

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język w mediach

Kod modułu: W1-FNHA-S2-JM

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku hiszpańskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł w języku hiszpańskim oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie filologii	K_W05	5
W15	zna terminologię w języku hiszpańskim używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania	K_W15	5

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia poświęcone tematyce języka w mediach (prasa, radio, telewizja, Internet), które stały się we współczesnym świecie głównym forum przebiegu procesów komunikacyjnych. Podczas zajęć studenci poznają teoretyczne aspekty badania warstwy językowej przekazów medialnych, przy wykorzystaniu pojęć i narzędzi z zakresu pragmatyki, retoryki, analizy dyskursu, socjolingwistyki, genologii medialnej. Studenci poznają mechanizmy perswazji w komunikacji medialnej oraz jej wpływ na odbiorcę. Studenci zyskują umiejętność interpretacji oraz krytycznej analizy wybranych komunikatów medialnych, a także przygotowywania wystąpień o charakterze autoprezentacyjnym.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac (pisemnych i ustnych) powstających podczas zajęć oraz w domu na różnych etapach uczenia się	U15, W05, W15
w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K07, U12

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	przedstawienie najważniejszych pojęć i zasad komunikacji związanych z dyskursem medialnym (typologia gatunków medialnych, retoryka w mediach, perswazyjne strategie językowe, relacje komunikacyjne między nadawcą medialnym a odbiorcą)	10	studenci analizują strategie komunikacyjne i perswazyjne w wybranych gatunkach medialnych w oparciu o literaturę obowiązkową oraz indywidualnie zgromadzone materiały	15	w-1, w-2
f-2	konwersatorium	zajęcia o charakterze praktycznym i problemowym w oparciu o prezentacje multimedialne, referaty, dyskusje, filmy instruktażowe itp.	20	studenci przygotowują prezentację, referat, debatę na wybrany temat związany z problematyką zajęć	15	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Konwersatorium monograficzne z zakresu Nauk Społecznych

Kod modułu: W1-FN-S2-KMNS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KNS1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy lub wykorzystywania umiejętności z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy	K_K04	4
UNS1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów w języku francuskim / hiszpańskim / włoskim na podstawie pozyskanych treści z zakresu wybranej dyscypliny nauk społecznych	K_U02	4
WNS1	posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych, podstawowych zagadnień i języka specjalistycznego francuskiego / hiszpańskiego / włoskiego charakterystycznego dla wybranej dyscypliny nauk społecznych	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu realizowany jest autorski program prowadzącego zapoznający studenta z wybraną poszerzoną tematyką z dziedziny nauk społecznych. Celem przedmiotu jest zachęcenie słuchacza do integrowania wiedzy i umiejętności z różnych dziedzin nauki oraz poszerzenie jego kompetencji komunikacyjnych w zakresie języka francuskiego / hiszpańskiego / włoskiego o terminologię wykraczającą poza nauki humanistyczne.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja osiągnięć	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	KNS1, UNS1, WNS1
w-2	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na podstawie systematycznej oceny postępów studenta w trakcie semestru lub zadania / kolokwium końcowego (pisemnego lub ustnego)	KNS1, UNS1, WNS1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	elementy wykładu połączonego z bezpośrednią aktywnością studentów	30	lektura wskazanych pozycji bibliograficznych, przygotowanie się do zajęć według wskazówek prowadzącego, samodzielna realizacja zadań	30	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: językoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SMJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	3
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	2
W13	rozdzieli poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie co najmniej B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzenia przez studenta własnych	K06, U07, U11, U12, W13

		osiągnięć	
w-2	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K06, U07, U11, U12, W13
w-3	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących postępów studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, przygotowanie konspektu pracy itp.)	K06, U07, U11, U12, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	25	praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	indywidualna praca ze studentem pod kątem wyboru jego własnego problemu badawczego	5	student odbywa kwerendy biblioteczne, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: językoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SMJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	3
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	2
W13	rozróżnia poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie co najmniej B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzenia przez studenta własnych	K06, U07, U11, U12, W13

		osiągnięć	
w-2	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K06, U07, U11, U12, W13
w-3	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących postępów studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, przygotowanie konspektu pracy itp.)	K06, U07, U11, U12, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	25	praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	indywidualna praca ze studentem pod kątem wyboru jego własnego problemu badawczego	5	student odbywa kwerendy biblioteczne, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: językoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SMJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	3
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	2
W13	rozdzieli poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie co najmniej B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzenia przez studenta własnych	K06, U07, U11, U12, W13

		osiągnięć	
w-2	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K06, U07, U11, U12, W13
w-3	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących postępów studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, przygotowanie konspektu pracy itp.)	K06, U07, U11, U12, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	25	praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	indywidualna praca ze studentem pod kątem wyboru jego własnego problemu badawczego	5	student odbywa kwerendy biblioteczne, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SML-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wyznaczeniem zakresu własnych badań literaturoznawczych	K_K09	2
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa w języku francuskim	K_W01	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	4
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury francuskiego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I jest wprowadzenie studenta w specyfikę badań naukowych w ramach dyscypliny, którego efektem ma być wybór jego własnego problemu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (francuski) oraz stworzenie wstępnego planu realizacji autorskiego projektu badawczego. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W01, W02, W16
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, stworzenie konspektu pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny w celu opracowania własnego projektu badawczego.	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SML-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wyznaczeniem zakresu własnych badań literaturoznawczych	K_K09	2
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa w języku hiszpańskim	K_W01	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	4
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury hiszpańskiego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I jest wprowadzenie studenta w specyfikę badań naukowych w ramach dyscypliny, którego efektem ma być wybór jego własnego problemu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (hiszpański) oraz stworzenie wstępnego planu realizacji autorskiego projektu badawczego. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W01, W02, W16
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, stworzenie konspektu pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny w celu opracowania własnego projektu badawczego.	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy I: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SML-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wyznaczeniem zakresu własnych badań literaturoznawczych	K_K09	2
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	2
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa w języku włoskim	K_W01	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	4
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury włoskiej w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I jest wprowadzenie studenta w specyfikę badań naukowych w ramach dyscypliny, którego efektem ma być wybór jego własnego problemu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (włoski) oraz stworzenie wstępnego planu realizacji autorskiego projektu badawczego. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania przez studenta własnych osiągnięć	W01, W02, W16
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, stworzenie konspektu pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny w celu opracowania własnego projektu badawczego	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: językoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SMJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze, pogłębione przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: językoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	ocena kolejnych etapów pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	K06, U07, U11, U12, W05
w-2	zaliczenie na ocenę	studenci przygotowują prezentację lub referat dotyczący części teoretycznej pracy magisterskiej	K06, U07, U11, U12, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	20	Praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów. Student odbywa kwerendy biblioteczne, wykonuje zadania zlecone przez prowadzącego, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	190	w-1
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem zakresu materiału badawczego	10	przygotowanie prezentacji lub referatu dotyczącego części teoretycznej pracy magisterskiej	20	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: językoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SMJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze, pogłębione przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: językoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	ocena kolejnych etapów pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	K06, U07, U11, U12, W05
w-2	zaliczenie na ocenę	studenci przygotowują prezentację lub referat dotyczący części teoretycznej pracy magisterskiej	K06, U07, U11, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	20	Praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów. Student odbywa kwerendy biblioteczne, wykonuje zadania zlecone przez prowadzącego, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	190	w-1
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem zakresu materiału badawczego	10	przygotowanie prezentacji lub referatu dotyczącego części teoretycznej pracy magisterskiej	20	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: Językoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SMJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze, pogłębione przygotowywanie studenta do samodzielnej pracy badawczej z zakresu językoznawstwa. Student zapoznaje się z możliwościami zastosowania różnych metodologii w analizie zjawisk języka, określa w porozumieniu z promotorem wybrany obszar badań, formułuje roboczy tytuł pracy magisterskiej, dokonuje wstępnej selekcji opracowań, gromadzi przykładowy korpus, redaguje konspekt pracy magisterskiej z uwzględnieniem podziału elementów formalnych na rozdziały i podrozdziały oraz bibliografię.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: językoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	ocena kolejnych etapów pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	K06, U07, U11, U12, W05
w-2	zaliczenie na ocenę	studenci przygotowują prezentację lub referat dotyczący części teoretycznej pracy magisterskiej	K06, U07, U11, U12, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach	20	Praca własna studenta polega na zgłębianiu wiedzy w kontekście wybranego tematu badawczego w oparciu o literaturę przedmiotu poprzez krytyczną lekturę różnych koncepcji oraz analizę przykładów. Student odbywa kwerendy biblioteczne, wykonuje zadania zlecone przez prowadzącego, opracowuje metodologię badań i przygotowuje konspekt pracy magisterskiej	90	w-1, w-2
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem zakresu materiału badawczego	10	przygotowanie prezentacji lub referatu dotyczącego części teoretycznej pracy magisterskiej	20	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SML-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnych badań literaturoznawczych	K_K09	3
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa	K_W01	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa	K_W04	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być dostarczenie mu narzędzi pozwalających na konkretyzację autorskiego projektu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (francuski) oraz przejście do jego realizacji. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W01, W02, W04
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, napisanie rozdziału pracy pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SML-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnych badań literaturoznawczych	K_K09	3
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z literaturoznawstwa	K_W01	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa	K_W04	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być dostarczenie mu narzędzi pozwalających na konkretyzację autorskiego projektu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (hiszpański) oraz przejście do jego realizacji. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W01, W02, W04
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, napisanie rozdziału pracy pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy II: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SML-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnych badań literaturoznawczych	K_K09	3
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny literaturoznawstwa	K_W01	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa	K_W04	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być dostarczenie mu narzędzi pozwalających na konkretyzację autorskiego projektu badawczego z zakresu literatury w języku kierunkowym (włoski) oraz przejście do jego realizacji. Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W01, W02, W04
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie wykonanych zadań (np. opanowanie wskazanego materiału, napisanie rozdziału pracy pracy itp.)	U11, U12
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	90	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: językoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SMJ-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z własnym projektem badawczym	K_K09	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język francuski akademicki.	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej w zakresie językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student omawia z promotorem zagadnienia dotyczące tematu pracy magisterskiej, kontynuuje samodzielną analizę wybranych modeli, przykładów i/lub strategii wpisujących się metodologicznie w konkretną teorię językoznawczą lub translatorską. Student utrwala wiedzę do egzaminu magisterskiego. Student stosuje poznane techniki pisania pracy magisterskiej.
Wymagania wstępne	zaliczenie modułu : Seminarium magisterskie II - Językoznawstwo

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, U12, W03, W05
w-2	obserwacja	formalna (na ocenę) lub nieformalna ocena aktywności studenta na zajęciach	K09, U05, U11, U12, W03, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne.	15	Studenci redagują dalsze części pracy magisterskiej, opracowują wybrane lub zadane zagadnienia, przygotowują się do egzaminu magisterskiego.	270	w-1
f-2	seminarium	Omawianie problemów pojawiających się w trakcie redagowania pracy magisterskiej.	15	Przedstawienie i omówienie opracowanej części analitycznej fragmentów pracy magisterskiej.	60	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: językoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SMJ-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język hiszpański akademicki	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej w zakresie językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student omawia z promotorem zagadnienia dotyczące tematu pracy magisterskiej, kontynuuje samodzielną analizę wybranych modeli, przykładów i/lub strategii wpisujących się metodologicznie w konkretną teorię językoznawczą lub translatorską. Student utrwala wiedzę do egzaminu magisterskiego. Student stosuje poznane techniki pisania pracy magisterskiej.
Wymagania wstępne	zaliczenie modułu : Seminarium magisterskie II - Językoznawstwo

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K06, U05, U11, U12, W03, W05
w-2	obserwacja	formalna (na ocenę) lub nieformalna ocena aktywności studenta na zajęciach	K06, U05, U11, U12, W03, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne.	15	Studenci redagują dalsze części pracy magisterskiej, opracowują wybrane lub zadane zagadnienia, przygotowują się do egzaminu magisterskiego.	270	w-1
f-2	seminarium	Omawianie problemów pojawiających się w trakcie redagowania pracy magisterskiej.	15	Przedstawienie i omówienie opracowanej części analitycznej fragmentów pracy magisterskiej.	60	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: językoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SMJ-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wykonywaniem zawodu, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem	K_K09	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język włoski akademicki	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej językoznawczej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie językoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student omawia z promotorem zagadnienia dotyczące tematu pracy magisterskiej, kontynuuje samodzielną analizę wybranych modeli, przykładów i/lub strategii wpisujących się metodologicznie w konkretną teorię językoznawczą lub translatorską. Student utrwala wiedzę do egzaminu magisterskiego. Student stosuje poznane techniki pisania pracy magisterskiej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: językoznawstwo II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, U12, W03, W05
w-2	obserwacja	formalna (na ocenę) lub nieformalna ocena aktywności studenta na zajęciach	K09, U05, U11, U12, W03, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatorium (prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, a następnie podsumowuje omawiany temat), praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne.	15	Studenci redagują dalsze części pracy magisterskiej, opracowują wybrane lub zadane zagadnienia, przygotowują się do egzaminu magisterskiego	270	w-1
f-2	seminarium	Omawianie problemów pojawiających się w trakcie redagowania pracy magisterskiej.	15	Przedstawienie i omówienie opracowanej części analitycznej fragmentów pracy magisterskiej.	60	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SML-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język francuski akademicki	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu	K_U11	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być realizacja kolejnych etapów jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie. Wymagania wstępne: Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II Literatura: Bibliografia zawarta w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, W03, W18
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U11, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzanie wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	240	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SML-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język hiszpański akademicki	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu	K_U11	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być realizacja kolejnych etapów jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie. Wymagania wstępne: Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II Literatura: Bibliografia zawarta w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, W03, W18
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U11, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	240	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy III: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SML-3

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język włoski akademicki	K_U05	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III jest doskonalenie warsztatu literaturoznawczego studenta, którego efektem ma być realizacja kolejnych etapów jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie. Wymagania wstępne: Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, W03, W18
w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U11, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzanie wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	240	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: językoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SMJ-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z własnym projektem badawczym	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język francuski akademicki	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	5
U18	porozumiewa się w języku francuskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student formułuje wnioski, redaguje bibliografię, streszczenia oraz pracuje nad finalną wersją pozostałych części pracy w celu zakończenia etapu redagowania. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego.

