

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**           Angielski praktyczny

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-AP

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	posiada pogłębioną świadomość poziomu swojej znajomości języka angielskiego do celów specjalnych w kształceniu na odległość, informatyce i wielokulturowości. Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego	K_K01	3
_K_2	jest wyczulony na problemy edukacyjne, jest gotowy do porozumiewania się po angielsku i do współpracy ze środowiskiem, w tym osobami, które nie są specjalistami	K_K02	3
_K_3	aktywnie uczestniczy w grupach i organizacjach realizujących działania związane z e-learningiem i przedsięwzięciami edukacyjnymi prowadzonymi po angielsku. Wykazuje autonomię w swoich działaniach	K_K03	4
_U_1	potrafi stosować angielską terminologię dotyczącą pedagogiki, e-learningu oraz edukacji wielokulturowej na poziomie średniozaawansowanym wyższym	K_U06	4
_U_2	potrafi wyrażać po angielsku własne opinie i nastawienie	K_U06	3
_U_3	potrafi dyskutować, prowadzić korespondencję z innymi ludźmi i uczestniczyć w kursach edukacyjnych, zawodowych i e-learningowych prowadzonych w języku angielskim	K_U06	4
_W_1	zna angielską terminologię dotyczącą pedagogiki, e-learningu oraz edukacji wielokulturowej	K_W06	4
_W_2	wie, jak wyrażać po angielsku własne opinie i nastawienie	K_W06	4
_W_3	wie, jak uczestniczyć w dyskusjach, sporządzać korespondencję i zna zasady związane z uczestnictwem w kursach e-learningowych prowadzonych po angielsku	K_W06	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Kurs ma do spełnienia dwa cele. Pierwszym jest przedstawienie studentom słownictwa i gramatyki związanych z pedagogiką, edukacją wielokulturową i technologiami informatycznymi, które są niezbędne, aby móc skorzystać z kursów e-learningowych prowadzonych po angielsku. Drugim celem jest

	umożliwienie studentom uczestnictwa w kursie e-learningowym z dziedziny pedagogiki i wielokulturowości prowadzonym po angielsku i nabycia umiejętności potrzebnych do komunikacji i realizacji zadań typowych dla takiego kursu. Ocena studentów będzie oparta o wynik testu znajomości języka angielskiego na poziomie B2, uczestnictwo w kursie oraz zdolność do wyrażania własnych przemyśleń na temat strategii uczenia się wykorzystanych przez studenta podczas kursu.
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 (poziom średnio zaawansowany)

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Test	Test znajomości języka angielskiego.	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	Portfolio	Portfolio stanowiące dokumentację wiedzy i umiejętności zdobytych dzięki uczestnictwu w kursie e-learningowym.	_U_1, _U_2, _U_3
_w_3	Presentation	Prezentacja - podzielenie się refleksjami na temat uczestnictwa w kursie e-learningowym i zastosowanych strategii uczenia się.	_K_1, _K_2, _K_3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	ćwiczenia	Podejście komunikacyjne, wspólne uczenie się języka.	90	Uczestnictwo w e-kursie związanym z pedagogiką i edukacją wielokulturową, przygotowanie portfolio i prezentacji.	100	_w_1, _w_2, _w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A1. Teoretyczne i praktyczne podstawy edukacji międzykulturowej

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-TPP

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K03	3
_K_2	umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych i potrafi przewidywać wielokierunkowe skutki społeczne swojej działalności w środowiskach wielokulturowych	K_K03	3
_U_1	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury w zakresie nauk humanistycznych, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K_U05	3
_U_2	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych w środowiskach wielokulturowych, formułować własne opinie na ten temat oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	K_U04	3
_W_1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu edukacji wielo- i międzykulturowej	K_W05	3
_W_2	ma pogłębioną wiedzę o poglądach na temat wybranych struktur i instytucji społecznych lub wybranych kategorii więzi społecznych i o ich historycznej ewolucji w środowiskach zróżnicowanych kulturowo	K_W05	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Teoretyczne i praktyczne podstawy edukacji międzykulturowej to moduł kształcenia akademickiego, który stanowi wprowadzenie w szeroko pojętą problematykę pedagogiki międzykulturowej. Pełni on funkcję ogólnego, a zarazem naukowo-aksjologicznego i metodologicznego fundamentu dla kierunku Zarządzanie e-learningiem w środowisku zróżnicowanym kulturowo. Moduł ma na celu: wprowadzenie studentów w wiedzę na temat podstaw edukacji międzykulturowej prowadzonej w środowiskach wielokulturowych; przygotowanie do rozumienia i posługiwania się podstawowymi kategoriami używanymi w badaniach nad edukacją i wychowaniem w środowiskach zróżnicowanych kulturowo; ukazanie możliwości analizy odmiennych koncepcji wychowania międzykulturowego, rekonstruowania ich założeń i ideologii, które mogą być wykorzystywane w praktyce edukacyjnej.
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	realizacje efektów kształcenia modułów: wybrane koncepcje współczesnej filozofii, pedagogiki, socjologii i psychologii, metodologia badań w naukach społecznych
--------------------------	---

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: - analiza tekstów źródłowych; - znajomość bieżących artykułów z czasopism pedagogicznych, prezentacja ich treści połączona z własną refleksją; - opracowywanie w grupach projektów edukacyjnych wspierających instytucjonalne i pozainstytucjonalne funkcjonowanie jednostki w środowiskach zróżnicowanych kulturowo.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_2
_w_3	Kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Na wykładach prezentowane będą zagadnienia teoretyczne, metodologiczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Studiowanie/czytanie literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – analiza krytyczna i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień. Analiza tekstów źródłowych szczegółowych i poszerzających problematykę – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja).	5	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopismach pedagogicznych.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Projekt: -grupowy projekt edukacyjny (metody problemowe, praktyczne, gry dydaktyczne).	8	Projektowanie sytuacji edukacyjnych wspierających jednostkę odmienną (praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień).	25	_w_2
_fs_4	laboratorium	Kolokwium.	2	Przygotowanie do zaliczenia treści programowych ćwiczeń.	25	_w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A2. Kształtowanie kompetencji międzykulturowych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-KKM

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K03	3
_K_2	potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę i umiejętności, rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny	K_K01	3
_U_1	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury w zakresie nauk humanistycznych, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K_U04	3
_U_2	posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych, rozszerzoną o umiejętność pogłębionej teoretycznej oceny tych zjawisk w wybranych obszarach, z zastosowaniem metody badawczej	K_U04	3
_U_3	potrafi korzystać z wyników badań dotyczących kształtowania kompetencji międzykulturowych oraz dobierać metody i projektować narzędzia badawcze	K_U05	3
_W_1	zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych	K_W06	3
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, pogłębioną w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka	K_W05	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Kształtowanie kompetencji międzykulturowych to moduł kształcenia akademickiego, który pełni funkcję ogólnego, a zarazem naukowego fundamentu dla kierunku Zarządzanie e-learningiem w środowisku zróżnicowanym kulturowo. Moduł ma na celu: wprowadzenie studentów w wiedzę na temat podstaw kształtowania kompetencji jednostki obejmującej jej możliwości dyspozycyjne (zawierające intelektualny, motywacyjny, emocjonalny i działaniowy potencjał twórczego funkcjonowania w rzeczywistości wielokulturowej), własne (związane ze spostrzeganiem własnych możliwości i umiejętnością dokonywania samooceny), nadane (społeczny system oceny funkcjonowania osoby jako członka określonej grupy lub grup); przygotowanie do

	rozumienia kompetencji międzykulturowych, obejmujących kompetencję do zachowań tożsamościowych, kompetencję do zachowań tolerancyjnych, kompetencję do komunikacji międzykulturowej oraz kompetencję do zachowań transgresyjnych i emancypacyjnych, nabywanych w środowiskach zróżnicowanych kulturowo. Treści realizowane w ramach modułu mają także na celu przygotować studentów do projektowania i realizowania badań w środowiskach wielokulturowych.
<b>Wymagania wstępne</b>	realizacje efektów kształcenia modułów: wybrane koncepcje współczesnej filozofii, pedagogiki, socjologii i psychologii

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: - analiza tekstów źródłowych; - znajomość bieżących artykułów z czasopism pedagogicznych, prezentacja ich treści połączona z własną refleksją; - opracowywanie w grupach projektów badawczych dotyczących kształtowania wybranych kompetencji międzykulturowych.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2
_w_3	Kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Na wykładach prezentowane będą zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersato-ryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Studiowanie/czytanie literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – analiza krytyczna i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień. Analiza tekstów źródłowych szczegółowych i poszerzających problematykę – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja).	5	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopiśmie pedagogicznych.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Projekt: -grupowy projekt badawczy	8	Projektowanie badań dotyczących kształtowania wybranych kompetencji międzykulturowych (praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień).	25	_w_2
_fs_4	laboratorium	Kolokwium	2	Przygotowanie do zaliczenia treści programowych ćwiczeń.	25	_w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A3. Komunikacja międzykulturowa w badaniach i praktyce edukacyjnej

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-KMB

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	K_K02	3
_K_2	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01	3
_U_1	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów oraz dziedzin nauki i dyscyplin naukowych pokrewnych oraz niespecjalistami, w języku polskim i języku obcym, a także popularyzować wiedzę o humanistyce oraz wytworach kultury i jej instytucjach	K_U06	3
_U_2	potrafi korzystać z wyników badań dotyczących edukacji międzykulturowej oraz dobrać metody i projektować narzędzia badawcze	K_U05	3
_U_3	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim i języku obcym, w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych	K_U06	3
_W_1	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności jego znaczeń	K_W06	3
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, pogłębioną w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka	K_W05	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Komunikacja międzykulturowa to moduł kształcenia akademickiego, który pełni funkcję ogólnego, a zarazem naukowego fundamentu dla kierunku Zarządzanie e-learningiem w środowisku zróżnicowanym kulturowo. Moduł ma na celu: wprowadzenie studentów w wiedzę na temat podstaw komunikacji międzykulturowej, obejmującej następujące typy: komunikację separującą (odrzucającą nową kulturę lub drugą, mało znaną, w wyniku m.in. niezaspokojenia potrzeb bezpieczeństwa i samoakceptacji w początkowym okresie nabywania tożsamości), komunikację narzucającą kulturom mniejszościowym kulturę dominującą (odbywającą się głównie w kodzie językowym kultury większościowej, zmuszającą jednostkę do odrzucenia
-------------	--



	własnego dziedzictwa kulturowego), komunikację pomagającą utrzymać jedność własnego Ja (charakteryzującą się postawą egocentryczną jednostki, która będąc członkiem grupy mniejszościowej, nie „stapia” się z nową kulturą), komunikację zabezpieczającą przed ewentualnym niezaakceptowaniem w nowym otoczeniu kulturowym (w której jednostka, nie łącząc składników kulturowych z obu systemów językowych, zapożycza z nowej kultury wybrane przez siebie elementy, umożliwiając jej unikanie konfliktu wewnętrznego), komunikację integrującą (łączącą wartości odmiennych kultur i pozwalającą utrzymywać wzajemne kontakty na zasadzie współpracy i współdziałania, eliminując zarazem sytuacje konfliktowe). Treści realizowane w ramach modułu mają także na celu przygotować studentów do projektowania i realizowania badań w środowisku zróżnicowanym kulturowo.
<b>Wymagania wstępne</b>	realizacje efektów kształcenia modułów: wybrane koncepcje współczesnej filozofii, pedagogiki, socjologii i psychologii

