

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Anatomia i fizjologia słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-25A

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest wrażliwy na problemy osób z dysfunkcją słuchu, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny oraz trudności w tych zakresach wynikające z zaburzeń fizjologicznych narządu słuchu	K_K08	2
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne związane z zaburzeniami narządu słuchu	K_U03	2
_U_2	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu anatomii fizjologii słuchu	K_U10	2
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat trudności w funkcjonowaniu osób z dysfunkcją słuchu związanych z zaburzeniami słyszenia w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych	K_W06	3
_W_2	posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą budowy i fizjologii słuchu	K_W03	3
_W_3	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii słuchu będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	2

3. Module description	
Description	Moduł ten wyposaża studentów w wiedzę z zakresu podstawowych zagadnień związanych z budową narządu słuchu, zaburzeniami jakie mogą wystąpić w różnych partiach drogi słuchowej, sposobach odbierania dźwięków, znaczeniu hałasu w funkcjonowaniu słuchu oraz najczęstszych przyczynach zaburzeń słuchu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium	Kolokwium sprawdzające wiedzę z zakresu pojęć surdologopedycznych	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	practical classes	omówienie podstawowych pojęć związanych z budową i funkcjonowaniem narządu słuchu; Metoda podająca - zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z tego zakresu	8	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych zagadnień.	17	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Antropologia kulturowa

Module code: 12-PA-N2-10AK

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę i sens kształtowania postaw otwartych i tolerancyjnych nastawionych na zrozumienie, komunikację oraz koegzystencję różnych ludzkich kultur i środowisk społecznych	K_K02 K_K06 K_K07	3 3 3
_K_2	ma świadomość nabywania kompetencji międzykulturowych w celu przełamywania mechanizmów powstawania i funkcjonowania negatywnych kategorizacji Innego	K_K01 K_K03	2 2
_K_3	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań zmierzających do ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości	K_K08	5
_U_1	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz zdolność dostrzegania i antropologicznego myślenia o różnicowaniu kulturowym świata	K_U01 K_U07	3 3
_U_2	potrafi wdrożyć antropologiczne ujmowanie zjawisk kulturowych w odniesieniu do diagnozowania i analizowania konkretnych problemów kultury lokalnej	K_U02 K_U08	3 3
_W_1	zna istotę nauk o kulturze i społeczeństwie - ich ewolucję oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami humanistycznymi; ma elementarną wiedzę na temat genezy i rozwoju antropologii kulturowej oraz jej współczesnych kierunków i prądów	K_W02 K_W04	3 2
_W_2	zna i rozumie kluczowe pojęcia, paradygmaty i problemy badawcze antropologii kulturowej; rozróżnia podstawowe kategorie współczesnej humanistyki w zakresie wiedzy o kulturze; rozumie postulat wieloparadygmatyczności badań społecznych	K_W01 K_W04	2 3

3. Module description	
Description	<p>Moduł Antropologia kulturowa ma w założeniu przedstawić studentom istotę antropologicznego myślenia o człowieku i jego kulturze, wykształcić umiejętność dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Zajęcia te pozwalają poznać zasadnicze nurty teoretyczne i badawcze w antropologii polskiej, europejskiej i amerykańskiej, jak też zaprezentować miejsce antropologii kulturowej w zespole nauk humanistycznych. Ważne jest ukazanie roli tej dyscypliny w kształtowaniu postaw tolerancji i otwartości wobec zróżnicowań kulturowych. Studenci zapoznają się z mechanizmami procesu powstawania i funkcjonowania negatywnych kategoryzacji Innych/Obcych. Tematyka zajęć ma pobudzić studentów do krytycznej refleksji nad problemami w interakcjach międzykulturowych i wynikającymi z nich zadaniami edukacyjnymi.</p>
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2
_w_2	prezentacja	sprawdzenie stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i poddania analizie wybranych problemów, z którymi borykają się społeczeństwa wielokulturowe	_U_1, _U_2, _W_2
_w_3	projekt	sprawdzenie czy student potrafi zaprojektować i we właściwy sposób przedstawić opis działań na rzecz harmonijnej wielokulturowości oraz zakresu stosowalności zasady tolerancji niezbędnych – jego zdaniem – dla zaistnienia społecznych form pluralizmu kulturowego	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	5	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	40	_w_1
_fns_2	e-learning	analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	10	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	25	_w_1
_fns_3	practical classes	Przygotowanie projektu; prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów pracy; analiza tekstów połączona z dyskusją	5	przygotowanie pracy pisemnej dotyczącej możliwości zaistnienia społecznych form pluralizmu kulturowego; zgromadzenie materiału i przygotowanie prezentacji; przygotowanie lektury do dyskusji	35	_w_1, _w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Arteterapia

Module code: 12-PA-N2-19A

1. Number of the ECTS credits: 7

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	posiada umiejętność współdziałania w grupie podczas aktywności związanych z arteterapią, potrafi przyjmować óżne role i realizować wyznaczone zadania w obrębie zajęć arteterapeutycznych odpowiednio określając priorytety służące do ich realizacji	K_K02	3
_K_2	posiada zdolności empatii na problemy osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie zwłaszcza tych związanych z ich edukacją, wychowaniem i rozwojem społecznym, zna rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych z osobami niepełnosprawnymi i niedostosowanymi społecznie	K_K08	3
_U_1	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających w zakresie arteterapii, ocenić przydatność metod, technik, procedur i właściwych praktyk do realizacji zadań związanych z poszczególnymi działaniami arteterapeutycznymi skierowanymi do osób z niepełnosprawnością jak również wie jak przeprowadzić ich pogłębioną interpretację i analizę	K_U06	3
_U_2	zna sposoby odpowiedniego animowania pracy z wykorzystaniem metod arteterapeutycznych związanych zarówno z własnym rozwojem a także osób uczestniczących w procesach edukacyjno-wychowawczych, opiekuńczych, rewalidacyjnych, resocjalizacyjnych, arteterapeutycznych; potrafi wspierać samodzielność osób niepełnosprawnych w procesie arteterapeutycznym	K_U11	2
_W_1	ma pogłębioną wiedzę z zakresu różnych metod arteterapii, rozumie ją jako dziedzinę nauki, sztuki i pedagogiki, potrafi wykorzystywać jej walory, środki i posługuje się językiem artystycznym. posiada wiedzę o podstawowych teoriach w obrębie arteterapii, zna rozwój dyscypliny oraz formy jej społecznego oddziaływania	K_W02	3
_W_2	posiada pogłębioną wiedzę na temat pedagogiki twórczości (kategorii i pojęć), posiada wiedzę o sztuce, arteterapii oraz ich wzajemnych związkach, oraz tym w jaki sposób przenikają się one w pracy terapeutycznej na poziomie rozszerzonym	K_W04	2

3. Module description

Description	Po zakończeniu przedmiotu student zna i potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej wachlarz metod arteterapeutycznych pomocnych przy konstruowaniu terapeutycznych działań plastycznych zarówno w terapii indywidualnej, grupowej jak i środowiskowej. Student potrafi interpretować znak
--------------------	---

	plastyczny, analizować przebieg procesu twórczego [na podstawie własnych doświadczeń i literatury], ze szczególnym uwzględnieniem emocji uruchamianych na poszczególnych etapach jego przebiegu oraz możliwości świadomego towarzyszenia w tym procesie drugiej osobie.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt indywidualny	Projekt indywidualny w formie pisemnej wykorzystujący zdobytą wiedzę zakładający prowadzenie warsztatów arteterapeutycznych z uwzględnieniem specyfiki niepełnosprawności, celów terapeutycznych, metod pracy, technik oraz przebiegu zajęć.	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	projekt grupowy	Projekt grupowy zakłada przeprowadzenie zajęć arteterapeutycznych w grupach trzy osobowych dla wybranej grupy osób niepełnosprawnych według określonego scenariusza.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład z wykorzystaniem metody podającej z wykorzystaniem środków audiowizualnych	5	analiza literatury dotyczącej problematyki przedmiotu; przyswojenie przez studenta poszczególnych metod i przygotowanie projektów zajęć arteterapeutycznych	50	_w_1
_fns_2	practical classes	ćwiczenia prowadzone w formie twórczych, warsztatowych działań artystycznych, wspomaganych refleksją w praktyce i refleksją nad praktyką	20	aktywne uczestniczenie w zajęciach; zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; wykonanie wszystkich prac plastycznych oraz pracy pisemnej	100	_w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Diagnostyka psychopedagogiczna

Module code: 12-PA-N2-18DP

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji, potrafi wykonywać diagnozę pracując zespołowo	K_K02	4
_K_2	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	3
_K_3	ma świadomość odpowiedzialności za własne decyzje, przygotowanie i realizację działań na poziomie lokalnym (w kontakcie z podopiecznym) oraz globalnym	K_K07	3
_U_1	potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych) i dokonać ich analizy w zakresie modułów specjalnościowych, przy użyciu różnych źródeł informacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy, potrafi przeprowadzać diagnozę funkcjonalną osoby z niepełnosprawnością intelektualną i jej środowiska	K_U01	3
_U_2	posiada pogłębione umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania problemów i zjawisk oraz analizowania działań praktycznych stosowanych i ukierunkowanych na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i adaptację społeczną osób niepełnosprawnych	K_U03	4
_U_3	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację dotyczącą prognoz procesów i zjawisk związanych z wybranym modułem specjalnościowym, z wykorzystaniem standardowych i innowacyjnych metod i narzędzi; ma umiejętność poznania zmian obrazu jednostki i jej rozwoju w wyniku działań twórczych w nietypowych sytuacjach profesjonalnych	K_U04	3
_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem działań z zakresu diagnozy funkcjonalnej osób z niepełnosprawnością intelektualną	K_W13	4
_W_2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz powstawania patomechanizmów zaburzeń i niepełnosprawności; posiada wiedzę z zakresu różnych sposobów diagnozy, pomocy i wsparcia z perspektywy nauk medycznych i podlegających jej instytucji	K_W07	3

_W_3	ma uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii i diagnozy funkcjonalnej i różnicowej osób niepełnosprawnych oraz uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych,	K_W05	3
------	--	-------	---

3. Module description	
Description	Przedmiot diagnostyka psychopedagogiczna ma umożliwić studentom poznanie podstawnych założeń diagnostyki edukacyjnej włącznie z założeniami metodologicznymi. Studenci zapoznają się z charakterystyką podstawowych badań diagnostycznych takich jak: badania testowe, psychometryczne, socjometryczne. Tematyka zajęć ma pozwolić na opanowanie umiejętności tworzenia własnych narzędzi diagnostycznych skierowanych do osób indywidualnych, grup i instytucji. Ponad to sposób prowadzenia ma skłonić studentów do krytycznej analizy istniejących narzędzi badawczych wykorzystywanych w diagnostyce psychopedagogicznej. W trakcie realizacji przedmiotu zostaną poruszone treści związane z etyką wykonywanego zawodu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	Praca pisemna - wykonanie diagnozy indywidualnej osoby	Sprawdzenie czy student potrafi przedstawić diagnozę indywidualną osoby niepełnosprawnej z użyciem prawidłowych metod i technik badawczych	_K_1, _K_3, _U_1, _U_3, _W_1, _W_3
_w_3	prezentacja	Prezentacja ma zawierając charakterystykę poszczególnych metod i technik badawczych	_K_2, _U_2, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	30	_w_1
_fns_2	practical classes	Prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów grupowej pracy, analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją	15	Zebranie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji, przygotowanie do dyskusji	30	_w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Edukacja i terapia osób ze spektrum autyzmu

Module code: 12-PA-SA-N2-17ETA

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	2
_K_2	potrafi współdziałać w grupach interdyscyplinarnych z zastosowaniem zasad poprawnej komunikacji; kieruje się w swoim postępowaniu zasadami etyki	K_K02 K_K06	2 2
_U_1	potrafi wykorzystać elementarną wiedzę teoretyczną i pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych, związanych funkcjonowaniem osób ze spektrum autyzmu	K_U02	4
_U_2	Posiada umiejętność obserwowania, diagnozowania i proponowania odpowiedniej ścieżki rozwojowej dotyczącej edukacyjnego aspektu osób z Zespołem Aspergera i autyzmem	K_U09 K_U11	3 2
_W_1	ma podstawową wiedzę na temat miejsca pedagogiki specjalnej, a szczególnie oligofrenopedagogiki w systemie nauk i jej metodologicznych oraz przedmiotowych powiązaniach; posiada wiedzę na temat kategorii i pojęć dotyczących zaburzeń funkcjonowania osób ze spektrum autyzmu	K_W01 K_W03	3 2
_W_2	posiada podstawową wiedzę na temat rozwoju osoby z autyzmem i Zespołem Aspergera w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz etiologii zaburzeń oraz wie jakie zastosować metody i techniki pracy szczególnie z zakresu edukacji	K_W05 K_W07 K_W12 K_W17	2 2 2 2
_W_3	zna podstawowe instytucje zajmujące się edukacją osób ze spektrum autyzmu oraz posiada wiedzę dotyczącą prawidłowości konstruowania programów rewalidacyjnych i edukacyjno-terapeutycznych	K_W09 K_W15	5 5

3. Module description	
Description	Przedstawione zostaną podstawowe założenia szeroko rozumianego procesu edukacji i rehabilitacji, zapozna się podstawowymi metodami pCelem zajęć jest wyposażenie studentów w wiedzę przygotowującą ich do pracy z osobami z głębszą niepełnosprawnością intelektualną ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji edukacyjnej pracy rewalidacyjno-wychowawczych i edukacyjno-terapeutycznych
Prerequisites	Zagadnienia z zakresu pedagogiki specjalnej, oligofrenopedagogiki oraz psychologii klinicznej i rozwojowej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt działań rehabilitacyjno-edukacyjnych	projekt zajęć oparty na studium indywidualnego przypadku zawierający opis zastosowanych metod pracy rewalidacyjno-wychowawczych i edukacyjno-terapeutycznych do wybranej przez studenta osoby ze spektrum autyzmu z doбором treści edukacyjnych i pomocy edukacyjnych	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	kolokwium pisemne	Test pisemny składający się z pytań otwartych i zamkniętych	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Elementy wykładu, dyskusja; analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; prezentacja metod fizjoterapeutycznych oraz indywidualnego przypadku	15	aktywne uczestnictwo w zajęciach; realizacja zestawu pomocy dydaktycznej w oparciu o pisemny projekt indywidualnego przypadku	75	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Edukacja zdrowotna i promocja zdrowia

Module code: 12-PA-N2-30EZPZ

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	uczestniczy w przygotowywaniu projektów i programów profilaktycznych i wychowawczo-zdrowotnych, charakteryzuje się twórczą postawą w rozwiązywaniu problemów zdrowotno-wychowawczych oraz wrażliwością i kulturą pedagogiczną, ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu edukacji zdrowotnej i promocji zdrowia, rozumie potrzebę ciągłego doskazywania się, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonalą umiejętności, ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki pedagoga zdrowia	K_K01 K_K02 K_K03	4 4 4
_U_1	rozumie i wyjaśnia przyczyny chorób cywilizacyjnych, potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł wiedzy i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności w zakresie opracowywania strategii działań o charakterze wychowawczo-zdrowotnym, posiada umiejętność prezentowania w sposób jasny i precyzyjny własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych i poglądów różnych autorów, także potrafi włączać się w istniejące (lub tworzyć własne) projekty i programy profilaktyczno-zdrowotne	K_U04 K_U09	4 4
_W_1	zna współczesną filozofię zdrowia oraz koncepcję promocji zdrowia, rozumie i wyjaśnia przyczyny chorób cywilizacyjnych oraz wskazuje sposoby ich zapobiegania, potrafi wskazać podstawowe zasady zdrowego stylu życia	K_W01 K_W11	4 4

3. Module description	
Description	Przedmiot edukacja zdrowotna i promocja zdrowia ma przygotować studentów do realizacji zadań wychowawczo-zdrowotnych w środowisku pracy oraz kształtowania postaw prozdrowotnych, prospołecznych i parorodzinnych wśród wychowanków. Tematyka zajęć ma inspirować przyszłych pedagogów do zdrowego stylu życia i zachowania harmonii zdrowia psychicznego, fizycznego i społecznego.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	test	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i rozumienia omawianych problemów wychowawczo-zdrowotnych	_K_1, _U_1, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	practical classes	Wykład z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	5	Zapoznanie się z lekturą uzupełniającą - z zadaniami Narodowego Programu Zdrowia oraz podstawą programową obowiązującą na poszczególnym etapie edukacji	25	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Etyka w pracy z osobą niepełnosprawną