Wymagania wstępne	zaliczenie modułu : Seminarium magisterkie III - Językoznawstwo
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18
w-2	obserwacja	nieformalna lub formalna (na ocenę) obserwacja aktywności studenta na zajęciach	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Dyskusja w grupie polegająca na omawianiu problemów związanych z kolejnymi etapami redagowania pracy poszczególnych	15	Praca własna studenta polegająca na zredagowaniu wniosków, bibliografii, streszczeń oraz finalnej wersji pozostałych części pracy. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego	360	w-1
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem postępów i sfinalizowania pracy magisterskiej.	15	Wykonywanie zadań mających na celu sfinalizowanie i złożenie pracy magisterskiej.	90	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: językoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SMJ-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z własnym projektem badawczym	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język hiszpański akademicki.	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	5
U18	porozumiewa się w języku hiszpańskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student formułuje wnioski, redaguje bibliografię, streszczenia oraz pracuje nad finalną wersją pozostałych części pracy w celu zakończenia etapu redagowania. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego.

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu : Seminarium magisterskie III - Językoznawstwo.
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18
w-2	obserwacja	nieformalna lub formalna (na ocenę) obserwacja aktywności studenta na zajęciach	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Dyskusja w grupie polegająca na omawianiu problemów związanych z kolejnymi etapami redagowania pracy poszczególnych.	15	Praca własna studenta polegająca na zredagowaniu wniosków, bibliografii, streszczeń oraz finalnej wersji pozostałych części pracy. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego.	360	w-1
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem postępów i sfinalizowania pracy magisterskiej	15	Wykonywanie zadań mających na celu sfinalizowanie i złożenie pracy magisterskiej	90	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: językoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SMJ-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z własnym projektem badawczym	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język włoski akademicki.	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych językoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	5
U18	porozumiewa się w języku włoskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowywanie studenta do samodzielnego zredagowania wybranej tematyki pracy magisterskiej z zakresu językoznawstwa. Student formułuje wnioski, redaguje bibliografię, streszczenia oraz pracuje nad finalną wersją pozostałych części pracy w celu zakończenia etapu redagowania. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego.

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu : Seminarium magisterskie III - Językoznawstwo
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena realizacji zadań	formalna ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela na podstawie oddawanych systematycznie kolejnych fragmentów pracy magisterskiej, dokumentujących postępy w realizacji badań	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18
w-2	obserwacja	nieformalna lub formalna (na ocenę) obserwacja aktywności studenta podczas zajęć	K09, U05, U11, U12, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Dyskusja w grupie polegająca na omawianiu problemów związanych z kolejnymi etapami redagowania pracy poszczególnych.	15	Praca własna studenta polegająca na zredagowaniu wniosków, bibliografii, streszczeń oraz finalnej wersji pozostałych części pracy. Student przygotowuje się do egzaminu magisterskiego.	360	w-1
f-2	seminarium	Indywidualna praca ze studentem pod kątem postępów i sfinalizowania pracy magisterskiej.	15	Wykonywanie zadań mających na celu sfinalizowanie i złożenie pracy magisterskiej	90	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-SML-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język hiszpański akademicki	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku francuskim	K_U11	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku francuskim	K_U15	5
U18	porozumiewa się w języku francuskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV jest wsparcie merytoryczne studenta w procesie finalizacji jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena postępów	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena ostatecznej wersji pracy magisterskiej, dokumentującej zakończenie projektu badawczego	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-3	obserwacja osiągnięć	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzanie wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	360	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SML-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język francuski akademicki	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej z zakresu literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku hiszpańskim	K_U11	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	5
U18	porozumiewa się w języku hiszpańskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV jest wsparcie merytoryczne studenta w procesie finalizacji jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena postępów	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena ostatecznej wersji pracy magisterskiej, dokumentującej zakończenie projektu badawczego	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-3	obserwacja osiągnięć	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	360	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł dyplomowy IV: Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-SML-4

1. Liczba punktów ECTS: 16

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z realizacją własnego projektu badawczego	K_K09	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język włoski akademicki	K_U05	5
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej w zakresie literaturoznawstwa, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu w języku włoskim	K_U11	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim	K_U15	5
U18	porozumiewa się w języku włoskim posługując się komunikacyjnymi kompetencjami językowymi w stopniu zaawansowanym; posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem skomplikowanych tekstów naukowych oraz pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych (w tym badawczych) oraz wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu danego kierunku	K_U18	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV jest wsparcie merytoryczne studenta w procesie finalizacji jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.

Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III
--------------------------	---

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	samoocena postępów	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena ostatecznej wersji pracy magisterskiej, dokumentującej zakończenie projektu badawczego	K09, U05, U11, U15, U18, W03, W18
w-3	obserwacja osiągnięć	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K09, U05, U15, U18, W03, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	zajęcia: dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	90	w-1, w-2, w-3
f-2	seminarium	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	praca własna: wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	360	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł ogólnoakademicki

Kod modułu: MO1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MO1_1	Student rozumie wzajemne relacje nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych, ścisłych i artystycznych.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_2	Student potrafi zestawiać ze sobą informacje z różnych dziedzin wiedzy, tworząc spójny obraz interdyscyplinarnego zagadnienia.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_3	Student potrafi wyszukiwać potrzebne wiadomości w źródłach różnego typu i umie je krytycznie selekcjonować.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_4	Student potrafi swobodnie poruszać się w obszarze podstawowych pojęć dotyczących zagadnień poruszanych w ramach modułu, szczegółowo przedstawionych w odpowiednich sylabusach.	U_OOD W_OOD	3 3
MO1_5	Student zyskuje potrzebę i nawyk docierania do informacji źródłowych spoza źródeł treści właściwych dla studiowanego kierunku	KS_OOD U_OOD W_OOD	2 2 2

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest rozszerzenie ogólnej wiedzy i umiejętności studenta, wykraczających poza jego kierunek studiów oraz zainspirowanie do samodzielnego rozwijania pasji naukowych i twórczych. Zagadnienia podejmowane w ramach modułu mają na celu z jednej strony rozbudzenie ciekawości, a z drugiej – wskazanie na przydatność interdyscyplinarnej wiedzy i zróżnicowanych umiejętności w życiu zawodowym oraz w relacjach i interakcjach społecznych a także działaniach skierowanych na różne pola aktywności. Dzięki temu studenci mają szansę na wzbudzenie w sobie potrzeby uzupełniania wiedzy i umiejętności spoza wykształcenia kierunkowego.
-------------	--

	<p>W ramach modułu ogólnoakademickiego proponuje się zajęcia (wykłady i/lub ćwiczenia/konwersatoria lub zajęcia praktyczne) polegające zarówno na podawaniu wiedzy w sposób uwzględniający nowatorskie i profesjonalne zasady prezentacji jak i metody interaktywne, angażujące studentów do czynnego udziału w zajęciach.</p> <p>Interdyscyplinarne założenia modułu uwzględniają możliwość jego współprowadzenia przez nauczycieli akademickich reprezentujących różne dyscypliny naukowe, co pozwoli na wieloaspektowe spojrzenie na przedstawiane zagadnienia. Ponadto moduł uwzględnia możliwość realizacji w języku angielskim i innych językach. Student dokonuje wyboru tematyki zajęć spośród propozycji zgłoszonych w ramach modułu.</p>
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
MO1_w_1	sprawdzian	Sprawdzian wiadomości w formie pisemnej lub ustnej zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5
MO1_w_2	ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią z ocen z aktywności realizowanych w trakcie zajęć, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	MO1_1, MO1_2, MO1_3, MO1_4, MO1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MO1_fs_1	w zależności od wyboru	W zależności od typu zajęć wykorzystywane mogą być następujące metody: podająca, problemowa, zadaniowa, projektowa, analiza materiału źródłowego etc.	30	Samodzielna, wnikliwa lektura wskazanych w sylabusie materiałów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy lub umiejętności zdobytej w trakcie zajęć.	30	MO1_w_1, MO1_w_2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Narzędzia CAT

Kod modułu: W1-FN-S2-NCATF

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia technik tłumaczenia wykorzystujących nowe technologie	K_K01	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień związanych z nowymi technologiami realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U04	dokonyuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z narzędziami komputerowymi wspomagającymi pracę tłumacza, w szczególności z wybranymi narzędziami CAT (np. Wordfast, MemoQ) oraz technikami tłumaczenia wykorzystującymi nowoczesne technologie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Wykonywanie ćwiczeń praktycznych zgodnie z instrukcją prowadzącego. Wykonywanie tłumaczeń w środowisku narzędzi komputerowych wspomagających tłumaczenie.	K01, K06, U04, U17, W18

w-2	Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę na podstawie prac wykonywanych w trakcie semestru.	K01, K06, U04, U17, W18
-----	---------------------	--	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca z wybranymi programami komputerowymi (analiza, omówienie, wdrożenie)	30	studenci zapoznają się ze wskazanymi programami komputerowymi, oceniają ich użyteczność, a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach praktycznych	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Narzędzia CAT

Kod modułu: W1-FN-S2-NCATH

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia technik tłumaczenia wykorzystujących nowe technologie	K_K01	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień związanych z nowymi technologiami realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z narzędziami komputerowymi wspomagającymi pracę tłumacza, w szczególności z wybranymi narzędziami CAT (np. Wordfast, MemoQ) oraz technikami tłumaczenia wykorzystującymi nowoczesne technologie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Wykonywanie ćwiczeń praktycznych zgodnie z instrukcją prowadzącego. Wykonywanie tłumaczeń w środowisku narzędzi komputerowych wspomagających tłumaczenie.	K01, K06, U04, U17, W18

w-2	Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę na podstawie prac wykonywanych w trakcie semestru.	K01, K06, U04, U17, W18
-----	---------------------	--	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca z wybranymi programami komputerowymi (analiza, omówienie, wdrożenie)	30	studenci zapoznają się ze wskazanymi programami komputerowymi, oceniają ich użyteczność, a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach praktycznych	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Narzędzia CAT

Kod modułu: W1-FN-S2-NCATW

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia technik tłumaczenia wykorzystujących nowe technologie	K_K01	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień związanych z nowymi technologiami realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z narzędziami komputerowymi wspomagającymi pracę tłumacza, w szczególności z wybranymi narzędziami CAT (np. Wordfast, MemoQ) oraz technikami tłumaczenia wykorzystującymi nowoczesne technologie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Wykonywanie ćwiczeń praktycznych zgodnie z instrukcją prowadzącego. Wykonywanie tłumaczeń w środowisku narzędzi komputerowych wspomagających tłumaczenie.	K01, K06, U04, U17, W18

w-2	Zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę na podstawie prac wykonywanych w trakcie semestru.	K01, K06, U04, U17, W18
-----	---------------------	--	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca z wybranymi programami komputerowymi (analiza, omówienie, wdrożenie)	30	studenci zapoznają się ze wskazanymi programami komputerowymi, oceniają ich użyteczność, a następnie wykorzystują je w ćwiczeniach praktycznych	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego I

Kod modułu: W1-FN-S2-PN2JO-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w drugim języku obcym	K_K05	2
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w drugim języku obcym z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	2
U01	rozwija zasób leksykalno-gramatyczny w drugim języku obcym, wykorzystując go w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	2
U02	rozwija umiejętność formułowania w drugim języku obcym płynnych i spontanicznych wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego	K_U02	2
W09	rozwija kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie drugiego języka obcego	K_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia obejmują doskonalenie sprawności językowej studentów w zakresie języka obcego - w formie pisemnej i ustnej. Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności używania języka odpowiednio do odbiorcy oraz do okoliczności towarzyszących procesowi komunikacji, praca koncentruje się zatem na umiejętności stosowania reguł gramatycznych, konstruowaniu wypowiedzi poprawnych językowo i adekwatnych do danej sytuacji. Osiągnięcie wysokiego poziomu sprawności językowej wymaga rozwijania świadomości językowej, poszerzania zasobu słownictwa oraz umiejętności korzystania z tej wiedzy. Materiały proponowane studentom podczas zajęć uwzględniają potrzebę rozumienia i akceptowania odmienności kulturowej, a co za tym idzie wspomagają rozwijanie kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kolokwia pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	K07, U01, U02, W09
w-2	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U01, W09
w-3	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela w celu wskazania mu mocnych i słabszych stron	K05, K07, U02