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: -analiza tekstów źródłowych; -znajomość bieżących artykułów z czasopism pedagogicznych, prezentacja ich treści połączona z własną refleksją; -opracowywanie w grupach projektów badawczych dotyczących wybranych form komunikacji w środowiskach wielokulturowych.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2
_w_3	Kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Na wykładach prezentowane będą zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersato-ryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Studiowanie/czytanie literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – analiza krytyczna i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień. Analiza tekstów źródłowych szczegółowych i poszerzających problematykę – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody ekspozycyjne (ekspozycja).	5	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopismach pedagogicznych.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Projekt: -grupowy projekt mający na celu empiryczną	8	Projektowanie sytuacji edukacyjnych dotyczących wybranych form komunikacji	25	_w_2

		weryfikację stosowanych form komunikacji w środowiskach wielokulturowych.		międzykulturowej (praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień).		
_fs_4	laboratorium	Kolokwium	2	Przygotowanie do zaliczenia treści programowych ćwiczeń.	25	_w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A4. E-learning i nauczanie ustawiczne w profilaktyce i rozwiązywaniu problemów społecznych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-ENU

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest świadomy konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny wobec członków innych kultur; dostrzega potencjalne szanse i zagrożenia wynikające z faktu wielokulturowości, charakteryzuje się postawą szacunku i zrozumienia wobec Innych; wykazuje zainteresowanie różnymi wydarzeniami kulturalnymi, diagnozą społeczną, profilaktyką, współczesnymi problemami społecznymi, zjawiskami społecznie patologicznymi. Jest gotowy do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania związane z realizacją projektów edukacyjnych w zakresie e-learningu	K_K03	3
_K_2	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie e-learningu; angażuje się we współpracę; charakteryzuje się wrażliwością na potrzeby innych ludzi, twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów egzystencjalnych, społecznych, opiekuńczo-wychowawczych ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_K01	3
_K_3	odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje się odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara się działać, wyraża taką postawę w środowisku specjalistów i pośrednio modeluje to podejście wśród innych; dostrzega i wykazuje wrażliwość na wszelkie odmienności społeczne, kulturowe, indywidualne ludzi oraz na dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europy	K_K02	3
_U_1	ma praktyczne, pogłębione umiejętności w zakresie działań społeczno-kulturalnych adresowanych do grup i środowisk zróżnicowanych narodowościowo, etnicznie, językowo, ekonomicznie, aksjologicznie lub w innych wymiarach kultury, a także grup defaworyzowanych. Posiada również umiejętności w zakresie profilaktyki oraz rozwiązywania problemów społecznych wśród kulturowo dominującej większości	K_U04 K_U05	3 3
_U_2	potrafi samodzielnie inicjować, planować i realizować działania społeczno-kulturalne różnorodnie i bogate w treści kształcące, poznawcze, rozwijające wrażliwość i kształtujące osobowość, uwzględniając przy tym zróżnicowanie kulturowe środowiska i wykorzystując jego potencjał; potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno-wychowawczych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy	K_W06	3

_U_3	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób. Potrafi również dobrać metody nauczania i środki dydaktyczne, stosować narzędzia informatyczne w procesie edukacji na odległość. Potrafi korzystać z wyników badań, inicjować nowe projekty, przygotowywać aplikacje, zarządzać i dokonywać ewaluacji	K_U01 K_U02 K_U03	3 3 3
_W_1	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych zachodzących w warunkach wielokulturowości, współczesnych problemach społeczeństw, konfliktach etnicznych, zjawiskach społecznie patologicznych, diagnozie i profilaktyce społecznej	K_W04 K_W05	3 3
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach istotnych z perspektywy planowania i realizacji działań społeczno-kulturalnych w środowiskach wielokulturowych, w grupach defaworyzowanych	K_W06	3
_W_3	zna rynek usług edukacji na odległość oraz zasady projektowania dydaktycznego oraz oferty edukacyjnej, zasady organizacji stanowiska pracy w zakresie projektowania kursu elektronicznego, metody nauczania stosowane w edukacji na odległość, środki dydaktyczne edukacji na odległość. Zna prawo autorskie i własność intelektualną. Zna zasady opracowania aplikacji multimedialnych oraz kursów zdalnych, przygotowania dokumentacji projektowej, zarządzania i ewaluacji projektów	K_W01 K_W02 K_W03	3 3 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Program modułu E-learning i nauczanie ustawiczne w profilaktyce i rozwiązywaniu problemów społecznych zapoznaje studentów z wiedzą na temat zjawisk społecznie patologicznych, problemów społecznych, a także stereotypów, uprzedzeń i dyskryminacji. Studenci zostają wyposażeni w kompetencje dotyczące diagnostyki problemów, porządkują również wiedzę i umiejętności związane z tworzeniem programów profilaktycznych, a także dotyczące reakcji i zapobiegania patologiom społecznym. Student kształtuje również umiejętność uczenia się międzykulturowego i dostrzegania w wielokulturowości potencjału rozwoju jednostek, grup i środowiska. Staje się to podstawą do planowanego wykorzystywania narzędzi E-learning w kształceniu ustawicznym, kampaniach społecznych, programach profilaktyki społecznej, a także walki ze zjawiskami społecznie patologicznymi nie tylko w wymiarze mikro, ale przede wszystkim makro społecznym. Studenci tworzą projekty mające na celu wykorzystanie owego potencjału, profilaktyki i rozwiązywania problemów społecznych, jak i uwrażliwienie społeczeństwa na potrzeby Innych wykorzystując ICT.
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	
--------------------------	--

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości lektur (wyznaczonych przez prowadzącego) z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: - analiza tekstów źródłowych; - znajomość bieżących artykułów z czasopism, prezentacja ich treści połączona z własną refleksją; - studenci tworzą projekty dotyczące wybranych problemów społecznych, dla określonego środowiska; celem projektów może być wykorzystanie potencjału zróżnicowania kulturowego i/ lub uwrażliwienie grupy dominującej na inność.	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Na wykładach prezentowane będą zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Studiowanie, czytanie literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu. Przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – analiza krytyczna i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja).	5	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopiśmie i książkach.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Zajęcia podejmujące tematykę: procesów edukacyjnych zachodzących w warunkach wielokulturowości, współczesnych problemów społecznych, zjawisk społecznie patologicznych, diagnozy i profilaktyki społecznej, stereotypów, uprzedzeń, dyskryminacji itp. - realizowane metodą warsztatową.	10	Opracowanie projektu, zastosowanie ICT, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w zajęciach.	50	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** A5. Tożsamość w środowisku zróżnicowanym kulturowo

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.1-TEZ

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest świadomy kulturowego zróżnicowania jednostek i społeczności, znaczenia postawy pluralizmu kulturowego i otwartej tożsamości kulturowej	K_K03	3
_K_2	uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów tożsamościowych, rozumie potrzebę ciągłego kreowania tożsamości, uczestniczy w przygotowaniu projektów edukacyjnych wspierających to zadanie	K_K01	3
_U_1	krytycznie i refleksyjnie analizuje zjawisko pluralizmu kulturowego, rozpoznaje czynniki zróżnicowania społecznego i kulturowego. Poddaje krytycznej refleksji zagadnienia tożsamości narodowej, religijnej, europejskiej. Potrafi dostrzec i ocenić działania edukacyjne wspierające kształtowanie się tożsamości	K_U04	3
_U_2	dokonuje interpretacji różnorodnych warunków rozwoju tożsamości, potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów w środowiskach wielokulturowych, analizuje motywy i przejawy zachowań tożsamościowych, racjonalnie ocenia sytuacje edukacyjne w tym zakresie	K_U05	3
_W_1	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę o społeczeństwach zróżnicowanych etnicznie, kulturowo i religijnie. Zna gruntownie warunki społeczno-kulturowe procesu kształtowania tożsamości oraz podstawy teoretyczne i możliwości metodyczne edukacji międzykulturowej wspomagające ten proces	K_W04	3
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą: znaczenia zróżnicowania kulturowego w kształtowaniu się tożsamości jednostek i grup; podstawowych kategorii i wyznaczników tożsamości, dylematów tożsamościowych i relacji między jednostkami, grupami i instytucjami o odmiennych tożsamościach narodowych, kulturowych i religijnych	K_W05	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Tożsamość w środowisku zróżnicowanym kulturowo to moduł kształcenia akademickiego, dotyczący jednego z podstawowych obszarów problematyki pedagogiki i edukacji międzykulturowej: kwestii tożsamości, która w sytuacji nieoczywistości świata i gwałtownej zmiany społecznej nabiera szczególnego znaczenia. Moduł ma na celu: ukazanie studentom różnorodności kulturowej Polski i Europy poprzez zróżnicowanie (wielość) tożsamości
-------------	---

	<p>jednostek i grup w środowiskach wielokulturowych; analizę podstawowych kategorii i wyznaczników tożsamości w świetle różnych koncepcji tożsamości; analizę czynników warunkujących kształtowanie się tożsamości; rozważanie związków między tożsamością narodową, etniczną i religijną; badanie dylematów, kryzysów i perspektyw kształtowania tożsamości jednostki i grup we współczesnej rzeczywistości europejskiej; przygotowanie studentów do rozumienia kreowania tożsamości jako zadania oraz możliwości pedagogicznego wspomaganie w tym zakresie.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia treści programowych przedmiotu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki przedmiotu oraz znajomości wyznaczonych lektur z zakresu literatury przedmiotu.	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	Praca z tekstem, projekt	Ocena realizacji zleconych zadań: - analiza tekstów źródłowych; - znajomość artykułów z czasopism pedagogicznych, dyskusja i refleksja dotycząca ich treści; - zaplanowanie i metodyczne opracowanie zespołowych projektów edukacyjnych wspierających kształtowanie się tożsamości jednostki i grup w środowiskach zróżnicowanych kulturowo.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_2
_w_3	Kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści programowych ćwiczeń.	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykłady prezentujące wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne. Metody podające (wykład informacyjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film).	15	Przyswojenie i przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu, lektura literatury uzupełniającej oraz lektur do egzaminu.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Praca z tekstem – refleksyjna analiza i praktyczna weryfikacja poznanych zagadnień. Analiza tekstów źródłowych z zakresu problematyki przedmiotu – metody podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja).	6	Samodzielny wybór tekstów, przygotowanie ich do omówienia. Przygotowanie i prezentacja treści wybranych artykułów zamieszczonych w czasopismach pedagogicznych.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Projekt: -zespołowy projekt edukacyjny (metody praktyczne, problemowe, gry dydaktyczne).	7	Opracowanie materiału z zakresu edukacji międzykulturowej – sytuacji edukacyjnych wspierających zachowania tożsamościowe jednostki; praca w grupach sprawdzająca zrozumienie zagadnienia, twórcze	25	_w_2

				zaprezentowanie projektu.		
_fs_4	laboratorium	Kolokwium	2	Przygotowanie do zaliczenia treści programowych ćwiczeń.	25	_w_3



