

Learning outcomes of the programme:

1.	Field of study	Fine Arts Education
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic

Code of the learning outcome of the programme	Learning outcomes The graduate:	Codes of the learning outcomes of the areas of education to which the learning outcome of the programme is related
KNOWLEDGE		
K_W01	Posiada podstawowa wiedzę w zakresie form i środków ekspresji właściwą dla określonych dyscyplin sztuki, związaną z realizacją prac artystycznych na studiowanym kierunku.	A1_W10
K_W02	Zna podstawowe nurty rozwojowe i formacje w historii sztuki oraz związaną z tymi zagadnieniami literaturę.	A1_W11
K_W03	Jest świadomy podstawowych uwikłań kontekstowych sztuki i filozoficznych uwarunkowań dyskursywnych związanych z rozumieniem dzieła sztuki.	A1_W11
K_W04	Dysponuje podstawowymi elementami wiedzy o kulturze i ma świadomość społeczno-regulacyjnych funkcji kultury; zna podstawowe w tym zakresie publikacje.	A1_W11
K_W05	Dysponuje wiedzą o stylach w sztuce.	A1_W12
K_W06	Zna uwarunkowania i związki pomiędzy stylami i określonymi tradycjami twórczymi.	A1_W12
K_W07	Dysponuje wiedzą na temat technologii, kultury medialnej i nowych mediów stosowanych w obrębie praktyk twórczych sztuk wizualnych i upowszechniania sztuki.	A1_W13
K_W08	Ma świadomość rozwoju technologicznego związanego z działaniami i praktyką twórczą edukacji artystycznej.	A1_W13
K_W09	Ma wiedzę o socjologicznych i marketingowych aspektach sztuki oraz funkcjonowania rynku oraz obiegu sztuki.	A1_W14
K_W10	Zna finansowe i formalno-prawne aspekty wykonywania zawodu artysty-plastyka i edukatora sztuki.	A1_W14
K_W11	Potrafi wskazać powiązania i ma świadomość ścisłych zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami doświadczenia sztuki, ale też uprawiania i edukowania sztuki.	A1_W15
K_W12	Zna w podstawowym zakresie psychologiczne uwarunkowania i aspekty twórczości i percepcji sztuki.	A1_W15
K_W13	Zna w podstawowym zakresie najważniejsze koncepcje pedagogiki.	A1_W16
K_W14	Dysponuje wiedzą w zakresie metodyki edukacji artystycznej i dydaktyki sztuki.	A1_W16
K_W15	Zna praktyczne aspekty zastosowania koncepcji pedagogicznych w edukacji plastycznej.	A1_W16
SKILLS		
K_U01	Samodzielnie tworzy i realizuje prace artystyczne w zakresie sztuk plastycznych.	A1_U14
K_U02	Dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych.	A1_U14
K_U03	Dysponuje umiejętnościami posługiwania się narzędziami warsztatu artystycznego.	A1_U15
K_U04	Świadomie posługuje się właściwą techniką oraz stosuje odpowiednią technologię podczas realizacji pracy artystycznej.	A1_U16
K_U05	Jest przygotowany do samodzielnej twórczości artystycznej w zakresie sztuk plastycznych.	A1_U17
K_U06	Jest przygotowany do pracy i współpracy w zespołach w ramach artystycznych, edukacyjnych i promujących sztukę oraz kulturę artystyczną projektów i przedsięwzięć.	A1_U18
K_U07	Posiada umiejętności warsztatowe do realizacji zamierzonych celów artystycznych.	A1_U19
K_U08	Dysponuje skutecznymi technikami warunkującymi stały rozwój poprzez samodzielną pracę.	A1_U20
K_U09	Dysponuje kompetencjami do realizacji własnych przedsięwzięć twórczych.	A1_U21
K_U10	Posiada umiejętność przygotowywania różnych form i rodzajów prac pisemnych (włącznie z pracą licencjacką) dotyczących zagadnień związanych ze sztuką, kulturą artystyczną, edukacją artystyczną oraz wystąpień ustnych.	A1_U22
K_U11	Dysponuje umiejętnościami językowymi oraz pojęciami niezbędnymi dla zagadnień związanych z problematyką sztuk plastycznych.	A1_U22
K_U12	Potrafi umiejętnie wykorzystać i zastosować w praktyce podstawowe ujęcia, koncepcje oraz źródła teoretyczne związane z opisem i analizą dzieła sztuki.	A1_U22
K_U13	Ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla studiowanego kierunku, zgodne a wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	A1_U23