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wprowadzenie zagadnień gramatycznych, praca w grupach lub w parach, praca indywidualna, dyskusja podczas zajęć	30	praca własna studenta polega na przyswojeniu słownictwa oraz treści niezbędnych do prowadzenia swobodnej rozmowy podczas zajęć, wykonaniu zadań lub przygotowaniu pracy pisemnej na podstawie materiałów z zajęć, na temat określony przez prowadzącego	30	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego II

Kod modułu: W1-FN-S2-PN2JO-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w drugim języku obcym	K_K05	3
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna w drugim języku obcym	K_K07	3
U01	posługuje się wybranym zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia w drugim języku obcym	K_U01	3
U02	poszerza umiejętność formułowania wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w drugim języku obcym	K_U02	3
W09	poszerza kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie drugiego języka obcego	K_W09	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia obejmują doskonalenie sprawności językowej studentów w zakresie języka obcego - w formie pisemnej i ustnej. Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności używania języka odpowiednio do odbiorcy oraz do okoliczności towarzyszących procesowi komunikacji, praca koncentruje się zatem na umiejętności stosowania reguł gramatycznych, konstruowaniu wypowiedzi poprawnych językowo i adekwatnych do danej sytuacji. Osiągnięcie wysokiego poziomu sprawności językowej wymaga rozwijania świadomości językowej, poszerzania zasobu słownictwa oraz umiejętności korzystania z tej wiedzy. Materiały proponowane studentom podczas zajęć uwzględniają potrzebę rozumienia i akceptowania odmienności kulturowej, a co za tym idzie wspomagają rozwijanie kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie Praktycznej Nauki Drugiego Języka Obcego I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela w celu wskazania mocnych i słabych stron	K05, K07, U02
w-2	kolokwia pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	K07, U01, U02, W09
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U01, W09
w-4	egzamin	egzamin pisemny i/lub ustny weryfikujący wiedzę i umiejętności zdobyte podczas zajęć	K05, K07, U01, U02, W09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wprowadzenie zagadnień gramatycznych, praca w grupach lub w parach, praca indywidualna, dyskusja podczas zajęć	30	praca własna studenta polega na przyswojeniu słownictwa oraz treści niezbędnych do prowadzenia swobodnej rozmowy podczas zajęć, wykonaniu zadań lub przygotowaniu pracy pisemnej na podstawie materiałów z zajęć, na temat określony przez prowadzącego; obejmuje także przygotowanie się studenta do egzaminu	30	w-1, w-2, w-3, w-4

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego III

Kod modułu: W1-FN-S2-PN2JO-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w drugim języku obcym	K_K05	4
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna w drugim języku obcym	K_K07	4
U01	doskonali umiejętność posługiwania się określonymi zasobami leksykalno-gramatycznymi w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia w drugim języku obcym	K_U01	4
U02	doskonali umiejętność formułowania wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w drugim języku obcym	K_U02	4
W09	doskonali kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie drugiego języka obcego	K_W09	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia obejmują doskonalenie sprawności językowej studentów w zakresie języka obcego - w formie pisemnej i ustnej. Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności używania języka odpowiednio do odbiorcy oraz do okoliczności towarzyszących procesowi komunikacji, praca koncentruje się zatem na umiejętności stosowania reguł gramatycznych, konstruowaniu wypowiedzi poprawnych językowo i adekwatnych do danej sytuacji. Osiągnięcie wysokiego poziomu sprawności językowej wymaga rozwijania świadomości językowej, poszerzania zasobu słownictwa oraz umiejętności korzystania z tej wiedzy. Materiały proponowane studentom podczas zajęć uwzględniają potrzebę rozumienia i akceptowania odmienności kulturowej, a co za tym idzie wspomagają rozwijanie kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie Praktycznej Nauki Drugiego Języka Obcego II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kolokwia pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	K07, U01, U02, W09
w-2	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac realizowanych podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U01, W09
w-3	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela w celu wskazania mocnych i słabych stron	K05, K07, U02

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wprowadzenie zagadnień gramatycznych, praca w grupach lub w parach, praca indywidualna, dyskusja podczas zajęć	30	praca własna studenta polega na przyswojeniu słownictwa oraz treści niezbędnych do prowadzenia swobodnej rozmowy podczas zajęć, wykonaniu zadań lub przygotowaniu pracy pisemnej na podstawie materiałów z zajęć, na temat określony przez prowadzącego	30	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego IV

Kod modułu: W1-FN-S2-PN2JO-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	5
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna w drugim języku obcym	K_K07	5
U01	sprawnie posługuje się określonym zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia w drugim języku obcym	K_U01	5
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w drugim języku obcym	K_U02	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie drugiego języka obcego	K_W09	5

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia obejmują doskonalenie sprawności językowej studentów w zakresie języka obcego - w formie pisemnej i ustnej. Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności używania języka odpowiednio do odbiorcy oraz do okoliczności towarzyszących procesowi komunikacji, praca koncentruje się zatem na umiejętności stosowania reguł gramatycznych, konstruowaniu wypowiedzi poprawnych językowo i adekwatnych do danej sytuacji. Osiągnięcie wysokiego poziomu sprawności językowej wymaga rozwijania świadomości językowej, poszerzania zasobu słownictwa oraz umiejętności korzystania z tej wiedzy. Materiały proponowane studentom podczas zajęć uwzględniają potrzebę rozumienia i akceptowania odmienności kulturowej, a co za tym idzie wspomagają rozwijanie kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie Praktycznej Nauki Drugiego Języka Obcego III.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kolokwia pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	K07, U01, U02, W09
w-2	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac realizowanych podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U01, W09
w-3	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela w celu wskazania mocnych i słabych stron	K05, K07, U02

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wprowadzenie zagadnień gramatycznych, praca w grupach lub w parach, praca indywidualna, dyskusja podczas zajęć	30	praca własna studenta polega na przyswojeniu słownictwa oraz treści niezbędnych do prowadzenia swobodnej rozmowy podczas zajęć, wykonaniu zadań lub przygotowaniu pracy pisemnej na podstawie materiałów z zajęć, na temat określony przez prowadzącego	30	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego I

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-PNJA-1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych zarówno w języku angielskim	K_K04	4
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku angielskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C1	K_K05	4
U02	poszerza umiejętność formułowania wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku angielskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C1	K_U02	3
U15	pogłębia umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U15	3
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3

3. Opis modułu

Opis	Praktyczna nauka języka angielskiego jest kursem rozwijającym umiejętności wyrażania własnych poglądów w języku angielskim, z wykorzystaniem racjonalnych, naukowych argumentów. Celem modułu jest doskonalenie kompetencji komunikacyjnej studentów w zakresie mówienia i pisania w języku angielskim, poprzez różnorodne ćwiczenia związane z szeroką tematyką społeczną, kulturową, polityczną, ekonomiczną, technologiczną, psychologiczną, itd. Studenci biorą udział w różnego typu ćwiczeniach, jak debaty, gry komunikacyjne, ankiety, wywiady, itp. Omawiane są również techniki pisania esejów różnego typu, oraz innych prac pisemnych. Studenci rozwijają ogólną kompetencję językową poprzez kontakt z autentycznymi tekstami o różnym rejestrze.
Wymagania wstępne	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach, demonstrując umiejętności językowe w formie ustnej i pisemnej	U02, U15
w-2	prace kontrolne	ćwiczenia warsztatowe na ocenę (pisemne i ustne) obejmują wiedzę, którą student ma opanować w ramach zajęć (w tym w ramach pracy własnej); celem ćwiczeń jest sprawdzenie umiejętności i kompetencji studentów	K04, K05, U02, U15, W02, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca indywidualna (pisanie, mówienie); praca w grupie (dyskusja, burza mózgów)	15	studenci przygotowują prace pisemne, ćwiczenia oraz zakres materiału do zaliczenia/egzaminu	15	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień	15	studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia	15	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego II

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-PNJA-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	3
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U01	posługuje się w języku angielskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, osiągając poziom C1	K_U01	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim, osiągając poziom C1	K_U15	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest doskonalenie umiejętności mówienia i pisania w języku angielskim. Studenci biorą udział w różnego typu ćwiczeniach, jak debaty, gry komunikacyjne, ankiety, wywiady, itp. Omawiane są również techniki pisania esejów różnego typu, oraz innych prac pisemnych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach, demonstrując umiejętności językowe w formie ustnej i pisemnej	K01, U01, U15, W02, W06

w-2	egzamin	studenci podchodzą do egzaminu	K06, U01, U15, W02
-----	---------	--------------------------------	--------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia warsztatowe na ocenę (pisemne i ustne), praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, analiza i rozwiązywanie problemów	15	praca własna studenta polega na zapoznaniu się z materiałem wskazanym przez prowadzącego	15	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	prezentacja omawianych zagadnień	15	przygotowanie do egzaminu	15	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego III

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-PNJA-3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku angielskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna.	K_K07	4
U01	doskonali posługiwanie się w języku angielskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U01	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku angielskim	K_U12	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech angielskiego języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest doskonalenie znajomości leksyki języka angielskiego i kompetencji komunikacyjnej studentów w zakresie mówienia i pisania. Wprowadzane jest zaawansowane słownictwo z wybranych zakresów tematycznych oraz uwrażliwia się studentów na problematykę posługiwania się słownictwem stosownie do rejestru. Studenci rozwijają kompetencje językowe poprzez kontakt z autentycznymi tekstami w różnych rejestrach, doskonałą umiejętność pisania oraz poszerzają znajomość leksyki języka angielskiego w takich obszarach jak idiomatyka, słowotwórstwo, czy kolokwializmy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach, demonstrując umiejętności językowe w formie ustnej i pisemnej	K07, U01
w-2	prace kontrolne	ćwiczenia warsztatowe na ocenę (pisemne i ustne) obejmują wiedzę, którą student ma opanować w ramach zajęć (w tym w ramach pracy własnej); celem ćwiczeń jest sprawdzenie umiejętności i kompetencji studentów	K01, U01, U12, W02, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca indywidualna (pisanie, mówienie), praca w grupie (dyskusja, burza mózgów)	15	studenci przygotowują prace pisemne, ćwiczenia oraz zakres materiału do zaliczenia/egzaminu	15	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień	15	studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia	15	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka angielskiego IV

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-PNJA-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K10	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	4
U01	sprawnie posługuje się w języku angielskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, osiągając poziom C2	K_U01	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować w języku angielskim na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs ten ma na celu rozwijanie kompetencji językowych na poziomie zaawansowanym. Umiejętności komunikacyjne (w mowie i piśmie), poprawność i biegłość w języku angielskim powinny ewoluować do poziomu zbliżonego do rodzimego użycia języka. Podczas tego procesu rozwijane są takie umiejętności jak: opanowanie słownictwa (kolokacje, idiomy), wyrażanie opinii, przedstawianie i obrona argumentów. Studenci ćwiczą pisanie esejów, streszczeń, redagowanie tekstów akademickich, biorą udział w debatach, przygotowują prezentacje w oparciu o źródła itp. Duży nacisk w procesie uczenia kładzie się na autentyczne teksty (artykuły, źródła internetowe, wyciągi literackie, teksty audio).
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego III.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach, demonstrując umiejętności językowe w formie ustnej i pisemnej	K10, U01, U12, W02
w-2	prace kontrolne	ćwiczenia warsztatowe na ocenę (pisemne i ustne) obejmują wiedzę, którą student ma opanować w ramach zajęć (w tym w ramach pracy własnej); celem ćwiczeń jest sprawdzenie umiejętności i kompetencji studentów	K01, U01, U12, W02

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia warsztatowe na ocenę (pisemne i ustne), praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, analiza i rozwiązywanie problemów	15	praca własna studenta polega na zapoznaniu się z materiałem wskazanym przez prowadzącego	15	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	prezentacja omawianych zagadnień	15	przygotowanie do egzaminu	15	w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego I