<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Angielski w e-komunikacji

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-AEK

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	cehuje się odpowiedzialnością za samodzielne przygotowywanie pracy, za podjęte decyzje i przeprowadzone działania oraz za ich skutki, poczuwa się do odpowiedzialności wobec innych ludzi, dla dobra których próbuje działać, wyraża takie nastawienie w środowisku specjalistów, co pośrednio kształtuje takie zachowania wśród ludzi	K_K02	4
_U_1	potrafi monitorować etapy realizacji projektu kursu elektronicznego zgodnie z harmonogramem, prowadzić dokumentację procesu tworzenia kursu elektronicznego, korzystać z aplikacji IT w trakcie przygotowywania dokumentacji procesu tworzenia kursu elektronicznego	K_U01	4
_U_2	potrafi ocenić metodologiczną i dydaktyczną jakość kursu elektronicznego, zanalizować przydatność narzędzi, w tym narzędzi dydaktycznych do celów realizacji kursu elektronicznego, zweryfikować materiały dydaktyczne zgodnie ze standardami ich tworzenia		
_W_1	zna rynek usług edukacji na odległość oraz metody identyfikacji potrzeb i oczekiwań uczestników procesu edukacji na odległość, zasady projektowania dydaktycznego i oferty edukacyjnej	K_W01	4
_W_2	zna kryteria, zasady i modele rozwoju aplikacji multimedialnych i kursów zdalnych, standardy jakościowe tworzenia kursów elektronicznych, zasady zarządzania i oceny projektów edukacyjnych	K_W02	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem jest zapewnienie zaawansowanego poziomu zdolności przyszłego nauczyciela do realizacji innowacyjnych aspektów języka angielskiego w sferze ICT i e-komunikacji. Podstawowe cele obejmują: - zdefiniowanie i parametryzacja języka angielskiego innowacyjnej komunikacji komputerowej jako zintegrowanego makroskopowego korpusu
-------------	---

	lingwistycznego, który kwalifikuje cechy autochtoniczne ontologiczne, typologiczne, fenomenologiczne i dynamiczne; - wyodrębnienie istotnego i formalnego zasobu własności fenomenologicznych innowacyjnych elementów języka angielskiego dla celów e-komunikacji; - ustalenie zasad integracji innowacyjnego języka angielskiego dla potrzeb e-komunikacji; - parametryzacja statycznej i dynamicznej charakterystyki jakościowej wielopoziomowych elementów mikrostruktury jednostek treściowych języka angielskiego dla potrzeb e-komunikacji - określenie zasad typologicznych, priorytetów i reprezentatywnych wyników dynamicznej interakcji elementów i konfiguracji mikrostruktury jednostek treściowych języka angielskiego dla e-komunikacji.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość.	_K_1, _W_1, _W_2
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli.	_K_2, _U_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	ćwiczenia	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje).	60	Analiza raportów analitycznych na temat trendów rozwoju języka angielskiego w komunikacji online (M. Heim, D. Noyce)  Analiza raportów analitycznych na temat trendów rozwoju języka angielskiego w komunikacji online (D. Crystall, P. McFedris, M. Quinion)  Przygotowanie prezentacji.	75	_w_1, _w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** B1. Psychologiczne aspekty zarządzania e-learningiem

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.2-PAZ

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	uznaje znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	5
_U_1	ma pogłębione umiejętności badawcze, obserwuje, diagnozuje, racjonalnie ocenia sytuacje, zjawiska społeczne różnej natury, analizuje motywy, przejawy ludzkich zachowań. Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w praktyce	K_U05	5
_W_1	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu psychologii zarządzania, ma wiedzę na poziomie rozszerzonym o przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach pedagogiki międzykulturowej z psychologią zarządzania	K_W01	5
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu procesów komunikowania się, powstawania relacji, związków między jednostkami, grupami, organizacjami	K_W06	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	<p>Przedmiot „Psychologiczne aspekty zarządzania e-learningiem“ ma na celu przekazanie słuchaczom wiedzy z zakresu głównych obszarów funkcjonowania człowieka w organizacji oraz zapoznanie studentów z mechanizmami – porozumiewania się, motywacji, rozwiązywania konfliktów, doświadczania sytuacji stresogennych na płaszczyźnie pracy zawodowej.</p> <p>Ponadto istotą przedmiotu jest również praktyczne usprawnianie ich umiejętności społecznych w zakresie komunikowania się z innymi, współpracy, pracy zespołowej, zachowań prospołecznych, umiejętności rozwiązywania konfliktów interpersonalnych, prowadzenia negocjacji, asertywnego zachowania się oraz radzenia sobie ze stresem.</p> <p>Studenci w trakcie realizacji zajęć z psychologicznych aspektów zarządzania mają możliwość poznania specyficznych form negatywnego uczestnictwa organizacyjnego oraz nowoczesnych form przywództwa.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Egzamin pisemny	Test wyboru, sprawdzający znajomość zagadnień w aspekcie ogólnym i szczegółowym.	_W_1, _W_2
_w_2	Kolokwium	Test wyboru: określony zakres pytań sprawdzających zdolność trafnego przewidywania zastosowania wiedzy z obszaru psychologii zarządzania oraz usprawniania funkcjonowania człowieka w sytuacji pracy zawodowej.	_U_1, _W_1, _W_2
_w_3	Prezentacja	Sprawdzenie umiejętności pracy zespołowej oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i przeanalizowania problemów psychologii zarządzania	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Przedstawienie podstawowych zagadnień z obszaru psychologii zarządzania z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura literatury	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy zespołowej.	15	Zebranie oraz analiza materiałów i przygotowanie prezentacji w grupach.	75	_w_1, _w_2, _w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** B2. Kształcenie adaptacyjne w e-środowisku

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.2-KAE

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	5
_U_1	potrafi wykorzystać wyniki badań dotyczących kształcenia na odległość w celu ulepszenia jakości kursu elektronicznego oraz zbadać przydatność nowych metod i narzędzi edukacji na odległość	K_U05	4
_W_1	zna zasady organizacji stanowiska pracy w dziedzinie projektowania kursu elektronicznego, metody nauczania stosowane w edukacji na odległość, środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość, innowacyjne metody i techniki kształcenia na odległość	K_W01 K_W02	3 4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Kurs koncentruje się na nowoczesnej metodzie nauczania - uczeniu się adaptacyjnym. Spośród różnych teorii kształcenia zostanie wybrana jedna, reprezentująca ujednoczoną i skuteczną organizację nauczania i uczenia się opartego na psychodydaktycznej i ergonomicznej wiedzy o uczeniu się, wraz z zaangażowaniem technicznych środków nauczania. Z perspektywy kategoryzacji i w aspekcie indywidualizacji, koncepcja uczenia się adaptacyjnego jest klasyfikowana według różnych kryteriów, np. według stylu uczenia się, inteligencji wielorakiej, potrzeb specjalnych lub talentu. Ta obszerna kwestia będzie omawiana z perspektywy twórcy materiałów edukacyjnych przydatnych do uczenia się adaptacyjnego oraz w kategoriach projektowania (tworzenia) złożonego systemu kontroli.
<b>Wymagania wstępne</b>	

**4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin końcowy	Sprawdzenie wiedzy zdobytej podczas zajęć. W zależności od liczby uczestników, zostanie	_K_1, _W_1

		wybrany format pisemny online lub ustny.	
_w_2	Prezentacja	Prezentacja referatu na 10 – 15 stron obejmującego wybrany okres czasu.	_U_1, _W_1
_w_3	Test adaptacyjny	Opracowanie testu adaptacyjnego zgodnie z wybraną metodą.	_U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykłady z tematów w zakresie wybranych zagadnień z modułu z wykorzystaniem multimediiów i środków audiowizualnych, ze wsparciem ze strony kursu e-learningowego.	15	Słuchanie, obserwacja i lektura materiałów edukacyjnych i zasobów (w formacie drukowanym i elektronicznym), ich analiza. Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem	50	_w_1, _w_2
_fs_2	laboratorium	Aktywna praca i wykorzystanie adaptacyjnych metod i zasad w środowisku e-learningu. Analiza stworzonego projektu, jego weryfikacja i wdrożenie w edukacji.	15	Active work and use of adaptive methods and principles in e-learning environment. Analysis of created design, its verification and implementation into education.	75	_w_3

1.	Nazwa kierunku	e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** B3. Coaching i tutoring w e-learningu

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.2-CTSI

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	uznaje znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	potrafi dobierać metody nauczania oraz środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość, potrafi dobierać i stosować narzędzia informacyjno-technologiczne do tworzenia kursów i platform e-learningowych,  potrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, dokonywać ewaluacji procesu kształcenia	K_U01 K_U02 K_U03	4 4 4
_W_1	zna w pogłębionym stopniu zasady działania instytucji i systemów dotyczących edukacji na odległość; ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach procesu edukacji na odległość oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oczekiwań, orientuje się w ich możliwościach komunikacyjnych, potrafi nawiązywać współpracę w zróżnicowanym środowisku edukacyjnym	K_W01	4
_W_2	zna na poziomie rozszerzonym zasady, standardy i narzędzia projektowania kursów oraz innowacyjne metody nauczania w edukacji na odległość, a także i technologie informacyjno-komunikacyjne (TIK), stosuje zasady zarządzania projektami edukacyjnymi i zasady ich ewaluacji, rozumie uwarunkowania dotyczące prawa autorskiego i własności intelektualnej	K_W02	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Mentor. coach szkoleń e-learning powinien posiadać zestaw umiejętności miękkich, dzięki którym będzie skutecznie aktywizował uczestników do nauki oraz zestaw umiejętności twardych, dzięki którym udzieli im wsparcia technicznego. Mentor (opiekun) szkoleń e-learning to osoba, która wspiera i aktywizuje uczestników szkoleń. Posługuje się takimi narzędziami jak czat, forum dyskusyjne, wirtualna klasa, telefon. Nie musi posiadać wiedzy merytorycznej w zakresie tematyki szkolenia, ale powinien być w niej zorientowany np.
-------------	---

	znać program szkolenia, jego cele. Mentor jest również odpowiedzialny za obsługę platformy e-learningowej i aplikacji szkoleniowych, a także za rozwiązywanie bieżących problemów kursantów związanych z korzystaniem z platformy i szkoleń.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Kolokwium	Test wyboru: określony zakres pytań sprawdzających wiedzę z zakresu tematyki Coachingu i tutoringu w e-learningu	_K_1, _W_1, _W_2
_w_2	Prezentacja	Sprawdzenie umiejętności pracy zespołowej	_U_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Prezentowanie podstawowych zagadnień z obszaru coachingu i tutoringu w e-learningu z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura literatury	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy zespołowej.	15	Zebranie oraz analiza materiałów i przygotowanie prezentacji w grupach.	75	_w_2



