

Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok					
				Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
								W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
33	Wykład monograficzny 3	PL	Z	15	15		2										15		2
34	Zajęcia warsztatowe z filmu i telewizji 3	PL	Z	15		15	2											15	2
RAZEM A:				750	285	465	120	90	105	30	135	120	30	45	165	30	15	75	30
RAZEM SEMESTRY:				750	285	465	120	195	30	255	30	210	30	90	30	90	30	30	30
OGÓŁEM								750											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej.

* Grupy modułów

Zakładanie i prowadzenie działalności gospodarczej

Opis:													
Student wybiera z dwóch modułów													
Moduły:									Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
System podatkowy w obszarze kultury i sztuki									PL	Z		15	2
Zakładanie i prowadzenie działalności gospodarczej									PL	Z		15	2

Marketing w kulturze

Opis:													
Student wybiera z dwóch modułów													
Moduły:									Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Marketing w kulturze									PL	Z	15	15	4
Marketing w mediach									PL	Z	15	15	4

Kreowanie wizerunku

Opis:													
Student wybiera z dwóch modułów													
Moduły:									Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Kreowanie wizerunku w filmie i telewizji									PL	Z	30		3
Teoria i praktyka reklamy									PL	Z	30		3

Scenografia w filmie i telewizji

Opis:													
Student wybiera z dwóch modułów													
Moduły:									Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Scenografia w filmie i telewizji									PL	Z	15		2
Współpraca pionu produkcji z pionem scenograficznym									PL	Z	15		2

Nowe media w filmie i tv

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Język nowych mediów	PL	Z		15	2
Nowe media w filmie i telewizji	PL	Z		15	2

Autoprezentacja w zawodzie producenta

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Autoprezentacja w zawodzie producenta filmowego i telewizyjnego	PL	Z		15	2
Nowe formy komunikowania marketingowego	PL	Z		15	2

Filmowe prace literackie

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Filmowe prace literackie	PL	Z		15	2
Praca z aktorem nieprofesjonalnym	PL	Z		15	2

Dokument telewizyjny

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Dokument telewizyjny	PL	Z		15	3
Reżyseria filmu dokumentalnego	PL	Z		15	3

Organizacja widowisk artystycznych

Opis:					
Student wybiera z dwóch modułów					
Moduły:	Język wykł.	E/Z	W	I	ECTS
Organizacja imprez masowych	PL	Z		15	3
Organizacja widowisk artystycznych	PL	Z		15	3

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)