

|    |                                                             |                                         |
|----|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku                                              | informacja naukowa i bibliotekoznawstwo |
| 2. | Wydział                                                     | Wydział Humanistyczny                   |
| 3. | Cykl rozpoczęcia                                            | 2025/2026 (semestr zimowy)              |
| 4. | Poziom kształcenia                                          | studia pierwszego stopnia               |
| 5. | Profil kształcenia                                          | ogólnoakademicki                        |
| 6. | Forma prowadzenia studiów                                   | stacjonarna                             |
| 7. | Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów | —                                       |

| Moduły kierunkowe |                                                                                                                        |            |     |       |    |    |            | I rok     |    |   |           |    |   | II rok    |    |   |           |    |   | III rok   |   |   |           |   |   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----|-------|----|----|------------|-----------|----|---|-----------|----|---|-----------|----|---|-----------|----|---|-----------|---|---|-----------|---|---|
|                   |                                                                                                                        |            |     |       |    |    |            | semestr 1 |    |   | semestr 2 |    |   | semestr 3 |    |   | semestr 4 |    |   | semestr 5 |   |   | semestr 6 |   |   |
| Lp.               | Nazwa modułu                                                                                                           | Jęz. wykł. | E/Z | Razem | W  | I  | Razem ECTS | W         | I  | E | W         | I  | E | W         | I  | E | W         | I  | E | W         | I | E | W         | I | E |
| 1                 | Biblioteka jako instytucja kultury                                                                                     | PL         | Z   | 60    | 30 | 30 | 4          | 30        | 30 | 4 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 2                 | Efektywne wyszukiwanie informacji                                                                                      | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 3                 | Kierunki w piśmiennictwie polskim po 1918 roku                                                                         | PL         | Z   | 15    |    | 15 | 1          |           | 15 | 1 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 4                 | Książka jako zjawisko kulturowe                                                                                        | PL         | E   | 30    | 30 |    | 3          | 30        |    | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 5                 | Literatura powszechna do końca XIX wieku                                                                               | PL         | E   | 30    | 15 | 15 | 2          | 15        | 15 | 2 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 6                 | Podstawy logiki dla humanistów                                                                                         | PL         | Z   | 15    |    | 15 | 1          |           | 15 | 1 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 7                 | Podstawy nauki o informacji                                                                                            | PL         | E   | 15    | 15 |    | 2          | 15        |    | 2 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 8                 | Statystyka w badaniach jakościowych i ilościowych                                                                      | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 9                 | Technologia informacyjna                                                                                               | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 10                | Wiedza o czytelnictwie                                                                                                 | PL         | Z   | 30    | 30 |    | 2          | 30        |    | 2 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 11                | Wprowadzenie do historii kultury                                                                                       | PL         | E   | 30    | 30 |    | 3          | 30        |    | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 12                | Zarządzanie zbiorami bibliotecznymi. Gromadzenie                                                                       | PL         | Z   | 45    | 15 | 30 | 3          | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 13                | Formalne opracowanie dokumentów. Formaty danych                                                                        | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 4          |           |    |   | 15        | 30 | 4 |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 14                | Kulturowa historia książki - książka rękopiśmienna                                                                     | PL         | Z   | 45    | 30 | 15 | 3          |           |    |   | 30        | 15 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 15                | Praktyka badań kultury czytelniczej                                                                                    | PL         | Z   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 16                | Wprowadzenie do nauk humanistycznych - moduły do wyboru na 2 semestrze *[zobacz opis poniżej]                          | *          | *   | 60    |    | 60 | 6          |           |    |   | 60        | 6  |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 17                | Wprowadzenie do teorii kultury                                                                                         | PL         | Z   | 30    | 30 |    | 2          |           |    |   | 30        |    | 2 |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 18                | Współczesna literatura powszechna                                                                                      | PL         | E   | 30    |    | 30 | 3          |           |    |   | 30        | 3  |   |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 19                | Zarządzanie zbiorami bibliotecznymi. Udostępnianie                                                                     | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 20                | Formalne opracowanie dokumentów specjalnych                                                                            | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 21                | Katalogowanie przedmiotowe                                                                                             | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 22                | Kulturowa historia książki - era Gutenberga                                                                            | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   | 30        | 3  |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 23                | Metodyka pracy z czytelnikiem                                                                                          | PL         | Z   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 24                | Ochrona i bezpieczeństwo zbiorów bibliotecznch i archiwalnych - moduły do wyboru na 3 semestrze *[zobacz opis poniżej] | *          | *   | 60    |    | 60 | 6          |           |    |   |           |    |   | 60        | 6  |   |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 25                | Ochrona własności intelektualnej                                                                                       | PL         | Z   | 30    | 30 |    | 2          |           |    |   |           |    |   | 30        |    | 2 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 26                | Podstawy reprezentacji i organizacji informacji                                                                        | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 4          |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 4 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 27                | Warsztaty bibliograficzne                                                                                              | PL         | Z   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |    |   |           |   |   |           |   |   |
| 28                | Bibliografia w działalności naukowej i edukacyjnej                                                                     | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           | 30 | 3 |           |   |   |           |   |   |
| 29                | Klasyfikowanie dokumentów                                                                                              | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 4          |           |    |   |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 4 |           |   |   |           |   |   |
| 30                | Kulturowa historia książki - książka nowoczesna                                                                        | PL         | E   | 45    | 15 | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   |           |    |   | 15        | 30 | 3 |           |   |   |           |   |   |
| 31                | Systemy biblieczne                                                                                                     | PL         | E   | 75    | 30 | 45 | 4          |           |    |   |           |    |   |           |    |   | 30        | 45 | 4 |           |   |   |           |   |   |
| 32                | Terminologia w języku angielskim                                                                                       | PL         | Z   | 30    |    | 30 | 3          |           |    |   |           |    |   |           |    |   |           | 30 | 3 |           |   |   |           |   |   |