<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** B4. Procesy innowacji w edukacji. Innowacyjne metody i technologie e-learningu // Multinetics i pokrewne technologie informacyjne

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.2-PIE

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	cehuje się odpowiedzialnością za samodzielne przygotowywanie pracy, za podjęte decyzje i przeprowadzone działania oraz za ich skutki, poczuwa się do odpowiedzialności wobec innych ludzi, dla dobra których próbuje działać, wyraża takie nastawienie w środowisku specjalistów, co pośrednio kształtuje takie zachowania wśród ludzi	K_K02	4
_U_1	absolwent potrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, identyfikować oferty szkoleniowe wspomagane nowymi rozwiązanymi w zakresie TIK	K_U01	4
_U_2	Potrafi inicjować projekty związane z tworzeniem kursów elektronicznych, planować harmonogram prac projektowych, określać zasady współpracy z uczestnikami procesu kształcenia na odległość w trakcie tworzenia i realizacji kursu elektronicznego, wykorzystywać aplikacje IT do tworzenia dokumentacji, narzędzi współpracy i komunikacji, wyjaśniać zasady organizacji edukacji na odległość klientom zamawiającym usługę, rekomendować optymalne metody i techniki edukacji na odległość, prowadzić szkolenie dla nauczycieli kształcenia na odległość, doradzać klientom zamawiającym usługę kształcenia na odległość w wyborze najbardziej efektywnego rozwiązania	K_U03	4
_W_1	zna zasady projektowania dydaktycznego i oferty edukacyjnej, metody nauczania stosowane w edukacji na odległość	K_W01	4

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem programu jest rozwinięcie profesjonalnych kompetencji w projektowaniu i zarządzaniu kursami e-learning dla różnych grup wiekowych, szkolenie wykładowców we wdrażaniu procesu edukacyjnego w środowisku elektronicznym, przy wykorzystaniu technologii e-learning. Podstawowe cele obejmują:
-------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Działania edukacyjne i organizacyjne, a w tym zdolności do analizy sytuacji edukacyjnej, oceny możliwości edukacyjnych, posiadanych umiejętności;</li> <li>- Wykorzystanie nowoczesnych technologii informatycznych i informacji do spersonalizowania uczenia się w kontekście e-learning (e-learning) i uczenia hybrydowego (blended learning);</li> <li>- samodzielne, oparte na aktywności poznawcza, uczenie się w celu nabycia wiedzy z różnych źródeł (opanowanie urządzeń technicznych, oprogramowania, systemów wspomagających nauczanie na odległość).</li> <li>- zalecenia i specjalne oprogramowanie do wyszukiwania, usługi sieciowe, tworzenie treści i media interaktywne.</li> <li>- Praktyczne kształcenie na odległość z użyciem technologii edukacyjnej (prowadzenie wirtualnych dyskusji, webinaria, działania projektowe, analiza sytuacji, itd.).</li> <li>- Opracowywanie i dzielenie się prezentacjami multimedialnymi i treściami interaktywnymi.</li> <li>- Przygotowanie prostych aplikacji wpierających wdrażanie kursu zdalnego (na przykład testy, ankiety, kwestionariusze itd.)</li> </ul>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość.	_K_1, _K_2, _W_1
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli.	_U_1, _U_2, _W_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje).	15	Analiza dokumentów online.  Kurs w akademii MS IT Academy « Piśmienność cyfrowa: PIERWSZA własna aplikacja"  Kurs w akademii MS IT Academy « Piśmienność cyfrowa: Internet, technologie chmury i sieć wszechświatowa»  Kurs w akademii MS IT Academy «Piśmienność cyfrowa: wiek cyfrowy»  Kurs w akademii MS IT Academy «Microsoft Office Online»	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	wyjaśnienia, opowiadania, rozmowa. Wizualne: obserwacja, ilustrowanie, pokaz. Praktyczne: ćwiczenia.	15	Przygotowanie prezentacji.	75	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C1. Nowoczesne technologie programistyczne i konfiguracja sieci komputerowych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-TPKSK

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	cehuje się odpowiedzialnością w zakresie działań zawodowych oraz w zakresie zarządzania e-learningiem w środowisku międzykulturowym	K_K02	3
_U_1	potrafi dobierać metody nauczania oraz środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość, potrafi dobierać i stosować narzędzia informacyjno-technologiczne do tworzenia kursów i platform e-learningowych	K_U02	4
_W_1	zna gruntownie typy sieci komputerowych, zasady ich funkcjonowania i stosowania w metodyce nauczania na odległość; zna zasady bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni, ma rozszerzoną wiedzę o zasadach i normach etycznych w edukacji na odległość	K_W03	2
_W_2	zna kilka środowisk do nauczania zdalnego, potrafi scharakteryzować ich zalety i wady	K_W03	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	<p>Wykład:</p> <p>1. Definicje związane z sieciami komputerowymi. Zasady i tryby przesyłania danych w sieciach komputerowych. Warstwowe architektury sieciowe: model ISO-OSI i inne modele, rodzaje topologii fizycznych i logicznych sieci komputerowych, klasyfikacje sieci komputerowych, organizacje normujące rozwój sieci komputerowych. Transmisje w sieciach komputerowych: Transmisja sygnałów – popularne typy mediów transmisyjnych przewodowych i bezprzewodowych, tworzenie sieci transmisyjnych, topologie sieci komputerowych, urządzenia fizyczne w sieciach komputerowych (mosty, przełączniki, routery, koncentratory, przełącznice, bramy, huby itp.), transmisje wąskopasmowe i szerokopasmowe, techniki kodowania danych w medium transmisyjnym.</p> <p>2. Wprowadzenie do technologii webowych. Tworzenie nowoczesnych aplikacji webowych z wykorzystaniem HTML5, CSS3. Technologie oparte o język XML. Biblioteki JavaScript/AJAX Google Web Toolkit, JQuery itp.</p> <p>3. Użycie technologii webowych w przygotowaniu środowiska do nauczania zdalnego.</p> <p>Laboratorium:</p>
-------------	---

	1. Przygotowanie środowiska do nauczania zdalnego. Konfiguracja serwera sieciowego. Konfiguracja ustawień sieciowych i wizualnych środowiska zdalnego nauczania. 2. Przykładowe moduły zawierające materiały dydaktyczne. Tworzenie materiałów za pomocą technologii webowych. 3. Tworzenie ścieżek nauczania. 4. Własne dodatki do środowiska zdalnego nauczania.  Projekt: 1. Wykonanie kursu na wybrany temat z użyciem narzędzi poznanych na laboratorium.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Kolokwium	Znajomość podstawowych zagadnień związanych z pracą sieci komputerowych. Znajomość zagadnień związanych z przygotowaniem do pracy środowiska zdalnego nauczania.	_W_1, _W_2
_w_2	Projekt	Umiejętność wykorzystania webowych technologii programistycznych przy tworzeniu kursu.  Umiejętność planowania oraz zarządzania e-learningiem w środowisku międzykulturowym.	_K_1, _U_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Rodzaje platform zdalnych, przykładowe instalacje platform (projektowanie i implementacja); Podstawy programowania w sieciach komputerowych. Instruktaż w jaki sposób tworzyć elementy składowe kursu.	15	Przygotowanie do wykonania kursu zdalnego na zadany temat przy użyciu platformy zdalnego nauczania.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Instruktaż w jaki sposób tworzyć elementy składowe kursu.	15	Tworzenie przykładowych materiałów dydaktycznych (obiektów uczących).	75	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C2. Modelowanie wyboru technologii ICT i e-learningu w środowisku edukacyjnym

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-MWT

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_U_1	posiada elementarne umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań oraz konstruowanie i prowadzenie prostych badań pedagogicznych w zakresie wykorzystania ICT, potrafi sformułować wnioski, opracować i zaprezentować wyniki (z wykorzystaniem ICT) oraz wskazywać kierunki dalszych badań z zakresu wykorzystania danej technologii, potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami, programami i zestawami edukacyjnymi do modelowania wyboru danej technologii	K_U02 K_U05	4 4
_U_2	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu ICT oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, technicznych i sprzętowych, potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT), potrafi przetwarzać, wykorzystywać źródła i informacje z dostępnych portali naukowych, programów komputerowych, a także z zakresu zestawów edukacyjnych przygotowanych do kształtowania wiedzy z zakresu ICT, potrafi pozyskiwać i przetwarzać informacje pozyskane w celu optymalizacji procesu edukacyjnego w zakresie ICT	K_U02	4
_U_3	potrafi posługiwać się zasadami związanymi z obsługą programów i zestawów dydaktycznych do nauczania ICT, potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań w zakresie wykorzystania technologii informatycznych do pracy w grupie	K_U02 K_U03	4 4
_W_1	student zna podstawową terminologię z zakresu ICT, rozumie ich źródła oraz zastosowanie w pokrewnych dziedzinach	K_W02	3
_W_2	student posiada elementarną wiedzę z zakresu pedagogiki i pokrewnych jej dyscyplin naukowych, a także psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - uczenia się.	K_W04	1

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem zajęć jest zaznajomienie studentów o szerokich możliwościach zastosowania ICT w środowisku edukacyjnym. Przedmiot zawiera aktualne zagadnienia, które wynikają z dynamicznych zmian społeczeństwa informacyjnego i które mają fundamentalny wpływ na procesy wychowawcze i edukacyjne w danym społeczeństwie. Studenci mają możliwość zaznajomienia się z szeroki wachlarzem oddziaływania ICT na proces edukacyjny od

	klasycznych metod typu csunplugged, EduMATRIX, przez metody e-learning (code.org, khanaacademy, runmarco), aż po kompletne zestawy edukacyjne. Treści przedmiotu są wyłożone oparciu o klasyczne ujęcie computational thinking lub w oparciu o własne autorskie rozwiązania. Studenci zostaną zapoznani z współczesnymi teoriami i metodami pozwalającymi na kształtowanie ICT w środowisku edukacyjnym. Zajęcia mają także na celu poddanie refleksji dotyczących obecnie występujących problemów edukacyjnych związanych z nadmierną digitalizacją społeczeństwa.
<b>Wymagania wstępne</b>	Posiadanie podstawowej wiedzy z zakresu ICT oraz umiejętności obsługi komputera (System operacyjny, programy biurowe, Internet, instalacja programów użytkowych). Język angielski na poziomie średnim.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Kolokwium	Sprawdzenie czy student posiada wiedzę w zakresie tworzenia w sposób teoretyczny i praktyczny metod umożliwiających zastosowanie ICT w środowisku edukacyjnym.  Sprawdzenie czy student posiada szczegółową teoretyczną wiedzę w zakresie: - historii ICT - różnych metod oddziaływania ICT - tworzenia własnych koncepcji ICT - dobierania metod ICT w przemyślany sposób w zależności od środowiska edukacyjnego - organizacji pracy na odległość z wykorzystaniem ICT i e-learning.	_W_1, _W_2
_w_2	Zadanie zaliczeniowe 1	Opracowanie scenariusza zajęć z wykorzystaniem poznanych metod ICT, e-learning, csunplugged. Sprawdzenie czy scenariusz zawiera wszystkie niezbędne formy w jego poprawnej realizacji.	_U_2, _U_3
_w_3	Zadanie zaliczeniowe 2	przygotowanie krótkiego zdalnego quizu na platformie Kahoot z zakresie kształtowania myślenia komputacyjnego	_U_1, _U_2, _U_3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Kształtowanie teoretycznej wiedzy w zakresie: 1. Historia kształtowania myślenia komputacyjnego. 2. Teoretyczne przedstawienie metod i technik w zakresie wykorzystania ICT. 3. Teoretyczne przedstawienie form rejestracji w portalach edukacyjnych. 4. Teoretyczne przedstawienie wykorzystania mechanizmów ICT do tworzenia własnych opracowań. 5. Teoretyczne przedstawienie budowy aplikacji w oparciu o appinventor lub innej	15	Utrwalenie teoretycznej wiedzy w zakresie: 1. Historii kształtowania myślenia komputacyjnego 2. Znajomości w wykorzystaniu modeli ICT dla środowiska edukacyjnego. 3. Budowania własnych koncepcji i rozwiązań w celu konstruowania różnych form i metod w oparciu o ICT. 4. Przedstawienie wykorzystania mechanizmów ICT do tworzenia własnych opracowań. 5. Przedstawienie budowy aplikacji w oparciu o appinventor lub innej aplikacji.	50	_w_1

