

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2025/2026 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Moduły kierunkowe

Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	forma zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok		
				Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3		
								W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Biblioteka jako instytucja kultury	PL	Z	60	30	30	4	30	30	4						
2	Efektywne wyszukiwanie informacji	PL	Z	30		30	3		30	3						
3	Książka jako zjawisko kulturowe	PL	E	30	30		3	30		3						
4	Literatura i kultura polska po 1918 r.	PL	Z	15		15	1		15	1						
5	Literatura i kultura powszechna: od starożytności do przełomu XIX i XX wieku	PL	E	30	15	15	2	15	15	2						
6	Podstawy logiki dla humanistów	PL	Z	15		15	1		15	1						
7	Podstawy nauki o informacji	PL	E	15	15		2	15		2						
8	Statystyka w badaniach jakościowych i ilościowych	PL	Z	30		30	3		30	3						
9	Technologia informacyjna	PL	Z	30		30	3		30	3						
10	Wiedza o czytelnictwie	PL	Z	30	30		2	30		2						
11	Wprowadzenie do historii kultury	PL	E	30	30		3	30		3						
12	Zarządzanie zbiorami bibliotecznymi. Gromadzenie	PL	Z	45	15	30	3	15	30	3						
13	Formalne opracowanie dokumentów. Formaty danych	PL	E	45	15	30	4				15	30	4			
14	Kultura, nauka i społeczeństwo - moduły do wyboru na 2 semestrze <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	60		60	6				60	6				
15	Kulturowa historia książki - książka rękopiśmienna	PL	Z	45	30	15	3				30	15	3			
16	Literatura i kultura powszechna XX i XXI wieku	PL	E	30		30	3				30	3				
17	Praktyka badań kultury czytelniczej	PL	Z	45	15	30	3				15	30	3			
18	Wprowadzenie do teorii kultury	PL	Z	30	30		2				30	2				
19	Zarządzanie zbiorami bibliotecznymi. Udostępnianie	PL	E	45	15	30	3				15	30	3			
20	Formalne opracowanie dokumentów specjalnych	PL	E	45	15	30	3							15	30	3
21	Katalogowanie przedmiotowe	PL	E	45	15	30	3							15	30	3
22	Kulturowa historia książki - era Gutenberga	PL	Z	30		30	3							30	3	
23	Metodyka pracy z czytelnikiem	PL	Z	45	15	30	3							15	30	3
24	Ochrona własności intelektualnej i praw autorskich	PL	Z	30	30		2				30		2			
25	Ochrona zbiorów i dziedzictwo kulturowe - moduły do wyboru na 3 semestrze <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	60		60	6							60	6	
26	Podstawy reprezentacji i organizacji informacji	PL	E	45	15	30	4							15	30	4
27	Warsztaty bibliograficzne	PL	Z	45	15	30	3							15	30	3
28	Bibliografia w działalności naukowej i edukacyjnej	PL	Z	30		30	3								30	3
29	Edytorstwo i projektowanie książki - moduły do wyboru na 4 semestrze <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	60		60	6								60	6
30	Klasyfikowanie dokumentów	PL	E	45	15	30	4							15	30	4
31	Kulturowa historia książki - książka nowoczesna	PL	E	45	15	30	3							15	30	3
32	Systemy biblioteczne	PL	E	75	30	45	4							30	45	4

Moduły kierunkowe

Moduły kierunkowe							I rok						II rok						III rok						
							semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
33	Terminologia w języku angielskim	PL	Z	30		30	3												30	3					
34	Wprowadzenie do zagadnień wydawniczych	PL	Z	15		15	1												15	1					
35	Literatura dla młodego odbiorcy	PL	E	45	15	30	3														15	30	3		
36	Metody badań nad kulturą	PL	Z	30	15	15	2														15	15	2		
37	Obsługa użytkowników o specjalnych potrzebach	PL	Z	30		30	3															30	3		
38	Organizacja i zarządzanie biblioteką	PL	E	45	15	30	3														15	30	3		
39	Organizacja informacji i komunikacja cyfrowa - moduły do wyboru na 5 semestrze <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	60		60	6															60	6		
40	Pragmatyka tekstu naukowego	PL	Z	15		15	1															15	1		
41	Seminarium dyplomowe 1	PL	Z	15		15	2															15	2		
42	Systemy informacyjne	PL	Z	30		30	3															30	3		
43	Warsztaty bibliometryczne	PL	Z	30		30	3															30	3		
44	Wartościowanie tekstów literackich w procesach kulturowych	PL	Z	15		15	1															15	1		
45	Biblioteka jako miejsce ochrony dziedzictwa	PL	E	45		45	4																	45	4
46	Biblioteki, standardy i otwarte zasoby - moduły do wyboru na 6 semestrze <i>*[zobacz opis poniżej]</i>	*	*	60		60	6																	60	6
47	Księgozbiory jako dziedzictwo kultury	PL	Z	30	15	15	3																15	15	3
48	Media społecznościowe w pracy instytucji kultury	PL	Z	15		15	1																	15	1
49	Metadane	PL	Z	15		15	2																	15	2
50	Seminarium dyplomowe 2	PL	Z	30		30	13																	30	13
51	Zarządzanie zespołem	PL	Z	15		15	1																	15	1
RAZEM Moduły kierunkowe:				1830	495	1335	162	165	195	30	105	195	24	105	240	27	60	240	24	45	270	27	15	195	30

