

Przedmioty podstawowe

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
32	Przedmioty wybieralne z grupy: Wybrane problemy ASK - 4 sem. kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	*	*	*						*	*	*										
33	Seminarium dyplomowe cz.2	Z	30		30	4							30	4										
34	Warsztaty aktywności twórczej - 4 sem kierunku ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	*	*	*							*	*	*									
35	Promocja i reklama wydarzeń kulturalnych	Z	15		15	2									15	2								
36	Przedmioty wybieralne z grupy: Instytucjonalne formy upowszechniania kultury - 5 sem.kier.ASKzEK *[zobacz opis poniżej]	*	*	*	*	*								*	*	*								
37	Regionalizm z edukacją i animacją regionalną	E	30	15	15	2								15	15	2								
38	Seminarium dyplomowe cz.3	Z	30		30	5									30	5								
39	Tanec w animacji i edukacji kulturalnej	E	45	15	30	4								15	30	4								
40	Zarządzanie i finansowanie w kulturze	E	30	15	15	3								15	15	3								
41	Cultural tourism in Poland - selected issues	Z	30		30	2												30	2					
42	Estetyka	E	30	30		2												30	2					
43	Etyka	E	15	15		2												15	2					
44	Polityka kulturalna	E	15	15		2												15	2					
45	Pracownia dyplomowa	Z	30		30	10												30	10					
46	Seminarium dyplomowe cz.4	E	30		30	10												30	10					
47	Wykład monograficzny	E	15	15		2												15	2					
RAZEM Przedmioty podstawowe:			1295	525	770	131	165	95	25	135	135	22	75	210	22	30	135	16	45	105	16	75	90	30

Praktyki i zajęcia terenowe

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	Praktyka śródroczna	Z	45		45	2				45	2													
2	Obóz twórczy	Z	60		60	5					60	5												
3	Praktyka zawodowa	Z	75		75	3									75	3								
4	Zajęcia terenowe	Z	60		60	5									60	5								
RAZEM Praktyki i zajęcia terenowe:			240	0	240	15	0	0	0	0	45	2	0	60	5	0	0	0	0	135	8	0	0	0

Inne wymagania

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok										
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6											
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E								
1	Język obcy cz.1	Z	30		30	2		30	2														
2	Język obcy cz.2	Z	30		30	2				30	2												
3	Technologia informacyjna	Z	15		15	1				15	1												
4	Język obcy cz.3	Z	30		30	2						30	2										
5	Wychowanie fizyczne	Z	30		30	1					30	1											

6	Język obcy cz.4	E	30		30	2										30	2													
RAZEM Inne wymagania:			165	0	165	10	0	30	2	0	45	3	0	60	3	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
RAZEM SEMESTRY:			1700	525	1175	156	290	27	360	27	405	30	195	18	285	24	165	30												
OGÓŁEM																	1700													

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku animacja społeczno-kulturalna z edukacją kulturalną.

* Grupy modułów

Warsztaty aktywności twórczej - 4 sem kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru dwóch warsztatów.							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Warsztat aktywności plastycznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności literackiej				Z		30	3
Warsztaty aktywności muzycznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności tanecznej				Z		30	3
Warsztaty aktywności teatralnej				Z		30	3

Przedmioty wybieralne z grupy : Wiedza o kulturze - 1 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Antropologia kulturowa				E	30		3
Sztuka i informacja wizualna w przestrzeni publicznej				E	30		3
Wybrane zagadnienia kultury współczesnej				E	30		3

Przedmioty wybieralne z grupy: Metody i techniki ASK - 2 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Metody animacji czasu wolnego				E		30	3
Nowe media w animacji społeczno-kulturalnej				E		30	3
Techniki pracy twórczej				E		30	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Podstawy turystyki - 4 sem. kierunku ASKzEK

Opis:							
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu							
Moduły:				E/Z	W	I	ECTS
Dziedzictwo kulturowe w turystyce kulturalnej				E	15	15	3
Turystyka kwalifikowana				E	15	15	3
Turystyka z elementami turystyki kulturalnej				E	15	15	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Wybrane problemy ASK - 4 sem. kierunku ASKzEK

Opis:				
Student zobligowany jest do wyboru jednego przedmiotu				
Moduły:				
	E/Z	W	I	ECTS
Animacja miejska z elementami diagnozy społecznej	E	15	15	3
Animacja społeczno-kulturalna w resocjalizacji	E	15	15	3
Animacja społeczności wielokulturowych	E	15	15	3

Przedmioty wybieralne z grupy: Instytucjonalne formy upowszechniania kultury - 5 sem.kier.ASKzEK

Opis:				
Student zobligowany jest do wyboru dwóch przedmiotów.				
Moduły:				
	E/Z	W	I	ECTS
Edukacja medialna	Z		30	3
Edukacja muzealna	Z		30	3
Edukacja teatralna	Z		30	3
Edukacyjne formy pracy bibliotek	Z		30	3
Formy edukacyjne w instytucjach upowszechniania muzyki	Z		30	3

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 04.12.2013 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)