

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0232 (Literatura i językoznawstwo)

MODUŁY KIERUNKOWE

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok							
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
1	Historia kina / Historia teatru	E	30	30		3	30		3											
2	Literatura najnowsza	E	60	30	30	7	30	30	7											
3	Podstawy redakcji książki i selfpublishing	Z	30		30	3		30	3											
4	Seminarium magisterskie I	Z	15		15	4		15	4											
5	Stylistyka	E	45	15	30	5	15	30	5											
6	Warsztaty literackie I	Z	30		30	3		30	3											
7	Krytyka literacka	Z	30	15	15	2				15	15	2								
8	Narratologia i genologia / Antropologia literatury	E	60	30	30	7				30	30	7								
9	Retoryka stosowana	E	45	15	30	5				15	30	5								
10	Seminarium magisterskie II	Z	15		15	4					15	4								
11	Warsztaty - dramaturgia	Z	30		30	3					30	3								
12	Warsztaty krytyczne	Z	30		30	2					30	2								
13	Warsztaty literackie II	Z	30		30	3					30	3								
14	Wybrane zagadnienia literatury nowoczesnej (polskiej i obcej)	Z	30		30	3					30	3								
15	Estetyka literatury / Literatura i społeczeństwo / Krytyka feministyczna	Z	30		30	5								30	5					
16	Historia mediów masowych	E	45	15	30	7							15	30	7					
17	Literatura popularna – wybrany kurs	Z	30		30	3								30	3					
18	Seminarium magisterskie III	Z	15		15	4								15	4					
19	Strategie pisarskie i promocyjne	Z	30		30	3								30	3					
20	Warsztaty – scenariuszopisarstwo	Z	30		30	3								30	3					
21	Wybrany przedmiot językoznawczy	Z	30		30	3								30	3					
22	Organizacja produkcji telewizyjnej	Z	30		30	3												30	3	
23	Seminarium magisterskie IV	E	15		15	20												15	20	
24	Wybrane zagadnienia medjoznawcze	Z	30		30	3												30	3	

25	Wykład monograficzny	Z	30	30		1											30		1
RAZEM MODUŁY KIERUNKOWE:			795	180	615	109	75	135	25	60	210	29	15	195	28	30	75	27	

INNE WYMAGANIA

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	Razem	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok					
				W	I	E		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4		
				W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E			
1	Filozofia XX wieku	Z	30		30	4		30	4										
2	Wybrane zagadnienia prawa autorskiego	Z	15		15	1		15	1										
3	Wychowanie fizyczne	Z	30		30	1				30	1								
4	Język obcy - warsztaty	Z	30		30	2								30	2				
5	Wybrany przedmiot ogólny	Z	30		30	3											30	3	
RAZEM INNE WYMAGANIA:			135	0	135	11	0	45	5	0	30	1	0	30	2	0	30	3	
RAZEM SEMESTRY:			930	180	750	120	255	30	300	30	240	30	135	30	3				
OGÓŁEM								930											

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra na kierunku sztuka pisanía.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 14.07.2015 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)