Module code: 12-PA-N2-17E

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	2
_K_2	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	5
_K_3	jest świadomy wagi o profesjonalnym i etycznym podejściu do podejmowanych działań, kierując się przyjętymi wartościami w realizacji zadań i celów w praktyce pedagogicznej, w szczególności z zakresu pedagogiki specjalnej i pedagogiki twórczości	K_K06	2
_U_1	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych i arteterapeutycznych; potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki	K_U05	3
_U_2	posługuje się zasadami i normami etycznymi pracując w zespole i wyznaczając sobie określone zadania oraz wspólne przedsięwzięcia, modyfikując je według potrzeb i przewidując skutki konkretnych działań organizacyjnych	K_U12	3
_W_1	ma rozszerzoną wiedzę na temat zasad i norm etycznego postępowania oraz etyki zawodowej pedagoga specjalnego	K_W20	5

3. Module description

Description	Zajęcia (wykłady) prowadzone w ramach tego przedmiotu mają umożliwić studentom zaznajomienie się ze współczesnymi problemami etycznymi, takimi jak m.in. znaczenie i funkcja sądów etycznych, zakres wolności indywidualnej, sprawiedliwa dystrybucja, etyka cnoty. Celem zajęć jest także skłonienie studentów do zajęcia własnego stanowiska w poruszanych kwestiach. Na zajęciach student zostanie zapoznany z podstawowymi stanowiskami z etyki klasycznej i współczesnej z ich próbą zastosowania do etyki zawodowej pedagoga specjalnego. Omówione zostaną podstawowe zasady etyki zawodowej. Student zdobędzie umiejętności formułowania problemów z zakresu deontologii ogólnej i wskazania na różnorodność zagadnień i sposobów
--------------------	--

	argumentacji etycznej. Student zostanie zapoznany z podstawowymi zasadami odpowiedzialnej współpracy w zespole i indywidualnym podejściu do człowieka.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	Egzamin ustny	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Analiza stanowisk etycznych i hermeneutyczna analiza tekstu. Stosowanie metod podających	10	Przygotowywanie się do zajęć i egzaminu ustnego	20	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Historyczne i współczesne tendencje w surdopedagogice

Module code: 12-PA-SA-N2-34HW

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w zakresie wsparcia osób z dysfunkcją słuchu określając priorytety służące do ich realizacji	K_K02	4
_K_2	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności z zakresu surdopedagogiki, projektując i realizując działania pedagogiczne, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	3
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i dostosowanie społeczne osób z dysfunkcją słuchu;	K_U03	3
_U_2	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu surdopedagogiki	K_U10	4
_U_3	umiejętnie współpracując w grupie i wyznaczając sobie określone cele, a także wspólne przedsięwzięcia, pamięta o zasadach i normach etycznych;	K_U12	3
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat funkcjonowania osób z dysfunkcją słuchu w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych, arteterapeutycznych i medycznych;	K_W06	3
_W_2	posiada rozszerzoną wiedzę na temat instytucji wychowawczych, terapeutycznych, opiekuńczych, edukacyjnych, pomocowych, terapeutycznych i innych działających na rzecz osób z dysfunkcją słuchu, a także na temat: bezpieczeństwa, higieny pracy, norm i reguł rządzących tego typu instytucjami;	K_W18	3
_W_3	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu surdopedagogiki będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	4

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Moduł ten wyposaża studentów w wiedzę z zakresu wychowania, edukacji, terapii, socjalizacji osób z dysfunkcją słuchu, rozpoczynając od początków działań na rzecz środowiska głuchych na współczesnych tendencjach skończywszy.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Projekt dotyczący wsparcia osób z dysfunkcją słuchu w danym środowisku, uwzględniający specyfikę danego miejsca, istniejące instytucje pomocowe, a także proponujący nowe rozwiązania, które można byłoby wprowadzić aby podwyższyć jakość życia tej grupy osób.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja	przedstawienie/ omówienie zaprojektowanych w projekcie działań na rzecz osób z dysfunkcją słuchu	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	omówienie założeń wychowania, edukacji i terapii osób z dysfunkcją słuchu zarówno w kontekście historycznym jak i współczesnym; Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z historycznie i współcześnie panującymi trendami w edukacji, socjalizacji, terapii osób z dysfunkcją słuchu.	8	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych współczesnych tendencji w surdopedagogice	52	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Język migowy

Module code: 12-PA-SA-N2-45JM

1. Number of the ECTS credits: 6

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest świadomy wagi o profesjonalnym i etycznym podejściu do podejmowanych działań, wykorzystując przyjęte wartości w realizacji zadań i celów w praktyce pedagogicznej, w szczególności z zakresu pedagogiki specjalnej	K_K06	2
_K_2	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	2
_U_1	odpowiednio posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych	K_U05	4
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę, umiejętnie ją opracowuje i prezentuje; dokonuje analizy skuteczności i przydatności w prowadzonych działaniach	K_U10	3
_W_1	posiada pogłębioną wiedzę na temat zaburzeń mowy i języka, zakłóceń komunikowania się interpersonalnego i społecznego oraz ich terapii umożliwiającej rozwój umiejętności interpersonalnych osób niepełnosprawnych, w tym w szczególności niesłyszących	K_W10	3
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat historycznych i kulturowych uwarunkowań procesów edukacji, rehabilitacji i rewalidacji, osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie	K_W11	2
_W_3	ma szczegółową wiedzę na temat języka migowego	K_W13	5

3. Module description

Description	Treści programowe: Wprowadzenie w tematykę nauczania języka migowego Historia powstania języka migowego Szkoły , w których posługiwano się językiem migowym
--------------------	--

	Daktylografia- potrzeba nauczania alfabetu migowego w celu uniknięcia błędów w edukacji języka polskiego pisanego Polski język migowy (PJM) System językowo- migowy Nauka języka migowego
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium migowe	sprawdzające znajomość, daktylografii, znaków oraz sposobu komunikowania się za pomocą języka migowego	_U_1, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt wizualny	zaprezentowanie przez studenta wiersza/opowiadania/bajki/artykułu/piosenki/filmu lub teledysku (czyjegoś autorstwa, bądź studenta) zaakceptowanego wcześniej przez osobę prowadzącą w języku migowym.	_K_1, _K_2, _U_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Metoda wykładu dotycząca podstawowych założeń języka migowego jako podstawowej formy komunikacji osób niesłyszących w tym historii, szkół dla niesłyszących, zasad posługiwania się językiem migowym; metoda pokazu poprzez prezentowanie poszczególnych ideogramów oraz metoda zajęć praktycznych przez wspólne pokazywanie wszystkich znaków.	15	Analiza literatury; nabieranie sprawności w płynnym posługiwaniu się daktylografią i znakami ideograficznymi poznanymi podczas zajęć; przygotowanie projektu.		_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Język obcy

Module code: 12-PA-N2-15JO

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Odnacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do zajęć, pośrednio modeluje to podejście wśród innych	K_K06	5
_K_2	Jest gotowy do komunikowania się i współpracy z otoczeniem	K_K07	5
_U_1	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące różnych zagadnień, potrafi w sposób klarowny wypowiadać się w mowie i na piśmie	K_U03 K_U04	5 5
_U_2	Potrafi twórczo pracować nad własnym rozwojem oraz inspirować innych do działań uczenia się przez całe życie	K_U11	2
_W_1	Zna i rozumie terminologię zastosowaną w języku obcym	K_W01	5

3. Module description	
Description	Moduł ma na celu rozwijanie komunikacyjnych kompetencji językowych w zakresie działań językowych (czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie, interakcja) z uwzględnieniem niezbędnych strategii językowych. Moduł zawiera elementy kształcenia w zakresie języka specjalistycznego z dziedziny przedmiotu. Moduł rozwija umiejętność samodzielnego uczenia się, zdobywania wiedzy oraz pracy w zespole i skutecznego porozumiewania się z otoczeniem
Prerequisites	Zalecana znajomość języka obcego zdobyta na pierwszym etapie kształcenia

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	całościowe pisemne i(lub) ustne sprawdzanie kompetencji językowych nabytych w trakcie	

		zajęć i w ramach pracy własnej, z uwzględnieniem aktywności na zajęciach, w skali ocen 2-5	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1
--	--	--	---------------------------------

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	practical classes	ćwiczenia przedmiotowe przy zastosowaniu komunikacyjnej metody nauczania, z elementami dyskusji, z pisemną lub ustną informacją zwrotną, z udziałem pracy własnej studenta. Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem metody aktywizującej (w tym np. projektowej, webquest, studium przypadku (case study) oraz metod i technik kształcenia na odległość i zastosowaniem TIK	30	praca z podręcznikiem, słownikiem, ćwiczeniami, literaturą uzupełniającą, źródłami internetowymi. Przystawianie i utrwalanie kompetencji językowych nabytych w trakcie zajęć. Przygotowywanie form ustnych i pisemnych (na przykład projekt, prezentacja, dialog, esej, list). Praca na platformie elearningowej.	30	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Komunikacja alternatywna osób z dysfunkcją słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-37KA

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	podczas zajęć bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami	K_K06	2
_K_2	posiada wrażliwość skierowaną na osoby z wadami słuchu, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny.	K_K08	2
_U_1	należycie posługuje się zdobytą wiedzą, a także metodami komunikacji alternatywnej, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych	K_U05	4
_U_2	odpowiednio wykorzystuje zdobytą wiedzę na temat osób komunikujących się metodami komunikacji alternatywnej w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej, oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje;	K_U10	3
_W_1	posiada poszerzone informacje na temat zaburzeń mowy i języka, zakłóceń komunikowania się interpersonalnego i społecznego oraz ich terapii umożliwiającej rozwój umiejętności interpersonalnych osób niesłyszących i niedosłyszących, które korzystają z metod komunikacji alternatywnej	K_W10	3
_W_2	potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą historycznych i kulturowych uwarunkowań procesów edukacji, rehabilitacji i rewalidacji osób z wadami słuchu posługujących się metodami komunikacji alternatywnej	K_W11	2
_W_3	posiada szczegółową wiedzę na temat diagnozy umiejętności komunikacyjnych i dostosowania do potrzeb osoby z dysfunkcją słuchu metod komunikacji alternatywnej	K_W13	5

3. Module description	
Description	Podstawowe założenia dotyczące AAC (Augmentative and alternative Communications). Charakterystyka pomocy komunikacyjnych. Poszerzona charakterystyka i sposoby pracy poszczególnymi systemami komunikacji: (znaki manualne: Makaton, Fonogesty, Coghamo, znaki graficzne: Piktogram

	Ideogram Communication, Picture Communication Symbols, symbole Bliss, Sign Writing, oraz w przypadku osób głuchoniewidomych znaki przestrzenno-dotykowe: Lorm, Alfabet punktowy).
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	zaprezentowanie teoretycznie i praktycznie jednej z metod alternatywnej komunikacji osób z dysfunkcją słuchu	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Przekazanie treści dotyczących teoretycznych podstaw komunikacji alternatywnej w pracy z osobą z zaburzoną percepcją słuchu; metoda zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	18	analiza literatury; przyswojenie przez studenta poszczególnych systemów komunikowania się	72	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Konstruowanie indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych dziecka z dysfunkcją słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-44IPR

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	w kontaktach interpersonalnych wykazuje się postawą szacunku i zrozumienia dla grupy, z którą pracuje	K_K01	3
		K_K07	3
_K_2	potrafi organizować wsparcie indywidualne dla dzieci i młodzieży z wadami słuchu poprzez znajomość odpowiednich specjalistów oraz instytucji pomocowych jak również umiejętność sięgania po ich opinię i pomoc	K_K02	3
		K_K04	3
		K_K06	3
_U_1	potrafi wyznaczyć cele oddziaływań terapeutycznych uwzględniając wskazówki dla nauczycieli, wychowawców, terapeutów oraz rodziców, potrafi napisać indywidualny program terapeutyczny	K_U09	3
		K_U10	4
_U_2	ma praktyczne umiejętności analizowania sytuacji danego dziecka lub adolescenta z dysfunkcją słuchu pod kątem jego mocnych i słabych stron w sferze fizycznej, psychicznej i społecznej	K_U03	4
		K_U05	4
		K_U06	4
_W_1	zna prawne uwarunkowania, z których wynika obowiązek konstruowania indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych (dla dzieci i młodzieży z dysfunkcjami słuchu) zgodnie z najnowszymi metodami, technikami wykorzystywanymi w procesie projektowania i prowadzenia diagnozy	K_W13	3
		K_W15	3
_W_2	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju dzieci i młodzieży z dysfunkcjami słuchu w cyklu życia zarówno w aspekcie psychopedagogicznym jak i społecznym	K_W05	3
		K_W09	3

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne – uwarunkowania prawne Rodzaje indywidualnych programów terapeutycznych, ich cele, funkcje Przygotowanie do diagnozowania sytuacji dzieci i młodzieży z dysfunkcjami słuchu, uwzględniając ich funkcjonowanie w sferze fizycznej, emocjonalnej i społecznej. Narzędzia diagnostyczne. Konstruowanie indywidualnego programu terapeutycznego dla wybranego dziecka.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny	Przeprowadzenie diagnozy wybranego dziecka z wadą słuchu oraz stworzenie programu stymulacji i wsparcia uwzględniającego cele tego programu, możliwości dziecka, jego mocne strony w pracy nad stymulowaniem słabych stron; pokazanie umiejętności wykorzystania zdobytej podczas zajęć wiedzy oraz ukazanie umiejętności interpersonalnych poprzez zasięgnięcie opinii specjalistów w różnych instytucjach.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	metoda zajęć praktycznych, podczas których studenci tworzą schemat programu oraz dobierają narzędzia diagnostyczne; metoda problemowa dająca możliwość do poszukiwania odpowiednich rozwiązań dla wybranego dziecka w indywidualnym programie terapeutycznych.	8	analiza literatury dotyczącej Indywidualnych Programów Edukacyjno – Terapeutycznych; nawiązanie kontaktu z instytucją bądź osobą dorosłą z zaburzeniami rozwoju, którą student będzie diagnozował; dokonanie obserwacji oraz diagnozy sytuacji osoby dorosłej; analiza zebranego materiału diagnostycznego oraz stworzenie indywidualnego programu terapii	23	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Metodologia badań w naukach społecznych

Module code: 12-PA-N2-8MBS

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego; dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01	3
_K_2	Wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań; angażuje się we współpracę	K_K02	3
_K_3	Potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności projektując i realizując działania pedagogiczne, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K01 K_K03	2 1
_U_1	Posiada rozwinięte umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze	K_U01 K_U02	1 2
_U_2	Opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań w obrębie wybranej subdyscypliny pedagogiki	K_U04	3
_U_3	Potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanych badaniach, przewiduje skutki konkretnych działań badawczych; potrafi pracować w zespole	K_U05	2
_W_1	Zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych	K_W01	3
_W_2	Zna i posługuje się rozszerzoną terminologią używaną w pedagogice i metodologii badań pedagogicznych	K_W06	1
_W_3	Zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice, w tym w pedagogice specjalnej	K_W04	3

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Realizacja przedmiotu Metodologia badań w naukach społecznych jest związana z szeroką analizą przemian metodologii nauk społecznych i pedagogicznych. W trakcie procesu kształcenia student powinien nabyć wiedzę i praktyczne umiejętności z zakresu opracowania procedury postępowania badawczego, formułowania problemów badawczych i hipotez, doboru i operacjonalizacji zmiennych, stosowania podejścia ilościowo-jakościowego w poczynaniach badawczych, samodzielnego konstruowania narzędzi badawczych. Moduł sprzyja nabywaniu kompetencji w zakresie konceptualizacji i przygotowania pracy magisterskiej.
Prerequisites	Zalecane: realizacje efektów kształcenia modułów: współczesne nurty pedagogiki, współczesne koncepcje pedagogiki specjalnej, etyka