		<p>aplikacji.</p> <p>Sprawdzenie czy student posiada szczegółową teoretyczną wiedzę w zakresie powyższych zagadnień.</p>		<p>Opracowanie scenariusza lekcji w oparciu o zaproponowaną przez prowadzącego metodę.</p>		
_fs_2	laboratorium	<p>Kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania scenariusza e-szkoleń.</p> <p>Sprawdzenie czy student potrafi opracować i zastosować własne rozwiązania dotyczące zastosowania ICT w środowisku edukacyjnym.</p> <p>Kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie tworzenia własnych rozwiązań w zastosowaniu ICT w procesie edukacyjnym.</p> <p>Sprawdzenie czy student potrafi zaprojektować przebieg procesu edukacyjnego w oparciu o poznane metody ICT.</p>	15	<p>Utrwalenie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania scenariusza z zakresu wykorzystywania ICT w środowisku edukacyjnym.</p> <p>Opracowanie scenariusza lekcji w oparciu o zaproponowaną przez prowadzącego metodę.</p> <p>Opracowanie własnego konceptu metody csunplugged w celu realizacji zadań w środowisku edukacyjnym.</p> <p>Opracowanie własnego rozwiązania ICT w oparciu o appinverter lub Kahoot.</p>	75	_w_2, _w_3

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C3. Współczesne środowisko informacyjno - edukacyjne. Ekspertyza

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-WSI

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	cehuje się odpowiedzialnością za samodzielne przygotowywanie pracy, za podjęte decyzje i przeprowadzone działania oraz za ich skutki, poczuwa się do odpowiedzialności wobec innych ludzi, dla dobra których próbuje działać, wyraża takie nastawienie w środowisku specjalistów, co pośrednio kształtuje takie zachowania wśród ludzi	K_K03	4
_U_1	potrafi monitorować etapy realizacji projektu kursu elektronicznego zgodnie z harmonogramem, prowadzić dokumentację procesu tworzenia kursu elektronicznego, korzystać z aplikacji IT w trakcie przygotowywania dokumentacji procesu tworzenia kursu elektronicznego	K_U03	4
_U_2	potrafi ocenić metodologiczną i dydaktyczną jakość kursu elektronicznego, zanalizować przydatność narzędzi, w tym narzędzi dydaktycznych do celów realizacji kursu elektronicznego, zweryfikować materiały dydaktyczne zgodnie ze standardami ich tworzenia	K_U02	4
_W_1	zna rynek usług edukacji na odległość oraz metody identyfikacji potrzeb i oczekiwań uczestników procesu edukacji na odległość, zasady projektowania dydaktycznego i oferty edukacyjnej	K_W01	4
_W_2	zna kryteria, zasady i modele rozwoju aplikacji multimedialnych i kursów zdalnych, standardy jakościowe tworzenia kursów elektronicznych, zasady zarządzania i oceny projektów edukacyjnych	K_W02	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem jest zapewnienie wysokiego poziomu gotowości przyszłych nauczycieli do korzystania z innowacyjnych metod pedagogicznych w celu zagwarantowania jakości kształcenia typu e-learning. Podstawowe cele obejmują: 1. Określenie głównych rodzajów podejścia do polityki edukacyjnej w dziedzinie ICT i rozwoju strategii danej instytucji. 2. Analiza trendów edukacyjnych, technologii i narzędzi do organizacji e-learningu i oceny jego jakości.
-------------	---



	3. Zastosowanie narzędzi komunikacji naukowej do analizy określonych obszarów tematycznych, ich rozwoju oraz rozpowszechniania wyników badań. 4. Określenie technik nauczania w treści i organizacji procesu edukacyjnego w e-learningu. 5. Określenie zagadnień dotyczących zapewnienia jakości w e-learningu, metody przewidywania rozwoju modeli jakościowych i oceniających. 6. Grupowa współpraca technologiczna i ocenianie kształtujące 7. Ocena i przyjęcie nowoczesnych narzędzi elektronicznych do wdrożenia innowacyjnych technologii pedagogicznych . 8. Wdrożenie projektu e-learningowego w konkretnej szkole.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość.	_W_1, _W_2
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje).	15	Analiza dokumentów online.	75	_w_1
_fs_2	laboratorium	wyjaśnienia, opowiadania, rozmowa. Wizualne: obserwacja, ilustrowanie, pokaz. Praktyczne: ćwiczenia.	15	Przygotowanie prezentacji.	75	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C4. Media społecznościowe w nauczaniu na odległość

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-MSN

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest gotowy na wyzwania zawodowe i osobiste; wykazuje aktywność, czyni starania, charakteryzuje się wytrwałością w podejmowaniu działań indywidualnych i zespołowych w sferze zarządzania e-learningiem w środowisku wielokulturowym, angażuje się we współpracę	K_K02 K_K03	3 3
_U_1	absolwent potrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, identyfikować oferty szkoleniowe wspomagane nowymi rozwiązaniami w zakresie TIK potrafi przestrzegać przepisów prawa autorskiego i własności intelektualnej; potrafi wykorzystać zasoby informacyjne i edukacyjne dostępne w sieci, rekomendowane przez ekspertów do rozwoju zawodowego	K_U01 K_U02 K_U03	4 4 4
_W_1	zna kryteria, zasady i modele rozwoju aplikacji multimedialnych i kursów zdalnych, prawo autorskie i własność intelektualną, innowacyjne metody i techniki kształcenia na odległość, zasady bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni, procedury obiegu dokumentacji w serwisach e-learningowych	K_W01 K_W02	3 4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem kursu jest nabycie kompetencji do rozwoju i zarządzania infrastrukturą IT w placówkach edukacyjnych Podstawowe cele obejmują: - Udostępnienie studentom wiedzy teoretycznej na temat właściwości czynności budowania infrastruktury IT w placówkach edukacyjnych; - Sformułowanie kategorii i koncepcji projektu infrastruktury IT; - Kształtowanie u studentów umiejętności do tworzenia projektów, do tworzenia, aktualizowania i utrzymywania infrastruktury IT instytucji edukacyjnych; - Motywowanie studentów do aktywnej pracy analitycznej i badawczej mającej na celu określenie skutecznych sposobów rozwoju i zarządzania infrastrukturą IT instytucji edukacyjnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość.	_K_1, _W_1
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli.	_K_1, _U_1, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje)	15	Analiza dokumentów online.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	wyjaśnienia, opowiadania, rozmowa. wizualne: obserwacja, ilustrowanie, pokaz. praktyczne: ćwiczenia.	15	Przygotowanie prezentacji.	75	_w_2

1.	Nazwa kierunku	e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** C5. Nowoczesne narzędzia do tworzenia kursów elearningowych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MDW.3-CTS

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	znać znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	potrafi posługiwać się zasadami związanymi z obsługą nowoczesnych narzędzi do tworzenia kursów elearningowych, potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań w zakresie wykorzystania technologii informatycznych do pracy w grupie	K_U01	4
		K_U02	4
		K_U03	4
_W_1	student zna podstawową terminologię z zakresu ICT, rozumie ich źródła oraz zastosowanie w pokrewnych dziedzinach	K_W01	4
		K_W02	5
		K_W03	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	<p>Celem zajęć jest zaznajomienie studentów o szerokich możliwościach zastosowania nowoczesnych narzędzi do tworzenia kursów e-learningowych w środowisku edukacyjnym takimi jak np Articulate Storyline. To rozbudowane narzędzie, które służy do tworzenia profesjonalnych kursów e-learningowych oraz rozmaitych prezentacji multimedialnych. Articulate Storyline nie wymaga tworzenia prezentacji multimedialnej czy też kursu e-learningowego od podstaw, bowiem zawiera liczne szablony, których można użyć do przygotowania wstępnej wersji swojego projektu. Znajdziemy tu również blisko 50 tysięcy różnorodnych elementów do wykorzystania.</p> <p>Program charakteryzuje się nowoczesnym i przejrzystym interfejsem. Bardzo ciekawą opcją w Articulate Storyline jest możliwość umieszczenia najczęściej wykorzystywanych paneli (wystarczy je przemieścić przy użyciu myszy) w dowolnym miejscu, dzięki czemu mamy szybki dostęp do najważniejszych opcji.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Kolokwium	Sprawdzenie czy student posiada wiedzę w zakresie tworzenia kursów e-learningowych w środowisku Articulate.	_K_1, _W_1
_w_2	Zadanie zaliczeniowe	Opracowanie scenariusza kursu oraz kursu e-learningowego z wykorzystaniem Articulate.	_U_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Kształtowanie teoretycznej wiedzy w zakresie Articulate	15	Utrwalenie teoretycznej wiedzy w zakresie Articulate	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Kształtowanie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania e-szkoleń w Articulate.	15	Utrwalenie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania kursów w Articulate	75	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Metody statystyczne w badaniach społecznych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-MSBS

