ogólna	PL	Z	45	15	30	3				15	30	3																
15	Gra na instrumencie - gitara 2	PL	Z	10		10	1					10	1																
16	Grafika (druk wypukły - linoryt)	PL	Z	45		45	4					45	4																
17	Historia muzyki 2	PL	E	30	30		2				30		2																
18	Historia sztuki 2	PL	Z	30	30		2				30		2																
19	Kompozycja w sztukach wizualnych	PL	Z	45		45	4					45	4																
20	Pedagogika specjalna	PL	E	60	30	30	4				30	30	4																
21	Rysunek i malarstwo 2	PL	Z	30		30	3					30	3																
22	Rzeźba 2	PL	Z	30		30	3					30	3																
23	Zajęcia umuzykalniające 2	PL	Z	15		15	2					15	2																
24	Gra na instrumencie - gitara 3	PL	Z	5		5	1								5	1													
25	Historia sztuki 3	PL	Z	30	30		2							30		2													
26	Literatura muzyczna z elementami analizy 1	PL	Z	30	30		2							30		2													
27	Muzyka w terapii	PL	E	30	15	15	2							15	15	2													
28	Podstawy teoretyczne arteterapii z metodyką	PL	E	60	30	30	4							30	30	4													
29	Pracownia do wyboru I *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2								30	2													
30	Pracownia do wyboru II *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2								30	2													
31	Pracownia do wyboru III *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2								30	2													
32	Proseminarium z metodologią badań arteterapeutycznych 1	PL	Z	15		15	2								15	2													

Moduły kierunkowe							I rok			II rok			III rok																	
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6							
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E					
33	Terapia pedagogiczna	PL	E	45	30	15	3							30	15	3														
34	Warsztaty instrumentalne 1	PL	Z	15		15	1									15	1													
35	Warsztaty wokalne z emisją głosu 1	PL	Z	15		15	1									15	1													
36	Wizualizacja i przekład intersemiotyczny w terapii 1	PL	Z	30		30	2									30	2													
37	Zagadnienia sztuki XX i XXI w 1	PL	Z	30	30		2							30		2														
38	Biblioterapia dynamiczna	PL	Z	30	15	15	2										15	15	2											
39	Elementy choreoterapii z rytmikoterapią	PL	Z	30		30	2											30	2											
40	Elementy technik muzykoterapeutycznych	PL	E	30		30	2											30	2											
41	Gra na instrumencie - gitara 4	PL	E	5		5	1											5	1											
42	Historia sztuki 4	PL	E	30	30		2											30	2											
43	Literatura muzyczna z elementami analizy 2	PL	E	30	30		2											30	2											
44	Pracownia do wyboru I_2 *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2											30	2											
45	Pracownia do wyboru II_2 *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2											30	2											
46	Pracownia do wyboru III_2 *[zobacz opis poniżej]	*	*	30		30	2											30	2											
47	Proseminarium z metodologią badań arteterapeutycznych 2	PL	Z	15		15	1											15	1											
48	Teatroterapia i drama we wsparciu rozwoju	EN	Z	30		30	2											30	2											
49	Warsztaty instrumentalne 2	PL	Z	15		15	1											15	1											
50	Warsztaty wokalne z emisją głosu 2	PL	Z	15		15	1											15	1											
51	Wizualizacja i przekład intersemiotyczny w terapii 2	PL	Z	30		30	2											30	2											
52	Zagadnienia sztuki XX i XXI w 2	PL	E	30	30		2											30	2											
53	Diagnoza psychopedagogiczna	PL	E	45	30	15	3													30	15	3								
54	Fakultet 1	PL	Z	90		90	6														90	6								
55	Muzyka rozrywkowa	PL	Z	15	15		1														15	1								
56	Psychologia kliniczna i psychopatologia	PL	E	45	30	15	3													30	15	3								
57	Psychopedagogika twórczości i ekspresji	PL	E	60	30	30	3													30	30	3								
58	Seminarium - dyplomowy projekt arteterapeutyczny 1	PL	Z	45		45	10														45	10								
59	Fakultet 2	PL	Z	60		60	4																60	4						
60	Prawo autorskie	PL	Z	15	15		1																15	1						
61	Psychoterapia i socjoterapia w zarysie	PL	E	45	30	15	3																30	15	3					
62	Seminarium - dyplomowy projekt arteterapeutyczny 2	PL	E	30		30	13																	30	13					
				RAZEM Moduły kierunkowe:				1950	720	1230	155	195	190	26	105	235	28	165	230	28	105	275	26	105	195	26	45	105	21	
PRAKTYKI i ZAJĘCIA TERENOWE							I rok			II rok			III rok																	
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6							
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E					
1	Praktyki asystenckie terenowe - arteterapia	PL	Z	30		30	2														30	2								
2	Praktyki terenowe uczestniczące - arteterapia	PL	Z	60		60	4																60	4						
3	Praktyki terenowe dyplomowe	PL	Z	60		60	9																	60	9					
				RAZEM PRAKTYKI i ZAJĘCIA TERENOWE:				150	0	150	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	60	4	0	60	9
INNE WYMAGANIA							I rok			II rok			III rok																	
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6							
				Razem	W	I		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E					
1	Moduł sportowy	PL	Z	60		60	0				30			30																