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	test pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści ćwiczeń	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	Sprawdzenie umiejętności zaplanowania i przeprowadzenia pracy badawczej mającej na celu rozwiązanie problemu badawczego	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3
_w_3	prezentacja multimedialna	Sprawdzenie umiejętności przedstawienia wyników badań własnych oraz ich interpretacji oraz formułowania wniosków dla teorii i praktyki edukacyjnej	_K_2, _K_3, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	practical classes	analiza metod, technik i narzędzi badawczych wykorzystywanych w naukach społecznych; metoda projektów – zaplanowanie i przeprowadzenie pracy badawczej na wybrany lub sformułowany przez siebie temat oraz opracowanie uzyskanych wyników badań – praca grupowa; prezentacja własnej pracy badawczej - praca grupowa	20	lektura literatury obowiązkowej i uzupełniającej; opracowanie ostatecznej formy narzędzi badawczych, przeprowadzenie badań oraz opracowanie wyników badań; przygotowanie prezentacji pokazujących temat, metodologię oraz rezultaty przeprowadzonych badań własnych wraz z wnioskami końcowymi	40	_w_1, _w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Metody diagnozy osób z dysfunkcją słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-31MDS

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	3
_K_2	potrafi współdziałać w grupach interdyscyplinarnych z zastosowaniem zasad poprawnej komunikacji; kieruje się w swoim postępowaniu zasadami etyki	K_K08	3
_U_1	potrafi wykorzystać elementarną wiedzę teoretyczną i pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych, związanych funkcjonowaniem osób z wadami słuchu	K_U02 K_U06	3 3
_U_2	posiada umiejętność obserwowania, diagnozowania i proponowania odpowiedniej ścieżki rozwojowej dotyczącej edukacyjnego aspektu osób z niesłyszących i słobosłyszących	K_U04 K_U09	4 4
_W_1	posiada podstawową wiedzę na temat miejsca pedagogiki specjalnej, a szczególnie surdopedagogiki w systemie nauk i jej metodologicznych oraz przedmiotowych powiązaniach; posiada wiedzę na temat kategorii i pojęć dotyczących zaburzeń funkcjonowania osób z dysfunkcją słuchu	K_W01 K_W03	3 3
_W_2	ma podstawową wiedzę na temat rozwoju osoby z wadą słuchu w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz etiologii zaburzeń oraz wie jakie zastosować metody i techniki pracy szczególnie z zakresu edukacji	K_W07 K_W14	4 4
_W_3	zna podstawowe instytucje zajmujące się edukacją osób niesłyszących i słobosłyszących oraz posiada wiedzę dotyczącą prawidłowości konstruowania programów rewalidacyjnych i edukacyjno-terapeutycznych	K_W09 K_W15 K_W19	3 3 3

3. Module description	
Description	Celem zajęć jest wyposażenie studentów w wiedzę przygotowującą ich do pracy z osobami z wadami słuchu ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji edukacyjnej. Przedstawione zostaną podstawowe założenia szeroko rozumianego procesu edukacji i rehabilitacji, zapozna się podstawowymi metodami pracy rewalidacyjno-wychowawczych i edukacyjno-terapeutycznych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Grupowy projekt zawierający diagnozę dziecka z dysfunkcją słuchu pod kątem etiologii zaburzeń, sposobów diagnozowania, jego społecznego funkcjonowania wraz z propozycją ewentualnego wsparcia.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	metoda rozmowy, pogładowa, poszukująca,; działania praktycznego, pokazowa	18	analiza literatury, analiza dokumentów; Analiza przypadku i przygotowanie materiałów	72	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Metodyka nauczania i wychowania dzieci i młodzieży z dysfunkcjami słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-47MNS

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	posiada zdolności empatyczne skierowane na problemy osób niesłyszących i słabosłyszących, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	4
_K_2	wie jak samodzielnie uzupełniać i udoskonalać zdobywaną wiedzę i umiejętności projektując i realizując działania pedagogiczne, potrafi wykorzystywać swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami, które są specjalistami z różnych dziedzin	K_K05	3
_U_1	wykazuje pogłębione umiejętności w wykorzystywaniu nabytej wiedzy dotyczącej niepełnosprawności słuchowej w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania zaburzeń słuchu oraz analizowania działań praktycznych stosowanych, które ukierunkowane są na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, osób z niepełnosprawnością słuchową	K_U03	3
_U_2	Potrafi w sposób właściwy posługiwać się zdobytą wiedzą w celu projektowania własnych badań, potrafi analizować konkretne indywidualne przypadki osób z niepełnosprawnością słuchową przez pryzmat wiedzy z zakresu surdopedagogiki	K_U05 K_U08	3 3
_W_1	posiada pogłębioną wiedzę związaną z zaburzeniami mowy i języka, potrafi rozpoznawać zakłócenia komunikowania się interpersonalnego i społecznego oraz zna sposoby terapii umożliwiającej rozwój umiejętności interpersonalnych osób niesłyszących i niedosłyszących	K_W07 K_W10	3 3
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę z obszaru metodyki specjalnej w pracy z osobą z dysfunkcją słuchu	K_W08 K_W13	3 3

3. Module description

Description	Zapoznanie studentów ze skutkami zaburzeń słuchu warunkującymi proces wychowania oraz uwrażliwienie na istotę wczesnego wykrywania dysfunkcji słuchowych oraz podejmowania wczesnej interwencji. W ramach zajęć realizowane będą zagadnienia z zakresu: sposobów diagnozowania i pracy z
--------------------	--

	osobami z dysfunkcjami słuchu, metod komunikacji. funkcjonowania instytucji zajmujących się rehabilitacją, edukacją osób z niepełnosprawnością słuchową. Zwróć uwagę na procesy przyswajania wiedzy przez uczniów z dysfunkcją słuchu z zakresu różnych przedmiotów a także najważniejsze metody pracy edukacyjnej stosowane w kształceniu uczniów z dysfunkcją słuchu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	Egzamin sprawdzający wiedzę z zakresu metodyki nauczania i wychowania dzieci i młodzieży z dysfunkcjami słuchu.	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	projekt indywidualny	Stworzenie projektu systemu wsparcia uwzględniającego specyfikę funkcjonowania osób z niesłyszących i słabosłyszących, potrzeby osób z dysfunkcją słuchu, niwelowanie barier społecznych danej grupy osób i możliwość wykorzystania pomocy ze strony organizacji pomocowych	_K_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	lecture	Wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	9	analiza literatury przedmiotu	21	_w_1
_fsn_2	practical classes	ćwiczenia prowadzone przy użyciu metody podającej z wykorzystaniem środków audiowizualnych, metody praktycznego działania zapoznającego z formami pracy, rehabilitacji, komunikacji osób z niepełnosprawnością słuchową	9	aktywne uczestniczenie w zajęciach; zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; przygotowanie projektu indywidualnego	21	_w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: **Metodyka pracy resocjalizacyjnej**

Module code: 12-PA-SA-N2-40MPR

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie w tworzeniu wspólnych projektów resocjalizacyjnych, pełniąc różne funkcje i zadania twórcze	K_K02	4
_U_1	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami resocjalizacji, arteterapii, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania problemów związanych z niedostosowaniem społecznym, zachowaniem agresywnym, przestępczością, przewidując ich skutki	K_U05	4
_W_1	posiada usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę na temat rodzajów i struktur więzi społecznych oraz rządzących nimi prawidłowości z punktu widzenia procesów resocjalizacyjnych, a także wiedzę na temat podstaw prawnych wspierających osoby niepełnosprawne, w różnych aspektach życia i funkcjonowania, a także regulujących działalność podmiotów resocjalizacyjnych	K_W09 K_W19	3 3
_W_2	posiada wiedzę na temat twórczej resocjalizacji, opartej o szersze ujęcie kategorii i pojęć pedagogiki twórczości, wiedzy o sztuce, arteterapii oraz ich wzajemnych związkach, źródłach i sposobach przenikania w pracy terapeutycznej, profilaktycznej i resocjalizacyjnej	K_W04	2

3. Module description	
Description	Moduł: Metodyka pracy resocjalizacyjnej wyposaża studentów w wiedzę na metod pracy resocjalizacyjnej, szczególnie z dziećmi i młodzieżą zagrożoną niedostosowaniem społecznym i niedostosowaną, zaniedbaną środowiskowo, a także dorosłymi przebywającymi w systemie izolacji penitencjarnej, jak i objętych system probacji, ze szczególnym uwzględnieniem osób z niepełnosprawnością intelektualną. Ponadto student nabywa umiejętności i kompetencje społeczne dotyczące tworzenia i realizacji programów resocjalizacyjnych, ze szczególnym uwzględnieniem twórczej resocjalizacji.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium pisemne	sprawdzenie znajomości treści ćwiczeń i literatury obowiązkowej	_W_1, _W_2
_w_2	projekt	przygotowanie i realizacja programu resocjalizacyjnego w oparciu o twórczą resocjalizację – projekt grupowy	_K_1, _U_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	metody podające treści modułu, praca z tekstem, projekt, metody aktywizujące	8	zapoznanie z tematyką ćwiczeń i literaturą, przygotowanie projektu, systematyczne przygotowanie do zajęć	52	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Metodyka rewalidacji indywidualnej i reedukacji dzieci z dysfunkcją słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-38MR

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności z zakresu pracy z osobą z dysfunkcją słuchu, projektując i realizując działania rewalidacyjne, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	2
_K_2	posiada wrażliwość skierowaną na osoby z wadami słuchu, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny.	K_K08	2
_U_1	posiada pogłębione umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania problemów i zjawisk oraz analizowania działań praktycznych stosowanych i ukierunkowanych na wspomaganie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i adaptację społeczną osób z dysfunkcją słuchu	K_U03	3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z surdopedagogiki oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje; dokonuje analizy ich skuteczności i przydatności w prowadzonych działaniach	K_U10	3
_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu pracy rewalidacyjnej i reedukacyjnej dzieci z dysfunkcją słuchu ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13	3
_W_2	posiada uporządkowaną wiedzę na temat metodyki, metodyki specjalnej oraz metodyki arteterapeutycznej w pracy z osobą z dysfunkcją słuchu	K_W17	2

3. Module description	
Description	Moduł ma na celu wyposażyć studenta w odpowiednie narzędzia do pracy indywidualnej rewalidacyjnej i reedukacyjnej z dzieckiem, młodzieżą, osobą dorosłą z dysfunkcją słuchu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Zajęcia rewalidacyjne	Prowadzenie zajęć rewalidacyjnych z osobą z dysfunkcją słuchu	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2
_w_2	Prezentacja	zaprezentowanie teoretycznie i praktycznie jednej z metod rewalidacji/reedukacji osób z dysfunkcją słuchu po przeprowadzeniu zajęć.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Przekazanie treści dotyczących teoretycznych podstaw pracy rewalidacyjnej i reedukacyjnej z osobą z dysfunkcją słuchu; metoda zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	18	analiza literatury; przyswojenie przez studenta poszczególnych metod pracy	72	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Moduł do wyboru: Tutoring z praktyką w instytucjach edukacyjnych

Module code: 12-PA-SA-N2-T2-13TE

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 4
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	2 3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu surdopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	2 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawności słuchowej	K_W01 K_W02 K_W05	4 2 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży z dysfunkcją słuchu oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	2 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży z dysfunkcją słuchową, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	2 4

3. Module description	
Description	Etap I BUDOWANIE RELACJI Cele: <ul style="list-style-type: none"> •Nawiązanie kontaktu służącego rozwojowi i współpracy – zaufania, poczucia bezpieczeństwa i akceptacji; (nawiązanie kontaktu w triadzie nauczyciela akademicki- student- osoba niepełnosprawna); •Wzmocnienie zaangażowania, poczucia wpływu i odpowiedzialności studenta za swój rozwój oraz za relacje student-osoba niepełnosprawna); •Sformułowanie kontraktu – wstępne określenie celów współpracy i jej zasad wzajemnej współpracy, ze szczególnym uwzględnieniem relacji student-osoba niepełnosprawna
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną ze szczególnym uwzględnieniem dysfunkcji słuchu	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
-fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	10	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym ze szczególnym uwzględnieniem tych z dysfunkcją słuchu	20	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Moduł do wyboru: Tutoring z praktyką w instytucjach edukacyjnych

Module code: 12-PA-SA-S2-T2-13TE

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 4
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	2 3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu surdopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	2 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawności słuchowej	K_W01 K_W02 K_W05	4 2 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży z dysfunkcją słuchu oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	2 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży z dysfunkcją słuchową, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	2 4

3. Module description	
Description	Etap I BUDOWANIE RELACJI Cele: <ul style="list-style-type: none"> •Nawiązanie kontaktu służącego rozwojowi i współpracy – zaufania, poczucia bezpieczeństwa i akceptacji; (nawiązanie kontaktu w triadzie nauczyciela akademicki- student- osoba niepełnosprawna); •Wzmocnienie zaangażowania, poczucia wpływu i odpowiedzialności studenta za swój rozwój oraz za relacje student-osoba niepełnosprawna); •Sformułowanie kontraktu – wstępne określenie celów współpracy i jej zasad wzajemnej współpracy, ze szczególnym uwzględnieniem relacji student-osoba niepełnosprawna
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną ze szczególnym uwzględnieniem dysfunkcji słuchu	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	10	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym ze szczególnym uwzględnieniem tych z dysfunkcją słuchu	20	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Moduł do wyboru: Tutoring z praktyką w instytucjach rehabilitacyjno-opiekuńczych

Module code: 12-PA-SA-N2-T2-14TR

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z osobami niepełnosprawnymi, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 4
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce rehabilitacyjnej	K_U03 K_U07	2 3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków osób niepełnosprawnych w instytucjach rehabilitacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu oligofrenopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	2 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych z dysfunkcją słuchu	K_W01 K_W02 K_W05	4 2 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających rehabilitację, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie osób niepełnosprawnych oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	2 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu rehabilitacji osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	2 4

3. Module description	
Description	etap I BUDOWANIE RELACJI Cele: •Nawiązanie kontaktu służącego rozwojowi i współpracy – zaufania, poczucia bezpieczeństwa i akceptacji; (nawiązanie kontaktu w triadzie nauczyciela akademicki- student- osoba niepełnosprawna); •Wzmocnienie zaangażowania, poczucia wpływu i odpowiedzialności studenta za swój rozwój oraz za relacje student-osoba niepełnosprawna); •Sformułowanie kontraktu – wstępne określenie celów współpracy i jej zasad wzajemnej współpracy, ze szczególnym uwzględnieniem relacji student-osoba niepełnosprawna
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej rehabilitacji, opieki osób niepełnosprawnych a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie rehabilitacji osób niepełnosprawnych ze szczególnym uwzględnieniem osób z dysfunkcją słuchu	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	10	Znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym	20	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Neuro- i psychopatologia rozwoju

Module code: 12-PA-N2-2NPR

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie neuro i psychopatologii	K_K02	3
_K_2	potrafi samodzielnie i krytycznie myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań rehabilitacyjnych	K_K04	4
_K_3	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić wiedzę i umiejętności z zakresu neuro- i psychopatologii projektując i realizując działania pedagogiczne, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	3
_U_1	posiada pogłębione umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu analizowania przyczyn, przebiegu, motywów i wzorów zachowań, diagnozowania problemów i zjawisk oraz analizowania działań praktycznych stosowanych i ukierunkowanych na wspomaganie, osób z zaburzeniami układu nerwowego	K_U03	4
_U_2	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i w piśmie, w języku polskim i w języku nowożytnym na temat wybranych zagadnień pedagogicznych i psychologicznych oraz samodzielnie rozwijać swoje profesjonalne umiejętności komunikacyjne, zna podstawowe terminy z zakresu neuro- i psychopatologii i potrafi ich biegle używać	K_U07	3
_U_3	posiada pogłębioną umiejętność samodzielnego analizowania tekstów z zakresu neuro i psychopatologii, umie tą wiedzę wykorzystać przy analizie przypadków, potrafi prezentować własne pomysły z argumentacją naukową w kontekście poznanych podstaw teoretycznych i poglądów różnych autorów,	K_U08	3
_U_4	posiada umiejętność obserwowania, diagnozowania, wyjaśniania różnych patomechanizmów w rozwoju osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych intelektualnie, o specjalnych potrzebach edukacyjnych i niedostosowanych społecznie oraz analizowania motywów ich zachowań	K_U09	4
_W_1	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz powstawania patomechanizmów zaburzeń w zakresie neuropatologii i psychopatologii; posiada wiedzę z	K_W07	3

	zakresu neurorehabilitacji		
_W_2	ma pogłębioną wiedzę na temat zaburzeń mowy i języka, zakłóceń komunikowania się interpersonalnego i społecznego w przebiegu zaburzeń neurorozwojowych oraz ich neurorehabilitacji	K_W10	4
_W_3	ma szczegółową wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu neuro- i psychopatologii	K_W13	4