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	zrozumienie matematycznych podstaw i nabycie intuicji w stosowaniu podstawowych metod statystyki klasycznej	K_U05	4
_U_2	umiejętność podstawowej analizy statystycznej zjawisk	K_U05	4
_U_3	umiejętność wnioskowania statystycznego w zakresie skuteczności e-learningu	K_U05	4
_W_1	zna podstawowe pojęcia statystyki, elementarną teorię estymacji, metody weryfikacji hipotez statystycznych, zakres i metody statystyki opisowej, pojęcie korelacji i elementarne metody ich badania	K_W06	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest zrozumienie podstaw i nabycie intuicji w stosowaniu elementarnych metod statystyki klasycznej, zarówno jej metod opisowych jak i sposobu wnioskowania statystycznego dla jednej, i wielu zmiennych losowych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Matematyka, szkoła średnia, poziom podstawowy.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Test pisemny	Student samodzielnie rozwiązuje problem podlegający ocenie wykładowcy.	_U_1, _U_2, _U_3, _W_1
_w_2	Egzamin pisemny	Wykładowca ocenia wiedzę i umiejętności studenta.	_W_1
_w_3	Projekt	Student przygotowuje aplikację komputerową do analizy statystycznej wybranego zjawiska współpracując w grupie.	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykładowca prezentuje i analizuje wybrane metody statystyczne.	15	Lecturer presents and analyses chosen statistical methods.	35	_w_1, _w_2
_fs_2	laboratorium	Wykładowca przedstawia zagadnienia praktyczne wraz z rozwiązaniem szczególnych przypadków. Wykładowca formułuje i prezentuje zagadnienia do rozwiązania dla studenta.	15	Student rozwiązuje problemy z pomocą wykładowcy. Student prezentuje wyniki pracy własnej.	35	_w_3

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Nauki społeczne / E-learning a uwarunkowania społeczno-etyczne

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-EUSE

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	dostrzega i wykazuje wrażliwość na wszelkie odmienności społeczne, kulturowe, indywidualne ludzi oraz na dziedzictwo kulturowe regionu, kraju, Europy	K_K03	3
_U_1	potrafi przestrzegać przepisów prawa autorskiego i własności intelektualnej	K_U01	4
_U_2	umie rozpoznawać potrzeby różnych kategorii osób do różnych kręgów etnicznych, narodowych, wyznaniowych itd., samodzielnie i w grupie projektuje sytuacje edukacyjne w zakresie uwrażliwiania kulturowego, opieki, wsparcia społecznego ludzi różniących się pod wieloma względami: płeć, rasa, religia, wyznanie, narodowość, etniczność, pochodzenie społeczne, status materialny, (nie)pełnosprawność, system wartości itd.	K_U05	3
_W_1	zna prawo autorskie i własność intelektualną	K_W02	5
_W_2	zna zasady bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni	K_W03	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Przedmiot social science- ethics ma przybliżyć studentom szeroko rozumianą problematykę społeczno-etyczną pracy e-learningowej i tutoringowej. Umożliwia zapoznanie się z najważniejszymi teoriami etycznymi i społecznymi oraz zasadami i normami pracy naukowej. Studenci poznają się z etycznym zarządzaniem i funkcjonowaniem cyberprzestrzeni w świecie wielokulturowym.
<b>Wymagania wstępne</b>	



4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Egzamin ustny	sprawdzenie stopnia znajomości i rozumienia treści wykładów oraz podstawowej i uzupełniającej literatury przedmiotu. Sprawdzenie umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia etycznego zarządzania i funkcjonowania w cyberprzestrzeni. Stosowanie znanych zasad etycznych w rozwiązywaniu problemów społeczno-edukacyjnych.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wWkład wybranych zagadnień z ukazanem stosowania zasad etycznych w zarządzaniu i pracy w mediach elektronicznych.	30	Przyswojenie treści wykładów, treści lektury podstawowej i uzupełniającej literatury przedmiotu, praca z tekstem, analiza dokumentów.	75	_w_1

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Profesjonalne praktyki

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-PP

**1. Liczba punktów ECTS:** 10

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	uznaje znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	otrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, dokonywać ewaluacji procesu kształcenia	K_U01	4
_U_2	potrafi dobierać metody nauczania oraz środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość, potrafi dobierać i stosować narzędzia informacyjno-technologiczne do tworzenia kursów i platform e-learningowych	K_U02	4
_U_3	potrafi inicjować projekty związane z edukacją na odległość, ustalać zasady współpracy, stosować informatyczne aplikacje do tworzenia dokumentacji, narzędzi współpracy i komunikacji	K_U03	4
_W_1	zna w pogłębionym stopniu zasady działania instytucji i systemów dotyczących edukacji na odległość; ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach procesu edukacji na odległość oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oczekiwań, orientuje się w ich możliwościach komunikacyjnych, potrafi nawiązywać współpracę w zróżnicowanym środowisku edukacyjnym	K_W01	4
_W_2	zna na poziomie rozszerzonym zasady, standardy i narzędzia projektowania kursów oraz innowacyjne metody nauczania w edukacji na odległość, a także i technologie informacyjno-komunikacyjne (TIK), stosuje zasady zarządzania projektami edukacyjnymi i zasady ich ewaluacji, rozumie uwarunkowania dotyczące prawa autorskiego i własności intelektualnej	K_W02	4
_W_3	zna gruntownie nowoczesne technologie programistyczne i typy sieci komputerowych, zasady ich funkcjonowania i stosowania w metodyce nauczania na odległość; zna zasady bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni, ma rozszerzoną wiedzę o zasadach i normach etycznych w edukacji na odległość	K_W03	4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Cele praktyki 1. Nabywanie gotowości zawodowej do samodzielnej pracy magistra w zakresie e-learningu w środowisku międzykulturowym . 2. Kształtowanie własnych umiejętności pedagogicznych oraz w zakresie e-learningu w środowisku międzykulturowym w oparciu o obserwację oraz pracę w naturalnych warunkach. 3. Umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy teoretycznej w praktycznym działaniu studenta. 4. Rozwijanie zainteresowań oraz kształtowanie właściwych postaw w pracy pedagogicznej magistra w zakresie e-learningu w środowisku międzykulturowym. 5. Inspirowanie do samooceny i rozpoznawania przez studenta własnych predyspozycji zawodowych w różnych dziedzinach i zakresach działania w zakresie e-learningu w środowisku międzykulturowym.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Sprawozdanie	Student w formie raportu przedkłada sprawozdanie z realizacji praktyki.	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	Prezentacja	Student prezentuje wykonany podczas praktyk fragment scenariusza e-szkolenia, oraz przygotowanego na jego podstawie e-szkolenia	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	praktyka	1. Zapoznanie się z zadaniami wynikającymi z regulaminu organizacyjnego (statutu) oraz regulaminu pracy danej instytucji. 2. Zapoznanie się studenta z ramowym rozkładem dnia pracy instytucji, w której realizuje praktykę, jej organizacją wewnętrzną i planem pracy, 3. Zaznajomienie się z warunkami i specyfiką pracy zespołów osób pracujących w placówce: strukturą wewnętrzną i podziałem kompetencji, specjalistycznym personelem, prowadzoną dokumentacją. 4. Zapoznanie się z pracą zespołów projektowych zajmujących się wdrożeniem e-learningu w danej instytucji, twórców szkoleń e-learningowych, dydaktyków multimedialnych, metodyków nauczania zdalnego.	160	1. Zapoznanie się z pracą zespołów projektowych zajmujących się wdrożeniem e-learningu w danej instytucji, twórców szkoleń e-learningowych, dydaktyków multimedialnych, metodyków nauczania zdalnego. 2. Realizowanie celów statutowych ośrodka w trakcie praktyki. 3. Włączenie się w prace danej placówki. 4. Obserwowanie zajęć/szkoleń realizowanych z użyciem platformy e-learningowej w danej instytucji, prowadzenie wybranych szkoleń.	100	

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium magisterskie

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-SM

**1. Liczba punktów ECTS:** 30

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki, ze szczególnym uwzględnieniem e-learning (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice), posiada szczegółową wiedzę z zakresu metod oraz narzędzi pozyskiwania danych w celu diagnozowania zarówno indywidualnego, społecznego jak i instytucjonalnego aspektów rozwoju E-learningu w środowisku międzykulturowym	K_W01 K_W02 K_W03	3 3 3
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	2
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury (ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju E-learningu w środowisku zróżnicowanym kulturowo), przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	3
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, e-learningu, edukacji międzykulturowej oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, kulturalnych, projektowania działań praktycznych środowiska wirtualnego oraz koordynowania im w instytucjach oświatowych jak i w firmach prywatnych	K_U05	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	W ramach seminarium magisterskiego studenci zostają przygotowani do dojrzałego, kompleksowego prowadzenia badań, rozszerzają wiedzę z zakresu metodologii badań społecznych, poznają różne koncepcje metodyki badań społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru problemów rozwoju, funkcjonowania, edukacji, socjalizacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych. W trakcie pierwszego semestru modułowych zajęć opracowują koncepcję badawczą pracy magisterskiej, a w kolejnych semestrach prowadzą eksploracje i opisują (w zależności od podejścia wyjaśniają lub interpretują) wyniki badań. Moduł kończy się opracowaniem pracy magisterskiej.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczony moduł: metodologia badań społecznych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	zaliczenie z oceną	dokonane na podstawie zaliczania w poszczególnych semestrach opracowanych części pracy. Kolejność i zakres materiału – według przyjętej koncepcji przez promotora.	_W_1, _K_1, _U_1, _U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	seminarium	Wykład, praca z tekstem, dyskusja, prezentacja, udział w kursie e-learningowym.	60	Analiza literatury przedmiotu, przygotowywanie koncepcji, prowadzenie badań w terenie regionalnym i/lub w środowisku międzynarodowym w trybie rzeczywistym i/lub wirtualnym, statystyczna obróbka danych ich analiza – interpretacja i wyjaśnianie.	750	_w_1

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium specjalistyczne

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-SS

**1. Liczba punktów ECTS:** 10

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	5
_K_2	cehuje się odpowiedzialnością w zakresie działań zawodowych oraz w zakresie zarządzania e-learningiem w środowisku międzykulturowym	K_K02	4
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury (ze szczególnym uwzględnieniem rozwoju E-learningu w środowisku zróżnicowanym kulturowo), przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	5
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki, e-learningu, edukacji międzykulturowej oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, kulturalnych, projektowania działań praktycznych środowiska wirtualnego oraz koordynowania im w instytucjach oświatowych jak i w firmach prywatnych	K_U05 K_U06	4 3
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki, ze szczególnym uwzględnieniem e-learning (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice), posiada szczegółową wiedzę z zakresu metod oraz narzędzi pozyskiwania danych w celu diagnozowania zarówno indywidualnego, społecznego jak i instytucjonalnego aspektów rozwoju E-learningu w środowisku zróżnicowanym kulturowo	K_W02 K_W03	5 4
_W_2	ma uporządkowaną i rozszerzoną wiedzę na temat stanowisk metodologicznych w naukach społecznych i humanistycznych – zna orientacje badawcze, strategie, metody i techniki badań ilościowych i jakościowych	K_W06	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	
-------------	--