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-PNJF-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_K05	4
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	4
U01	poszerza umiejętność posługiwania się w języku francuskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C1	K_U01	4
U02	poszerza umiejętność formułowania wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku francuskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U02	3
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot ma na celu doskonalenie znajomości języka francuskiego oraz umiejętności posługiwania się nim na poziomie zaawansowanym. Zajęcia ukierunkowane są na podnoszenie kompetencji komunikacyjnej studentów –zarówno w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, jak i ich tworzenia (przy wykorzystywaniu materiałów z zakresu współczesnej problematyki społeczno-kulturowej). Celem zajęć jest rozwijanie u studentów świadomości językowej, umiejętności poprawnego stosowania reguł gramatycznych, poszerzania zasobu leksykalnego jak też umiejętności dostosowania wypowiedzi do danej sytuacji komunikacyjnej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci aktywnie uczestniczą w zajęciach.	K05, K07, U01, U02, U16, W06
w-2	Egzamin	Egzamin (w formie pisemnej i ustnej) sprawdza osiągnięty przez studentów poziom umiejętności w zakresie języka francuskiego.	K05, U01, U02, U16, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Praca w grupie, praca indywidualna, dyskusja, burza mózgów.	70	Studenci przygotowują się do ćwiczeń zadawanych w ramach poszczególnych zajęć oraz przygotowują się do egzaminu.	90	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień.	20	Studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia.	30	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego II

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-PNJF-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim, osiągając poziom C1	K_K05	4
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	4
U01	posługuje się w języku francuskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C1	K_U01	4
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku francuskim, osiągając poziom C1	K_U02	3
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot ma na celu doskonalenie znajomości języka francuskiego oraz umiejętności posługiwania się nim na poziomie zaawansowanym. Zajęcia ukierunkowane są na podnoszenie kompetencji komunikacyjnej studentów –zarówno w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, jak i ich tworzenia (przy wykorzystywaniu materiałów z zakresu współczesnej problematyki społeczno-kulturowej). Celem zajęć jest rozwijanie u studentów świadomości językowej, umiejętności poprawnego stosowania reguł gramatycznych, poszerzania zasobu leksykalnego jak też umiejętności dostosowania wypowiedzi do danej sytuacji komunikacyjnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Francuskiego I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci aktywnie uczestniczą w zajęciach.	K05, K07, U01, U02, U16, W06
w-2	Egzamin	Egzamin (w formie pisemnej i ustnej) sprawdza osiągnięty przez studentów poziom umiejętności w zakresie języka francuskiego.	K05, U01, U02, U16, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Praca w grupie, praca indywidualna, dyskusja, burza mózgów.	70	Studenci przygotowują się do ćwiczeń zadawanych w ramach poszczególnych zajęć oraz przygotowują się do egzaminu.	90	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień.	20	Studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia.	30	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego III

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-PNJF-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_K05	4
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku francuskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	4
U01	doskonali posługiwanie się w języku francuskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U01	4
U02	doskonali formułowanie w języku francuskim płynnych i spontanicznych wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U02	4
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować w języku francuskim oraz skutecznie bronić swych racji w sporze w języku francuskim	K_U09	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury na francuskim obszarze językowym	K_W06	3

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot ma na celu doskonalenie znajomości języka francuskiego oraz umiejętności posługiwania się nim na poziomie zaawansowanym. Zajęcia ukierunkowane są na podnoszenie kompetencji komunikacyjnej studentów –zarówno w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, jak i ich tworzenia (przy wykorzystywaniu materiałów z zakresu współczesnej problematyki społeczno-kulturowej). Celem zajęć jest rozwijanie u studentów świadomości językowej, umiejętności poprawnego stosowania reguł gramatycznych, poszerzania zasobu leksykalnego jak też umiejętności dostosowania wypowiedzi do danej sytuacji komunikacyjnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Francuskiego II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci aktywnie uczestniczą w zajęciach	K05, K07, U01, U02, U09, W06
w-2	egzamin	egzamin (w formie pisemnej i ustnej) sprawdza osiągnięty przez studentów poziom umiejętności w zakresie języka francuskiego	K05, U01, U02, U09, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca w grupie, praca indywidualna, dyskusja, burza mózgów	50	studenci przygotowują się do ćwiczeń zadawanych w ramach poszczególnych zajęć oraz przygotowują się do egzaminu	70	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień	10	studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia	20	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego IV

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-PNJF-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim	K_K05	4
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku francuskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	4
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	5
K10	interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	5
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia w języku francuskim na poziomie C2	K_U01	5
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku francuskim na poziomie C2	K_U02	5
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować w języku francuskim oraz skutecznie bronić swych racji w sporze	K_U09	5
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury francuskiego obszaru językowego	K_W06	4

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot ma na celu doskonalenie znajomości języka francuskiego oraz umiejętności posługiwania się nim na poziomie zaawansowanym. Zajęcia ukierunkowane są na podnoszenie kompetencji komunikacyjnej studentów –zarówno w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, jak i ich tworzenia (przy wykorzystywaniu materiałów z zakresu współczesnej problematyki społeczno-kulturowej). Celem zajęć jest rozwijanie u studentów
-------------	--

	świadomości językowej, umiejętności poprawnego stosowania reguł gramatycznych, poszerzania zasobu leksykalnego jak też umiejętności dostosowania wypowiedzi do danej sytuacji komunikacyjnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna Nauka Języka Francuskiego III.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci aktywnie uczestniczą w zajęciach	K05, K07, K08, K10, U01, U02, U09, U16, W06
w-2	prace kontrolne	prace kontrolne (w formie pisemnej i ustnej) sprawdzają osiągnięty przez studentów poziom umiejętności w zakresie języka francuskiego	K05, K08, K10, U01, U02, U09, U16, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	praca w grupie, praca indywidualna, dyskusja, burza mózgów	50	studenci przygotowują się do ćwiczeń zadawanych w ramach poszczególnych zajęć oraz przygotowują się do prac kontrolnych	70	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	wprowadzenie do tematu, prezentacja omawianych zagadnień	10	studenci studiują omawiane na zajęciach zagadnienia	20	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka hiszpańskiego I

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-PNJH-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_K05	3
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	4
U01	poszerza umiejętność posługiwania się w języku hiszpańskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U01	3
U02	poszerza umiejętność formułowania wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku hiszpańskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U02	3
U15	pogłębia umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U15	3
W01	poszerza znajomość terminologii w języku hiszpańskim z dziedziny filologii, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_W01	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki, konwersacji oraz języka pisanego, jest poszerzanie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka hiszpańskiego, zmierzające do podniesienia jego znajomości języka kierunkowego do poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U01, W01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach nauki	U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K05, K08, U02, W01
w-5	egzamin końcowy	egzamin w formie pisemnej i ustnej	K05, K08, U01, U02, U15, W01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	30	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z pisaniem (tworzenie wypowiedzi pisemnych) i czytaniem (czytanie ze zrozumieniem) oraz rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (leksykalnej, gramatycznej, semantycznej, ortograficznej) i pragmatycznych (rozwijanie tematu) w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-3	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (formułowanie wypowiedzi ustnych), słuchaniem (rozumienie ze słuchu) oraz interakcją ustną (konwersacja), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna),	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności interkulturowych i uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej, wrażliwości i sprawności fonetycznej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

		pragmatycznych (elastyczność w interakcji) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku hiszpańskim		informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)		
--	--	---	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-PNJH-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim, osiągając poziom C1	K_K05	4
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	5
U01	posługuje się w języku hiszpańskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, osiągając poziom C1	K_U01	4
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku hiszpańskim, osiągając poziom C1	K_U02	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim, osiągając poziom C1	K_U15	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku hiszpańskim z dziedziny filologii, osiągając poziom C1	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki, konwersacji oraz języka pisanego, jest doskonalenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka hiszpańskiego, podnoszące jego znajomość języka kierunkowego do poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka hiszpańskiego I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U01, W01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach nauki	U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K05, K08, U02, W01
w-5	egzamin końcowy		K05, K08, U01, U02, U15, W01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej oraz jego kompetencje pragmatyczne w języku hiszpańskim	30	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej, jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) i funkcjonalne (precyzja wypowiedzi) w języku włoskim wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	30	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z pisaniem (pisanie twórcze, pisanie sprawozdań, rozprawek i opracowań) i czytaniem (czytanie i rozumienie informacji oraz argumentacji) oraz rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (leksykalnej, gramatycznej, semantycznej, ortograficznej) i pragmatycznych (spójność logiczna i gramatyczna wypowiedzi) w języku	30	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z pisaniem (tworzenie wypowiedzi pisemnych, pisanie twórcze, pisanie sprawozdań, rozprawek i opracowań) i czytaniem (czytanie ze zrozumieniem, czytanie i rozumienie informacji oraz argumentacji) oraz rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (leksykalnej, gramatycznej, semantycznej, ortograficznej) i pragmatycznych (rozwijanie tematu,	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

		hiszpańskim		<p>spójność logiczna i gramatyczna wypowiedzi) w języku włoskim</p> <p>wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)</p>		
f-3	ćwiczenia	<p>wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (zwłaszcza formułowaniem dłuższych wypowiedzi monologicznych), słuchaniem (rozumienie rozmowy między rodzimymi użytkownikami języka, słuchanie komunikatów i instrukcji) oraz interakcją ustną (konwersacja, dyskusja nieformalna itp.), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku hiszpańskim</p>	30	<p>wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności interkulturowych i uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej, wrażliwości i sprawności fonetycznej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)</p>	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka hiszpańskiego III

Kod modułu: W1-FNHHTA-S2-PNJH-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku hiszpańskim	K_K03	4
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_K05	5
U01	doskonali posługiwanie się w języku hiszpańskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U01	5
U02	doskonali formułowanie płynnych i spontanicznych wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku hiszpańskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U02	5
U15	doskonali umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim, dążąc do uzyskania poziomu C2	K_U15	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury na hiszpańskim obszarze językowych	K_W06	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki i konwersacji, jest pogłębianie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka hiszpańskiego, zmierzające do podniesienia jego znajomości języka kierunkowego do poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05, U15
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	K05, U01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach nauki	U02, U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K03, U02, W06
w-5	egzamin końcowy		K03, K05, U01, U02, U15, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej, jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) i funkcjonalne (precyzja wypowiedzi) w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (zwłaszcza formułowaniem oświadczeń publicznych), słuchaniem (np. słuchanie programów radiowych i telewizyjnych) oraz interakcją ustną (dyskusja formalna itp.), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu, współdziałanie w interakcji itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie kompetencji ogólnych (wiedza socjokulturowa, wrażliwość i umiejętności interkulturowe, wrażliwość językowa i komunikacyjna, wrażliwość i sprawność fonetyczna, umiejętności heurystyczne) oraz kompetencji komunikacyjnych	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka hiszpańskiego IV

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-PNJH-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku hiszpańskim	K_K03	5
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku hiszpańskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	5
K10	interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	5
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować w języku hiszpańskim oraz skutecznie bronić swych racji w sporze	K_U09	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim na poziomie C2	K_U15	5
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury na hiszpańskim obszarze językowym	K_W06	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki i konwersacji, jest doskonalenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka hiszpańskiego, podnoszące jego znajomość języka kierunkowego do poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka hiszpańskiego III.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U16
w-2	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć oraz w domu na różnych etapach nauki	U09, U15
w-3	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K03, K07, K10, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej, jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) i funkcjonalne (precyzja wypowiedzi) w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (m.in. formułowanie oświadczeń publicznych, zwracanie się do publiczności), słuchaniem (np. słuchanie programów radiowych i telewizyjnych) oraz interakcją ustną (dyskusja formalna, udział w spotkaniach, prowadzenie i udzielanie wywiadu itp.), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu, współdziałanie w interakcji itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku hiszpańskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie kompetencji ogólnych (wiedza socjokulturowa, wrażliwość i umiejętności interkulturowe, wrażliwość językowa i komunikacyjna, wrażliwość i sprawność fonetyczna, umiejętności heurystyczne) oraz kompetencji komunikacyjnych	45	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego I

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-PNJW-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku włoskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_K05	3
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	4
U01	poszerza umiejętność posługiwania się w języku włoskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U01	3
U02	poszerza umiejętność formułowania w języku włoskim wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U02	3
U15	pogłębia umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_U15	3
W01	poszerza znajomość terminologii z dziedziny filologii w języku włoskim, dążąc do uzyskania poziomu C1	K_W01	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki, konwersacji oraz języka pisanego, jest poszerzanie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka włoskiego, zmierzające do podniesienia jego znajomości języka kierunkowego do poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U01, W01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć oraz w domu na różnych etapach nauki	U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć dokonywana przez nauczyciela	K05, K08, U02, W01
w-5	egzamin końcowy	egzamin w formie pisemnej i ustnej	K05, K08, U01, U02, U15, W01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	30	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z pisaniem (tworzenie wypowiedzi pisemnych) i czytaniem (czytanie ze zrozumieniem) oraz rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (leksykalnej, gramatycznej, semantycznej, ortograficznej) i pragmatycznych (rozwijanie tematu) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.), wykonywanie zadań domowych	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-3	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (formułowanie wypowiedzi ustnych), słuchaniem (rozumienie ze słuchu) oraz interakcją ustną (konwersacja), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności interkulturowych i uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej, wrażliwości i sprawności fonetycznej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

		(w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku włoskim		nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)		
--	--	---	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego II