3. Module description

Description	Kurs ma na celu przedstawienie aktualnego stanu wiedzy na temat neuropsychologii klinicznej dziecka i psychopatologii. Zainteresowani tą tematyką studenci uzyskają przystępną, jasno podaną wiedzę o tym, na czym polegają różnorodne deficyty neurorozwojowe, jak często one występują, kto jest na nie najbardziej narażony, a także na temat ich ewentualnych przyczyn i możliwości leczenia. Kurs zyska uznanie tych, którzy w swej przyszłej pracy zawodowej chcą bazować na lepszym zrozumieniu zagadnień klinicznych i znajomości dowodów naukowych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	pisemny sprawdzian wiedzy na koniec semestru	Sprawdzenie czy student zna podstawy anatomii funkcjonalnej mózgu, potrafi rozróżnić i charakteryzować deficyty neurorozwojowe, ma podstawowe wiadomości z zakresu zagadnień klinicznych, potrafi analizować przypadki opierając się o literaturę	_U_4, _W_1, _W_2
_w_3	wystąpienie ustne (prezentacja) na zajęciach oraz aktywność w dyskusji na zajęciach	potrafi analizować przypadki opierając się o literaturę	_K_1, _K_2, _K_3, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	8	Lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	20	_w_1
_fns_2	practical classes	Prezentacje – przedstawienie przez studentów efektów grupowej pracy, analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją,	8	Zebranie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji, przygotowanie do dyskusji. Przygotowanie prac pisemnych. Analiza literatury.	20	_w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Nowe technologie w pracy z osobami z dysfunkcją słuchu

Module code: 12-PA-SA-N2-49NT

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi pracować w grupie	K_K02	3
_K_2	Jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych, w kontaktach interpersonalnych wykazuje się postawą szacunku i zrozumienia dla grupy, z którą pracuje.	K_K08	3
_U_1	umie dopasować określoną technologię do danego ubytku słuchu.	K_U10	3
_U_2	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą, potrafi przygotować scenariusz lekcji z wykorzystaniem nowych technologii przeznaczonych dla osób z wadami słuchu	K_U05	3
_W_1	ma podstawową wiedzę na temat surdopedagogiki; Ma elementarną wiedzę na temat funkcjonowania osób niesłyszących i niedosłyszących	K_W01 K_W03	3 3
_W_2	ma wiedzę na temat technologii przeznaczonych dla osób z dysfunkcjami słuchu w cyklu życia zarówno w aspekcie psychopedagogicznym jak i społecznym	K_W02	4

3. Module description	
Description	Moduł umożliwia zdobycie wiedzy na temat nowych technologii stosowanych w pracy z osobami z różnymi wadami słuchu. Stwarza także możliwość pracy w grupie. Ponadto ukazuje zastosowanie nowych technologii w surdodaktyce i wykorzystanie ich na lekcji jako pokazu lub w czasie zajęć warsztatowych a także jako niezbędnych elementów procesu edukacji uczniów z dysfunkcją słuchu ułatwiających kontakt z nauczycielem i rówieśnikami a tym samym przyczyniający się do zwiększenia efektywności procesu edukacji.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Scenariusz lekcji	Weryfikacja umiejętności zastosowania nowych technologii przeznaczonych dla osób z wadami słuchu do przygotowania scenariusza lekcji.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	metoda zajęć praktycznych, podczas których studenci nabywają wiedzę na temat nowych technologii oraz tworzą scenariusze; metoda pokazu dająca możliwość do poszukiwania odpowiednich rozwiązań dla wybranej osoby z wadą słuchu	8	analiza literatury oraz ofert, usług firm zajmujących się tworzeniem nowych technologii, protezowaniem i rehabilitacją słuchu	22	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Pedagogika terapeutyczna

Module code: 12-PA-SA-N2-24PT

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych ruchowo i przewlekle chorych, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny i rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	2
_U_1	potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w piśmie, w języku polskim na temat wybranych zagadnień pedagogiki terapeutycznej oraz samodzielnie rozwijać swoje profesjonalne umiejętności komunikacyjne	K_U07	2
_W_1	ma uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych ruchowo i przewlekle chorych	K_W05	3
_W_2	ma usystematyzowaną i rozszerzoną wiedzę na temat miejsca pedagogiki terapeutycznej (lecniczej) w systemie nauk	K_W01	3
_W_3	posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat rozwoju człowieka w różnych aspektach oraz powstawania chorób przewlekłych, patomechanizmów zaburzeń funkcjonowania i niepełnosprawności ruchowej; posiada wiedzę z zakresu różnych sposobów pomocy i wsparcia z perspektywy nauk medycznych i podlegających im instytucji	K_W07	3

3. Module description	
Description	Moduł: Pedagogika terapeutyczna wyposaża studentów w wiedzę na temat edukacji, wychowania i terapii dzieci i młodzieży z chorobami przewlekłymi oraz niepełnosprawnością ruchową, a także zdobycia umiejętności aktywnego poszukiwania form wsparcia dziecka i rodziny na poszczególnych etapach rozwoju.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	sprawdzenie znajomości treści wykładów i literatury obowiązkowej	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	lecture	wykład wspomagany prezentacją multimedialną, fragmenty filmów poruszający tematykę funkcjonowania osób przewlekle chorych	8	zapoznanie z tematyką wykładów oraz literaturą	22	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Podstawy zdrowia psychicznego

Module code: 12-PA-N2-16PZP

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w zakresie identyfikowania zachowań prozdrowotnych	K_K02	3
_K_2	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny i rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych, potrafi reagować w sytuacjach trudnych z osobami niepełnosprawnymi	K_K08	3
_U_1	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej	K_U10	4
_U_2	posiada pogłębioną umiejętność samodzielnego analizowania tekstów, prezentowania własnych pomysłów z argumentacją w kontekście poznanych podstaw teoretycznych i poglądów różnych autorów	K_U08	3
_W_1	ma uporządkowaną wiedzę na temat teoretycznych podstaw zdrowia psychicznego, wsparcia rozwoju osób chorych i niepełnosprawnych, udziału psychologii i pedagogiki specjalnej w rozwiązywaniu problemów zdrowia psychicznego i somatycznego	K_W05	4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat zasad i norm etycznego postępowania oraz etyki zawodowej	K_W20	3

3. Module description	
Description	Przedmiot wprowadza słuchacza w zagadnienia dotyczące zdrowia psychicznego człowieka dorosłego i dziecka. Dostarcza najważniejszych pojęć związanych zarówno z prawidłowym, jak i zaburzonym rozwojem człowieka. Przedmiot porusza także problematykę psychopedagogicznych aspektów relacji pacjent (klient) – osoba pomagająca (m.in. lekarz, terapeuta, pedagog). Zajęcia z przedmiotu dostarczają wiedzy niezbędnej w praktyce pedagoga specjalnego, szczególnie ukierunkowanej na zdrowie psychiczne osób niepełnosprawnych intelektualnie i ich rodzin.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium pisemne	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	15	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Pracownia ceramiczna

Module code: 12-PA-SA-N2-33PC

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	3
_K_2	Jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych niedostosowanych społecznie i rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych.	K_K08	3
_U_1	Prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz metodami i technikami ceramiki artystycznej w celu rozwiązywania zadań w przestrzeni i na płaszczyźnie; potrafi stosować w praktyce różnorodne formy wypowiedzi artystycznej w obrębie ceramiki.	K_U05	3
_W_1	Ma poszerzoną wiedzę na temat miejsca ceramiki w działaniach terapeutycznych; posiada wiedzę z zakresu metod i technik ceramicznych, jako zbioru działań spełniających funkcję stymulującą, rozwijającą oraz terapeutyczną.	K_W01	4
_W_2	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu ceramiki jako dziedziny sztuki posiadające j swój język artystyczny oraz technologię.	K_W02	3

3. Module description

Description	<p>Realizacja modułu Pracownia Ceramiki zapoznaje studentów z teoretycznymi i praktycznymi, bardziej zaawansowanymi metodami i technikami budowania obiektu ceramicznego – małej formy rzeźbiarskiej. Nabycie nowych umiejętności umożliwi studentom samodzielne realizowanie zadań z zakresu tworzeniem ceramiki artystycznej.</p> <p>Zagadnienia warsztatowe łączone będą z problematyką artystyczną i terapeutyczną, dotyczyć będą ceramicznych realizacji w przestrzeni i na powierzchni ceramicznego obiektu- relief, faktura. Ćwiczenia realizowane będą w oparciu o autorskie projekty studentów i dotyczyć będą małej, ceramicznej formy rzeźbiarskiej.</p> <p>Podstawowym celem zajęć będzie pogłębione poznanie przez studentów kreatywnych i terapeutycznych możliwości gliny ceramicznej, a rozwijanie ich wyobraźni poprzez adekwatność doboru środków artystycznego wyrazu do przedstawianej idei, będzie istotnym elementem procesu twórczego.</p>
Prerequisites	Zaliczenie przedmiotu na poziomie pierwszym

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Prezentacja projektu i wykonanych obiektów ceramicznych	Formą zaliczenia modułu jest wykonanie uzgodnionego z prowadzącym zajęcia obiektu ceramicznego oraz jego prezentacja wraz z dokumentacją fotograficzną	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	laboratory classes	Wykład ilustrowany otwierający cykl zajęć, dyskusja, indywidualna korekta prac	15	Indywidualna praca koncepcyjna - wykonanie projektów, gromadzenie materiału dokumentalnego dotyczącego realizowanego obiektu ceramicznego, zarejestrowanie materiału na płycie CD	45	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Praktyka zawodowa

Module code: 12-PA-SA-N2-42PZ

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	podczas praktyki pedagogicznej bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami w pracy z osobą z dysfunkcją słuchu	K_K06	3
_K_2	posiada wrażliwość skierowaną na osoby niepełnosprawne i niedostosowane społecznie, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny, a także rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	3
_U_1	ma szczegółowe informacje i wiedzę z zakresu analizowania procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych;	K_U02	2
_U_2	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i dostosowanie społeczne osób niepełnosprawnych słuchowo;	K_U03	3
_U_3	odpowiednio wykorzystuje zdobytą wiedzę oraz wybrane metody, normy i reguły, by rozwiązać zadanie i problem związany z problematyką specjalnościową, generując konsekwencje działań pedagogicznych i arteterapeutycznych;	K_U05	3
_U_4	umiejętnie obserwuje, diagnozuje, oraz wyjaśniania okoliczności towarzyszące, w procesie kształcenia i wspierania rozwoju osób niepełnosprawnych;	K_U09	3
_U_5	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę podczas praktyki wykorzystując wiedzę z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej, pedagogiki twórczości i arteterapii;spełniającej funkcje stymulujące, rozwijające, regulujące, korekcyjne i terapeutyczne;	K_U10	4
_W_1	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu pedagogiki specjalnej oraz arteterapii, będąc świadomym/a planowania swojego rozwoju;	K_W21	3
_W_2	wykorzystuje wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych;	K_W05	4
_W_3	posiada rozszerzoną wiedzę na temat różnorodnych metod i techniki z zakresu arteterapii;	K_W14	3
_W_4	wykorzystuje zdobytą wiedzę na temat metodyki, metodyki specjalnej, a także metodyki arteterapeutycznej w pracy z osobami	K_W17	4

	niepełnosprawnymi słuchowo;		
_W_5	posiada rozszerzoną wiedzę na temat instytucji wychowawczych, terapeutycznych, opiekuńczych, edukacyjnych, pomocowych, terapeutycznych i innych, a także na temat: bezpieczeństwa, higieny pracy, norm i reguł rządzących tego typu instytucjami;	K_W18	3

3. Module description	
Description	Treści: -praktyka zawodowa ma umożliwić studentom wdrożenie się w organizację zajęć z osobami, z niepełnosprawnością słuchową; -praktyka ma umożliwić studentom bycie na bieżąco z nowymi tendencjami w dziedzinie wsparcia i opieki osób niepełnosprawnych, słuchowo -praktyka ma umożliwić studentom zmierzenie się z codziennymi trudnościami jakie napotykane są w pracy z niepełnosprawnym słuchowo, -ma stworzyć szansę na praktyczne ćwiczenie wybranych technik, metod i narzędzi w pracy z podopiecznym poznanych na zajęciach teoretycznych, -praktyka ma również stworzyć możliwości poznania, uczestniczenia, w zajęciach z zakresu arteterapii, muzykoterapii, choreoterapii i innych terapii.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	dziennik (opis każdego dnia praktyki zawodowej)	sprawdzenie czy student potrafi przedstawić opis wybranej placówki oraz czy potrafi dokonać oceny organizacji, przeprowadzenia zajęć które odbywały się w placówce, a także swoich zajęć, w których uczestniczył, pomagał lub sam je prowadził;	K_1, K_2, U_1, U_2, U_3, U_4, U_5, W_1, W_2, W_3, W_4, W_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	internship		55			_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Prawne i ekonomiczne aspekty niepełnosprawności

Module code: 12-PA-N2-9PEAN

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę doskonalenia warsztatu pracy, potrafi dokonać samooceny swoich działań, a także kompetencji w celu projektowania dobrych rozwiązań	K_K01	3
_K_2	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie ich rozwój społeczno-zawodowy	K_K08	4
_U_1	potrafi dokonać interpretacji procesów gospodarczych, pozyskuje informacje z różnych źródeł z uwzględnieniem aktów prawnych i modelowych potrafi je wykorzystać w celu aktywizacji zawodowej i lepszego funkcjonowania społecznego osób z niepełnosprawnością	K_U01	4
_W_1	ma usystematyzowaną wiedzę na temat rozwiązań prawnych dotyczących osób niepełnosprawnych; rozumie i potrafi analizować zależności ekonomiczne w kontekście aktywizacji osób niepełnosprawnych	K_W01	4
_W_2	posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat aspektów prawnych i ekonomicznych niepełnosprawności	K_W03	4

3. Module description

Description	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z aktualnymi rozwiązaniami prawnymi dotyczącymi niepełnosprawności oraz konsekwencjami ekonomicznymi. Student wyposażony jest w umiejętności z zakresu poszukiwania wiedzy w obszarze aktywizacji zawodowej i społecznej osób z niepełnosprawnością, szczególnie z niepełnosprawnością intelektualną.
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki społecznej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium pisemne	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	10	lektura uzupełniająca, analiza dokumentów i aktów prawnych; praca z tekstem	20	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Psychologia rozwojowa dziecka

Module code: 12-PA-N2-5PRD

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi konstruktywnie współdziałać w grupie w zakresie dokonywania analiz rozwoju dziecka	K_K02	4
_K_2	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej, posiada umiejętności planowania i realizacji działań pedagogicznych, wykorzystując swoje umiejętności interpersonalne do komunikacji się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	3
_K_3	ma świadomość odpowiedzialności za własne decyzje, przygotowanie i realizację działań w pracy z dzieckiem i jego rodziną	K_K07	3
_U_1	potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych) wpływających na rozwój człowieka	K_U01	4
_U_2	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację dotyczącą prognoz procesów i zjawisk związanych z rozwojem dziecka i jego rodziny	K_U04	3
_U_3	posiada pogłębioną umiejętność samodzielnego analizowania tekstów, prezentowania własnych pomysłów z argumentacją w kontekście poznanych podstaw teoretycznych i poglądów różnych autorów w zakresie psychologii rozwojowej dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci z niepełnosprawnością intelektualną	K_U08	3
_W_1	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat rozwoju dziecka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym oraz powstawania patomechanizmów zaburzeń i niepełnosprawności;	K_W07	4
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci pełnosprawnych i niepełnosprawnych w kontekście psychologii rozwojowej	K_W05	3
_W_3	ma podstawową wiedzę w zakresie funkcjonowania osób niepełnosprawnych w kontekście psychologii rozwojowej;	K_W06	3