K_U14	Zna formy i specyfikę zachowań związanych z publicznymi prezentacjami własnych dokonań i wystąpieniami omawiającymi i promującymi sztukę.	A1_U24
K_U15	Jest przygotowany do uczenia w zakresie sztuki i promowania kultury artystycznej na różnych poziomach edukacji plastycznej.	A1_U25
K_U16	Potrafi umiejętnie wykorzystać i zastosować w praktyce edukacyjnej wybrane metody i koncepcje pedagogiczne.	A1_U25
SOCIAL COMPETENCES		
K_K01	Umie gromadzić, analizować i w świadomy sposób interpretować potrzebne informacje.	A1_K01
K_K02	Realizuje własne koncepcje i działania artystyczne oparte na zróżnicowanej stylistyce, wynikającej z wykorzystania wyobraźni, ekspresji i intuicji.	A1_K01
K_K03	Posiada umiejętność organizacji pracy własnej i zespołowej w ramach realizacji wspólnych zadań i projektów.	A1_K01
K_K04	Rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia kompetencji przez całe życie.	A1_K01
K_K05	Samodzielnie podejmuje niezależne prace, wykazując się umiejętnościami zbierania, analizowania i interpretowania informacji, rozwijania idei i formułowania krytycznej argumentacji oraz wewnętrzną motywacją i umiejętnością organizacji pracy.	A1_K02
K_K06	Potrafi selektywnie gromadzić, analizować oraz w świadomy sposób interpretować informacje i zebrany materiał.	A1_K02
K_K07	Dysponuje umiejętnościami rozwijania idei oraz krytycznej oceny i argumentacji.	A1_K02
K_K08	Posiada umiejętność dostosowania się do zmiennych okoliczności związanych z pracą zawodową i praktyką edukacyjną.	A1_K03
K_K09	Jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania problemów.	A1_K03
K_K10	W sposób świadomy kontroluje swoje emocje i zachowania.	A1_K03
K_K11	Posiada zdolność do kreatywnego samodzielnego myślenia i rozwiązywania problemów.	A1_K03
K_K12	W efektywny sposób potrafi wykorzystać wyobraźnię i intuicję w procesie twórczym i edukacyjnym.	A1_K03
K_K13	Kontroluje swoje zachowania i potrafi sprostać wyzwaniom związanym z publicznymi wystąpieniami i prezentacjami oraz działaniami edukacyjnymi i promującymi sztukę.	A1_K03
K_K14	Posiada umiejętność samooceny, jak też jest zdolny do budowania konstruktywnej krytyki w obrębie działań plastycznych, artystycznych oraz w obszarze szeroko rozumianej kultury.	A1_K04
K_K15	Jest zdolny do definiowania własnych sądów i przemyśleń na tematy społeczne, naukowe i etyczne oraz umie je umiejscowić w obrębie własnej pracy artystycznej.	A1_K04
K_K16	Umiejętnie komunikuje się w obrębie własnego środowiska i społeczności.	A1_K05
K_K17	Posiada umiejętność współpracy i integracji podczas realizacji zespołowych zadań projektowych oraz przy pracach organizacyjnych i artystycznych związanych z różnymi przedsięwzięciami kulturalnymi.	A1_K05
K_K18	W sposób zorganizowany podchodzi do rozwiązywania problemów dotyczących szeroko pojętych prac projektowych jak również własnych działań artystycznych.	A1_K05
K_K19	W sposób świadomy i profesjonalny umie zaprezentować własną działalność artystyczną.	A1_K05
K_K20	Posiada umiejętność współpracy i działań w obrębie zespołowych przedsięwzięć i projektów artystycznych, edukacyjnych i kulturalnych.	A1_K05
K_K21	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	A1_K06

Code of the learning outcome of the programme	Learning outcomes related to becoming a qualified teacher The graduate:	Codes of the learning outcomes of the areas of education to which the learning outcome of the programme is related
KNOWLEDGE		
KN2_W01	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - uczenia się	A1_W16
KN2_W02	Posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu	A1_W16
SKILLS		
KN2_U01	Posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów.	A1_U25

KN2_U02	Wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów.	A1_U25
KN2_U03	Umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces.	A1_U25
SOCIAL COMPETENCES		
KN2_K01	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	A1_K05
KN2_K02	Jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	A1_K05