| Moduły kierunkowe        |                                                                                                           |            |     |       |     |      |            |     |     | I rok     |     |     |           |     |     | II rok    |    |     |           |    |     | III rok   |    |     |           |  |  |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----|-------|-----|------|------------|-----|-----|-----------|-----|-----|-----------|-----|-----|-----------|----|-----|-----------|----|-----|-----------|----|-----|-----------|--|--|
|                          |                                                                                                           |            |     |       |     |      |            |     |     | semestr 1 |     |     | semestr 2 |     |     | semestr 3 |    |     | semestr 4 |    |     | semestr 5 |    |     | semestr 6 |  |  |
| Lp.                      | Nazwa modułu                                                                                              | Jęz. wykł. | E/Z | Razem | W   | I    | Razem ECTS | W   | I   | E         | W   | I   | E         | W   | I   | E         | W  | I   | E         | W  | I   | E         | W  | I   | E         |  |  |
| 33                       | Wprowadzenie do zagadnień wydawniczych                                                                    | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     | 15        | 1  |     |           |    |     |           |  |  |
| 34                       | Zagadnienia edytorskie i wydawnicze - moduły do wyboru na 4 semestrze *[zobacz opis poniżej]              | *          | *   | 60    |     | 60   | 6          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     | 60        | 6  |     |           |    |     |           |  |  |
| 35                       | Kryteria oceny tekstu                                                                                     | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    | 15  | 1         |    |     |           |  |  |
| 36                       | Kultura czytelnicza w przestrzeni cyfrowej - moduły do wyboru na 5 semestrze *[zobacz opis poniżej]       | *          | *   | 60    |     | 60   | 6          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    | 60  | 6         |    |     |           |  |  |
| 37                       | Literatura dla młodego odbiorcy                                                                           | PL         | E   | 45    | 15  | 30   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    | 15  | 30        | 3  |     |           |  |  |
| 38                       | Metodologia badań naukowych                                                                               | PL         | Z   | 30    | 15  | 15   | 2          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    | 15  | 15        | 2  |     |           |  |  |
| 39                       | Obsługa użytkowników o specjalnych potrzebach                                                             | PL         | Z   | 30    |     | 30   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     | 30        | 3  |     |           |  |  |
| 40                       | Organizacja i zarządzanie biblioteką                                                                      | PL         | E   | 45    | 15  | 30   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    | 15  | 30        | 3  |     |           |  |  |
| 41                       | Pragmatyka tekstu naukowego                                                                               | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     | 15        | 1  |     |           |  |  |
| 42                       | Seminarium dyplomowe 1                                                                                    | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 2          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     | 15        | 2  |     |           |  |  |
| 43                       | Systemy informacyjne                                                                                      | PL         | Z   | 30    |     | 30   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     | 30        | 3  |     |           |  |  |
| 44                       | Warsztaty bibliometryczne                                                                                 | PL         | Z   | 30    |     | 30   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     | 30        | 3  |     |           |  |  |
| 45                       | Bibliografia, bibliotekoznawstwo, informatologia - moduły do wyboru na 6 semestrze *[zobacz opis poniżej] | *          | *   | 60    |     | 60   | 6          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 60  | 6         |  |  |
| 46                       | Biblioteka jako miejsce ochrony dziedzictwa                                                               | PL         | E   | 45    |     | 45   | 4          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 45  | 4         |  |  |
| 47                       | Księgozbiory jako dziedzictwo kultury                                                                     | PL         | Z   | 30    | 15  | 15   | 3          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           | 15 | 15  | 3         |  |  |
| 48                       | Media społecznościowe w pracy instytucji kultury                                                          | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 15  | 1         |  |  |
| 49                       | Metadane                                                                                                  | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 15  | 1         |  |  |
| 50                       | Seminarium dyplomowe 2                                                                                    | PL         | Z   | 30    |     | 30   | 14         |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 30  | 14        |  |  |
| 51                       | Zarządzanie zespołem                                                                                      | PL         | Z   | 15    |     | 15   | 1          |     |     |           |     |     |           |     |     |           |    |     |           |    |     |           |    | 15  | 1         |  |  |
| RAZEM Moduły kierunkowe: |                                                                                                           |            |     | 1830  | 495 | 1335 | 162        | 165 | 195 | 30        | 105 | 195 | 24        | 105 | 240 | 27        | 60 | 240 | 24        | 45 | 270 | 27        | 15 | 195 | 30        |  |  |