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-PNJW-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku włoskim, osiągając poziom C1	K_K05	4
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	5
U01	posługuje się w języku włoskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, osiągając poziom C1	K_U01	4
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku włoskim, osiągając poziom C1	K_U02	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim, osiągając poziom C1	K_U15	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku włoskim z dziedziny filologii, osiągając poziom C1	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki, konwersacji oraz języka pisanego, jest doskonalenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka włoskiego, podnoszące jego znajomość języka kierunkowego do poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka włoskiego I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U01, W01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu podczas różnych etapów nauki	U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K05, K08, U02, W01
w-5	egzamin końcowy		K05, K08, U01, U02, U15, W01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej oraz jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	30	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z pisaniem (pisanie twórcze, pisanie sprawozdań, rozprawek i opracowań) i czytaniem (czytanie i rozumienie informacji oraz argumentacji) oraz rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (leksykalnej, gramatycznej, semantycznej, ortograficznej) i pragmatycznych (rozwijanie tematu, spójność logiczna i gramatyczna wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-3	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (zwłaszcza formułowaniem dłuższych wypowiedzi monologicznych), słuchaniem (rozumienie rozmowy między rodzimymi	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności interkulturowych i uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej, wrażliwości i sprawności fonetycznej oraz umiejętności heurystycznych (m. in.	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

		użytkownikami języka, słuchanie komunikatów i instrukcji) oraz interakcją ustną (konwersacja, dyskusja nieformalna), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku włoskim		wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)		
--	--	---	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego III

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-PNJW-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku włoskim	K_K03	4
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku włoskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_K05	5
U01	doskonali posługiwanie się w języku włoskim szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U01	5
U02	doskonali formułowanie płynnych i spontanicznych wypowiedzi związanych z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w języku włoskim, dążąc do osiągnięcia poziomu C2	K_U02	5
U15	doskonali umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim, dążąc do uzyskania poziomu C2	K_U15	5
W06	a pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury we Włoszech	K_W06	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki i konwersacji, jest pogłębianie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka włoskiego, zmierzające do podniesienia jego znajomości języka kierunkowego do poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka włoskiego II.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K05, U15
w-2	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	K05, U01
w-3	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach nauki	U02, U15
w-4	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K03, U02, W06
w-5	egzamin końcowy		K03, K05, U01, U02, U15, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej, jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) i funkcjonalne (precyzja wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (zwłaszcza formułowaniem oświadczeń publicznych), słuchaniem (np. słuchanie programów radiowych i telewizyjnych) oraz interakcją ustną (dyskusja formalna itp.), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu, współdziałanie w interakcji itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie kompetencji ogólnych (wiedza socjokulturowa, wrażliwość i umiejętności interkulturowe, wrażliwość językowa i komunikacyjna, wrażliwość i sprawność fonetyczna, umiejętności heurystyczne) oraz kompetencji komunikacyjnych	45	w-1, w-2, w-3, w-4, w-5

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego IV

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-PNJW-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku włoskim	K_K03	5
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku włoskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	5
K10	interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	5
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować w języku włoskim oraz skutecznie bronić swych racji w sporze	K_U09	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim na poziomie C2	K_U15	5
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury we Włoszech	K_W06	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu, w którego skład wchodzi zajęcia z gramatyki i konwersacji, jest doskonalenie wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta w zakresie języka włoskiego, podnoszące jego znajomość języka kierunkowego do poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Szczegółowe zagadnienia zawarte w sylabusie.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Praktyczna nauka języka włoskiego III.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	krótkie testy pisemne i ustne	testy sprawdzające bieżące osiągnięcia i sprzyjające uczeniu się	U16
w-2	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć i w domu na różnych etapach nauki	U09, U15
w-3	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela	K03, K07, K10, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wykonywanie serii ukierunkowanych zadań, które rozwijają kompetencje lingwistyczne studenta w zakresie poprawności gramatycznej, jego kompetencje pragmatyczne (spójność gramatyczna wypowiedzi) i funkcjonalne (precyzja wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie umiejętności uczenia się, a zwłaszcza wrażliwości językowej i komunikacyjnej oraz umiejętności heurystycznych (m. in. wykorzystywanie posiadanych kompetencji w nowych sytuacjach, wyszukiwanie, rozumienie i przekazywanie nowych informacji, korzystanie z nowych technologii: bazy danych, zasoby sieciowe itp.)	45	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	wykonywanie ukierunkowanych zadań, służących wypracowaniu przez studenta strategii związanych z mówieniem (m.in. formułowanie oświadczeń publicznych, zwracanie się do publiczności), słuchaniem (np. słuchanie programów radiowych i telewizyjnych) oraz interakcją ustną (dyskusja formalna, udział w spotkaniach, prowadzenie i udzielanie wywiadu itp.), a także rozwijaniu jego kompetencji lingwistycznych (w tym fonologicznych), socjolingwistycznych (stosowność socjolingwistyczna), pragmatycznych (elastyczność w interakcji, zabieranie głosu, współdziałanie w interakcji itp.) i funkcjonalnych (m. in. płynność wypowiedzi) w języku włoskim	30	wykonywanie zadań domowych, samodzielne rozwijanie kompetencji ogólnych (wiedza socjokulturowa, wrażliwość i umiejętności interkulturowe, wrażliwość językowa i komunikacyjna, wrażliwość i sprawność fonetyczna, umiejętności heurystyczne) oraz kompetencji komunikacyjnych	45	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: W1-FN-S2-PZ

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K02	dostrzega problemy moralne i dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu	K_K02	5
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	3
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wykonywaniem zawodu, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem	K_K09	5
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	5
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu	K_W12	2

3. Opis modułu

Opis	Celem praktyk zawodowych jest poznanie zasad funkcjonowania, podziału kompetencji i procedur obowiązujących w placówkach, w których student odbywa praktykę. Praktyki powinny również rozwijać umiejętność wykorzystywania wiedzy zdobytej na studiach oraz przygotować studenta do samodzielnego funkcjonowania na rynku pracy.
Wymagania wstępne	Zaliczenie odpowiedniego semestru studiów

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Raport	Student sporządza raport, wskazując zadania i czynności zrealizowane podczas praktyki	K02, K03, K09, U13, U17, W12

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	praktyka	Realizacja zadań i czynności powierzonych przez pracodawcę, spotkanie z opiekunem praktyk	30	Przygotowanie raportu ze zrealizowanej praktyki	0	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Prawo ochrony własności intelektualnej (NS)

Kod modułu: W1-FN-S2-POWI

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KNS1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy	K_K02	5
UNS1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu prawa ochrony własności intelektualnej	K_U02	3
WNS1	posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla nauk prawnych	K_W17	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studentów z regulacją prawną w zakresie ochrony własności intelektualnej. Podczas kursu studenci poznają pojęcie własności intelektualnej oraz charakterystykę praw, które są określane tym pojęciem, w tym prawa autorskie oraz prawa własności przemysłowej, a także elementy krajowego i międzynarodowego systemu ochrony praw własności intelektualnej. Omówione zostaną także kwestie związane z ochroną praw autorskich w kontekście akademickim.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Ocena pracy na zajęciach	student bierze czynny udział w zajęciach, wykonuje zadania i bierze udział w aktywnych formach uczenia się, proponowanych przez prowadzącego	KNS1, UNS1, WNS1
w-2	Zaliczenie na ocenę	ewaluacja semestralna w formie pisemnej lub ustnej	KNS1, UNS1, WNS1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	prowadzący prezentuje omawiane zagadnienia z wykorzystaniem metod podawczych i aktywizujących	10	student analizuje i przyswaja nabyte informacje	5	w-1, w-2
f-2	wykład	Rozwiązywanie praktycznych problemów z wykorzystaniem metod aktywizujących (burza mózgów, dyskusja, debata)	5	Student przygotowuje się do zabierania głosu, wyszukuje we własnym zakresie informacji, formułuje argumenty, uczestniczy w wymianie zdań wykorzystując zdobytą wiedzę i umiejętności	10	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot ogólnouczelniany z obszaru nauk społecznych

Kod modułu: W1-FN-S2-PONS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K1	Rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	KS_OOD	5
U1	Posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu wybranej dyscypliny nauk społecznych.	U_OOD	5
W1	Posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla wybranej dyscypliny nauki z obszaru nauk społecznych.	W_OOD	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	praca kontrolna	ocena na podstawie pracy zaliczeniowej lub weryfikacji ustnej lub pisemnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	K1, U1, W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	Podanie treści kształcenia w formie werbalnej z wykorzystaniem wizualizacji treści. Skupienie się na materiale trudnym pojęciowo i wskazanie źródeł. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej szczegółowo w sylabusie realizowanego modułu.	30	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny: kurs doskonalący

Kod modułu: W1-FNFK-S2-PPKD

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka francuskiego i polskiego	K_W09	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest podsumowanie wiedzy i umiejętności studenta dotyczących tłumaczeń pisemnych, które rozwinął w czasie trwania studiów I i II stopnia. Zajęcia poświęcone doskonaleniu strategii i technik tłumaczenia pisemnego, doskonaleniu umiejętności tłumaczenia tekstów o zaawansowanym stopniu trudności, redakcji tłumaczenia i jego weryfikacji.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie C1. Wiedza i umiejętności zdobyte na modułach tłumaczeniowych podczas pierwszego i drugiego semestru studiów.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	W09, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język francuski); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny: kurs doskonalący

Kod modułu: W1-FNHT-S2-PPKD

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie języka hiszpańskiego i polskiego	K_W09	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest podsumowanie wiedzy i umiejętności studenta dotyczących tłumaczeń pisemnych, które rozwinął w czasie trwania studiów I i II stopnia. Zajęcia poświęcone doskonaleniu strategii i technik tłumaczenia pisemnego, doskonaleniu umiejętności tłumaczenia tekstów o zaawansowanym stopniu trudności, redakcji tłumaczenia i jego weryfikacji.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie C1. Wiedza i umiejętności zdobyte na modułach tłumaczeniowych podczas pierwszego i drugiego semestru studiów.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	W09, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język hiszpański); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przekład pisemny: kurs doskonalący

Kod modułu: W1-FNWT-S2-PPKD

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka włoskiego i polskiego	K_W09	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest podsumowanie wiedzy i umiejętności studenta dotyczących tłumaczeń pisemnych, które rozwinął w czasie trwania studiów I i II stopnia. Zajęcia poświęcone doskonaleniu strategii i technik tłumaczenia pisemnego, doskonaleniu umiejętności tłumaczenia tekstów o zaawansowanym stopniu trudności, redakcji tłumaczenia i jego weryfikacji.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie C1. Wiedza i umiejętności zdobyte na modułach tłumaczeniowych podczas pierwszego i drugiego semestru studiów.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	W09, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język włoski); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka tekstu akademickiego w języku francuskim

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-STATF

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim	K_K05	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki francuski	K_U05	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku akademickim francuskim	K_U15	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku francuskim z dziedziny filologii	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot o charakterze praktycznym, zorientowany na rozwijanie biegłości studenta w posługiwaniu się językiem akademickim francuskim. Celem zajęć jest doskonalenie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie następujących zagadnień: cechy stylu akademickiego, słownictwo tekstów akademickich, gramatyka tekstu akademickiego, struktura akapitu, budowa tekstu akademickiego, przypisy wewnątrztekstowe i bibliografia. Nabyte kompetencje językowe, zgodne z francuskojęzycznymi standardami, stanowią solidny fundament, w oparciu o który student jest w stanie zaprezentować w formie pisemnej spełniającej wymogi poprawności stylistycznej swój własny projekt badawczy (praca magisterska) oraz przygotować się do udziału w dyskusji dotyczącej tematyki akademickiej (obrona pracy dyplomowej).
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć lub w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U05, U15, W01

w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela sprzyjająca uczeniu się	K05, U05
w-3	zaliczenie pisemne		U05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia rozwijające kompetencje leksykalne studenta w zakresie języka akademickiego francuskiego	10	samodzielne przygotowywanie przez studenta glosariusza, który mógłby stanowić narzędzie ułatwiające pracę nad warstwą leksykalną i terminologiczną jego własnego projektu badawczego (pracy magisterskiej)	20	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	omawianie błędów stylistycznych i mechanizmów ich powstawania, ćwiczenia rozwijające umiejętności oceny tekstu oraz jego korekty pod kątem poprawności stylistycznej wykonywane pod kierunkiem nauczyciela	10	podnoszenie kompetencji samodzielnej pracy nad tekstem akademickim w języku francuskim w oparciu o różne źródła (słowniki, podręczniki stylu itp.)	20	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	rozszerzanie wiedzy studenta na temat zasad strukturyzowania i redakcji technicznej tekstu akademickiego zgodnie z konwencjami francuskimi poprzez omawianie konkretnych trudności wynikłych podczas pracy nad własnymi tekstami	10	pisanie tekstów według zaleceń nauczyciela	20	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka tekstu akademickiego w języku hiszpańskim

