

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | arteterapia |
| 2. | Wydział | Wydział Nauk Społecznych |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2019/2020 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

| Kod efektu uczenia się kierunku | Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólniakademickim na kierunku studiów arteterapia absolwent: | Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy |
|---------------------------------|--|---|
| WIEDZA | | |
| ART_W01 | Ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac artystycznych związanych ze studiowanym kierunkiem studiów oraz wiedzę dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W02 | Wykazuje się znajomością stylów w sztuce i związanych z nimi tradycjami twórczymi | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W03 | Zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi ze studiowanym kierunkiem studiów | 2018_P6S_WG |
| ART_W04 | Wie, jakie znaczenie ma pedagogika w terapiach artystycznych | 2018_P6S_WG |
| ART_W05 | Wie jak powiązać wiedzę teoretyczną z artystycznych sposobów terapii z praktyką terapeutyczną | 2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W06 | Posiada wiedzę z zakresu technik manualnych stosowanych w obszarze działań artystycznych, służących poprawie stanu zdrowia | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W07 | Posiada wiedzę na temat środków ekspresji i umiejętności warsztatowych dotyczących różnych technik i narzędzi stosowanych w terapiach artystycznych | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W08 | Wie jak przedstawiają się najważniejsze linie rozwojowe w poszczególnych dyscyplinach związanych z terapiami artystycznymi na przestrzeni wieków (plastykoterapii, muzykoterapii, teatroterapii, choreoterapii) | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W09 | Ma wiedzę dotyczącą podstawowych nurtów z zakresu artystycznych terapii, potrafi je umiejscowić w historii i obszarze kulturowym | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W10 | Zna podstawy teoretyczne oddziaływań arteterapeutycznych ze szczególnym uwzględnieniem plastykoterapii, muzykoterapii, choreoterapii, biblioterapii i teatroterapii w kontekście historycznym i bieżącym | 2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W11 | Zna podstawowe modele muzykoterapii aktywnej i receptywnej | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W12 | Zna podstawowe zasady związane ze stosowaniem oddziaływań muzykoterapeutycznych, choreoterapeutycznych, plastykoterapeutycznych, biblioterapeutycznych i teatroterapeutycznych | 2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W13 | Zna podstawowe reguły sztuki samodzielnej analizy i interpretacji dzieła muzycznego, plastycznego, literackiego i teatralnego | 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W14 | Zna kulturowe i estetyczne tło historii muzyki | 2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W15 | Zna wybrane koncepcje człowieka: filozoficzne, psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej i terapeutycznej | 2018_P6S_WG |
| ART_W16 | Ma podstawową wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, posiada elementarną wiedzę w zakresie pedagogiki specjalnej, psychologii klinicznej, psychoterapii, socjoterapii | 2018_P6S_WG |
| ART_W17 | Ma podstawową wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach oraz o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego | 2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK |
| ART_W18 | Ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń | 2018_P6S_WG |