| Moduły ogólnodostępne        |                          |            |     |       |   |     |            |   |   | I rok     |   |    |           |   |    | II rok    |   |    |           |   |    | III rok   |   |   |           |  |  |
|------------------------------|--------------------------|------------|-----|-------|---|-----|------------|---|---|-----------|---|----|-----------|---|----|-----------|---|----|-----------|---|----|-----------|---|---|-----------|--|--|
|                              |                          |            |     |       |   |     |            |   |   | semestr 1 |   |    | semestr 2 |   |    | semestr 3 |   |    | semestr 4 |   |    | semestr 5 |   |   | semestr 6 |  |  |
| Lp.                          | Nazwa modułu             | Jęz. wykł. | E/Z | Razem | W | I   | Razem ECTS | W | I | E         | W | I  | E         | W | I  | E         | W | I  | E         | W | I  | E         | W | I | E         |  |  |
| 1                            | Wychowanie fizyczne      | –          | Z   | 60    |   | 60  | 0          |   |   |           |   |    | 30        |   |    | 30        |   |    |           |   |    |           |   |   |           |  |  |
| 2                            | Lektorat języka obcego 1 | –          | Z   | 30    |   | 30  | 3          |   |   |           |   |    | 30        | 3 |    |           |   |    |           |   |    |           |   |   |           |  |  |
| 3                            | Lektorat języka obcego 2 | –          | Z   | 30    |   | 30  | 3          |   |   |           |   |    |           |   | 30 | 3         |   |    |           |   |    |           |   |   |           |  |  |
| 4                            | Lektorat języka obcego 3 | –          | Z   | 30    |   | 30  | 3          |   |   |           |   |    |           |   |    |           |   | 30 | 3         |   |    |           |   |   |           |  |  |
| 5                            | Lektorat języka obcego 4 | –          | Z   | 30    |   | 30  | 3          |   |   |           |   |    |           |   |    |           |   |    |           |   | 30 | 3         |   |   |           |  |  |
| RAZEM Moduły ogólnodostępne: |                          |            |     | 180   |   | 180 | 12         |   |   |           |   | 60 | 3         |   | 60 | 3         |   | 30 | 3         |   | 30 | 3         |   |   |           |  |  |