3. Module description	
Description	Przedmiot wprowadza studentów w zagadnienia związane z psychologią rozwojową dziecka, systematyzuje wiedzę współczesną o psychofizycznym rozwoju człowieka w ciągu życia. Dostarcza najważniejszych pojęć związanych zarówno z prawidłowym, jak i zaburzonym rozwojem dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci z niepełnosprawnością intelektualną. Celem prowadzonych zajęć jest przedstawienie teoretycznych aspektów psychologii rozwoju dziecka oraz analiza zachowań i przeżyć z punktu widzenia zmian, jakim podlega człowiek w czasie, z uwzględnieniem zaburzeń rozwojowych. Przekazana wiedza ułatwia zrozumienie psychologicznych prawidłowości wpływających na rozwój dziecka.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium pisemne	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	praca pisemna – wykonanie studium przypadku dziecka z niepełnosprawnością intelektualną	Sprawdzenie czy student potrafi przeprowadzić prawidłowo analizę rozwoju dziecka z niepełnosprawnością intelektualną	_K_2, _U_1, _U_2, _W_3
_w_3	prezentacja	Wystąpienie ustne (prezentacja) na zajęciach. Przygotowanie prezentacji na wybrany temat i ustalony z osobą prowadzącą ćwiczenia z przedmiotu “psychologia rozwojowa” w zespołach (ewentualnie indywidualnie). Zespół (student) opracowujący dany temat zobowiązany jest do zainicjowania i moderowania dyskusji na przygotowany temat pod opieką prowadzącego. Ocenie podlega wiedza, jaką zdobył student z zakresu psychologii rozwojowej oraz prezentacja wybranego zagadnienia, jak również umiejętność aktywnej pracy z grupą. W prezentacji ocenie podlega merytoryczne opracowanie tematu przez studenta, rzetelność i poprawność przedstawianego zagadnienia. Po przeprowadzonej prezentacji student ma obowiązek oddać prezentację prowadzącemu oraz sprawozdanie z dyskusji.	_K_1, _K_3, _U_3, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	5	lektura uzupełniająca, analiza dokumentów; praca z tekstem	10	_w_1
_fns_2	e-learning	analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	5	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	10	_w_1
_fns_3	practical classes	praca pisemna – przedstawienie przez studentów efektów grupowej pracy, analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją. prezentacja - Wystąpienie ustne (prezentacja) na zajęciach.	5	zebranie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji, przygotowanie do dyskusji. Przygotowanie prac pisemnych.	15	_w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Seminarium magisterskie cz.2

Module code: 12-PA-SA-N2-41S.2

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	2
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury (ze szczególnym uwzględnieniem dotyczących funkcjonowania, rozwoju i potrzeb osób niepełnosprawnych słuchowo), przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	3
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych	K_U02	3
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki, ze szczególnym uwzględnieniem pedagogiki specjalnej (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice), posiada szczegółową wiedzę z zakresu metod oraz narzędzi pozyskiwania danych w celu diagnozowania zarówno indywidualnego, społecznego jak i instytucjonalnego wsparcia osób niepełnosprawnych słuchowo	K_W04	3

3. Module description	
Description	W ramach seminarium magisterskiego studenci zostają przygotowani do dojrzałego, kompleksowego prowadzenia badań, rozszerzają wiedzę z zakresu metodologii badań społecznych, poznają różne koncepcje metodyki badań społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru problemów rozwoju, funkcjonowania, edukacji, socjalizacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych słuchowo. W trakcie pierwszego semestru modułowych zajęć opracowują koncepcję badawczą pracy magisterskiej, a w kolejnych semestrach prowadzą eksploracje i opisują (w zależności od podejścia wyjaśniają lub interpretują) wyniki badań. Moduł kończy się opracowaniem pracy magisterskiej.
Prerequisites	zaliczony moduł: metodologia badań społecznych

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	zaliczenie z oceną	dokonane na podstawie zaliczania w poszczególnych semestrach opracowanych części pracy. Kolejność i zakres materiału – według przyjętej koncepcji przez promotora.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	seminar	wykład, praca z tekstem, dyskusja, prezentacja	20	analiza literatury przedmiotu, przygotowywanie koncepcji, prowadzenie badań w terenie, statystyczna obróbka danych ich analiza – interpretacja i wyjaśnianie	130	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Seminarium magisterskie cz.1

Module code: 12-PA-SA-N2-28S.1

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	1
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury (ze szczególnym uwzględnieniem dotyczących funkcjonowania, rozwoju i potrzeb osób niepełnosprawnych), przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	2
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych	K_U02	2
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki, ze szczególnym uwzględnieniem pedagogiki specjalnej (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice), posiada szczegółową wiedzę z zakresu metod oraz narzędzi pozyskiwania danych w celu diagnozowania zarówno indywidualnego, społecznego jak i instytucjonalnego wsparcia osób niepełnosprawnych słuchowo	K_W04	2

3. Module description

Description	W ramach seminarium magisterskiego studenci zostają przygotowani do dojrzałego, kompleksowego prowadzenia badań, rozszerzają wiedzę z zakresu metodologii badań społecznych, poznają różne koncepcje metodyki badań społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru problemów rozwoju, funkcjonowania, edukacji, socjalizacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych. W trakcie pierwszego semestru modułowych zajęć opracowują koncepcję badawczą pracy magisterskiej, a w kolejnych semestrach prowadzą eksploracje i opisują (w zależności od podejścia wyjaśniają lub interpretują) wyniki badań. Moduł kończy się opracowaniem pracy magisterskiej.
Prerequisites	Zaliczony moduł: metodologia badań społecznych

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	zaliczenie z oceną	dokonane na podstawie zaliczania w poszczególnych semestrach opracowanych części pracy. Kolejność i zakres materiału – według przyjętej koncepcji przez promotora.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	seminar	wykład, praca z tekstem, dyskusja, prezentacja	20	analiza literatury przedmiotu, przygotowywanie koncepcji, prowadzenie badań w terenie, statystyczna obróbka danych ich analiza – interpretacja i wyjaśnianie	130	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Seminarium magisterskie cz.3

Module code: 12-PA-SA-N2-53S.3

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	3
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury (ze szczególnym uwzględnieniem dotyczących funkcjonowania, rozwoju i potrzeb osób niepełnosprawnych), przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	4
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki i pedagogiki specjalnej oraz powiązanych z nimi dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych	K_U02	4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki, ze szczególnym uwzględnieniem pedagogiki specjalnej (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice), posiada szczegółową wiedzę z zakresu metod oraz narzędzi pozyskiwania danych w celu diagnozowania zarówno indywidualnego, społecznego jak i instytucjonalnego wsparcia osób niepełnosprawnych	K_W04	4

3. Module description	
Description	W ramach seminarium magisterskiego studenci zostają przygotowani do dojrzałego, kompleksowego prowadzenia badań, rozszerzają wiedzę z zakresu metodologii badań społecznych, poznają różne koncepcje metodyki badań społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem obszaru problemów rozwoju, funkcjonowania, edukacji, socjalizacji, rehabilitacji osób niepełnosprawnych. W trakcie pierwszego semestru modułowych zajęć opracowują koncepcję badawczą pracy magisterskiej, a w kolejnych semestrach prowadzą eksploracje i opisują (w zależności od podejścia wyjaśniają lub interpretują) wyniki badań. Moduł kończy się opracowaniem pracy magisterskiej.
Prerequisites	Zaliczony moduł: metodologia badań społecznych

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin ustny	komisyjna obrona pracy magisterskiej	_U_1, _U_2, _W_1
_w_2	zaliczenie z oceną	dokonane na podstawie zaliczania w poszczególnych semestrach opracowanych części pracy. Kolejność i zakres materiału – według przyjętej koncepcji przez promotora.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	seminar	Wykład, praca z tekstem, dyskusja, prezentacja	20	Analiza literatury przedmiotu, przygotowywanie koncepcji, prowadzenie badań w terenie, statystyczna obróbka danych ich analiza – interpretacja i wyjaśnianie	130	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Społeczne i zawodowe funkcjonowanie osób niepełnosprawnych

Module code: 12-PA-N2-11SZFON

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych intelektualnie ich rozwój społeczny i zawodowy	K_K08	1
_U_1	pozyskuje informacje z różnych źródeł, szczególnie aktów prawnych i modelowych rozwiązań z różnych dyscyplin, a także potrafi ją wykorzystać w celu analizowania konkretnych procesów, zjawisk i problemów aktywizacji zawodowej i funkcjonowania społecznego osób z niepełnosprawnością, szczególnie z niepełnosprawnością intelektualną	K_U02	2
_W_1	ma pogłębioną wiedzę w zakresie funkcjonowania społecznego i zawodowego osób niepełnosprawnych w kontekście kulturowym, prawnych, ekonomicznych	K_W06	4
_W_2	posiada usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę na temat relacji, postaw i więzi społecznych kształtowanych kulturowo i celowo w procesie inkluzji, rehabilitacji, edukacji i socjalizacji osób z niepełnosprawnością	K_W09	3

3. Module description	
Description	Moduł: Społeczne i zawodowe funkcjonowanie osób niepełnosprawnych wyposaża studentów w wiedzę na temat współcześnie i historycznie pełnionych ról społecznych przez osoby z niepełnosprawnością, specyfikę ich funkcjonowania społecznego z uwagi na rodzaj i stopień niepełnosprawności, ze szczególnym uwzględnieniem aktywności zawodowej i rynku pracy. Ponadto student wyposażony jest w umiejętności aktywnego poszukiwania wiedzy z zakresu współczesnych uwarunkowań prawnych aktywizacji zawodowej i społecznej osób z niepełnosprawnością, szczególnie z niepełnosprawnością intelektualną.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	sprawdzenie znajomości treści wykładów i literatury obowiązkowej, umiejętności analizy aktów prawnych	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	wykład wspomagany prezentacją multimedialną, fragmenty filmów	15	zapoznanie z tematyką wykładów oraz aktów prawnych	35	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Surdodydaktyka

Module code: 12-PA-SA-N2-46S

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest wrażliwy na problemy osób niesłyszących i słabosłyszących, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny i rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	3
_K_2	jest świadomy wagi o profesjonalnym i etycznym podejściu do podejmowanych działań, kierując się przyjętymi wartościami w realizacji zadań i celów w praktyce pedagogicznej, w szczególności z zakresu surdopedagogiki i pedagogiki twórczości	K_K06	3
_U_1	potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych) i dokonać ich analizy w zakresie modułów specjalnościowych, przy użyciu różnych źródeł informacji	K_U01	3
_U_2	wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających w zakresie konkretnego modułu specjalnościowego, oceniając przydatność metod, technik, procedur i właściwych praktyk do realizacji zadań związanych z poszczególnymi działaniami pedagogicznymi i arteterapeutycznymi	K_U06	3
_W_1	ma podstawową wiedzę na temat miejsca surdodydaktyki w systemie nauk i jej metodologicznych oraz przedmiotowych powiązaniach; Ma elementarną wiedzę na temat historycznych i kulturowych uwarunkowań procesów edukacji specjalnej (jej form – separacyjnej, integracyjnej, inkluzyjnej, indywidualnej) osób niesłyszących i niedosłyszących	K_W01 K_W03	4 4
_W_2	Ma elementarną wiedzę na temat podstaw i typów wychowania, kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem osób z wadami słuchu; Ma podstawową wiedzę na temat instytucji, organizacji organizujących i wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie osób niesłyszących i słabosłyszących oraz zachodzących między nimi relacjach; Posiada podstawową wiedzę na temat planowania, projektowania działań skierowanych na rzecz konstruktywnego procesu kształcenia ogólnego, integracyjnego i separacyjnego oraz aktywizacji osób z wadami słuchu	K_W05 K_W08	4 4

3. Module description

Description	surdodydaktyka jest modułem wprowadzającym w szczegółową wiedzę na temat kształcenia osób niesłyszących i słabosłyszących (w zakresie wszystkich ubytków słuchu, różnych form edukacji, w zróżnicowanych pod względem organizacji pracy placówek). Ważnym celem zajęć jest zapoznanie
--------------------	---

	<p>studentów z teoretycznymi podstawami surdodydaktyki – celami kształcenia, zasadami, strukturą systemów kształcenia w Polsce i innych krajach, typami kształcenia, instytucjami prowadzącymi edukację, a także historią oświaty związanej z kształcenie osób z wadami słuchu. Zajęcia służą także poznaniu sytuacji trudnych w edukacji, mechanizmów wykluczających i integrujących w grupie rówieśniczej, roli i zadań nauczycieli oraz poznaniu podstawowych metod pracy z uczniami z wadami słuchu. Ważne by w trakcie zajęć studenci nabyli prawidłowych postaw wobec uczniów z dysfunkcjami słuchu, wdrożyli się do ciągłego aktualizowania swojej wiedzy i systematycznego działania na rzecz osób niesłyszących i niedosłyszących.</p>
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Prezentacja indywidualna	opis indywidualnego przypadku ucznia z wadą słuchu w placówce integracyjnej lub ogólnodostępnej. W aspekcie jego specjalnych potrzeb edukacyjnych i metod ich realizacji	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	dyskusja, praca z tekstem, analiza indywidualnych przypadków, metoda projektu – praca zespołowa; prezentacje prac grupowych i indywidualnych	8	analiza literatury przedmiotu, przygotowanie do dyskusji, analiza statutów organizacji działających na rzecz osób niepełnosprawnych; wykonanie projektu, dyskusja, konsultacje podstaw projektów; przygotowanie prezentacji indywidualnych	52	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Surdologopedia z podstawami fonetyki i ortofonii

Module code: 12-PA-SA-N2-48SF

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest wrażliwy na problemy osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny i rolę sztuki w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	4
_K_2	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności z zakresu surdologopedii, projektując i realizując działania związane z rozwojem języka (fonetyki i ortofonii), wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do pracy z dziećmi z zaburzeniami mowy	K_K05	3
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie rozwoju języka u osób z zaburzeniami mowy	K_U03	4
_U_2	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu surdologopedii	K_U10	2
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat trudności w funkcjonowaniu osób z dysfunkcją słuchu związanych z zaburzeniami mowy, w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych	K_W06	3
_W_2	posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat kategorii i pojęć związanych z surdologopedią	K_W03	3
_W_3	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu surdologopedii będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	2

3. Module description	
Description	Moduł ten wyposaża studentów w wiedzę z zakresu rozwoju języka i mowy u osób z dysfunkcją słuchu. Podejmuje zagadnienia związane z podstawowymi pojęciami surdologopedii, budowy aparatu mowy, roli słuchu dla rozwoju języka, podstawowych trudności w nabywaniu mowy, zaburzeń i wad wymowy, prawidłowego kształtowania się i rozwoju mowy a także podstawowych zasad postępowania diagnostycznego i logoterapeutycznego.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium	Kolokwium sprawdzające wiedzę z zakresu pojęć surdologopedycznych	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja ćwiczenia	przedstawienie/ omówienie zaprojektowanych w projekcie ćwiczeń praktycznych dla osób z dysfunkcją słuchu uwzględniających wiek, stopień uszkodzenia słuchu oraz zakres rozwoju mowy.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	omówienie założeń surdologopedii uwzględniających elementy ortofonii i fonetyki; Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z tego zakresu jak również metodami terapii surdologopedycznej osób z dysfunkcją słuchu.	10	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych zagadnień oraz metod związanych z rozwojem języka i mowy	80	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Surdopsychologia

Module code: 12-PA-SA-N2-4S

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi samodzielnie uzupełnić, doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności z zakresu surdopsychologii, projektując i realizując działania pomocowe, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	2
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i dostosowanie społeczne osób z dysfunkcją słuchu;	K_U03	3
_U_2	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu surdopsychologii	K_U10	4
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat funkcjonowania psychicznego osób z dysfunkcją słuchu w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych, arteterapeutycznych i medycznych;	K_W06	3
_W_2	posiada rozszerzoną wiedzę na temat instytucji wychowawczych, terapeutycznych, opiekuńczych, edukacyjnych, pomocowych, terapeutycznych i innych działających na rzecz osób z dysfunkcją słuchu, a także na temat: bezpieczeństwa, higieny pracy, norm i reguł rządzących tego typu instytucjami;	K_W18	3
_W_3	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu surdopsychologii będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	2