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-STATH

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim	K_K05	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki hiszpański	K_U05	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku akademickim hiszpańskim	K_U15	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z języka hiszpańskiego z dziedziny filologii	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot o charakterze praktycznym, zorientowany na rozwijanie biegłości studenta w posługiwaniu się językiem akademickim hiszpańskim. Celem zajęć jest doskonalenie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie następujących zagadnień: cechy stylu akademickiego, słownictwo tekstów akademickich, gramatyka tekstu akademickiego, struktura akapitu, budowa tekstu akademickiego, przypisy wewnątrztekstowe i bibliografia. Nabyte kompetencje językowe, zgodne z hispanojęzycznymi standardami, stanowią solidny fundament, w oparciu o który student jest w stanie zaprezentować w formie pisemnej spełniającej wymogi poprawności stylistycznej swój własny projekt badawczy (praca magisterska) oraz przygotować się do udziału w dyskusji dotyczącej tematyki akademickiej (obrona pracy dyplomowej).
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć lub w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U05, U15, W01

w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela sprzyjająca uczeniu się	K05, U05
w-3	zaliczenie pisemne		U05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia rozwijające kompetencje leksykalne studenta w zakresie języka akademickiego hiszpańskiego	10	samodzielne przygotowywanie przez studenta glosariusza, który mógłby stanowić narzędzie ułatwiające pracę nad warstwą leksykalną i terminologiczną jego własnego projektu badawczego (pracy magisterskiej)	20	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	omawianie błędów stylistycznych i mechanizmów ich powstawania, ćwiczenia rozwijające umiejętności oceny tekstu oraz jego korekty pod kątem poprawności stylistycznej wykonywane pod kierunkiem nauczyciela	10	podnoszenie kompetencji samodzielnej pracy nad tekstem akademickim w języku hiszpańskim w oparciu o różne źródła (słowniki, podręczniki stylu itp.)	20	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	rozszerzanie wiedzy studenta na temat zasad strukturyzowania i redakcji technicznej tekstu akademickiego zgodnie z konwencjami hiszpańskimi poprzez omawianie konkretnych trudności wynikłych podczas pracy nad własnymi tekstami	10	pisanie tekstów według zaleceń nauczyciela	20	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka tekstu akademickiego w języku włoskim

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-STATW

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku włoskim	K_K05	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki włoski	K_U05	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku akademickim włoskim	K_U15	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku włoskim z dziedziny filologii	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot o charakterze praktycznym, zorientowany na rozwijanie biegłości studenta w posługiwaniu się językiem akademickim włoskim. Celem zajęć jest doskonalenie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie następujących zagadnień: cechy stylu akademickiego, słownictwo tekstów akademickich, gramatyka tekstu akademickiego, struktura akapitu, budowa tekstu akademickiego, przypisy wewnątrztekstowe i bibliografia. Nabyte kompetencje językowe, zgodne z włoskojęzycznymi standardami, stanowią solidny fundament, w oparciu o który student jest w stanie zaprezentować w formie pisemnej spełniającej wymogi poprawności stylistycznej swój własny projekt badawczy (praca magisterska) oraz przygotować się do udziału w dyskusji dotyczącej tematyki akademickiej (obrona pracy dyplomowej).
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć lub w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U05, U15, W01

w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela sprzyjająca uczeniu się	K05, U05
w-3	zaliczenie pisemne		U05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia rozwijające kompetencje leksykalne studenta w zakresie języka akademickiego włoskiego	10	samodzielne przygotowywanie przez studenta glosariusza, który mógłby stanowić narzędzie ułatwiające pracę nad warstwą leksykalną i terminologiczną jego własnego projektu badawczego (pracy magisterskiej)	20	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	omawianie błędów stylistycznych i mechanizmów ich powstawania, ćwiczenia rozwijające umiejętności oceny tekstu oraz jego korekty pod kątem poprawności stylistycznej wykonywane pod kierunkiem nauczyciela	10	podnoszenie kompetencji samodzielnej pracy nad tekstem akademickim w języku włoskim w oparciu o różne źródła (słowniki, podręczniki stylu itp.)	20	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	rozszerzanie wiedzy studenta na temat zasad strukturyzowania i redakcji technicznej tekstu akademickiego zgodnie z konwencjami włoskimi poprzez omawianie konkretnych trudności wynikłych podczas pracy nad własnymi tekstami	10	pisanie tekstów według zaleceń nauczyciela	20	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie przekładoznawcze

Kod modułu: W1-FN-S2-TPRZ

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K02	dostrzega problemy moralne i dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu	K_K02	5
W07	dostrzega podstawowe różnice między typami przekładów (ustny/pisemny)	K_W07	5
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatoologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu	
Opis	Wykłady poświęcone najważniejszym pojęciom przekładoznawczym oraz historii przekładoznawstwa jako dyscypliny, metodom badawczym w badaniach nad przekładem, a także najnowszym tendencjom w przekładoznawstwie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	egzamin	egzamin pisemny obejmujący zagadnienia poruszane podczas zajęć	K02, W07, W11

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	wykład o charakterze problemowym	30	lektura literatury przedmiotu, opracowanie	30	w-1

				wskazanych przez prowadzącego zagadnień		
--	--	--	--	---	--	--

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenia audiowizualne

Kod modułu: W1-FNHA-TAV

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień tłumaczeniowych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	5
W10	dysponuje wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku hiszpańskim i polskim	K_W10	5
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego z zakresu tłumaczenia audiowizualnego	K_W14	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów itp. w tłumaczeniu audiowizualnym	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studentów z teoretycznymi aspektami tłumaczenia audiowizualnego oraz ich implikacjami praktycznymi. Zajęcia skupiają się na przedstawieniu i przedyskutowaniu metod translatorycznych (dubbing, wersja lektorska, tłumaczenie w formie napisów) oraz technik pobocznych (audiodeskrypcja, komentarz, podpisy dla niesłyszących, nadpisy) wykorzystywanych w przekładzie audiowizualnym. Zajęcia zawierają również elementy analizy porównawczej wybranych tłumaczeń tekstów audiowizualnych oraz zadania z tłumaczenia praktycznego, wykorzystujące nowe technologie oraz uwzględniające zastosowanie omawianych metod i technik przekładu audiowizualnego w konkretnych kontekstach i dla określonych potrzeb odbiorców.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i tłumaczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta zadań i ćwiczeń	U17, W08, W14, W18
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (kolokwia) ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K06, W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	wprowadzenie problematyki, zajęcia warsztatowe wymagające od studentów aktywnego udziału: analiza tłumaczeń, ćwiczenia rozwijające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język hiszpański)	30	zaznajamianie się z materiałami wskazanymi przez prowadzącego, wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne

Kod modułu: W1-FNHT-S2-TU

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	5
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim	K_K05	5
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie języka hiszpańskiego i polskiego	K_W09	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Celem modułu jest przypomnienie i ugruntowanie technik tłumaczenia ustnego A->B<-A.</p> <p>Proponowane treści: shadowing, tłumaczenie a vista, doskonalenie techniki note-taking, tłumaczenie konsekutywne z notatkami i bez notatek, tłumaczenie de liaison – doskonalenie techniki, tłumaczenia „szeptane”, doskonalenie techniki tłumaczenia symultanicznego, praca nad odpowiednim wrażeniem ogólnym i jego rola w czasie tłumaczenia, umiejętność publicznych wystąpień, omówienie podstawowych technik radzenia sobie ze stresem w pracy tłumacza ustnego.</p>
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie co najmniej C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K05, U04, W09
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K05, U04, W09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia doskonalące umiejętność tłumaczenia ustnego	30	przygotowanie do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, wykonywanie ćwiczeń, samodzielne tłumaczenie	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne - język francuski

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-TU

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	5
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim	K_K05	5
U04	dokonyuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka francuskiego i polskiego	K_W09	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Celem modułu jest przypomnienie i ugruntowanie technik tłumaczenia ustnego A->B<-A.</p> <p>Proponowane treści: shadowing, tłumaczenie a vista, doskonalenie techniki note-taking, tłumaczenie konsekwentne z notatkami i bez notatek, tłumaczenie de liaison – doskonalenie techniki, tłumaczenia „szeptane”, doskonalenie techniki tłumaczenia symultanicznego, praca nad odpowiednim wrażeniem ogólnym i jego rola w czasie tłumaczenia, umiejętność publicznych wystąpień, omówienie podstawowych technik radzenia sobie ze stresem w pracy tłumacza ustnego.</p>
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie co najmniej C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K05, U04, W09
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K05, U04, W09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia doskonalące umiejętność tłumaczenia ustnego	30	przygotowanie do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, wykonywanie ćwiczeń, samodzielne tłumaczenie	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Tłumaczenie ustne - język włoski

Kod modułu: W1-FNWTWB-S2-TU

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	5
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku włoskim	K_K05	5
U04	dokonyuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka włoskiego i polskiego	K_W09	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Celem modułu jest przypomnienie i ugruntowanie technik tłumaczenia ustnego A->B<-A.</p> <p>Proponowane treści: shadowing, tłumaczenie a vista, doskonalenie techniki note-taking, tłumaczenie konsekwentne z notatkami i bez notatek, tłumaczenie de liaison – doskonalenie techniki, tłumaczenia „szeptane”, doskonalenie techniki tłumaczenia symultanicznego, praca nad odpowiednim wrażeniem ogólnym i jego rola w czasie tłumaczenia, umiejętność publicznych wystąpień, omówienie podstawowych technik radzenia sobie ze stresem w pracy tłumacza ustnego.</p>
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie co najmniej C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K05, U04, W09
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K05, U04, W09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia doskonalące umiejętność tłumaczenia ustnego	30	przygotowanie do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, wykonywanie ćwiczeń, samodzielne tłumaczenie	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: przekład literacki

Kod modułu: W1-FNFK-S2-WPL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	3
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka francuskiego	K_W09	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku francuskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu literackiego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu literackiego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W09, W10, W11
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	

			K01, U03, U04, W09, W10, W11
--	--	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: przekład literacki

Kod modułu: W1-FNHT-S2-WPL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	3
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie języka hiszpańskiego	K_W09	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku hiszpańskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu literackiego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu literackiego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W09, W10, W11
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	

			K01, U03, U04, W09, W10, W11
--	--	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: przekład literacki

Kod modułu: W1-FNWT-S2-WPL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	3
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka włoskiego	K_W09	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku włoskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu literackiego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu literackiego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W09, W10, W11
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	

			K01, U03, U04, W09, W10, W11
--	--	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: tłumaczenie specjalistyczne

Kod modułu: W1-FNFK-S2-WTS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego francuskiego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach w języku francuskim	K_U06	2
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego w języku francuskim	K_W08	5
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku francuskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku francuski	K_W12	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu specjalistycznego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu specjalistycznego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: tłumaczenie specjalistyczne

Kod modułu: W1-FNHT-S2-WTS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego hiszpańskiego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach w języku hiszpańskim	K_U06	2
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego w języku hiszpańskim	K_W08	5
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku hiszpańskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku hiszpańskim	K_W12	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu specjalistycznego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu specjalistycznego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztat przekładoznawczy: tłumaczenie specjalistyczne

Kod modułu: W1-FNWT-S2-WTS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego włoskiego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach w języku włoskim	K_U06	2
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego w języku włoskim	K_W08	5
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku włoskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku włoskim	K_W12	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu specjalistycznego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorii przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu specjalistycznego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia kultury współczesnej Ameryki Łacińskiej

Kod modułu: W1-FNHA-S2-WZKWAŁ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	5
U02	formułuje w języku hiszpańskim płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w Ameryce Łacińskiej	K_U02	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia mają za zadanie pogłębić wiedzę studenta na temat kultury współczesnej Ameryki Łacińskiej. Wybrane zagadnienia koncentrują się wokół takich obszarów tematycznych jak problemy wielokulturowości i komunikacji międzykulturowej, synkretyzm kulturowy i religijny, latynoamerykańskie ideologie płci, napięcia pomiędzy lokalnością a globalnością czy studia postkolonialne. W ramach przedmiotu omówione są również wybrane zjawiska współczesnej sztuki i architektury, ujęte w szerszy kontekst kulturowy. Uwzględnione zostają także elementy kultury popularnej – związane z muzyką, kuchnią czy futbolem – oraz ich rola w społeczeństwach Ameryki Łacińskiej.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena projektu	formalna ocena projektu (np. prezentacja multimedialna) wykonanego samodzielnie lub w	K08, U02, U14, W03, W06

		zespole	
--	--	---------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	dyskusja na temat literatury przedmiotu, analiza wybranych tekstów kultury, analiza materiałów wizualnych, prezentacja	30	lektura wskazanej literatury przedmiotu, przygotowanie prezentacji multimedialnej	60	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia literatury współczesnej Ameryki Łacińskiej