| | | |
|-------------------|---|---|
| ART_W19 | Zna podstawowe teorie dotyczące wychowania, uczenia się i nauczania, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów | 2018_P6S_WG |
| ART_W20 | Ma podstawową, uporządkowaną wiedzę o różnych środowiskach wychowawczych i wspierających rozwój, ich specyfice i procesach w nich zachodzących | 2018_P6S_WG, 2018_P6S_WK |
| ART_W21 | Ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w arteterapii, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna podstawowe tradycje paradygmatyczne badań społecznych i badań w naukach o sztuce, z których wywodzą się poszczególne metody | 2018_P6S_WG, 2018_dz.szt._P6S_WG |
| ART_W22 | Ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, terapeutycznej, kulturalnej i pomocowej | 2018_P6S_WG |
| UMIĘTNOŚCI | | |
| ART_U01 | Potrafi posługiwać się umiejętnościami warsztatowymi odpowiednimi dla danej dziedziny sztuki w procesie terapeutycznym | 2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UU |
| ART_U02 | Odwołując się do podstawowej wiedzy teoretycznej i praktycznej dla kierunku, potrafi posługiwać się technikami i narzędziami odpowiednimi do stosowanej terapii | 2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U03 | Umie współdziałać z innymi specjalistami w ramach różnych projektów terapeutycznych | 2018_P6S_UO |
| ART_U04 | Potrafi realizować projekty artystyczne w ramach terapii w oparciu o umiejętności plastyczne | 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U05 | Posiada podstawowe umiejętności w realizowaniu własnych koncepcji artystycznych w procesie terapeutycznym z wykorzystaniem szerokiego wachlarza umiejętności artystycznych | 2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U06 | Posiada umiejętności pedagogiczne pozwalające na realizację zadań terapeutycznych | 2018_P6S_UW |
| ART_U07 | Umie trafnie określić jakość działań i umiejętności w obszarze aktywności kulturalnej i arteterapeutycznej | 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U08 | Posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki. Porozumiewa się w języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie właściwym dla danego obszaru wiedzy. | 2018_P6S_UK, 2018_dz.szt._P6S_UK |
| ART_U09 | W wyniku praktyk posiada umiejętność tworzenia i realizowania własnych projektów artystycznych oraz dysponowania umiejętnościami potrzebnymi do ich wyrażania | 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U10 | Umie operować ciałem oraz w sposób naturalny i świadomy traktować je jako narzędzie w działaniach artystycznych i pedagogicznych | 2018_dz.szt._P6S_UU |
| ART_U11 | Posiada podstawowe umiejętności praktycznego stosowania wybranych technik muzykoterapeutycznych | 2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U12 | Posiada podstawowe umiejętności gry na instrumentach (gitara, instrumentarium Orffa) oraz śpiewu adekwatnie do sytuacji terapeutycznej | 2018_dz.szt._P6S_UU |
| ART_U13 | Umie zastosować działania arteterapeutyczne z uwzględnieniem terapii, których narzędziami są muzyka, sztuki wizualne, drama, literatura, taniec i ekspresja ruchowa | 2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW |
| ART_U14 | Umie zrealizować działania praktyczne istotne na kolejnych etapach terapii, takich jak: rozpoznanie, budowanie relacji terapeutycznej, proces terapeutyczny, ewaluacja | 2018_P6S_UO, 2018_dz.szt._P6S_UU |
| ART_U15 | Posiada umiejętność zastosowania podstawowych narzędzi i modeli badawczych, przeprowadzania badań, przygotowywania prezentacji i publikowania ich wyników | 2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UK |
| ART_U16 | Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych; analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności pedagogicznej i terapeutycznej | 2018_P6S_UW |
| ART_U17 | Posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji osób ze specjalnymi potrzebami | 2018_P6S_UW |
| ART_U18 | Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkiego zachowania się, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej i terapeutycznej | 2018_P6S_UW |
| ART_U19 | Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT) | 2018_P6S_UO, 2018_P6S_UU, 2018_P6S_UW |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| ART_U20 | Ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób klarowny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki i sztuki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów | 2018_P6S_UW, 2018_dz.szt._P6S_UK |
| ART_U21 | Posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów | 2018_P6S_UK, 2018_dz.szt._P6S_UK |
| ART_U22 | Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania, interpretowania oraz projektowania strategii działań pedagogicznych i terapeutycznych; potrafi generować rozwiązania konkretnych problemów pedagogicznych i terapeutycznych oraz prognozować przebieg ich rozwiązania a także przewidywać skutki planowanych działań | 2018_P6S_UW |
| ART_U23 | Potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem terapeutycznych działań profesjonalnych | 2018_P6S_UO |
| ART_U24 | Potrafi dokonać analizy własnych działań i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu | 2018_P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UU, 2018_dz.szt._P6S_UW |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| ART_K01 | Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia i dokształcania się zawodowego, poszerzania umiejętności oraz rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia | 2018_P6S_KK, 2018_P6S_KR |
| ART_K02 | Zachowuje obiektywizm w wydawaniu opinii, jest zdolny do stosowania konstruktywnej krytyki, potrafi podjąć refleksyjne rozważania na temat społecznych, estetycznych i poznawczych aspektów swojej pracy. | 2018_P6S_KK |
| ART_K03 | Posiada umiejętności komunikowania się, jest otwarty na kontakt z innymi ludźmi, potrafi funkcjonować w społeczeństwie w sposób bezkonfliktowy z poszanowaniem opinii innych osób. Jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie | 2018_P6S_KO, 2018_P6S_KR, 2018_dz.szt._P6S_KO |
| ART_K04 | Posiada umiejętność współpracy i integracji podczas realizacji zadań zespołowych oraz prac organizacyjnych i artystycznych związanych z różnymi przedsięwzięciami kulturalnymi i arteterapeutycznymi | 2018_dz.szt._P6S_KO |
| ART_K05 | Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej | 2018_P6S_KR, 2018_dz.szt._P6S_KR |
| ART_K06 | Wykorzystuje wyobraźnię w działaniach terapeutycznych w obszarze różnych technik artystycznych. Okazuje wrażliwość i emocjonalność, potrafi działać intuicyjnie w realizacji projektów terapeutycznych, posiada zdolności elastycznego myślenia i dostosowywania się do zmieniających się warunków | 2018_dz.szt._P6S_KK |
| ART_K07 | Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania artystyczne, pedagogiczne oraz terapeutyczne, podejmując określone role i zadania | 2018_dz.szt._P6S_KR |
| ART_K08 | Rozumie, na czym polega ochrona praw autorskich, zna podstawowe pojęcia i zasady etyczne w badaniach naukowych | 2018_P6S_KR |