3. Module description

Description	Moduł ten wyposaża studentów w wiedzę z zakresu mechanizmów psychologicznych występujących w środowisku osób z dysfunkcją słuchu zarówno w wymiarze indywidualnym, jak i grupowym.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	Test	Test sprawdzający wiedzę z zakresu zagadnień poruszanych podczas wykładów uzupełnionej o wskazaną literaturę.	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	lecture	omówienie założeń wychowania, edukacji i terapii osób z dysfunkcją słuchu zarówno w kontekście historycznym jak i współczesnym; Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z historycznie i współcześnie panującymi trendami w edukacji, socjalizacji, terapii osób z dysfunkcją słuchu	15	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych współczesnych tendencji w surdopedagogice	15	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Taniec i ruch w terapii

Module code: 12-PA-SA-N2-32TRT

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia przez aktywne, osobiste doświadczenie.	K_K01	3
_K_2	Aktywnie uczestniczy współdziałając z grupą we wszelkich zadaniach realizowanych w trakcie zajęć.	K_K02	4
_U_1	Posiada umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w doborze określonych zadań z wykorzystaniem ruchu i tańca w celu wspomaganie rozwoju osób niepełnosprawnych oraz umożliwienia ich adaptacji społecznej. Potrafi tworzyć własne koncepcje działań terapeutycznych z wykorzystaniem różnych form aktywności ruchowej i muzyczno-ruchowej, jak taniec integracyjny, tańce w kręgu, zadania improwizacyjne, zadania muzyczno-ruchowe w oparciu o rytmikę Jaques-Dalcroze'a oraz elementy muzycznej pedagogiki zabawy.	K_U03	4
_U_2	Posiada umiejętność świadomej pracy nad ciałem, uwzględniając możliwości rozwoju motorycznego człowieka. Właściwie animuje prace nad własnym rozwojem a także osób uczestniczących w zakresie terapii poprzez ruch, wspiera ich samodzielność oraz dążenie do uczestnictwa w życiu społecznym.	K_U11	4
_U_3	Posługuje się zasadami i normami etycznymi pracując w zespole i wyznaczając sobie określone zadania oraz modyfikując je według potrzeb grupy.	K_U12	4
_W_1	Ma usystematyzowaną wiedzę na temat znaczenia ruchu i tańca w pedagogice i terapii. Wykazuje się ogólną znajomością literatury związanej z ruchem i tańcem oraz wykorzystaniem form tanecznych w terapii osób niepełnosprawnych ze szczególnym uwzględnieniem osób z dysfunkcją słuchu.	K_W01 K_W02	3 3
_W_2	Zna różnorodne metody i techniki pracy z osobami niepełnosprawnymi w oparciu o taniec i ruch, w tym: -posiada podstawową wiedzę na temat choreoterapii jako środka integracji psychofizycznej w profilaktyce i terapii osób niepełnosprawnych. -ma podstawową wiedzę dotyczącą aktywności muzyczno-ruchowych stosowanych w terapii, -posiada podstawową wiedzę na temat rytmiki Jaques-Dalcroze'a i jej możliwości oddziaływania w zakresie terapii osób niepełnosprawnych słuchowo	K_W14	3

_W_3	Posiada uporządkowaną wiedzę na temat planowania działań w oparciu o aktywność muzyczno-ruchową, której celem jest integracja oraz aktywizacja osób niepełnosprawnych. Zna i rozumie zasadność stosowania w praktyce różnorodnych form wypowiedzi artystycznej jako instrumentu integracji poznawczej.	K_W15	3
------	--	-------	---

3. Module description	
Description	Zajęcia w ramach modułu Taniec i ruch w terapii wprowadzają w podstawy choreoterapii oraz wykorzystania innych form aktywności ruchowej i muzyczno-ruchowej w terapii osób niepełnosprawnych (np. zadania muzyczno-ruchowe oparte na rytmice Jaques-Dalcroze'a, taniec integracyjny, tańce w kręgu, zadania improwizacyjne). Student nabywa umiejętności planowania zajęć z wykorzystaniem wymienionych form i dostosowanych do możliwości i potrzeb osób niepełnosprawnych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	zaliczenie praktyczne	sprawdzenie umiejętności wykonywania zadań kształcących świadomość ciała, przestrzeni, pamięci ruchowo-przestrzennej z jednoczesnym wykorzystaniem ich we własnej koncepcji, możliwej do zastosowania w terapii poprzez ruch i taniec	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	-prezentacja multimedialna (Video/DVD) poruszająca tematykę zastosowania tańca i ruchu w terapii, -prezentacja przykładowych form aktywności ruchowej, muzyczno-ruchowej i tanecznej, stosowanych w terapii osób niepełnosprawnych słuchowo	8	-orientacja w literaturze związanej z ruchem i tańcem oraz wykorzystaniem różnych aktywności ruchowej, muzyczno-ruchowej i tanecznej w pracy z osobami niepełnosprawnymi -doskonalenie umiejętności wykonywania wybranych form z zakresu choreoterapii oraz rozwijanie umiejętności samodzielnego tworzenia zadań łączących muzykę i ruch z zastosowaniem wybranych form ruchowych, tanecznych i muzyczno-ruchowych z uwzględnieniem potrzeb, możliwości osób niepełnosprawnych słuchowo	52	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Teoria kształcenia specjalnego

Module code: 12-PA-N2-22TKS

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	samodzielnie uzupełnia, doskonali nabytą wiedzę i umiejętności w zakresie projektowania działań edukacyjnych, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	4
_K_2	wykazuje wrażliwość na problemy osób z niepełnosprawnością i osób niedostosowanych społecznie w zakresie ich edukacji, wychowania	K_K08	4
_U_1	umie dokonywać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych), a także ich analizy w zakresie teorii kształcenia specjalnego, przy użyciu różnych źródeł informacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U01	3
_U_2	wykorzystuje szczegółową wiedzę teoretyczną i potrafi pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych, związanych z szeroko pojętą teorią kształcenia specjalnego	K_U02	3
_U_3	potrafi samodzielnie analizować teksty, prezentować własne pomysły z argumentacją w kontekście poznanych podstaw teoretycznych kształcenia specjalnego i poglądów różnych autorów	K_U08	3
_W_1	posiada usystematyzowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych, a także wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę, rozwój i funkcjonowanie osób z różnymi niepełnosprawnościami oraz zachodzących między nimi relacji	K_W05 K_W08	4 4
_W_2	zna historyczne i kulturowe uwarunkowania procesów edukacji, rehabilitacji, arteterapii i resocjalizacji osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie	K_W11	3
_W_3	ma poszerzoną wiedzę na temat projektowania działań w zakresie konstruktywnego procesu kształcenia ogólnego, integracyjnego i separacyjnego oraz aktywizacji osób niepełnosprawnych w różnych obszarach życia; posiada wiedzę na temat nauczycieli, wychowawców i terapeutów, ich roli i uprawnień w działalności wychowawczej, edukacyjnej, opiekuńczej, kulturalnej, arteterapeutycznej i innej skierowanej w stronę osób niepełnosprawnych ich rodzin.	K_W15 K_W16	4 3

3. Module description

Description	<p>Teoria kształcenia specjalnego jest modułem gruntującym wiedzę z podstaw dydaktyki specjalnej oraz rozszerzającym szczegółową wiedzę na temat kształcenia osób niepełnosprawnych (w zakresie wszystkich typów niepełnosprawności, różnych form edukacji, w zróżnicowanych pod względem organizacji pracy placówkach).</p> <p>Ważnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami teorii kształcenia specjalnego (dydaktyki specjalnej) – celami kształcenia, zasadami, strukturą systemów kształcenia w Polsce i innych krajach, typami kształcenia, instytucjami prowadzącymi edukację, a także historią oświaty specjalnej. Zajęcia służą także poznaniu sytuacji trudnych w edukacji, mechanizmów wykluczających i integrujących w grupie rówieśniczej, roli i zadań nauczycieli oraz poznaniu podstawowych metod pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Ważne by w trakcie zajęć studenci nabyli prawidłowych postaw wobec uczniów z zaburzeniami, wdrożyli się do ciągłego aktualizowania swojej wiedzy i systematycznego działania na rzecz osób niepełnosprawnych.</p>
Prerequisites	Podstawy pedagogiki specjalnej, dydaktyka ogólna

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin ustny	Sprawdzenie stopnia znajomości wiedzy przekazywanej na wykładach, ćwiczeniach oraz zaczerpniętej z literatury przedmiotu.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	10	analiza literatury przedmiotu	40	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Tutoring z praktyką .2

Module code: 12-PA-SA-N2-39T.2

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 5
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	3 4
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu surodopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	3 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych słuchowo	K_W01 K_W02 K_W05	4 3 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży niepełnosprawnej słuchowo oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	3 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży niepełnosprawnej słuchowo, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	3 4

3. Module description	
Description	Cele: •Zaplanowanie zmiany rozwojowej; •Sformułowanie celów rozwojowych w ramach programu; •Wybranie narzędzi służących zmianie; •Opracowanie harmonogramu zmiany; •Przećwiczenie umiejętności planowania rozwoju. Wsparcie studenta w realizacji planu, tak by podjęte przez niego zobowiązania wobec samego siebie i osoby niepełnosprawnej zostały wypełnione poprzez: •Pomoc w pełnym wykorzystaniu podejmowanych przez studenta działań rozwojowych – szkolenia, warsztaty, hospitacje, wolontariat oraz innych zadań, które sobie wyznaczył; •Wsparcie w rozwiązywaniu konkretnych problemów, zdobywaniu konkretnych umiejętności.
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	5	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym	55	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Tutoring z praktyką .3

Module code: 12-PA-SA-N2-52T.3

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 5
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	4 4
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu surdopedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	4 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych słuchowo	K_W01 K_W02 K_W05	4 4 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży niepełnosprawnej słuchowo oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	3 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży niepełnosprawnej słuchowo, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	4 4

3. Module description	
Description	Cele: •Podsumowanie realizacji planu rozwoju, wyciągnięcie i analiza wniosków; •Wsparcie studenta w samodzielnym tworzeniu indywidualnej ścieżki rozwoju. •Podsumowanie współpracy w triadzie student-tutor- osoba niepełnosprawna; •Sformułowanie planów na przyszłość.
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portfolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _U_2
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną słuchowo	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
-fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	5	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym	55	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Tutoring z praktyką.1

Module code: 12-PA-SA-N2-26T.1

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K01 K_K02	4 4
_K_2	potrafi myśleć i działać w sposób przynoszący pożytek nie tylko dla własnego rozwoju, ale także uczestników procesu interakcji z dziećmi i młodzieżą, aktywnie uczestniczyć w pracy zespołu, organizacjach i stowarzyszeniach w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz przygotowania projektów społecznych; ma świadomość wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką	K_K04 K_K05	4 4
_U_1	potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrument rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki uczestniczącej w danej placówce edukacyjnej	K_U03 K_U07	3 3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków dzieci i młodzieży w instytucjach edukacyjnych przez pryzmat wiedzy z zakresu suropedagogiki, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje	K_U02 K_U10	3 4
_W_1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem niepełnosprawnych słuchowo	K_W01 K_W02 K_W05	4 3 5
_W_2	ma wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę rozwój i funkcjonowanie dzieci i młodzieży niepełnosprawnej oraz zachodzących między nimi relacjach	K_W08 K_W12	2 4
_W_3	ma wiedzę na temat metod, narzędzi i technik wykorzystywanych w projektowaniu i prowadzeniu diagnozy i badań z zakresu edukacji dzieci i młodzieży niepełnosprawnej, ze szczególnym uwzględnieniem działań arteterapeutycznych	K_W13 K_W14	3 4

3. Module description	
Description	Etap II ODKRYWANIE POTRZEB ROZWOJOWYCH CZYLI CO NALEŻY ZMIENIĆ Cele: <ul style="list-style-type: none"> •Wzmocnienie gotowości do zmiany; •Wyznaczenie kierunku pracy nad rozwojem; •Określenie potrzeb rozwojowych – zdefiniowanie, co należy zmienić w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw studenta; określenie przez studenta płaszczyzny wiedzy "co wiem a co muszę uzupełnić"; •Pogłębienie samoświadomości, jako punktu wyjścia do pracy nad rozwojem.
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	portofolio	sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu opanowania aparatury pojęciowej dotyczącej kształcenia, wychowania dzieci i młodzieży a także arteterapii jako dziedziny nauki oraz różnych form wyrazu artystycznego obecnego w danej placówce	_U_1, _W_1, _W_2
_w_2	projekt	przygotowanie kontraktu określającego obszary współpracy z instytucją w zakresie edukacji, rewalidacji z dziećmi i młodzieżą niepełnosprawną słuchowo	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	laboratory classes	metoda praktycznego działania	5	znalezienie właściwej instytucji edukacyjnej, umówienie się na spotkanie z opiekunem w danej placówce, zapoznanie się z funkcjonowaniem placówki, nawiązanie kontaktu z uczniem niepełnosprawnym w danej instytucji, wyznaczenie kierunków pracy z uczniem niepełnosprawnym słuchowo	55	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Twórczy warsztat pedagoga specjalnego .1

Module code: 12-PA-SA-N2-12TWP.1

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	kontaktach interpersonalnych (również z osobami niepełnosprawnymi) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K06 K_K08	4 2
_K_2	wykazuje postawę poszukującą i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę ustawicznego dokształcania się	K_K01	2
_K_3	w kontaktach z drugim człowiekiem wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K03	2
_U_1	ma praktyczne umiejętności kreatywnego tworzenia rozwiązań do nowo zaistniałej sytuacji w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi z niepełnosprawnością słuchową	K_U04 K_U11	4 2
_U_2	potrafi przygotować odpowiednie pomoce dydaktyczne do pracy z niepełnosprawnością słuchową	K_U11	4
_U_3	potrafi współdziałać w grupie, wykorzystywać komunikację interpersonalną , kieruje się zasadą interdyscyplinarności	K_U12	4
_W_1	ma usystematyzowaną wiedzę dotyczącą osoby pedagoga specjalnego oraz kryterium doborów różnych metod pracy z niepełnosprawnymi	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	posiada wiedzę na temat kategorii i pojęć pedagogiki twórczości, wiedzy o sztuce, arteterapii oraz ich wzajemnych związkach, źródłach i sposobach przenikania w pracy terapeutycznej na poziomie rozszerzonym	K_W17	4
_W_3	posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej i stosuje je w planowaniu własnej ścieżki zawodowej	K_W20 K_W21	2 2

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Treści: -Podstawy umiejętności terapeutycznych -Relacja terapeutyczna -Kreatywny i twórczy pedagog specjalny -możliwości i ograniczenia pedagoga specjalnego
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Stworzenie własnego folderu osobistego pedagoga specjalnego	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1
_w_2	prezentacja pisemna	Opisujące zastosowanie praktycznych umiejętności terapeutycznych	_K_2, _K_3, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Prezentacja dotycząca teoretycznych podstaw osoby pedagoga specjalnego Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, ćwiczenie umiejętności zastosowania w praktyce umiejętności terapeutycznych	8	Przyswojenie przez studenta podstawowych umiejętności terapeutycznych oraz stworzenie własnego „folderu osobistego pedagoga specjalnego”	52	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Twórczy warsztat pedagoga specjalnego .2

Module code: 12-PA-SA-N2-23TWP.2

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	kontaktach interpersonalnych (również z osobami niepełnosprawnymi) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K06 K_K08	4 2
_K_2	wykazuje postawę poszukującą i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę ustawicznego dokształcania się	K_K01	2
_K_3	w kontaktach z drugim człowiekiem wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K03	2
_U_1	ma praktyczne umiejętności kreatywnego tworzenia rozwiązań do nowo zaistniałej sytuacji w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi z niepełnosprawnością słuchową	K_U04 K_U11	4 2
_U_2	potrafi przygotować odpowiednie pomoce dydaktyczne do pracy z niepełnosprawnością słuchową	K_U11	4
_U_3	potrafi współdziałać w grupie, wykorzystywać komunikację interpersonalną , kieruje się zasadą interdyscyplinarności	K_U12	4
_W_1	ma usystematyzowaną wiedzę dotyczącą osoby pedagoga specjalnego oraz kryterium doborów różnych metod pracy z niepełnosprawnymi	K_W05 K_W06	4 4
_W_2	posiada wiedzę na temat kategorii i pojęć pedagogiki twórczości, wiedzy o sztuce, arteterapii oraz ich wzajemnych związkach, źródłach i sposobach przenikania w pracy terapeutycznej na poziomie rozszerzonym	K_W17	4
_W_3	posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej i stosuje je w planowaniu własnej ścieżki zawodowej	K_W20 K_W21	2 2