Kod modułu: W1-FNHA-S2-WZLWAŁ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę oraz czynną praktykę językową ustną w języku hiszpańskim	K_K04	4
K10	interesuje się aktualnymi wydarzeniami literackimi, nowatorskimi formami wyrazu w literaturze latynoamerykańskiej	K_K10	4
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi w języku hiszpańskim związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia literackiego	K_U02	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury latynoamerykańskiej	K_U10	5
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu literackim i instytucjach literatury w Ameryce Łacińskiej	K_W06	4
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę współczesnej literatury latynoamerykańskiej w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest nie tylko zapoznanie studenta z latynoamerykańską panoramą literacką ostatnich trzech dekad, ale przede wszystkim rozbudzenie jego wrażliwości na różnorodność ludzkich doświadczeń i opisujących je dyskursów. Analizowane na zajęciach zjawiska literackie są pretekstem do kształtowania umiejętności krytycznego myślenia oraz swobodnego wyrażania własnych przemyśleń. Zagadnienia omawiane są w odniesieniu do zmian społecznych i kulturowych współczesnej Ameryki Łacińskiej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja	ocena bieżącej pracy studenta na zajęciach dokonywana przez nauczyciela	K04, K10, U02
w-2	egzamin	egzamin weryfikujący umiejętności i wiedzę studenta rozwijane podczas zajęć	U10, W06, W16

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	wykład konwersatoryjny połączony z bezpośrednią aktywnością słuchaczy, metoda ćwiczeniowa sprzyjająca rozwijaniu zainteresowań, metoda okrągłego stołu polegająca na swobodnej wymianie poglądów	30	lektura tekstów literackich i krytycznoliterackich, kwerenda biblioteczna, samodzielne zgłębianie wskazanych zagadnień	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia społeczno-polityczne współczesnej Ameryki Łacińskiej (NS)

Kod modułu: W1-FNHA-S2-WZSPAŁ

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KNS1	rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	K_K04	4
UNS1	posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów w języku hiszpańskim na podstawie pozyskanych treści z zakresu wybranej dyscypliny nauk społecznych	K_U02	4
WNS1	posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych, podstawowych zagadnień i języka specjalistycznego hiszpańskiego charakterystycznego dla wybranej dyscypliny nauk społecznych	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł poświęcony omówieniu wybranych aspektów przemian społecznych i politycznych we współczesnej Ameryce Łacińskiej. Ich celem jest zbudowanie fundamentu wiedzy i umiejętności, w oparciu o który student będzie mógł samodzielnie rozwijać swoje zainteresowania z zakresu tematyki społeczno-politycznej w kontekście latynoamerykańskim. Zajęcia wykorzystują narzędzia badawcze z zakresu nauk społecznych.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie co najmniej B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja osiągnięć	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	KNS1, UNS1, WNS1
w-2	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na podstawie systematycznej oceny postępów studenta w trakcie semestru lub zadania / kolokwium końcowego (pisemnego lub ustnego)	KNS1, UNS1, WNS1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	wykład połączony z aktywnością studentów zorientowaną na poszukiwanie odpowiedzi w oparciu o różne źródła wiedzy, rozwijanie zainteresowań poznawczych, bronienie własnego stanowiska; realizacja (indywidualna lub w grupie) pod kierunkiem nauczyciela miniprojektu badawczego i jego prezentacja, rozwijająca -obok wiedzy i umiejętności heurystycznych- kompetencje związane z organizacją pracy (w tym również współpracy w grupie)	30	przygotowanie wskazanych z wyprzedzeniem zagadnień, lektura tekstów, próba samodzielnego analizowania współcześnie zachodzących zjawisk społecznych i politycznych; gromadzenie materiałów dotyczących wybranego zagadnienia, ocena ich wiarygodności, przetwarzanie i opracowywanie informacji, formułowanie wniosków i przygotowanie formy ich prezentacji	30	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wystąpienia publiczne

Kod modułu: W1-FNHA-S2-NNK

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wykonywaniem zawodu, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem	K_K09	5
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego w prezentacjach i wystąpieniach publicznych w języku hiszpańskim	K_U06	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	5
W15	zna terminologię używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania w języku hiszpańskim	K_W15	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest nabycie przez studenta praktycznych umiejętności z zakresu wystąpień publicznych, pro-aktywnego podejścia do publiczności, poznania technik bycia skutecznym mówcą oraz reguł wywierania wpływu ze sceny. Główny nacisk kładziony jest na projektowanie własnych wystąpień przez studentów, dbanie o właściwą autoprezentację, budowanie relacji mówca – publiczność, poznanie metod radzenia sobie ze stresem. Student poznaje mechanizmy rządzące komunikacją interpersonalną oraz komunikacją z szeroką publicznością w oparciu o psychologię społeczną, psychologię perswazji, retorykę, narratologię.
Wymagania wstępne	Znajomość języka hiszpańskiego co najmniej na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	systematyczna weryfikacja postępów studenta w trakcie semestru	K01, K09, U06, W15

w-2	ocena z zaliczenia	ocena z wystąpieniu o charakterze autoprezentacyjnym	U15
-----	--------------------	--	-----

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	zajęcia o charakterze warsztatowym: przedstawienie i omówienie podstawowych zasad budowania wystąpień publicznych, warsztat praktycznych umiejętności (prezentacje multimedialne, praca z kamerą, symulacje itp.), autoewaluacja i konstruktywny feedback	30	przygotowywanie fragmentów lub całości form należących do kanonu wystąpień publicznych (prezentacja, przemówienie, autoprezentacja itp.)	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-SSJJA

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku angielskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim	K_U15	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	4
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	4
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze I

Kod modułu: W1-FNFK-S2-SSJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku francuskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku francuskim	K_U15	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	4
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	4
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze I

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SSJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku hiszpańskim poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	4
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	4
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerenda biblioteczna, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze I

Kod modułu: W1-FNWT-S2-SSJ-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku włoskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U15	osiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim	K_U15	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	4
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	4
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-SSLJA

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury angielskiego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku angielskim	K_U12	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim angielskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn. porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze I

Kod modułu: W1-FNFK-S2-SSL-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury francuskiego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim francuskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn. porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze I

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SSL-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury hiszpańskiego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim hiszpańskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw I: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze I

Kod modułu: W1-FNWT-S2-SSL-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury włoskiego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim włoskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn. porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze

Kod modułu: W1-FNFB-S2-SSJ

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku francuskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku francuskim	K_U15	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	5
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze

Kod modułu: W1-FNWB-S2-SSJ

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku włoskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim	K_U15	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	5
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze II

Kod modułu: W1-FNFK-S2-SSJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku francuskim poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku francuskim	K_U15	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	5
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20		100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze II

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SSJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku hiszpańskim poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	5
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne językoznawcze II

Kod modułu: W1-FNWT-S2-SSJ-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień językoznawczych realizowanych w trakcie studiów	K_K06	5
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce w języku włoskim poszczególne metodologie językoznawcze, jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku włoskim	K_U15	5
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	5
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem seminarium specjalizacyjnego z językoznawstwa jest wsparcie studenta w pracy badawczej realizowanej w ramach seminarium magisterskiego przede wszystkim poprzez poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej lingwistyki. Moduł przeznaczony jest dla studentów, którzy wybrali seminarium magisterskie z dyscypliny językoznawczej. Seminarium zakłada przekazanie wiedzy lingwistycznej w oparciu o materiały dotyczące różnych jego poddziedzin i metodologii, takich jak np. lingwistyka i leksykografia komputerowa, frazeologia, analiza dyskursu, językoznawstwo kognitywne, lingwistyka kulturowa oraz różne aspekty językoznawstwa stosowanego. W ramach modułu prowadzący zajęcia realizują programy autorskie. Szczegółowe opisy tych programów podane są w sylabusach.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	zaliczenie na ocenę	studenci uzyskują zaliczenie na podstawie ocen z wykonania powierzonych im zadań (np. testy kontrolne, prezentacje, referaty, prace pisemne itp.) oraz aktywnego udziału w zajęciach	K06, U08, U15, W02, W04, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	konwersatoria i dyskusje na temat omawianych zagadnień z zakresu językoznawstwa	20	zapoznanie się z podanymi tekstami i materiałami, opracowanie wybranych lub zadanych zagadnień, przyswojenie nowych wiadomości oraz przekazywanej wiedzy	100	w-1
f-2	seminarium	prezentacje multimedialne i referaty wprowadzające w omawianą problematykę	10	kwerendy biblioteczne, przygotowanie referatu lub prezentacji	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze

Kod modułu: W1-FNFB-S2-SSL

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	5
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury francuskiego obszaru językowego	K_U10	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	5
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim włoskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	Ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze

Kod modułu: W1-FNWB-S2-SSL

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	3
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie filologii	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim włoskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego-teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, K08, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	Ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, K08, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze II

Kod modułu: W1-FNFK-S2-SSL-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	5
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury francuskiego obszaru językowego	K_U10	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku francuskim	K_U12	5
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim francuskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze II

Kod modułu: W1-FNHTHA-S2-SSL-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	5
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury hiszpańskiego obszaru językowego	K_U10	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	5
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim hiszpańskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw II: Seminarium specjalizacyjne literaturoznawcze II

Kod modułu: W1-FNWT-S2-SSL-2

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu literaturoznawczego	K_K01	5
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury włoskiego obszaru językowego	K_U10	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych literackich i literaturoznawczych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku włoskim	K_U12	5
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w rozwijaniu warsztatu literaturoznawczego	K_U14	4
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia prowadzone w ramach Seminarium specjalizacyjnego poświęcone są tematom literackim i teoretyczno-literackim włoskiego obszaru językowego związanymi z pracą naukową wykładowcy. Ich zasadniczym celem jest pogłębienie wiedzy i znajomości trendów literaturoznawczych i teoretycznych w obrębie współczesnej humanistyki. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci doskonalą swój warsztat badawczy, umiejętności krytycznego myślenia oraz posługiwania się językiem pojęciowym wybranego obszaru tematycznego i teoretycznego. Celem zajęć jest także wypracowanie umiejętności sprawnego poruszania się w obrębie czytanych tekstów zarówno literackich, jak i teoretycznych (tzn., porównanie, analiza, krytyka, streszczenie).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (testy pisemne lub ustne) ocena bieżących osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K01, U10, U12, U13, U14, W05
w-2	ocena zadań i projektów	formalna ocena zadań i projektów realizowanych przez studenta w trakcie semestru	K01, U10, U12, U13, U14, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	forma wykładu konwersatoryjnego, połączonego z aktywnością studentów zorientowaną na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych	10	lektura wskazanych tekstów teoretycznych, krytycznych i literackich	40	w-1, w-2
f-2	seminarium	forma seminaryjna, opierająca się na dyskusji	10	merytoryczne przygotowanie się do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych zagadnień, zbieranie informacji w oparciu o konkretne źródła, próbę samodzielnej interpretacji określonego materiału	50	w-1, w-2
f-3	seminarium	forma miniprojektu, polegająca na wieloetapowej, zespołowej realizacji większego zadania badawczego	10	poszukiwanie źródeł informacji, gromadzenie i analiza materiałów, opracowywanie wniosków, przygotowanie formy prezentacji rezultatów badań	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Autorzy kina latynoamerykańskiego

Kod modułu: W1-FNHA-S2-AKL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K10	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w języku hiszpańskim	K_U12	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych	K_U14	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z kulturoznawstwem	K_W03	5

3. Opis modułu

Opis	Celem zajęć jest analiza twórczości filmowej najwybitniejszych reżyserów z krajów hispanojęzycznych Ameryki Łacińskiej. Punkt wyjścia stanowi wprowadzenie studentów w podstawowe zagadnienia teorii i polityki autorskiej, przybliżenie relacji autorów z kinem gatunkowym, a także nakreślenie teorii kina kobiecego w kontekście badań latynoamerykańskich. W analizie twórczości wybranych mistrzów kina uwzględnione zostają zarówno autorskie strategie narracyjne, jak i kwestie stylu wizualnego czy rozpoznawalnych motywów tematycznych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań, prac, projektów	formalna ocena zadań, prac, projektów (np. prezentacja multimedialna) wykonanych samodzielnie lub w zespole	U12
w-2	kolokwia	kolokwia pisemne / ustne sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	U14, W03

w-3	obserwacja	nieformalna obserwacja postępów mająca na celu wskazanie przez nauczyciela mocnych i słabych stron	K10
-----	------------	--	-----

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	analiza i interpretacja fragmentów filmowych, dyskusja na temat literatury przedmiotu, prezentacja	30	obejrzenie wskazanych filmów, lektura zadanych opracowań, przygotowanie prezentacji na temat wybranego autora filmowego	60	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Teksty prasowe: tłumaczenia