| Praktyki i zajęcia terenowe |                                                              |            |     |       |   |    |            |   |   | I rok     |   |    |           |   |   | II rok    |   |   |           |   |   | III rok   |   |   |           |  |  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|-----|-------|---|----|------------|---|---|-----------|---|----|-----------|---|---|-----------|---|---|-----------|---|---|-----------|---|---|-----------|--|--|
|                             |                                                              |            |     |       |   |    |            |   |   | semestr 1 |   |    | semestr 2 |   |   | semestr 3 |   |   | semestr 4 |   |   | semestr 5 |   |   | semestr 6 |  |  |
| Lp.                         | Nazwa modułu                                                 | Jęz. wykł. | E/Z | Razem | W | I  | Razem ECTS | W | I | E         | W | I  | E         | W | I | E         | W | I | E         | W | I | E         | W | I | E         |  |  |
| 1                           | Praktyka zawodowa w bibliotekach publicznych lub naukowych 1 | PL         | Z   | 90    |   | 90 | 3          |   |   |           |   | 90 | 3         |   |   |           |   |   |           |   |   |           |   |   |           |  |  |

[illegible]

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku informacja naukowa i bibliotekoznawstwo.

### \* Grupy modułów

## Bibliografia, bibliotekoznawstwo, informatologia - moduły do wyboru na 6 semestrze

|                                                  |            |     |   |    |             |
|--------------------------------------------------|------------|-----|---|----|-------------|
| <b>Opis:</b>                                     |            |     |   |    |             |
| Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS |            |     |   |    |             |
| <b>Moduły:</b>                                   | Jęz. wykł. | E/Z | W | I  | <b>ECTS</b> |
| Biblioteki na świecie – wzorce działalności      | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Cataloguing standards for the Semantic Web       | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Kulturowa historia prasy                         | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Modele indeksowania dokumentów                   | PL         | Z   |   | 30 | 3           |

## Kultura czytelnicza w przestrzeni cyfrowej - moduły do wyboru na 5 semestrze

|                                                  |            |     |   |    |             |
|--------------------------------------------------|------------|-----|---|----|-------------|
| <b>Opis:</b>                                     |            |     |   |    |             |
| Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS |            |     |   |    |             |
| <b>Moduły:</b>                                   | Jęz. wykł. | E/Z | W | I  | <b>ECTS</b> |
| Analiza i interpretacja tekstów kultury          | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Kolekcje cyfrowe instytucji kultury              | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Liternet                                         | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Recepcja treści w przestrzeni cyfrowej           | PL         | Z   |   | 30 | 3           |
| Social dimensions of information limits          | EN         | Z   |   | 30 | 3           |

## Ochrona i bezpieczeństwo zbiorów bibliotecznych i archiwalnych - moduły do wyboru na 3 semestrze

|                                                     |            |     |    |    |             |
|-----------------------------------------------------|------------|-----|----|----|-------------|
| <b>Opis:</b>                                        |            |     |    |    |             |
| Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS    |            |     |    |    |             |
| <b>Moduły:</b>                                      | Jęz. wykł. | E/Z | W  | I  | <b>ECTS</b> |
| Analiza fizykochemiczna materiałów bibliotecznych   | PL         | Z   |    | 30 | 3           |
| Aspekty prawne i BHP w bibliotece                   | PL         | Z   | 30 |    | 3           |
| Biologia książki                                    | PL         | Z   |    | 30 | 3           |
| Dzieje oprawy i praktyka introligatorska            | PL         | Z   |    | 30 | 3           |
| Fundacje ochrony dziedzictwa narodowego/kulturowego | PL         | Z   |    | 30 | 3           |

**Wprowadzenie do nauk humanistycznych - moduły do wyboru na 2 semestrze**

|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| <b>Opis:</b>                                     |
| Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS |

| Moduły:                             | Jęz. wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
|-------------------------------------|------------|-----|---|----|------|
| Kompetencje międzykulturowe         | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Naukoznawstwo                       | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Otwarte zasoby naukowe i edukacyjne | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Wstęp do komunikologii              | PL         | Z   |   | 30 | 3    |

#### Zagadnienia edytorskie i wydawnicze - moduły do wyboru na 4 semestrze

| Opis:                                            |            |     |   |    |      |
|--------------------------------------------------|------------|-----|---|----|------|
| Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS |            |     |   |    |      |
| Moduły:                                          | Jęz. wykł. | E/Z | W | I  | ECTS |
| Edytorstwo książki dla młodego odbiorcy          | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Estetyka druku                                   | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Grafika komputerowa                              | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Warsztat edytora                                 | PL         | Z   |   | 30 | 3    |
| Zagadnienia księgarskie                          | PL         | Z   |   | 30 | 3    |

#### Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)