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Treści: -Podstawy umiejętności terapeutycznych -Relacja terapeutyczna -Kreatywny i twórczy pedagog specjalny -możliwości i ograniczenia pedagoga specjalnego
Prerequisites	podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Stworzenie własnego folderu osobistego pedagoga specjalnego	_K_1, _K_2, _U_1, _W_1
_w_2	prezentacja pisemna	Opisujące zastosowanie praktycznych umiejętności terapeutycznych	_K_2, _K_3, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Prezentacja dotycząca teoretycznych podstaw osoby pedagoga specjalnego Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, ćwiczenie umiejętności zastosowania w praktyce umiejętności terapeutycznych	8	Przyswojenie przez studenta podstawowych umiejętności terapeutycznych oraz stworzenie własnego „folderu osobistego pedagoga specjalnego”	52	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Chór niemy

Module code: 12-PA-SA-N2-35CN

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	podczas zajęć bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami	K_K06	3
_K_2	posiada zdolność odpowiedniego komunikowania się i współdziałania w zespole podczas działań artystycznych.	K_K02	3
_U_1	należycie posługuje się zdobytą wiedzą oraz poznaczonymi znakami j. migowego.	K_U05	4
_U_2	posiada umiejętność prawidłowego zachowania scenicznego podczas prezentacji publicznych odpowiednio wykorzystując zdobytą wiedzę na ten temat.	K_U10	3
_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat języka migowego oraz posiada świadomość poprawnego posługiwania się znakami j. migowego.	K_W13	5
_W_2	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu sztuki, ma znajomość repertuaru chóralnego, potrafi go wykonywać częściowo na pamięć, częściowo przy pomocy tekstu.	K_W02	3

3. Module description

Description	Wprowadzenie chórzysty w tematykę związaną z językiem migowym; nauka języka migowego; kształcenie umiejętności kinestetycznych/ inteligencji kinestetycznej w połączeniu z utworami muzycznymi o różnorodnym stopniu trudności; poznanie różnorodnej literatury muzycznej.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja praktyczna podczas	weryfikacja indywidualnych umiejętności dotyczących znajomości partii manualnych w	_K_2, _U_1, _W_1, _W_2

	zajęc	repertuarze obowiązującym w danym semestrze	
_w_2	aktywne uczestnictwo	weryfikacja aktywnego pod względem teoretyczno-praktycznym przygotowania do zajęć	_K_1, _U_1, _W_1
_w_3	prezentacja publiczna	sprawdzenie umiejętności precyzyjnego, ekspresyjnego wykonania repertuaru zespołu podczas prezentacji publicznej, - sprawdzenie umiejętności komunikowania i współdziałania w społeczeństwie podczas zadań zespołowych	_U_1, _U_2, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	ćwiczenia mają na celu przygotowanie materiału do publicznej prezentacji, szczegółową, zespołową pracę nad znajomością repertuaru i jego problemami wykonawczymi, kinestetycznymi i interpretacyjnymi	15	samodzielna praca studenta nad przygotowaniem swojej partii w obowiązującym repertuarze chóralnym	45	_w_1, _w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Chór niemy

Module code: 12-PA-SA-N2-50CN

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	podczas zajęć bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami.	K_K06	3
_K_2	posiada zdolność odpowiedniego komunikowania się i współdziałania w zespole podczas działań artystycznych.	K_K02	3
_U_1	należycie posługuje się zdobytą wiedzą oraz poznaczonymi znakami j. migowego.	K_U05	4
_U_2	posiada umiejętność prawidłowego zachowania scenicznego podczas prezentacji publicznych odpowiednio wykorzystując zdobytą wiedzę na ten temat.	K_U10	3
_W_1	ma szczegółową wiedzę na temat języka migowego oraz posiada świadomość poprawnego posługiwania się znakami j. migowego.	K_W13	5
_W_2	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu sztuki, ma znajomość repertuaru chóralnego, potrafi go wykonywać częściowo na pamięć, częściowo przy pomocy tekstu.	K_W02	3

3. Module description

Description	Wprowadzenie chórzysty w tematykę związaną z językiem migowym; nauka języka migowego; kształcenie umiejętności kinestetycznych/ inteligencji kinestetycznej w połączeniu z utworami muzycznymi o różnorodnym stopniu trudności; poznanie różnorodnej literatury muzycznej.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja praktyczna podczas	weryfikacja indywidualnych umiejętności dotyczących znajomości partii manualnych w	_K_2, _U_1, _W_1, _W_2

	zajęc	repertuarze obowiązującym w danym semestrze	
_w_2	aktywne uczestnictwo	weryfikacja aktywnego pod względem teoretyczno-praktycznym przygotowania do zajęć	_K_1, _U_1, _W_1
_w_3	prezentacja publiczna	sprawdzenie umiejętności precyzyjnego, ekspresyjnego wykonania repertuaru zespołu podczas prezentacji publicznej, - sprawdzenie umiejętności komunikowania i współdziałania w społeczeństwie podczas zadań zespołowych	_U_1, _U_2, _W_2

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	ćwiczenia mają na celu przygotowanie materiału do publicznej prezentacji, szczegółową, zespołową pracę nad znajomością repertuaru i jego problemami wykonawczymi, kinestetycznymi i interpretacyjnymi	15	samodzielna praca studenta nad przygotowaniem swojej partii w obowiązującym repertuarze chóralnym	45	_w_1, _w_2, _w_3

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Muzykoterapia

Module code: 12-PA-SA-N2-W1-6M

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	udoskonala zdobytą wiedzę i umiejętności realizując działania pedagogiczne, muzyczne wprowadzając przy tym swoje umiejętności komunikacyjne;	K_K05	4
_K_2	podczas zajęć bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami;	K_K06	3
_K_3	posiada wrażliwość skierowaną na osoby niedosłyszące i głuche, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny, a także rolę muzykoterapii w działaniach edukacyjno-terapeutycznych	K_K08	4
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i dostosowanie społeczne osób niepełnosprawnych;	K_U03	3
_U_2	odpowiednio wykorzystuje zdobytą wiedzę oraz wybrane metody, normy i reguły stosowane w muzykoterapii by rozwiązać zadanie i problem związany z problematyką specjalnościową	K_U05	3
_U_3	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu muzykoterapii i pedagogiki specjalnej;	K_U10	4
_U_4	umiejętnie współpracując w grupie i wyznaczając sobie określone cele, a także wspólne przedsięwzięcia, pamięta o zasadach i normach etycznych;	K_U12	3
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat funkcjonowania osób niepełnosprawnych w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych, arteterapeutycznych i medycznych	K_W06	3
_W_2	posiada rozszerzoną wiedzę na temat różnorodnych metod i technik z zakresu muzykoterapii;	K_W14	5
_W_3	wykorzystuje zdobytą wiedzę na temat metodyki muzykoterapii w pracy z osobami z dysfunkcją słuchu;	K_W17	4
_W_4	posiada rozszerzoną wiedzę na temat instytucji wychowawczych, terapeutycznych, opiekuńczych, edukacyjnych, pomocowych, terapeutycznych i innych, a także na temat: bezpieczeństwa, higieny pracy, norm i reguł rządzących tego typu instytucjami;	K_W18	3

_W_5	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu pedagogiki specjalnej oraz muzykoterapii, będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	4
------	--	-------	---

3. Module description	
Description	Treści: -podstawy teoretyczne rozwoju zdolności muzycznych i wychowania muzycznego; -podstawy teoretyczne muzykoterapii; -profilaktyka i terapia muzyczna; -metody w muzykoterapii; -techniki w muzykoterapii.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Treści: -podstawy teoretyczne rozwoju zdolności muzycznych i wychowania muzycznego; -podstawy teoretyczne muzykoterapii; -profilaktyka i terapia muzyczna; -metody w muzykoterapii; -techniki w muzykoterapii.	_K_2, _U_1, _U_3, _U_4, _W_1, _W_2, _W_3, _W_5
_w_2	prezentacja	przedstawienie/ omówienie zastosowanie praktyczne metod, technik wykorzystywanych w muzykoterapii	_K_1, _K_3, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3, _W_4, _W_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	omówienie teoretycznych podstaw metod, technik wykorzystywanych w muzykoterapii; Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami, technikami; ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	15	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych metod, technik muzykoterapeutycznych oraz stworzenie własnego „folderu osobistego” za pomocą jednej z metod, technik	45	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Muzykoterapia

Module code: 12-PA-SA-N2-W3-20M

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	udoskonala zdobytą wiedzę i umiejętności realizując działania pedagogiczne, muzyczne wprowadzając przy tym swoje umiejętności komunikacyjne;	K_K05	4
_K_2	podczas zajęć bierze pod uwagę profesjonalizm i podejście etyczne, kierując się odpowiednimi wartościami;	K_K06	3
_K_3	posiada wrażliwość skierowaną na osoby niedosłyszące i głuche, ich edukację, wychowanie i rozwój społeczny, a także rolę muzykoterapii w działaniach edukacyjno-terapeutycznych.	K_K08	4
_U_1	jest świadom/a swoich umiejętności i potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, by diagnozować problemy, zjawiska oraz analizować działania praktyczne stosowane i ukierunkowane na wspieranie, rehabilitację, rewalidację, arteterapię i dostosowanie społeczne osób niepełnosprawnych	K_U03	3
_U_2	odpowiednio wykorzystuje zdobytą wiedzę oraz wybrane metody, normy i reguły stosowane w muzykoterapii by rozwiązać zadanie i problem związany z problematyką specjalnościową	K_U05	3
_U_3	odpowiednio stosuje nabytą wiedzę z zakresu muzykoterapii i pedagogiki specjalnej;	K_U10	4
_U_4	umiejętnie współpracując w grupie i wyznaczając sobie określone cele, a także wspólne przedsięwzięcia, pamięta o zasadach i normach etycznych	K_U12	3
_W_1	posiada rozszerzoną wiedzę na temat funkcjonowania osób niepełnosprawnych w różnych kontekstach: kulturowych, biologicznych, psychologicznych, arteterapeutycznych i medycznych;	K_W06	3
_W_2	posiada rozszerzoną wiedzę na temat różnorodnych metod i technik z zakresu muzykoterapii;	K_W14	5
_W_3	wykorzystuje zdobytą wiedzę na temat metodyki muzykoterapii w pracy z osobami z dysfunkcją słuchu;	K_W17	4
_W_4	posiada rozszerzoną wiedzę na temat instytucji wychowawczych, terapeutycznych, opiekuńczych, edukacyjnych, pomocowych, terapeutycznych i innych, a także na temat: bezpieczeństwa, higieny pracy, norm i reguł rządzących tego typu instytucjami;	K_W18	3

_W_5	potrafi odpowiednio wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu pedagogiki specjalnej oraz muzykoterapii, będąc świadomym/ą planowania swojego rozwoju;	K_W21	4
------	--	-------	---

3. Module description	
Description	Treści: -podstawy teoretyczne rozwoju zdolności muzycznych i wychowania muzycznego; -podstawy teoretyczne muzykoterapii; -profilaktyka i terapia muzyczna; -metody w muzykoterapii; -techniki w muzykoterapii.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Treści: -podstawy teoretyczne rozwoju zdolności muzycznych i wychowania muzycznego; -podstawy teoretyczne muzykoterapii; -profilaktyka i terapia muzyczna; -metody w muzykoterapii; -techniki w muzykoterapii	_K_2, _U_1, _U_3, _U_4, _W_1, _W_2, _W_3, _W_5
_w_2	prezentacja	przedstawienie/ omówienie zastosowanie praktyczne metod, technik wykorzystywanych w muzykoterapii	_K_1, _K_3, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3, _W_4, _W_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	omówienie teoretycznych podstaw metod, technik wykorzystywanych w muzykoterapii; Metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami, technikami; ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	15	analiza literatury; Przystwojenie przez studenta poszczególnych metod, technik muzykoterapeutycznych oraz stworzenie własnego „folderu osobistego” za pomocą jednej z metod, technik	45	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Psychodrama

Module code: 12-PA-SA-N2-W4-36D

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	w kontaktach interpersonalnych (również z osobami niepełnosprawnymi) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K05 K_K07	4 2
_K_2	wykazuje postawę poszukującą, kreatywną i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę ustawicznego dokształcania się	K_K01	2
_K_3	w kontaktach z drugim człowiekiem wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K03	2
_U_1	ma praktyczne umiejętności poszukiwania właściwych metod, technik dramatycznych w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi, ze szczególnym uwzględnieniem osób z dysfunkcją słuchu	K_U07 K_U10	4 2
_U_2	potrafi przygotować odpowiednie pomoce dydaktyczne do zastosowania w dramie	K_U11	2
_U_3	potrafi współdziałać w grupie, wykorzystywać komunikację interpersonalną wraz z komunikacją alternatywną	K_U12	2
_W_1	ma podstawową wiedzę dotyczącą różnych metod technik pracy grupowej ze szczególnym uwzględnieniem dramy	K_W05 K_W11	4 4
_W_2	ma podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym jak i psychologicznym oraz społecznym	K_W06 K_W17	4 2
_W_3	Posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej	K_W13 K_W16	2 2

3. Module description	
Description	Treści: Podstawy teoretyczne; Techniki i metody w dramie; Drama w praktyce.
Prerequisites	Podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Stworzenie własnego przedstawienia jedną z metod, technik z dramy	_K_1, _K_3, _U_1, _U_2, _W_1
_w_2	prezentacja - pisemna	Opisujące zastosowanie praktyczne metod, technik wykorzystywanych w dramie	_K_2, _U_3, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Wykład dotyczący teoretycznych podstaw metod, technik wykorzystywanych w psychodramie; metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami, technikami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	15	Analiza literatury; przyswojenie przez studenta poszczególnych metod, technik dramatycznych oraz stworzenie własnego przedstawienia za pomocą jednej z metod, technik	105	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Psychodrama

Module code: 12-PA-SA-N2-W5-51D

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	w kontaktach interpersonalnych (również z osobami niepełnosprawnymi) wykazuje postawę szacunku i zrozumienia dla osób będących w trudnej sytuacji	K_K05 K_K07	4 2
_K_2	wykazuje postawę poszukującą, kreatywną i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę ustawicznego dokształcania się	K_K01	2
_K_3	w kontaktach z drugim człowiekiem wykazuje inicjatywę i chęć nawiązania kontaktu	K_K03	2
_U_1	ma praktyczne umiejętności poszukiwania właściwych metod, technik dramatycznych w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi, ze szczególnym uwzględnieniem osób z dysfunkcją słuchu	K_U07 K_U10	4 2
_U_2	potrafi przygotować odpowiednie pomoce dydaktyczne do zastosowania w dramie	K_U11	2
_U_3	potrafi współdziałać w grupie, wykorzystywać komunikację interpersonalną wraz z komunikacją alternatywną	K_U12	2
_W_1	ma podstawową wiedzę dotyczącą różnych metod technik pracy grupowej ze szczególnym uwzględnieniem dramy	K_W05 K_W11	4 4
_W_2	ma podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania i rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym jak i psychologicznym oraz społecznym	K_W06 K_W17	4 2
_W_3	Posiada wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej	K_W13 K_W16	2 2

3. Module description	
Description	Treści: Podstawy teoretyczne; Techniki i metody w dramie; Drama w praktyce.
Prerequisites	Podstawy terminologii z zakresu pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	projekt	Stworzenie własnego przedstawienia jedną z metod, technik z dramy	_K_1, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1
_w_2	prezentacja - pisemna	Opisujące zastosowanie praktyczne metod, technik wykorzystywanych w dramie	_K_2, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Wykład dotyczący teoretycznych podstaw metod, technik wykorzystywanych w psychodramie; metoda projektu oraz zajęć praktycznych, poprzez zapoznanie studentów z poszczególnymi metodami, technikami i ćwiczenie umiejętności ich zastosowania w praktyce	15	Analiza literatury; przyswojenie przez studenta poszczególnych metod, technik dramatycznych oraz stworzenie własnego przedstawienia za pomocą jednej z metod, technik	105	_w_1, _w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Terapia przez sztuki plastyczne