	W ramach seminarium specjalistycznego studenci zostają przygotowani do dojrzałego, kompleksowego prowadzenia badań, rozszerzają wiedzę z zakresu metodologii badań społecznych, poznają różne koncepcje metodyki badań społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru e-edukacji w instytucjach oświatowych oraz przedsiębiorstwach. W trakcie semestru modułowych zajęć opracowują koncepcję badawczą pracy magisterskiej, prowadzą eksploracje i opisują (w zależności od podejścia wyjaśniają lub interpretują) wyniki badań. Moduł kończy się opracowaniem wstępnej wersji pracy magisterskiej.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	zaliczenie z oceną	Dokonane na podstawie oceny opracowanych wstępnych wersji części pracy magisterskiej oraz wstępnych wyników. Kolejność i zakres materiału – według przyjętej koncepcji przez promotora.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	seminarium	Wykład, praca z tekstem, literaturą w j. polskim i angielskim, dyskusja, prezentacja, analiza wyników badań, udział w kursie e-learningowym. 50% zajęć w trybie zdalnym z wykorzystaniem kursu kursie e-learningowego.	60	Analiza literatury z tematyki pracy dyplomowej w j. polskim i angielskim, przygotowywanie koncepcji, prowadzenie badań w terenie regionalnym i/lub w środowisku międzynarodowym w trybie rzeczywistym i/lub wirtualnym, statystyczna obróbka danych ich analiza – interpretacja i wyjaśnianie , udział w kursie e-learningowym	250	_w_1

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Teoretyczne, metodyczne oraz praktyczne aspekty e-learningu

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-TMPA

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	2
_K_2	kreuje i upowszechnia wzorce właściwego postępowania, w tym rzetelności i uczciwości w pracy, związanej z zarządzaniem e-learningiem w środowisku wielokulturowym	K_K02	2
_U_1	absolwent potrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, identyfikować oferty szkoleniowe wspomagane nowymi rozwiązaniami w zakresie TIK	K_U01 K_U03	1 3
_U_2	potrafi opracowywać ogólną koncepcję scenariusza kursu elektronicznego a także koncepcję kursu elektronicznego we współpracy z ekspertem dziedzinowym i innymi specjalistami	K_U02 K_U03	2 3
_W_1	absolwent zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym	K_W01	1
_W_2	absolwent ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	K_W02	3
_W_3	zna metody nauczania stosowane w edukacji na odległość; zna innowacyjne metody i techniki kształcenia na odległość	K_W02	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Teoretyczne, metodyczne oraz praktyczne aspekty e-learningu ma umożliwić studentom zapoznanie się z krajowym i zagranicznym doświadczeniem edukacji na odległość. Wśród podstawowych celów przedmiotu są: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kształtowanie teoretycznej wiedzy w zakresie terminologii, dotyczącej edukacji na odległość;</li> <li>– Zapoznanie się z modelami kształcenia na odległość, ich charakterystyką;</li> <li>– Analiza typologii kursów zdalnych oraz autorskiej propozycji struktury kursu zdalnego;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Kształtowanie teoretycznej wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie opracowania kursów zdalnych o charakterze edukacyjnym</li> <li>– Kształtowanie umiejętności w zakresie obiektywnej wszechstronnej oceny kursu zdalnego;</li> <li>- Kształtowanie teoretycznej wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie prowadzenia kursów zdalnych i pełnienia funkcji.</li> </ul>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	Zadanie praktyczne	Sprawdzenie czy student potrafi obiektywnie wszechstronnie ocenić kurs zdalny, opracowany przez koleżankę (kolegę) na podstawie zaproponowanych kryteriów oceny jakościowej i ilościowej	_U_1, _U_2
_w_3	Opracowanie kursu zdalnego na jeden z tematów, zaproponowanych przez wykładowcę	Sprawdzenie czy student posiada kompetencje w zakresie wykorzystania systemów zarządzania nauczaniem (CLMS) i potrafi opracować kurs zdalny w systemie MOODLE na jeden z tematów, zaproponowanych przez wykładowcę lub wybranego przez siebie i uzgodnionego z wykładowcą.	_K_1, _K_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykłady z tematów w zakresie wybranych zagadnień z modułu z wykorzystaniem multimedii i pomocy audiowizualnych. Kurs e-learningowy	30	Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej oraz elektronicznej), jej analiza; Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem	25	_w_1
_fs_2	laboratorium	Udostępnienie kryteriów oceny kursu e-learningowego, wspólna analiza ich analiza pod czas zajęć. Sprawdzenie czy student potrafi obiektywnie wszechstronnie ocenić kurs zdalny, opracowany przez koleżankę (kolegę) na podstawie zaproponowanych kryteriów oceny w postaci jakościowej i ilościowej.	15	Indywidualna samodzielna, wnikliwa analiza kryteriów oceny kursu e-learningowego, udostępniona w kursie zdalnym na wydziałowej platformie kształcenia na odległość; wybór kursu zdalnego do oceny, jego analiza i przygotowanie sprawozdania, zawierającego ocenę ilościową i jakościową. Przedstawienie sprawozdania na forum pod czas zajęć.	25	_w_2
_fs_3	laboratorium	Kształtowanie umiejętności w zakresie opracowania kursów zdalnych w jednym z systemów CLMS. Sprawdzenie czy student posiada kompetencje w zakresie wykorzystania systemów zarządzania nauczaniem (CLMS) i	15	Utrwalenie praktycznych umiejętności w zakresie opracowania kursów zdalnych w jednym z systemów CLMS (na przykładzie systemu Moodle). Indywidualne samodzielne wykonanie kursu e-learningowego na wydziałowej platformie kształcenia na	25	_w_3

		potrafi opracować kurs zdalny w systemie MOODLE na jeden z tematów, zaproponowanych przez wykładowcę lub wybranego przez siebie i uzgodnionego z wykładowcą.		odległość w zastosowaniu składowych sytemu Moodle (Lekcja, Słownik pojęć, Zadania, Testy, Ankiety, Zasoby, inne); dobór materiałów dydaktycznych do zamieszczenia w kursie, ich analiza, obróbka i zamieszczenie w kursie przez odpowiedni interfejs.		
--	--	--	--	---	--	--

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Teoria i praktyka efektywnego użycia narzędzi ICT w e-learningu

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-TPEU

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_K_2	jest wrażliwy na problemy edukacyjne, gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania związane z realizacją projektów edukacyjnych w zakresie e-learningu	K_K02 K_K03	3 3
_U_1	potrafi diagnozować uwarunkowania procesu edukacji na odległość, analizować potrzeby i oczekiwania uczestników procesu edukacji na odległość, identyfikować oferty szkoleniowe wspomagane nowymi rozwiązaniami w zakresie TIK	K_U01	4
_U_2	potrafi opracowywać ogólną koncepcję scenariusza kursu elektronicznego a także koncepcję kursu elektronicznego we współpracy z ekspertem dziedzinowym i innymi specjalistami, dobrać metody nauczania i środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość	K_U02	4
_W_1	zna rynek usług edukacji na odległość oraz metody identyfikacji potrzeb i oczekiwań uczestników procesu edukacji na odległość, zasady projektowania dydaktycznego i oferty edukacyjnej, metody nauczania stosowane w edukacji na odległość	K_W01	4
_W_2	zna innowacyjne metody i techniki kształcenia na odległość	K_W02	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	<p>Celem kursu jest zapewnienie podstawowego kształcenia w zakresie specjalizacji i tworzenia wiedzy teoretycznej i praktycznych umiejętności w projektowaniu informatycznego środowiska edukacyjnego i we wdrażaniu wiedzy o jakości tego środowiska.</p> <p>Podstawowe cele obejmują:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określenie celów i funkcji informatycznego środowiska edukacyjnego w szkolnictwie wyższym;</li> <li>- kształtowanie przyszłego menedżera kompetencji e-learning, które są niezbędne do tworzenia i stosowania informacji w środowisku klasy w instytucjach edukacyjnych;</li> <li>- zaznajomienie studentów z normami i wymaganiami informatycznego środowiska edukacyjnego;</li> <li>- kształtowanie wiedzy i umiejętności w zakresie etapów projektowania informatycznego środowiska edukacyjnego na uniwersytecie i jego oceny;</li> <li>- kultywowanie kreatywnego podejścia do rozwiązywania problemów w projektowaniu elementów dydaktycznych, formowania umiejętności analizy projektów infrastruktury IT, do rozwiązywania problemów badawczych i psychologicznych w sytuacjach edukacyjnych i w procesach i procedurach korzystania z informatycznego środowiska edukacyjnego.</li> </ul>
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość	_W_1, _W_2
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje)	30	Analiza dokumentów online	25	_w_1
_fs_2	laboratorium	wyjaśnienia, opowiadania, rozmowa. Wizualne: obserwacja, ilustrowanie, pokaz. Praktyczne: ćwiczenia.	30	Przygotowanie prezentacji	50	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zarządzanie e-learningiem w instytucjach edukacyjnych

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-ZEJE

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	absolwent ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i doświadczenia, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	potrafi monitorować etapy realizacji projektu kursu elektronicznego zgodnie z harmonogramem, prowadzić dokumentację procesu tworzenia kursu elektronicznego, korzystać z aplikacji IT w trakcie przygotowywania dokumentacji procesu tworzenia kursu elektronicznego	K_U03	4
_U_2	potrafi ocenić metodologiczną i dydaktyczną jakość kursu elektronicznego, zanalizować przydatność narzędzi, w tym narzędzi dydaktycznych do celów realizacji kursu elektronicznego, zweryfikować materiały dydaktyczne zgodnie ze standardami ich tworzenia	K_U02	4
_W_1	zna rynek usług edukacji na odległość oraz metody identyfikacji potrzeb i oczekiwań uczestników procesu edukacji na odległość, zasady projektowania dydaktycznego i oferty edukacyjnej	K_W01	4
_W_2	zna kryteria, zasady i modele rozwoju aplikacji multimedialnych i kursów zdalnych, standardy jakościowe tworzenia kursów elektronicznych, zasady zarządzania i oceny projektów edukacyjnych	K_W02	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	<p>Celem jest zapewnienie wysokiego poziomu gotowości przyszłych nauczycieli do korzystania z innowacyjnych metod pedagogicznych w celu zagwarantowania jakości kształcenia typu e-learning. Podstawowe cele obejmują:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Określenie głównych rodzajów podejścia do polityki edukacyjnej w dziedzinie ICT i rozwoju strategii danej instytucji.</li> <li>2. Analiza trendów edukacyjnych, technologii i narzędzi do organizacji e-learningu i oceny jego jakości.</li> <li>3. Zastosowanie narzędzi komunikacji naukowej do analizy określonych obszarów tematycznych, ich rozwoju oraz rozpowszechniania wyników badań.</li> <li>4. Określenie technik nauczania w treści i organizacji procesu edukacyjnego w e-learningu.</li> <li>5. Określenie zagadnień dotyczących zapewnienia jakości w e-learningu, metody przewidywania rozwoju modeli jakościowych i oceniających.</li> </ol>
-------------	---

	6. Grupowa współpraca technologiczna i ocenianie kształtujące 7. Ocena i przyjęcie nowoczesnych narzędzi elektronicznych do wdrożenia innowacyjnych technologii pedagogicznych . 8. Wdrożenie projektu e-learningowego w konkretnej szkole.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Egzamin	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość.	_W_1, _W_2
_w_2	Test	Testowanie za pomocą programu komputerowego, wykonanie zadania i przesłanie do ostatecznej kontroli.	_K_1, _U_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Wykład mówiony (tradycyjny, problemowy, wykład, konferencja prasowa) z użyciem technologii komputerowej (PowerPoint - prezentacje).	15	Analiza dokumentów online.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	wyjaśnienia, opowiadania, rozmowa. Wizualne: obserwacja, ilustrowanie, pokaz. Praktyczne: ćwiczenia.	15	explanation, story, conversation. Visual: observation, illustration, demonstration. Practical: exercises.	75	_w_2