Moduły ogólnodostępne

Moduły ogólnodostępne										I rok						II rok						III rok					
										semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Wychowanie fizyczne	–	Z	60		60	0					30			30												
2	Lektorat języka obcego 1	–	Z	30		30	3					30	3														
3	Lektorat języka obcego 2	–	Z	30		30	3								30	3											
4	Lektorat języka obcego 3	–	Z	30		30	3											30	3								
5	Lektorat języka obcego 4	–	Z	30		30	3														30	3					
RAZEM Moduły ogólnodostępne:				180		180	12					60	3		60	3		30	3		30	3					

Praktyki i zajęcia terenowe

Praktyki i zajęcia terenowe											I rok						II rok						III rok					
											forma zajęć						semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
Lp.	Nazwa modułu	Jęz. wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Praktyka zawodowa w bibliotekach publicznych lub naukowych 1	PL	Z	90		90	3					90	3															

[illegible]

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku informacja naukowa i bibliotekoznawstwo.

* Grupy modułów

Biblioteki, standardy i otwarte zasoby - moduły do wyboru na 6 semestrze

Opis:					
Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Aspekty prawne i BHP w bibliotece	PL	Z	30		3
Biblioteki na świecie – wzorce działalności	PL	Z		30	3
Cataloguing standards for the Semantic Web	PL	Z		30	3
Otwarte zasoby naukowe i edukacyjne	PL	Z		30	3

Organizacja informacji i komunikacja cyfrowa - moduły do wyboru na 5 semestrze

Opis:					
Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Materialne wartości książki: praktyki i wytwory. Grafika komputerowa	PL	Z		30	3
Modele indeksowania dokumentów	PL	Z		30	3
Recepcja treści w przestrzeni cyfrowej	PL	Z		30	3
Social dimensions of information limits	EN	Z		30	3
Wstęp do komunikologii	PL	Z		30	3

Ochrona zbiorów i dziedzictwo kulturowe - moduły do wyboru na 3 semestrze

Opis:					
Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Analiza fizykochemiczna materiałów dziedzictwa kulturowego	PL	Z		30	3
Biologia w ratowaniu dziedzictwa kultury	PL	Z		30	3
Fundacje jako narzędzia ochrony dziedzictwa kultury	PL	Z		30	3
Kulturowa historia prasy	PL	Z		30	3
Materiałne wartości książki: praktyki i wytwory. Dzieje oprawy i introligatorstwo	PL	Z		30	3

Kultura, nauka i społeczeństwo - moduły do wyboru na 2 semestrze

Opis:
Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS

Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Analiza i interpretacja tekstów kultury	PL	Z		30	3
Kolekcje cyfrowe instytucji kultury	PL	Z		30	3
Kompetencje międzykulturowe	PL	Z		30	3
Kultura literacka w sieci	PL	Z		30	3
Nauka jako podsystem kultury	PL	Z		30	3

Edytorstwo i projektowanie książki - moduły do wyboru na 4 semestrze

Opis:					
Student wybiera 2 moduły za łączną liczbę 6 ECTS					
Moduły:	Jęz. wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Edytorstwo książki dla młodego odbiorcy	PL	Z		30	3
Materialne wartości książki: praktyki i wytwory. Estetyka druku	PL	Z		30	3
Warsztat edytora	PL	Z		30	3
Zagadnienia księgarskie	PL	Z		30	3

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)