Kod modułu: W1-FNHA-TPT

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	5
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	5
W07	dostrzega podstawowe różnice między typami przekładów (ustny/pisemny)	K_W07	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie języka hiszpańskiego i polskiego	K_W09	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość podstawowego słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku hiszpańskim	K_W12	5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs poświęcony przekładowi tekstów prasowych, ze szczególnym uwzględnieniem tematyki biznesowej. Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z różnymi gatunkami tekstów prasowych oraz przygotowanie ich do tłumaczenia tychże z i na język hiszpański. W trakcie zajęć student zmierzy się z konkretnymi problemami, które niesie ze sobą tłumaczenie tekstów prasowych, oraz pozna praktyczne rozwiązania ułatwiające proces przekładu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W07, W09, W11, W12

w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna (kolokwium) ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U04, W07, W09, W11, W12
-----	---------------------	--	-----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe wymagające od studentów aktywnego udziału: analiza tekstów w języku ojczystym i w języku docelowym (gramatyka, styl i warstwa leksykalna), ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <->język hiszpański)	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Warsztat przekładoznawczy literacki

Kod modułu: W1-FNFB-S2-WPL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	3
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka francuskiego	K_W09	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku francuskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu Warsztat przekładoznawczy literacki jest zaznajomienie studenta z narzędziami wykorzystywanymi w pracy przez tłumacza tekstów literackich. Zajęcia rozwijają umiejętność praktycznego zastosowania teorii przekładoznawczych, a także przygotowują do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W09, W10, W11

w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U04, W09, W10, W11
-----	---------------------	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Warsztat przekładoznawczy literacki

Kod modułu: W1-FNWB-S2-WPL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	3
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie języka włoskiego	K_W09	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku włoskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translologicznych	K_W11	5

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu Warsztat przekładoznawczy literacki jest zaznajomienie studenta z narzędziami wykorzystywanymi w pracy przez tłumacza tekstów literackich. Zajęcia rozwijają umiejętność praktycznego zastosowania teorii przekładoznawczych, a także przygotowują do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U04, W09, W10, W11

w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U04, W09, W10, W11
-----	---------------------	--	------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu literackiego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Warsztat przekładoznawczy specjalistyczny

Kod modułu: W1-FNFB-S2-WPS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego francuskiego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach w języku francuskim	K_U06	2
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego w języku francuskim	K_W08	5
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku francuskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku francuskim	K_W12	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu specjalistycznego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorie przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu specjalistycznego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw III: Warsztat przekładoznawczy specjalistyczny

Kod modułu: W1-FNWB-S2-WPS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	3
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego włoskiego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach w języku włoskim	K_U06	2
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego w języku włoskim	K_W08	5
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w języku włoskim i polskim	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku włoskim	K_W12	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Cel zajęć: zaznajomienie studentów z narzędziami badacza przekładu specjalistycznego, praktyczne zastosowanie teorii przekładoznawczych, przygotowanie do pracy badawczej i redakcji pracy magisterskiej z zakresu przekładu specjalistycznego.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie B2+. Zaliczenie modułu Teorii przekładoznawcze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, U03, U06, W08, W10, W11, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	forma prowadzenia zajęć oparta na metodzie problemowej (zdobywanie wiedzy i umiejętności poprzez rozwiązywanie, pod kierunkiem nauczyciela, konkretnych problemów tłumaczeniowych i sprawdzanie wartości proponowanych rozwiązań) i ćwiczeniowej (realizacja zadań służących kształtowaniu umiejętności i nawyków niezbędnych w pracy tłumacza, w tym -obok technik tłumaczenia- również dobrej organizacji pracy, właściwego korzystania z narzędzi i źródeł itp.); wprowadzenie do pracy badawczej z zakresu przekładu specjalistycznego poprzez analizę istniejących tłumaczeń w oparciu o wiedzę z zakresu teorii przekładoznawczych	30	samodzielna realizacja ćwiczeń i tłumaczeń, przygotowanie do tłumaczeń	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw IV : Tłumaczenie handlowo-biznesowe - język angielski

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-THBJA

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku angielskim	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu angielskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	4
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku angielskim	K_W12	5
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs poświęcony tłumaczeniu tekstów związanych z szeroko pojętym kontekstem handlowym oraz biznesowym. Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z różnymi typami tekstów wchodzącymi w skład przedmiotowego zakresu tematycznego oraz przygotowanie ich do przekładu tychże z i na język angielski. W trakcie zajęć student zmierzy się z konkretnymi problemami, które niesie ze sobą tłumaczenie handlowo-biznesowe, oraz pozna praktyczne rozwiązania ułatwiające proces przekładu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język angielski); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw IV : Tłumaczenie handlowo-biznesowe - język francuski

Kod modułu: W1-FNFB-S2-THBJF

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku francuskim	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu francuskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	4
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku francuskim	K_W12	5
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs poświęcony tłumaczeniu tekstów związanych z szeroko pojętym kontekstem handlowym oraz biznesowym. Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z różnymi typami tekstów wchodzącymi w skład przedmiotowego zakresu tematycznego oraz przygotowanie ich do przekładu tychże z i na język francuski. W trakcie zajęć student zmierzy się z konkretnymi problemami, które niesie ze sobą tłumaczenie handlowo-biznesowe, oraz pozna praktyczne rozwiązania ułatwiające proces przekładu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język francuski); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw IV : Tłumaczenie handlowo-biznesowe - język włoski

Kod modułu: W1-FNWB-S2-THBJW

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	4
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku włoskim	K_K03	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonuje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu włoskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	4
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku włoskim	K_W12	5
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Kurs poświęcony tłumaczeniu tekstów związanych z szeroko pojętym kontekstem handlowym oraz biznesowym. Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z różnymi typami tekstów wchodzącymi w skład przedmiotowego zakresu tematycznego oraz przygotowanie ich do przekładu tychże z i na język włoski. W trakcie zajęć student zmierzy się z konkretnymi problemami, które niesie ze sobą tłumaczenie handlowo-biznesowe, oraz pozna praktyczne rozwiązania ułatwiające proces przekładu.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena tłumaczeń i ćwiczeń	formalna ocena zrealizowanych przez studenta tłumaczeń i ćwiczeń	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14
w-2	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K01, K03, U03, U04, U06, W12, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych w języku ojczystym i w języku docelowym; prace porównawcze nad gramatyką, stylem i warstwą leksykalną tekstów; ćwiczenia zwiększające kompetencje tłumaczeniowe studentów (język polski <-> język włoski); zajęcia praktyczne wymagające od studentów aktywnego udziału w proponowanych ćwiczeniach; wzajemna ewaluacja	30	wykonywanie ćwiczeń, przygotowywanie się do tłumaczeń realizowanych podczas zajęć, samodzielne tłumaczenie wskazanych tekstów	120	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw V: Modele językoznawcze

Kod modułu: W1-FN-S2-MJ

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów w zakresie językoznawstwa	K_K06	3
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary językoznawstwa	K_W04	3
W13	rozróżnia poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5
W15	zna terminologię używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania	K_W15	2

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot wspiera przygotowanie studenta do samodzielnej pracy badawczej w zakresie językoznawstwa. Zajęcia mają na celu zaznajomienie studentów z różnymi metodologiami proponowanymi we współczesnych badaniach językoznawczych, kształtowanie umiejętności dostrzeżenia podobieństw i różnic między nimi oraz ich krytycznej oceny. Ważnym elementem zajęć jest zrozumienie przez studentów interdyscyplinarnego charakteru badań dotyczących języka oraz kształcenie umiejętności dostrzeżenia potencjału aplikacyjnego omawianych modeli językoznawczych.
Wymagania wstępne	Posiadanie podstawowej wiedzy z zakresu językoznawstwa.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Egzamin	egzamin (w formie pisemnej lub ustnej) obejmujący treści omówione na zajęciach w trakcie semestru	K06, U07, U08, W04, W13, W15

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	wykład wprowadzający w omawianą tematykę połączony z elementami dyskusji nad wybranymi zagadnieniami	30	samodzielna praca nad wybranymi zagadnieniami na podstawie wskazanych lektur	30	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw V: Teorie literaturoznawcze

Kod modułu: W1-FN-S2-TL

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów w zakresie literaturoznawstwa	K_K06	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy na temat tekstów literackich	K_U12	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z literaturoznawstwa	K_W01	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu teorii literatury	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary teorii literatury	K_W04	5
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Zasadniczym celem kursu Teorie literaturoznawcze jest zapoznanie studenta z najważniejszymi założeniami teoretycznymi poszczególnych perspektyw badawczych w ramach współczesnego literaturoznawstwa, ich najważniejszymi przedstawicielami, najistotniejszymi pojęciami oraz terminologią. Ponadto, w trakcie zajęć oraz w ramach przygotowania do nich studenci zapoznają się z praktycznym zastosowaniem teorii literaturoznawczych w interpretacji konkretnych tekstów literackich (strategie interpretacji tekstów). Umiejętność wykorzystania wybranych teorii do analizy i interpretacji tekstów literackich (oraz szerzej, kulturowych), sprawne poruszanie się w obrębie różnych perspektyw badawczych, rozpoznawanie teoretycznego potencjału tekstów literackich oraz doskonalenie umiejętności interpretacyjnych to główne zamierzenia zajęć.
Wymagania wstępne	Posiadanie podstawowej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	egzamin	egzamin w formie pisemnej lub ustnej sprawdzający stopień opanowania omówionych podczas zajęć treści oraz kształconych umiejętności i kompetencji	K06, U12, W01, W02, W04, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	wprowadzenie i omówienie wybranych zagadnień połączone z elementami bezpośredniej aktywności studentów, zorientowaną na rozwiązywanie konkretnych problemów teoretycznych i praktycznych (interpretacja tekstów)	30	lektura tekstów teoretycznych i literackich, opracowywanie wybranych zagadnień, próby samodzielnej interpretacji tekstów, poszerzanie wiedzy w obrębie wybranych tematów	30	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw VI: Język biznesu – język angielski

Kod modułu: W1-FNFBWB-S2-JBZA

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku angielskim	K_K03	3
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku angielskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu angielskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	3
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku angielskim	K_W12	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z terminologią w języku angielskim związaną ze sferą biznesu oraz jej praktycznym zastosowaniem. Szczególne miejsce zajmą ćwiczenia polegające na przyswojeniu podstawowej terminologii ekonomicznej i zapoznaniu z pojęciami z zakresu ekonomii. Do zobrazowania oraz zanalizowania przedstawianej tematyki posłużą wybrane teksty autentyczne zaczerpnięte z szeroko pojętych mediów (prasa, radio, telewizja, internet).
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac realizowanych podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K03, K07, U06, W12, W14

w-2	kolokwia	testy (pisemne i/lub ustne) sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	K03, K07, U06, W12, W14
-----	----------	---	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia warsztatowe (pisemne i ustne): praca w grupach, praca indywidualna, dyskusja, analiza i rozwiązywanie problemów, case studies	30	zapoznanie się z materiałem wskazanym przez prowadzącego, samodzielne opracowywanie zagadnień, realizacja zadań i prac	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw VI: Język biznesu - język francuski

Kod modułu: W1-FNFB-S2-JBZF

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku francuskim	K_K03	3
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku francuskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu francuskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	3
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku francuskim	K_W12	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z terminologią w języku francuskim związaną ze sferą biznesu oraz jej praktycznym zastosowaniem. Szczególne miejsce zajmą ćwiczenia polegające na przyswojeniu podstawowej terminologii ekonomicznej i zapoznaniu z pojęciami z zakresu ekonomii. Do zobrazowania oraz zanalizowania przedstawianej tematyki posłużą wybrane teksty autentyczne zaczerpnięte z szeroko pojętych mediów (prasa, radio, telewizja, internet).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac realizowanych podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K03, K07, U06, W12, W14

w-2	kolokwia	testy (pisemne i/lub ustne) sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	K03, K07, U06, W12, W14
-----	----------	---	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia warsztatowe (pisemne i ustne): praca w grupach, praca indywidualna, dyskusja, analiza i rozwiązywanie problemów, case studies	30	zapoznanie się z materiałem wskazanym przez prowadzącego, samodzielne opracowywanie zagadnień, realizacja zadań i prac	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zestaw VI: Język biznesu - język włoski

Kod modułu: W1-FNFB-S2-JBZW

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów w języku włoskim	K_K03	3
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację w języku włoskim z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu włoskiego słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	3
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu w języku włoskim	K_W12	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z terminologią w języku włoskim związaną ze sferą biznesu oraz jej praktycznym zastosowaniem. Szczególne miejsce zajmą ćwiczenia polegające na przyswojeniu podstawowej terminologii ekonomicznej i zapoznaniu z pojęciami z zakresu ekonomii. Do zobrazowania oraz zanalizowania przedstawianej tematyki posłużą wybrane teksty autentyczne zaczerpnięte z szeroko pojętych mediów (prasa, radio, telewizja, internet).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac realizowanych podczas zajęć i w domu na różnych etapach uczenia się	K03, K07, U06, W12, W14

w-2	kolokwia	testy (pisemne i/lub ustne) sprawdzające bieżące osiągnięcia studenta i sprzyjające uczeniu się	K03, K07, U06, W12, W14
-----	----------	---	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia warsztatowe (pisemne i ustne): praca w grupach, praca indywidualna, dyskusja, analiza i rozwiązywanie problemów, case studies	30	zapoznanie się z materiałem wskazanym przez prowadzącego, samodzielne opracowywanie zagadnień, realizacji zadań i prac	60	w-1, w-2