

1.	Nazwa kierunku	animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0314 (Socjologia i kulturoznawstwo)

Przedmioty podstawowe

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć				I rok						II rok						III rok																					
			Razem	W	I	Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6																		
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E																
1	Elementy pedagogiki	E	45	30	15	4	30	15	4																															
2	Filozofia	E	30	15	15	3	15	15	3																															
3	Historia kultury	E	30	15	15	2	15	15	2																															
4	Lektorium	Z	30		30	4		30	4																															
5	Organizacyjno-prawne podstawy działalności społeczno-kulturalnej	Z	15		15	2		15	2																															
6	Projektowanie działalności społeczno - kulturalnej	Z	30		30	4		30	4																															
7	Przedmioty wybieralne z grupy : Wiedza o kulturze - 1 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	30	15	15	3	15	15	3																															
8	Socjologia	E	30	15	15	3	15	15	3																															
9	Wprowadzenie do wiedzy o kulturze	E	30	15	15	3	15	15	3																															
10	Edukacja kulturalna w zakresie edukacji formalnej i nieformalnej	E	30	15	15	3				15	15	3																												
11	Film z elementami upowszechniania cz.1	Z	30	15	15	2				15	15	2																												
12	Literatura z elemntami upowszechniania cz.1	Z	30	15	15	2				15	15	2																												
13	Muzyka z elementami upowszechniania cz.1	Z	30	15	15	2				15	15	2																												
14	Przedmioty wybieralne z grupy: Metody i techniki ASK - 2 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	30		30	3					30	3																												
15	Socjologia kultury	E	30	15	15	2				15	15	2																												
16	Sztuki plastyczne z elementami upowszechniania cz.1	Z	30	15	15	2				15	15	2																												
17	Teatr z elementami upowszechniania cz.1	Z	30	15	15	2				15	15	2																												
18	Teoretyczne podstawy animacji społeczno - kulturalnej	E	30	15	15	3				15	15	3																												
19	Wprowadzenie do psychologii	E	45	30	15	4				30	15	4																												
20	Animacja miejska	E	30		30	3							30	3																										
21	Film z elementami upowszechniania cz.2	E	45	15	30	3							15	30	3																									
22	Literatura z elementami upowszechniania cz.2	E	45	15	30	3							15	30	3																									
23	Muzyka z elementami upowszechniania cz.2	E	45	15	30	3							15	30	3																									
24	Organizacja i reżyseria widowisk cz.2	Z	30		30	3								30	3																									
25	Seminarium dyplomowe cz.1	Z	30		30	3								30	3																									
26	Sztuki plastyczne z elementami upowszechniania cz.2	E	45	15	30	3							15	30	3																									
27	Teatr z elementami upowszechniania cz.2	E	45	15	30	3							15	30	3																									
28	Accompanying the other in the creative process of making arts	Z	30		30	2																					30	2												
29	Kultura żywego słowa	E	30	15	15	3																				15	15	3												
30	Media w kulturze	E	45	15	30	3																				15	30	3												
31	Organizacja i reżyseria widowisk cz.1	Z	30		30	4																				30	4													

