

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time
7.	Academic year for which the revised course structure applies	2019/2020

Specialization: Anthropology in the Production of Digital Entertainment

Przedmioty podstawowe i specjalnościowe		Lang.		E/C		form of teaching			year 1			year 2								
									semester 1			semester 2			semester 3			semester 4		
									L	O	E	L	O	E	L	O	E	L	O	E
No.	Module	Total	L	O	Total ECTS	L	O	E	L	O	E	L	O	E						
1	Antropologia gry i zabawy	30	15	15	3	15	15	3												
2	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 1	60		60	5		60	5												
3	Mechanika gier	30		30	3		30	3												
4	Moduły fakultatywne 1 - ścieżka społeczna	60		60	4		60	4												
5	Seminarium magisterskie cz.1	30		30	3		30	3												
6	Semiotyka kultury	45	30	15	5	30	15	5												
7	Teoria i filozofia kultury	45	30	15	5	30	15	5												
8	Antropologia i etnologia w edukacji 1	30	15	15	3				15	15	3									
9	Antropologia społeczna i kulturowa	60	30	30	5				30	30	5									
10	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 2	30		30	4					30	4									
11	Dokumentacja w projektowaniu przestrzeni wirtualnej	30		30	3					30	3									
12	Moduły fakultatywne 2 - ścieżka ekologiczna	60		60	6					60	6									
13	Seminarium magisterskie cz. 2	30		30	3					30	3									
14	Silniki gier 1	30		30	3					30	3									
15	Wykład monograficzny 1	30	30		3				30		3									
16	Antropologia i etnologia w edukacji 2	30	15	15	3							15	15	3						
17	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 3	30		30	4								30	4						
18	Kognitywistyka	30	15	15	3							15	15	3						
19	Moduły fakultatywne 3 - ścieżka pogranicza i wielokulturowość	90		90	6								90	6						
20	Pracownia kreatywna 1	30		30	3								30	3						
21	Seminarium magisterskie cz. 3	30		30	5								30	5						
22	Silniki gier 2	30		30	3								30	3						
23	Wykład monograficzny 2	30	30		3							30		3						
24	Antropologia tożsamości	30	15	15	3									15	15	3				
25	Pamięć w kulturze i historycznej narracji	30	15	15	3									15	15	3				
26	Pracownia kreatywna 2	30		30	3										30	3				
27	Prawo autorskie i marketing	30	15	15	3									15	15	3				
28	Seminarium magisterskie cz. 4	30		30	15										30	15				
29	Wykład monograficzny 3	30	30		3										30	3				
TOTAL Przedmioty podstawowe i specjalnościowe:		1080	285	795	118	75	225	28	75	225	30	60	240	30	75	105	30			

Inne wymagania										year 1						year 2					
No.	Module	Lang.	E/C	form of teaching			Total ECTS	semester 1			semester 2			semester 3			semester 4				
				Total	L	O		L	O	E	L	O	E	L	O	E	L	O	E		
1	Język obcy	PL	Z	30		30	2		30	2											
				TOTAL Inne wymagania:			30	0	30	2	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	
				TOTAL:			1110	285	825	120	330	30	300	30	300	30	180	30			
TOTAL										1110											

The study ends with the awarding of a Master's Degree in the field of Ethnology and Cultural Anthropology: Anthropology in the Production of Digital Entertainment.

Legend

Each semester consists of 15 weeks

E/C - examination/course work

E - ECTS

L - lecture, O - all forms of teaching excluding lecture (practical classes, laboratory classes, discussion classes, seminar, proseminar, language classes, field practice, workshop, internship, tutoring)

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time
7.	Academic year for which the revised course structure applies	2019/2020

Specialization: Cultural Ecology

Przedmioty podstawowe i specjalnościowe		Lang.		E/C		form of teaching			year 1			year 2								
									semester 1			semester 2			semester 3			semester 4		
									L	O	E	L	O	E	L	O	E	L	O	E
No.	Module	Total	L	O	Total ECTS	L	O	E	L	O	E	L	O	E						
1	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 1	60		60	5	60	5													
2	Ekologiczne podstawy ochrony środowiska przyrodniczego	30	15	15	3	15	15	3												
3	Moduły fakultatywne 1 - ścieżka społeczna	60		60	4	60	4													
4	Rewitalizacja obszarów postindustrialnych	30	15	15	3	15	15	3												
5	Seminarium magisterskie cz.1	30		30	3	30	3													
6	Semiotyka kultury	45	30	15	5	30	15	5												
7	Teoria i filozofia kultury	45	30	15	5	30	15	5												
8	Antropologia i etnologia w edukacji 1	30	15	15	3				15	15	3									
9	Antropologia jedzenia	30	15	15	3				15	15	3									
10	Antropologia społeczna i kulturowa	60	30	30	5				30	30	5									
11	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 2	30		30	4				30	4										
12	Historia i ekologia krajobrazu	30	15	15	3				15	15	3									
13	Moduły fakultatywne 2 - ścieżka ekologiczna	60		60	6				60	6										
14	Seminarium magisterskie cz. 2	30		30	3				30	3										
15	Wykład monograficzny 1	30	30		3				30	3										
16	Antropologia i etnologia w edukacji 2	30	15	15	3							15	15	3						
17	Antropologia w projektowaniu produktów i usług 3	30		30	4							30	4							
18	Dizajn a środowisko	30	15	15	3							15	15	3						
19	Kognitywistyka	30	15	15	3							15	15	3						
20	Moduły fakultatywne 3 - ścieżka pogranicza i wielokulturowość	90		90	6							90	6							
21	Seminarium magisterskie cz. 3	30		30	5							30	5							
22	Wykład monograficzny 2	30	30		3							30	3							
23	Zrównoważony rozwój i zagrożenia cywilizacyjne	30	15	15	3							15	15	3						
24	Antropologia tożsamości	30	15	15	3									15	15	3				
25	Antropologia polityki i ekonomii	30	15	15	3									15	15	3				
26	Ekoturystyka	30	15	15	3									15	15	3				
27	Pamięć w kulturze i historycznej narracji	30	15	15	3									15	15	3				
28	Seminarium magisterskie cz. 4	30		30	15									30	15					
29	Wykład monograficzny 3	30	30		3									30	3					
TOTAL Przedmioty podstawowe i specjalnościowe:		1080	375	705	118	90	210	28	105	195	30	90	210	30	90	90	30			

Inne wymagania							year 1						year 2								
							form of teaching			Total ECTS			semester 1			semester 2			semester 3		
No.	Module					Lang.	E/C	Total	L	O	E	L	O	E	L	O	E	L	O	E	
1	Język obcy					PL	Z	30		30	2		30	2							
TOTAL Inne wymagania:									30	0	30	2	0	30	2	0	0	0	0	0	0
TOTAL:									1110	375	735	120	330	30	300	30	300	30	180	30	
TOTAL							1110														

The study ends with the awarding of a Master's Degree in the field of Ethnology and Cultural Anthropology: Cultural Ecology.

Legend

Each semester consists of 15 weeks

E/C - examination/course work

E - ECTS

L - lecture, O - all forms of teaching excluding lecture (practical classes, laboratory classes, discussion classes, seminar, proseminar, language classes, field practice, workshop, internship, tutoring)