INNE WYMAGANIA							I rok			II rok			III rok										
							rodzaj zajęć			semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5	
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
2	Moduł językowy 1	-	Z	30		30	2																
3	Moduł technologie informacyjno-komunikacyjne	PL	Z	30		30	2																
4	Moduł językowy 2	-	Z	30		30	2					30	2										
5	Moduł językowy 3	-	Z	30		30	2							30	2								
6	Moduł językowy 4	-	E	30		30	2								30	2							
RAZEM INNE WYMAGANIA:				210	0	210	10	0	90	4	0	60	2	0	30	2	0	30	2	0	0	0	0
RAZEM SEMESTRY:				2310	720	1590	180	475	30	400	30	425	30	440	30	360	30	210	30	0	0	0	0
OGÓLEM								2310															

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku arteterapia.

* Grupy modułów

Pracownia do wyboru III

Opis:														
Student wybiera jedną z dwóch pracowni wskazanych w programie studiów. Wybór z zakresu: związku przestrzeni i języka oraz działań przestrzennych. Wybór pracowni skutkuje koniecznością jej kontynuacji w kolejnym semestrze (moduł trwa rok)														
Moduły:										Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia III Działań przestrzennych 1										PL	Z		30	2
Pracownia III Związku przestrzeni i języka 1										PL	Z		30	2

Pracownia do wyboru III_2

Opis:														
Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru, student kontynuuje pracownię wybraną uprzednio z zakresu: związku przestrzeni i języka oraz działań przestrzennych.														
Moduły:										Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia III Działań przestrzennych 2										PL	Z		30	2
Pracownia III Związku przestrzeni i języka 2										PL	Z		30	2

Pracownia do wyboru II

Opis:														
Student wybiera jedną z trzech pracowni wskazanych w programie studiów. Wybór z zakresu: fotografia, działania interdyscyplinarne, działania multigraniczne. Wybór pracowni skutkuje koniecznością jej kontynuacji w kolejnym semestrze (moduł trwa rok)														
Moduły:										Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia II Działania interdyscyplinarne 1										PL	Z		30	2
Pracownia II Działania multigraniczne 1										PL	Z		30	2
Pracownia II Fotografia 1										PL	Z		30	2

Pracownia do wyboru II_2

Opis:										
Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru, student kontynuuje pracownię wybraną uprzednio z zakresu: fotografia, działania interdyscyplinarne, działania multigraniczne										

Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia II Działania interdyscyplinarne 2	PL	Z		30	2
Pracownia II Działania multigraficzne 2	PL	Z		30	2
Pracownia II Fotografia 2	PL	Z		30	2

Pracownia do wyboru I

Opis:					
Student wybiera jedną z trzech pracowni wskazanych w programie studiów. Wybór z zakresu: malarstwo, rysunek, grafika. Wybór pracowni skutkuje koniecznością jej kontynuacji w kolejnym semestrze (moduł trwa rok)					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia I Grafika 1	PL	Z		30	2
Pracownia I Malarstwo 1	PL	Z		30	2
Pracownia I Rysunek 1	PL	Z		30	2

Pracownia do wyboru I_2

Opis:					
Kontynuacja zajęć z poprzedniego semestru, student kontynuuje pracownię wybraną uprzednio z zakresu: malarstwo, rysunek, grafika.					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Pracownia I Grafika 2	PL	Z		30	2
Pracownia I Malarstwo 2	PL	Z		30	2
Pracownia I Rysunek 2	PL	Z		30	2

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)