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zarządzanie e-learningiem w przedsiębiorstwie

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-ZEP

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	uznaje znaczenie wiedzy w procesach edukacyjnych oraz w rozwiązywaniu problemów poznawczych i społecznych, cechuje się dążeniem do pogłębiania wiedzy, rozwijania i przestrzegania etyki zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	4
_U_1	potrafi dobierać metody nauczania oraz środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość, potrafi dobierać i stosować narzędzia informacyjno-technologiczne do tworzenia kursów i platform e-learningowych	K_U02	4
_U_2	potrafi inicjować projekty związane z edukacją na odległość, ustalać zasady współpracy, stosować informatyczne aplikacje do tworzenia dokumentacji, narzędzi współpracy i komunikacji	K_U03	4
_W_1	zna w pogłębionym stopniu zasady działania instytucji i systemów dotyczących edukacji na odległość, ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach procesu edukacji na odległość oraz o metodach diagnozowania ich potrzeb i oczekiwań, orientuje się w ich możliwościach komunikacyjnych, potrafi nawiązywać współpracę w zróżnicowanym środowisku edukacyjnym	K_W01	4
_W_2	zna na poziomie rozszerzonym zasady, standardy i narzędzia projektowania kursów oraz innowacyjne metody nauczania w edukacji na odległość, a także i technologie informacyjno-komunikacyjne (TIK), stosuje zasady zarządzania projektami edukacyjnymi i zasady ich ewaluacji, rozumie uwarunkowania dotyczące prawa autorskiego i własności intelektualnej	K_W02	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Przedmiot E-learning w przedsiębiorstwie ma umożliwić studentom zapoznanie się z najlepszymi doświadczeniami i sugestiami dotyczącymi wykorzystania e-learningu w przedsiębiorstwie. Wiedza i umiejętności w przedstawianym obszarze technologii informacyjnej i komunikacyjnej opartej o wykorzystanie komputerów i sieci komputerowych jest niezbędnym czynnikiem budowania przewagi konkurencyjnej i efektywności tych instytucji. W ramach przedmiotu studenci nabędą umiejętności jak prawidłowo przygotować osoby odpowiedzialne za opracowywanie programów szkoleń z firm /

	instytucji szkoleniowych/przedsiębiorstw do tworzenia treści merytorycznych szkoleń, które realizowane będą w formule on-line. Studenci nabędą również nowe kompetencje do samodzielnego opracowywania scenariuszy szkoleń e-learningowych oraz na ich podstawie e-szkoleń.
<b>Wymagania wstępne</b>	Posiadanie podstawowej wiedzy z zakresu e-learningu oraz umiejętności obsługi komputera (System operacyjny, programy biurowe, Internet).

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Test	Sprawdzenie czy student posiada teoretyczną wiedzę w zakresie e-learningu oraz blended learningu w przedsiębiorstwie i jego otoczeniu.	_K_1, _W_1, _W_2
_w_2	Zadanie zaliczeniowe 1	Sprawdzenie czy student posiada szczegółową teoretyczną wiedzę w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scenariuszy e-szkoleń;</li> <li>• scenariuszy e-testu;</li> <li>• tworzenia e-szkoleń na podstawie scenariuszy;</li> <li>• mechanizmów, narzędzi i rozwiązań informatycznych stosowanych w procesach zdalnego nauczania;</li> <li>• budowania aplikacji e-learningowej z wykorzystaniem poznanych narzędzi.</li> </ul>	_W_1, _W_2
_w_3	Zadanie zaliczeniowe 2	Sprawdzenie, czy student potrafi opracować scenariusz e-szkolenia.	_U_1, _U_2
_w_4	Zadanie zaliczeniowe 3	Sprawdzenie czy student potrafi przygotować e-szkolenie na podstawie przygotowanego scenariusza.	_U_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	Kształtowanie teoretycznej wiedzy w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scenariuszy e-szkoleń;</li> <li>• scenariuszy e-testu;</li> <li>• tworzenia e-szkoleń na podstawie scenariuszy;</li> <li>• mechanizmów, narzędzi i rozwiązań informatycznych stosowanych w procesach zdalnego nauczania;</li> <li>• budowania aplikacji e-learningowej z wykorzystaniem poznanych narzędzi .</li> </ul> Sprawdzenie czy student posiada szczegółową teoretyczną wiedzę w zakresie powyższych zagadnień.	15	Utrwalenie teoretycznej wiedzy w zakresie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• scenariuszy e-szkoleń;</li> <li>• scenariuszy e-testu;</li> <li>• tworzenia e-szkoleń na podstawie scenariuszy;</li> <li>• mechanizmów, narzędzi i rozwiązań informatycznych stosowanych w procesach zdalnego nauczania;</li> <li>• budowania aplikacji e-learningowej z wykorzystaniem poznanych narzędzi .</li> </ul> Udział w kursie zdalnym, ukończenie kursu e-learningowego „Elearning w przedsiębiorstwie” (min. na poziomie 50%).  Opracowanie referatu na wybrany temat z listy zaproponowanych przez wykładowcę.	50	_w_1
_fs_2	laboratorium	Sprawdzenie czy student potrafi opracować	15	Opracowanie scenariusza e-szkolenia na	75	_w_2, _w_3, _w_4



		scenariusz e-szkoleń. Sprawdzenie czy student potrafi zaprojektować e-szkolenie na podstawie przygotowanego scenariusza.		wybrany temat z listy zaproponowanych przez wykładowcę. Zaprojektowanie e-szkolenia na podstawie przygotowanego scenariusza.		
--	--	---	--	---	--	--

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>e-learning w środowisku zróżnicowanym kulturowo</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zarządzanie jakością w e-edukacji

**Kod modułu:** 12-EZ-S2-ZJE

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	jest w stanie zapewnić wysoką jakość świadczonych usług edukacji na odległość	K_K01 K_K02	1 2
_K_2	jest wrażliwy na problemy edukacyjne, gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie, oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania związane z realizacją projektów edukacyjnych w zakresie e-learningu	K_K03	2
_U_1	potrafi dobierać metody nauczania oraz środki dydaktyczne w procesie edukacji na odległość	K_U03	1
_U_2	potrafi oceniać jakość metodyczną i dydaktyczną kursu elektronicznego, analizować przydatność narzędzi i środków dydaktycznych na potrzeby realizacji kursu elektronicznego, weryfikować materiały dydaktyczne, zgodnie ze standardami ich tworzenia	K_U05	2
_W_1	zna zasady zarządzania i ewaluacji projektów edukacyjnych, kursów e-learningowych	K_W04	1
_W_2	zna prawo autorskie i własność intelektualną	K_W03	2

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Moduł Zarządzanie jakością w e-edukacji ma umożliwić studentom zapoznanie się z krajowym i zagranicznym doświadczeniem w zakresie monitorowania oraz zarządzania jakością w edukacji, w szczególności w zakresie e-edukacji i edukacji na odległość. Moduł przywiduje zapoznanie się z kształtowaniem umiejętności w zakresie obiektywnej wszechstronnej oceny kursu zdalnego oraz uwarunkowanie wymóg w zależności od typologii kursów zdalnych, w tym MOOC. Zapoznanie się z metodami, zasadami, standardami krajowymi i międzynarodowymi.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Egzamin z wykładów	Sprawdzenie wiedzy teoretycznej w zakresie modułu Egzamin w formie testu egzaminacyjnego on-line, dostępnego na platformie wydziałowej kształcenia na odległość	_W_1, _W_2
_w_2	Zadanie praktyczne 1	Sprawdzenie czy student potrafi obiektywnie wszechstronnie ocenić kurs zdalny, opracowany przez koleżankę (kolegę) na podstawie zaproponowanych kryteriów oceny jakościowej i ilościowej.	_U_1, _U_2
_w_3	Zadanie praktyczne 2	Sprawdzenie czy student posiada kompetencje w zakresie opracowania tabeli efektów edukacyjnych w kursie e-learningowym na podstawie różnych (wybranych) typów taksonomii.	_K_1, _K_2
_w_4	Zadanie praktyczne 3	Sprawdzenie czy student posiada kompetencje w zakresie zastosowania różnych koncepcji kryteriów oceny kursu e-learningowego oraz MOOC, dokonania analizy, porównywalnej charakterystyki.	_U_1, _U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	Wykłady z tematów w zakresie wybranych zagadnień z modułu z wykorzystaniem multimedii i pomocy audiowizualnych. Kurs e-learningowy	15	Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej oraz elektronicznej), jej analiza; Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem	20	_w_1
_fs_2	laboratorium	Udział w kursie zdalnym oraz ćwiczeniach laboratoryjnych 1) zadanie zaliczeniowe 1 - Porównywalna charakterystyka na podstawie oryginalnych dokumentów krajowych i zagranicznych dotyczących jakości (e)-edukacji oraz standardów, doświadczeń, przykładów krajowych i międzynarodowych	5	Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej oraz elektronicznej), jej analiza; Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem Indywidualna samodzielna, wnikliwa analiza oryginalnych dokumentów krajowych i zagranicznych dotyczących jakości (e)-edukacji oraz standardów, doświadczeń, przykładów krajowych i międzynarodowych.	10	_w_1, _w_2, _w_3
_fs_3	laboratorium	Udział w kursie zdalnym oraz ćwiczeniach laboratoryjnych Wykonanie zadania zaliczeniowego 2 - Opracowania tabeli efektów edukacyjnych na podstawie wybranego typu taksonomii (Taksonomii Blooma, Taksonomii Marzano, Taksonomii Dave'a, Taksonomii Niemierki w kontekście zapewnienia jakości e-edukacji.).	5	Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej oraz elektronicznej), jej analiza; Udział w kursie e-learningowym; praca z tekstem. Analiza Taksonomii Blooma, Taksonomii Marzano, Taksonomii Dave'a, Taksonomii Niemierki w kontekście zapewnienia jakości e-edukacji. Opracowania tabeli efektów edukacyjnych na podstawie różnych typów taksonomii.	10	_w_2, _w_3
_fs_4	laboratorium	Udział w kursie zdalnym oraz ćwiczeniach laboratoryjnych	5	Lektura uzupełniająca (w wersji drukowanej oraz elektronicznej), jej analiza; Udział w	10	_w_4

		Wykonanie zadania zaliczeniowego 3 - Zastosowanie różnych koncepcji kryteriów oceny wybranego kursu e-learningowego oraz MOOC, analiza, porównywalna charakterystyka.		kursie e-learningowym; praca z tekstem Zastosowanie różnych koncepcji kryteriów oceny kursu e-learningowego oraz MOOC, analiza, porównywalna charakterystyka.		
--	--	---	--	--	--	--