

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0213 (Sztuki plastyczne)

Specjalność: sztuki piękne

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok										
			Razem	W	I		semestr 1		semestr 2		semestr 3		semestr 4		semestr 5		semestr 6						
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	RZEŻBA CZ.1	Z	75		75	5	75	5															
2	CERAMIKA CZ.1	Z	45		45	3	45	3															
3	FOTOGRAFIA CZ.1	Z	45		45	3	45	3															
4	GRAFIKA UŻYTKOWA CZ.1	Z	45		45	3	45	3															
5	MALARSTWO CZ.1	Z	75		75	5	75	5															
6	RYSUNEK CZ.1	Z	45		45	3	45	3															
7	SZKŁO UNIKATOWE CZ.1	Z	45		45	3	45	3															
8	RZEŻBA CZ.2	Z	75		75	5				75	5												
9	CERAMIKA CZ.2	Z	45		45	3				45	3												
10	FOTOGRAFIA CZ.2	Z	45		45	3				45	3												
11	GRAFIKA UŻYTKOWA CZ.2	Z	45		45	3				45	3												
12	MALARSTWO CZ.2	Z	75		75	5				75	5												
13	RYSUNEK CZ.2	Z	45		45	3				45	3												
14	SZKŁO UNIKATOWE CZ.2	Z	45		45	3				45	3												
15	MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY SPECJALNOŚĆ CZ.1	Z	30		30	3						30	3										
16	RYSUNEK CZ.3	Z	45		45	2						45	2										
17	STRUKTURY WIZUALNE CZ.1	Z	45		45	2						45	2										
18	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.1	Z	30		30	3						30	3										
19	ZADANIA PLASTYCZNE W EDUKACJI CZ.1	Z	30		30	2						30	2										
20	MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY SPECJALNOŚĆ CZ.2	Z	30		30	3											30	3					
21	RYSUNEK CZ.4	Z	45		45	2										45	2						
22	STRUKTURY WIZUALNE CZ.2	Z	45		45	2										45	2						
23	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.2	Z	30		30	3										30	3						
24	ZADANIA PLASTYCZNE W EDUKACJI CZ.2	Z	30		30	2										30	2						
25	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ CZ.1	Z	45		45	5													45	5			
26	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.3	Z	30		30	3													30	3			
27	WARSZTATY ARTYSTYCZNE — PLENER	Z	40		40	2													40	2			

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
28	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ CZ.2	Z	45		45	5											45	5						
29	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.4	Z	30		30	3											30	3						
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:			1300	0	1300	92	0	375	25	0	375	25	0	180	12	0	180	12	0	115	10	0	75	8

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.1	E	30	15	15	2	15	15	2															
2	UWARUNKOWANIA PRAWNE I MARKETING SZTUKI CZ.1	E	15	15		1	15		1															
3	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.2	E	30	15	15	2				15	15	2												
4	UWARUNKOWANIA PRAWNE I MARKETING SZTUKI CZ.2	E	15	15		1				15		1												
5	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.3	E	30	15	15	2							15	15	2									
6	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	E	30	15	15	2							15	15	2									
7	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.4	E	30	15	15	2								15	15	2								
8	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	E	30	15	15	2								15	15	2								
9	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.5	E	30	15	15	2											15	15	2					
10	SEMINARIUM LICENCJACKIE CZ.1	Z	15		15	3														15	3			
11	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.3	E	30	15	15	2														15	15	2		
12	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.6	E	30	15	15	2															15	15	2	
13	SEMINARIUM LICENCJACKIE CZ.2	Z	15		15	3																15	3	
14	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.4	E	30	15	15	2															15	15	2	
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH:			360	180	180	28	30	15	3	30	15	3	30	30	4	30	30	4	30	45	7	30	45	7

BLOK INNYCH PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	WYCHOWANIE FIZYCZNE CZ.1	E	30		30	0		30																
2	WYCHOWANIE FIZYCZNE CZ.2	E	30		30	0				30														
3	JĘZYK OBCY CZ.1	E	30		30	2		30	2															
4	JĘZYK OBCY CZ.2	E	30		30	2					30	2												
5	JĘZYK OBCY CZ.3	E	30		30	2						30	2											
6	JĘZYK OBCY CZ.4	E	30		30	2							30	2										
7	PRAKTYKI ZAWODOWE	Z				2															2			
RAZEM BLOK INNYCH PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:			180	0	180	10	0	60	2	0	60	2	0	30	2	0	30	2	0	0	2	0	0	0

MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	FOTOGRAFIA ARTYSTYCZNA (dla specjalności Sztuki Piękne) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												
2	MALARSTWO (dla specjalności Sztuki Piękne) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												
3	RZEŻBA (dla specjalności Sztuki Piękne) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 28.06.2017 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0213 (Sztuki plastyczne)