Przedmioty podstawowe

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
32	Przedmioty wybieralne z grupy: Podstawy turystyki - 4 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	30	15	15	3						15	15	3										
33	Przedmioty wybieralne z grupy: Wybrane problemy ASK - 4 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	30	15	15	3						15	15	3										
34	Seminarium dyplomowe cz.2	Z	30		30	4							30	4										
35	Warsztaty aktywności twórczej - 4 sem kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	60		60	6						60	6											
36	Promocja i reklama wydarzeń kulturalnych	Z	15		15	2									15	2								
37	Przedmioty wybieralne z grupy: Instytucjonalne formy upowszechniania kultury - 5 sem.kier.ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	60		60	6									60	6								
38	Regionalizm z edukacją i animacją regionalną	E	30	15	15	2								15	15	2								
39	Seminarium dyplomowe cz.3	Z	30		30	5									30	5								
40	Taniec w animacji i edukacji kulturalnej	E	45	15	30	4								15	30	4								
41	Zarządzanie i finansowanie w kulturze	E	30	15	15	3								15	15	3								
42	Cultural tourism in Poland - selected issues	Z	30		30	2												30	2					
43	Estetyka	E	30	30		2												30	2					
44	Etyka	E	15	15		2												15	2					
45	Polityka kulturalna	E	15	15		2												15	2					
46	Pracownia dyplomowa	Z	30		30	10												30	10					
47	Seminarium dyplomowe cz.4	E	30		30	10												30	10					
48	Wykład monograficzny	E	15	15		2												15	2					
RAZEM Przedmioty podstawowe:			1560	510	1050	157	105	165	28	150	165	25	75	240	24	60	225	28	45	165	22	75	90	30

Praktyki i zajęcia terenowe

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	Praktyka śródroczna	Z	45		45	2				45	2													
2	Obóz twórczy	Z	60		60	3					60	3												
3	Praktyka zawodowa	Z	75		75	3								75	3									
4	Zajęcia terenowe	Z	60		60	5								60	5									
RAZEM Praktyki i zajęcia terenowe:			240	0	240	13	0	0	0	0	45	2	0	60	3	0	0	0	0	135	8	0	0	0

Inne wymagania

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok						
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6							
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E				
1	Język obcy cz.1	Z	30		30	2		30	2										
2	Język obcy cz.2	Z	30		30	2			30	2									
3	Technologia informacyjna	Z	15		15	1			15	1									
4	Język obcy cz.3	Z	30		30	2					30	2							
5	Wychowanie fizyczne	Z	30		30	1					30	1							

6	Język obcy cz.4	E	30		30	2									30	2								
RAZEM Inne wymagania:			165	0	165	10	0	30	2	0	45	3	0	60	3	0	30	2	0	0	0	0	0	0
RAZEM SEMESTRY:			1965	510	1455	180	300	30	405	30	435	30	315	30	345	30	165	30						
OGÓŁEM												1965												

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną.

* Grupy modułów

Warsztaty aktywności twórczej - 4 sem kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru dwóch warsztatów.							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Warsztat aktywności plastycznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności literackiej				Z		30	3
Warsztaty aktywności muzycznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności tanecznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności teatralnej				Z		30	3

Przedmioty wybieralne z grupy : Wiedza o kulturze - 1 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Antropologia kulturowa				E	15	15	3
Sztuka i informacja wizualna w przestrzeni publicznej				E	15	15	3
Wybrane zagadnienia kultury współczesnej				E	15	15	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Metody i techniki ASK - 2 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Metody animacji czasu wolnego				E		30	3
Nowe media w animacji społeczno-kulturalnej				E		30	3
Techniki pracy twórczej				E		30	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Podstawy turystyki - 4 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Dziedzictwo kulturowe w turystyce kulturalnej				E	15	15	3
Turystyka kwalifikowana				E	15	15	3
Turystyka z elementami turystyki kulturalnej				E	15	15	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Wybrane problemy ASK - 4 sem. kierunku ASKzEK

Opis:				
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu				
Moduły:				
Animacja społeczno-kulturalna w resocjalizacji	E/Z	W	I	ECTS
Animacja społeczności wielokulturowych	E	15	15	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Instytucjonalne formy upowszechniania kultury - 5 sem.kier.ASKzEK

Opis:				
Student zobligowany jest do wyboru dwóch przedmiotów.				
Moduły:				
Edukacja medialna	E/Z	W	I	ECTS
Edukacja muzealna	Z		30	3
Edukacja teatralna	Z		30	3
Edukacyjne formy pracy bibliotek	Z		30	3
Formy edukacyjne w instytucjach upowszechniania muzyki	Z		30	3

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 15.06.2016 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)