Module code: 12-PA-SA-N2-W1-7P

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	3
_K_2	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K02	3
_K_3	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	3
_U_1	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych i arteterapeutycznych; potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki	K_U05	3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje; dokonuje analizy ich skuteczności i przydatności w prowadzonych działaniach	K_U10	3
_U_3	posługuje się zasadami i normami etycznymi pracując w zespole i wyznaczając sobie określone zadania oraz wspólne przedsięwzięcia, modyfikując je według potrzeb i przewidując skutki konkretnych działań organizacyjnych	K_U12	3
_W_1	zna na poziomie rozszerzonym różnorodne metody i techniki pracy z zakresu dziedzin arteterapii wywodzących się ze świata sztuki, w tym muzyki, tańca, fotografii, literatury, plastyki, dramy i teatru	K_W14	3
_W_2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat planowania, projektowania działań skierowanych na rzecz konstruktywnego procesu kształcenia ogólnego, integracyjnego i separacyjnego oraz aktywizacji osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia; zna i rozumie zasadność stosowania w praktyce arteterapeutycznej różnorodnych form wypowiedzi	K_W15	3

	artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej		
_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat osób, ich roli i uprawnień uczestniczących w działalności wychowawczej, edukacyjnej, opiekuńczej, kulturalnej, arteterapeutycznej i innej skierowanej w stronę osób niepełnosprawnych ich rodzin.	K_W16	3

3. Module description

Description	Student ma wykształconą umiejętność analizy problemów pedagogicznych i psychologicznych z odniesieniem do zastosowania odpowiednich metod arteterapeutycznych – terapii przez sztuki plastyczne. Posiada świadomość odpowiedzialności i skutków stosowanych metod arteterapeutycznych w sytuacjach wychowawczych i edukacyjnych w praktyce. Zna i potrafi wykorzystać warsztat arteterapeutyczny - plastyczny w praktyce profilaktyczno-edukacyjnej ze szczególnym uwzględnieniem działań skierowanych do osób z dysfunkcją słuchu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praktyczne ćwiczenia warsztatowe	Realizacja prac praktycznych różnymi metodami i w różnorodnych technikach artystycznych	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Metody waloryzacyjne, poszukujące, działania praktycznego	15	Przygotowanie materiałów i analiza problemu, literatury , rozwiązania praktyczne	45	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Warsztaty do wyboru: Terapia przez sztuki plastyczne

Module code: 12-PA-SA-N2-W3-21P

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, doskonalenia zawodowego i osobistego, dokonując samooceny swoich działań, a także kompetencji, wyznaczając prawidłowy kierunek własnego rozwoju	K_K01	3
_K_2	potrafi współdziałać w grupie przyjmując różne role i realizując wyznaczone zadania w obrębie modułu specjalnościowego odpowiednio określając priorytety służące do jego realizacji	K_K02	3
_K_3	identyfikuje i prawidłowo rozstrzyga etyczne dylematy związane z badaniami i własnym postępowaniem w kontakcie z osobami potrzebującymi wsparcia i pomocy, zachowując się w sposób profesjonalny i godny	K_K03	3
_U_1	prawidłowo posługuje się nabytą wiedzą oraz wybranymi metodami, normami etycznymi i regułami w celu rozwiązania konkretnego zadania i problemu związanego z modułem specjalnościowym, przewidując skutki konkretnych działań pedagogicznych i arteterapeutycznych; potrafi stosować w praktyce arteterapeutycznej różnorodne formy wypowiedzi artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki	K_U05	3
_U_2	prawidłowo wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu projektowania własnych badań, analizowania przykładów i konkretnych indywidualnych przypadków przez pryzmat wiedzy z zakresu subdyscyplin pedagogiki specjalnej, pedagogiki twórczości i arteterapii oraz umiejętnie je opracowuje i prezentuje; dokonuje analizy ich skuteczności i przydatności w prowadzonych działaniach	K_U10	3
_U_3	posługuje się zasadami i normami etycznymi pracując w zespole i wyznaczając sobie określone zadania oraz wspólne przedsięwzięcia, modyfikując je według potrzeb i przewidując skutki konkretnych działań organizacyjnych	K_U12	3
_W_1	zna na poziomie rozszerzonym różnorodne metody i techniki pracy z zakresu dziedzin arteterapii wywodzących się ze świata sztuki, w tym muzyki, tańca, fotografii, literatury, plastyki, dramy i teatru	K_W14	3
_W_2	posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat planowania, projektowania działań skierowanych na rzecz konstruktywnego procesu kształcenia ogólnego, integracyjnego i separacyjnego oraz aktywizacji osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia; zna i rozumie zasadność stosowania w praktyce arteterapeutycznej różnorodnych form wypowiedzi	K_W15	3

	artystycznej jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej		
_W_3	ma pogłębioną wiedzę na temat osób, ich roli i uprawnień uczestniczących w działalności wychowawczej, edukacyjnej, opiekuńczej, kulturalnej, arteterapeutycznej i innej skierowanej w stronę osób niepełnosprawnych ich rodzin.	K_W16	3

3. Module description	
Description	Student ma wykształconą umiejętność analizy problemów pedagogicznych i psychologicznych z odniesieniem do zastosowania odpowiednich metod arteterapeutycznych – terapii przez sztuki plastyczne. Posiada świadomość odpowiedzialności i skutków stosowanych metod arteterapeutycznych w sytuacjach wychowawczych i edukacyjnych w praktyce. Zna i potrafi wykorzystać warsztat arteterapeutyczny - plastyczny w praktyce profilaktyczno-edukacyjnej ze szczególnym uwzględnieniem działań skierowanych do osób z dysfunkcją słuchu.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praktyczne ćwiczenia warsztatowe	Realizacja prac praktycznych różnymi metodami i w różnorodnych technikach artystycznych	_K_1, _K_2, _K_3, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	practical classes	Metody waloryzacyjne, poszukujące, działania praktycznego	15	Przygotowanie materiałów i analiza problemu, literatury , rozwiązania praktyczne	45	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Wczesne wspomaganie rozwoju dziecka (ze szczególnym uwzględnieniem dysfunkcji słuchu)

Module code: 12-PA-SA-N2-9WW

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	charakteryzuje się postawą poszukującą i udoskonalającą własny warsztat pracy, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie w celu optymalizacji rozwiązań i działań oraz wyraża chęć przygotowania projektów związanych z pomocą dzieciom z dysfunkcją słuchu	K_K02 K_K05	2 2
_K_2	charakteryzuje się kreatywnością, twórczą postawą w poszukiwaniu rozwiązywania problemów w codziennej pracy z dziećmi z dysfunkcją słuchu. Cechuje do otwartość w kontaktach interpersonalnych	K_K03	3
_U_1	potrafi wykorzystać szeroką wiedzę teoretyczną i pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych problemów związanych z funkcjonowaniem dziecka z dysfunkcją słuchu	K_U02	3
_U_2	posiada umiejętność obserwowania, diagnozowania, wyjaśniania różnych sytuacji, w różnych kontekstach w procesie diagnozowania i wczesnego wspomaganie rozwoju dzieci z dysfunkcją słuchu	K_U09	3
_W_1	ma wiedzę z zakresu wczesnego wspomaganie dziecka z dysfunkcją słuchu. Zna podstawową terminologię dotyczącą zaburzeń słuchu (pojęcie głuchoty, niedosłuchu, metody badań słuchu, metody komunikacji niesłyszących)	K_W02 K_W04	3 3
_W_2	posiada wiedzę na temat rozwoju człowieka z dysfunkcją słuchu w aspekcie biologicznym, społecznym jak i psychologicznym oraz etiologii zaburzeń słuchu	K_W01 K_W06	3 3
_W_3	ma szeroką wiedzę na temat instytucji organizacji diagnozujących dysfunkcję słuchu oraz wspierających rozwój i funkcjonowanie dzieci z dysfunkcją słuchu	K_W07 K_W08	3 3

3. Module description	
Description	W ramach przedmiotu student uzyskuje podstawową wiedzę na temat rozwoju narządu słuchu w okresie płodowym oraz pamięci słuchowej, a także rozwoju słuchu w pierwszych latach życia oraz ogólnego rozwoju; budowa ucha oraz fizjologia słyszenia. Poznaje znaczenie wczesnego wykrycia,

	zdiagnozowania oraz zastosowania odpowiedniej terapii w przypadku dziecka z uszkodzonym narządem słuchu. Zapoznaje się z technologiami wspomagającymi słyszenie (aparaty, implanty, systemy FM) oraz metodami komunikacji osób niesłyszących i metodami usprawniającymi słuch. Poznaje metody usprawniania słuchu, wychowanie słuchowe (metody: werbo- tonalna, audytywno- werbalna; Van Udena; Bobomigi).
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	test	Sprawdzający podstawową wiedzę z zakresu wczesnego wspomaganie oraz funkcjonowania dziecka z dysfunkcją słuchu w terapii.	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	Grupowy projekt zawierający diagnozę dziecka z dysfunkcją słuchu pod kątem etiologii zaburzeń, sposobów diagnozowania, jego społecznego funkcjonowania wraz z propozycją ewentualnego wsparcia (jeśli dziecko tego wymaga).	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fsn_1	lecture	Wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	9	analiza literatury przedmiotu	15	_w_1
_fsn_2	practical classes	Metoda rozmowy, pogładowa, poszukująca, działania praktycznego	9	analiza literatury, analiza dokumentów, analiza przypadku i przygotowanie materiałów	15	_w_2

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Współczesne koncepcje pedagogiki specjalnej

Module code: 12-PA-N2-3WKPS

1. Number of the ECTS credits: 7

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	rozumie konieczność uczenia się przez całe życie, doskonalenia kompetencji zawodowych i osobistych, dokonując samooceny swoich działań, wyznaczając korzystny społecznie i indywidualnie kierunek własnego rozwoju	K_K01	3
_U_1	umie dokonywać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych) i dokonywać ich analizy w zakresie koncepcji pedagogiki specjalnej, przy użyciu różnych źródeł informacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U01	3
_U_2	potrafi użytkować szczegółową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki specjalnej i nauk pokrewnych oraz pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł w celu analizowania określonych procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, rehabilitacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych, związanych z wybranymi koncepcjami pedagogiki specjalnej	K_U02	3
_U_3	potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się w mowie i w piśmie, w języku polskim na temat wybranych zagadnień edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych i arteterapeutycznych oraz samodzielnie rozwijać profesjonalne umiejętności komunikacyjne	K_U07	4
_W_1	ma usystematyzowaną i rozszerzoną wiedzę na temat miejsca pedagogiki oraz pedagogiki specjalnej w systemie nauk o człowieku i jej metodologicznych oraz przedmiotowych powiązaniach; posiada gruntowną wiedzę na temat kategorii i pojęć pedagogiki i pedagogiki specjalnej	K_W01 K_W03	4 4
_W_2	posiada gruntowną wiedzę dotyczącą działalności osób niepełnosprawnych w różnych kontekstach: prawnych, kulturowych, społecznych, ekonomicznych, biologicznych / medycznych, psychologicznych i arteterapeutycznych	K_W06	3
_W_3	ma uporządkowaną wiedzę na temat różnorodnych środowisk wychowawczych, zwłaszcza tych, które są związane z określonymi koncepcjami pedagogiki specjalnej i warunkują funkcjonowanie psychospołeczne osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie	K_W12	3

3. Module description

Description	
--------------------	--

	<p>współczesne koncepcje pedagogiki specjalnej są pogłębiającym problematykę podstaw pedagogiki specjalnej, a zarazem modulem wprowadzającym w aktualną, w wybrane koncepcje pedagogiki specjalnej. Moduł obejmuje treści: szczegółowej wiedzy na temat niepełnosprawności, jej uwarunkowań, społecznych mechanizmów inkluzji i ekskluzji osób niepełnosprawnych i z zaburzonym zachowaniem. Ważnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z teoretycznymi koncepcjami pedagogiki specjalnej – jej celami, subdyscyplinami, paradygmatami, terminologią. Prócz tego do ważnych założeń należy realizacja treści dotyczących szeroko pojętego wsparcia społecznego, procesów rehabilitacji społecznej, resocjalizacji, wychowania i edukacji osób z zaburzeniami w rozwoju i zachowaniu. Zajęcia służą zatem także poznaniu typów, funkcji różnych instytucji działających na rzecz osób niepełnosprawnych i wykluczonych społecznie, wchodzących w konflikt z prawem i obyczajem. Ważne by w trakcie zajęć studenci nabyli prawidłowych postaw wobec osób z zaburzeniami, wdrożyli się do ciągłego aktualizowania swojej wiedzy i systematycznego działania na rzecz osób niepełnosprawnych w środowiskach lokalnych.</p>
Prerequisites	<p>zalecana realizacja modłów na studiach pierwszego stopnia: wprowadzenie do pedagogiki ogólnej, podstawy pedagogiki specjalnej, psychologia ogólna, wprowadzenie do socjologii</p>

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości wiedzy przekazywanej na wykładach oraz zaczerpniętych z literatury	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	15	Analiza literatury przedmiotu	110	_w_1

1.	Field of study	Pedagogy of persons with disabilities with art therapy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Współczesne nurty pedagogiki

Module code: 12-PA-N2-1WNP

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	Ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego,	K_K01	2
_K_2	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie współczesnej pedagogiki; angażuje się we współpracę	K_K02	2
_U_1	Posiada pogłębione umiejętności wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat współczesnych nurtów pedagogiki przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych	K_U01	3
_U_2	Potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu współczesnych nurtów pedagogiki w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych, potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych	K_U02 K_U09	2 2
_U_3	Potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych, posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych uzasadnień na tematy dotyczące nurtów współczesnej pedagogiki z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin naukowych	K_U03 K_U04	2 2
_W_1	Zna terminologię używaną we współczesnej pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym, ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej współczesnej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych)	K_W01 K_W04	3 3
_W_2	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu współczesnej pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk	K_W02	3
_W_3	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach	K_W03	3

pedagogicznych, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania		
---	--	--

3. Module description

Description	Realizacja przedmiotu: „Współczesne nurty pedagogiki” wynika z potrzeby nowatorsko-krytycznego namysłu nad nauczaniem pedagogiki w akademickim systemie kształcenia nauczycieli, jak również jest związana z szeroką analizą przemian filozofii i teleologii edukacyjnej oraz ich konsekwencji dla rozwoju i wychowania współczesnego człowieka. Przybliżenie i poznanie wybranych nurtów pedagogiki na przełomie XX i XXI wieku służy wprowadzeniu przyszłych nauczycieli – wychowawców w problematykę wielości i różnorodności edukacyjnych poglądów, wizji i rozwiązań metodycznych, mających istotne znaczenie dla teorii i praktyki wychowania, a także ma na celu przygotowanie ich do nabycia kompetencji przydatnych w funkcjonowaniu w określonej rzeczywistości społeczno-kulturowej
Prerequisites	Zalecane: realizacje efektów kształcenia modułów: wprowadzenie do pedagogiki ogólnej, główne doktryny i systemy pedagogiczne, współczesne koncepcje pedagogiki specjalnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin pisemny	Sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów, ćwiczeń oraz lektury uzupełniającej	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	kolokwium	Sprawdzenie stopnia znajomości treści ćwiczeń	_U_1, _U_2, _W_3
_w_3	projekt	Sprawdzenie umiejętności pracy w zespole oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i interpretacji wybranych nurtów współczesnej pedagogiki	_K_1, _K_2, _U_1, _U_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	Wykład wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	5	Lektura uzupełniająca, praca z tekstem	45	_w_1
_fns_2	practical classes	Metoda projektów ; analiza tekstów i analiza przypadków z dyskusją	15	Wykonanie indywidualnego projektu dotyczącego zastosowania wybranego kierunku współczesnej pedagogiki w praktyce edukacyjnej; przygotowanie lektury do dyskusji	40	_w_2, _w_3
_fns_3	e-learning	analiza wykładu wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	5	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	40	_w_1