Specjalność: sztuki użytkowe

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1		semestr 2		semestr 3		semestr 4		semestr 5		semestr 6							
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	RZEŻBA CZ.1	Z	75		75	5	75	5																
2	CERAMIKA CZ.1	Z	45		45	3	45	3																
3	FOTOGRAFIA CZ.1	Z	45		45	3	45	3																
4	GRAFIKA UŻYTKOWA CZ.1	Z	45		45	3	45	3																
5	MALARSTWO CZ.1	Z	75		75	5	75	5																
6	RYSUNEK CZ.1	Z	45		45	3	45	3																
7	SZKŁO UNIKATOWE CZ.1	Z	45		45	3	45	3																
8	RZEŻBA CZ.2	Z	75		75	5				75	5													
9	CERAMIKA CZ.2	Z	45		45	3				45	3													
10	FOTOGRAFIA CZ.2	Z	45		45	3				45	3													
11	GRAFIKA UŻYTKOWA CZ.2	Z	45		45	3				45	3													
12	MALARSTWO CZ.2	Z	75		75	5				75	5													
13	RYSUNEK CZ.2	Z	45		45	3				45	3													
14	SZKŁO UNIKATOWE CZ.2	Z	45		45	3				45	3													
15	MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY SPECJALNOŚĆ CZ.1	Z	30		30	3						30	3											
16	RYSUNEK CZ.3	Z	45		45	2						45	2											
17	STRUKTURY WIZUALNE CZ.1	Z	45		45	2						45	2											
18	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.1	Z	30		30	3						30	3											
19	ZADANIA PLASTYCZNE W EDUKACJI CZ.1	Z	30		30	2						30	2											
20	MODUŁ UZUPEŁNIAJĄCY SPECJALNOŚĆ CZ.2	Z	30		30	3																		
21	RYSUNEK CZ.4	Z	45		45	2																		
22	STRUKTURY WIZUALNE CZ.2	Z	45		45	2																		
23	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.2	Z	30		30	3																		
24	ZADANIA PLASTYCZNE W EDUKACJI CZ.2	Z	30		30	2																		
25	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ CZ.1	Z	45		45	5																		
26	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.3	Z	30		30	3																		
27	WARSZTATY ARTYSTYCZNE — PLENER	Z	40		40	2																		

BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
28	DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ CZ.2	Z	45		45	5										45	5							
29	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W SZTUKACH PLASTYCZNYCH CZ.4	Z	30		30	3										30	3							
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH:			1300	0	1300	92	0	375	25	0	375	25	0	180	12	0	180	12	0	115	10	0	75	8

BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.1	E	30	15	15	2	15	15	2															
2	UWARUNKOWANIA PRAWNE I MARKETING SZTUKI CZ.1	E	15	15		1	15		1															
3	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.2	E	30	15	15	2			15	15	2													
4	UWARUNKOWANIA PRAWNE I MARKETING SZTUKI CZ.2	E	15	15		1			15		1													
5	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.3	E	30	15	15	2					15	15	2											
6	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.1	E	30	15	15	2					15	15	2											
7	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.4	E	30	15	15	2							15	15	2									
8	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.2	E	30	15	15	2							15	15	2									
9	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.5	E	30	15	15	2										15	15	2						
10	SEMINARIUM LICENCJACKIE CZ.1	Z	15		15	3											15	3						
11	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.3	E	30	15	15	2										15	15	2						
12	HISTORIA SZTUKI I WIEDZA O SZTUCE WSPÓŁCZESNEJ CZ.6	E	30	15	15	2														15	15	2		
13	SEMINARIUM LICENCJACKIE CZ.2	Z	15		15	3															15	3		
14	WYBRANE ZAGADNIENIA KULTURY I SZTUKI CZ.4	E	30	15	15	2														15	15	2		
RAZEM BLOK PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH:			360	180	180	28	30	15	3	30	15	3	30	30	4	30	30	4	30	45	7	30	45	7

BLOK INNYCH PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	WYCHOWANIE FIZYCZNE CZ.1	E	30		30	0		30																
2	WYCHOWANIE FIZYCZNE CZ.2	E	30		30	0			30															
3	JĘZYK OBCY CZ.1	E	30		30	2		30	2															
4	JĘZYK OBCY CZ.2	E	30		30	2				30	2													
5	JĘZYK OBCY CZ.3	E	30		30	2					30	2												
6	JĘZYK OBCY CZ.4	E	30		30	2						30	2											
7	PRAKTYKI ZAWODOWE	Z				2														2				
RAZEM BLOK INNYCH PRZEDMIOTÓW OBOWIĄZKOWYCH:			180	0	180	10	0	60	2	0	60	2	0	30	2	0	30	2	0	0	2	0	0	0

MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	CERAMIKA (dla specjalności Sztuki Użytkowe) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												
2	GRAFIKA UŻYTKOWA (dla specjalności Sztuki Użytkowe) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												
3	SZKŁO UNIKATOWE (dla specjalności Sztuki Użytkowe) CZ.1	Z	45		45	4					45	4												

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 28.06.2017 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)