

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język mediów w przekładzie

Kod modułu: 02-FL-S2-240JMWP

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	4
U02	Formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego	K_U02	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	5
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W09	posiada kompetencje lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie danych języków	K_W09	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zachęcenie studentów do refleksji nad obecnością i funkcją wielorakich sposobów prezentowania informacji, nad wzajemnym przenikaniem się mediów i nad relacją hipertekstu i tekstu tradycyjnego. Wśród głównych zagadnień poruszanych na zajęciach można wyróżnić: krytyczny odbiór informacji z mediów interaktywnych, strategie adaptacyjne, funkcja ekwiwalencji znaków, transpozycja, transformacja, transkrypcja, przekład intersemiotyczny, upodobnienie, substytucja, amplifikacja, redukcja, dyfuzja, kondensacja, nowe uporządkowanie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach	K04, U02, W03, W09
w-2	test sprawdzający	studenci przystępują do testu sprawdzającego	K01, K04, U02, U10, W14

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia leksykalne mające na celu przyswojenie specjalistycznego słownictwa	10	Przygotowanie merytoryczne do zajęć	50	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Wspólne omawianie wybranych/wskazanych tekstów	20	Samodzielne zapoznanie się z tekstem	40	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Korespondencja handlowa w języku włoskim

Kod modułu: 02-FL-WM-S2-KHW

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	3
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	4
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z dziedziny filologii	K_W01	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu	K_W12	4
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu zapoznać studentów ze specyfiką pisemnej komunikacji w środowisku biznesowym. Studenci uczą się wykorzystywać w redagowaniu korespondencji handlowej najczęściej występujące charakterystyczne zwroty i słownictwo, a także przyswajają sobie przyjęte konwencje typowe dla poszczególnych typów listów handlowych i biznesowych. W ramach zajęć zostają omówione: podanie o pracę, list rekomendacyjny, notka służbowa, okólnik, list reklamowy, zaproszenie biznesowe, zamówienie, modyfikacja / potwierdzenie zamówienia, reklamacja, fakturowanie i raport.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	zadania na zajęciach	Studenci realizują zadania w czasie zajęć	W01, W12, W14

w-2	zadania domowe	Studenci realizują zadania w czasie zajęć Studenci realizują zadania przeznaczone do realizacji w ramach pracy własnej	K06
w-3	praca zaliczeniowa	Studenci przystępują do zaliczenia pisemnego	K03, U06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Analiza i omówienie zwrotów / słownictwa / konwencji / struktury listu na przykładach	7	Studenci przyswajają omówione struktury, zwroty i słownictwo	15	w-1
f-2	ćwiczenia	Praktyczne wykorzystanie wniosków z omówienia przykładów w redakcji własnych tekstów	8	Studenci uczą się wykorzystywać zdobytą na zajęciach wiedzę, redagując różne typy korespondencji handlowej	20	w-2
f-3	ćwiczenia	Stosowanie analizowanych i przeciwuczonych struktur w pracy samodzielnej	15	Studenci przygotowują się do samodzielnej redakcji listów handlowych zgodnie z własną oceną, które konwencję i strukturę wybrać	20	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Modele językoznawstwa teoretycznego i stosowanego I

Kod modułu: 02-FL-S2-240MJTS-1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	2
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	2
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	3
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>Szczegółowe poszerzenie wiedzy studenta dotyczącej głównych szkół językoznawczych i obranej przez ich przedstawicieli metodologii. Powiązanie tematyki realizowanej na wykładach z różnymi metodami opisywania języka nawiązującymi do innych zajęć z zakresu językoznawstwa jak gramatyka opisowa, kontrastywna, historyczna czy też metodyka nauczania języków obcych.</p> <p>Ukazanie licznych związków lingwistyki z innymi dyscyplinami wiedzy (psychologia, socjologia, medycyna, filozofia, metodyka nauczania języków, czy też informatyka). Historia języka i językoznawstwa oraz zmiany językowe. Powstanie i rozwój pisma. Powstanie gramatyki. Procesy tworzenia słów. Język, społeczeństwo i kultura. Język a mózg. Badania semantyczne w języku. Lingwistyka tekstu. Podział lingwistyki, działy językoznawstwa. Związek językoznawstwa z innymi naukami. Pojęcie modelu językowego i zasadność modelowania w językoznawstwie. Filozoficzne i logiczne podstawy</p>

	językoznawstwa. Strukturalizm od językoznawstwa do antropologii. Wizja języka i językoznawstwa w świetle badań wybranych językoznawców (F. de Saussure'a, K. Buhlera, N.A. Chomskiego). Kognitywistyka. Rozwój semantyki prototypu. Lingwistyka informatyczna. Tłumaczenie maszynowe. Językoznawstwo korpusowe. Wybrane metody formalnego opisu języka naturalnego. Leksykografia komputerowa i modelowanie obiektowe.
Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień omawianych na zajęciach ze „Wstępu do językoznawstwa”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Egzamin pisemny lub ustny	Moduł „Modele językoznawstwa teoretycznego i stosowanego” trwa dwa semestry i po każdy z nich kończy się egzaminem.	K06, K07, U07, U08, U14, W02, W03, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	Prezentacje multimedialne Power-Point służące wyjaśnieniu omawianych zagadnień z licznymi odwołaniami bibliograficznymi i przykładami opisu języka. Wykłady w formie tradycyjnej zachęcające studentów do refleksji na temat języka, podobieństw w jego opisie w poszczególnych koncepcjach lingwistycznych.	30	Przygotowanie do egzaminów, analiza i przyswojenie omówionych podczas zajęć tematów.	90	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Modele językoznawstwa teoretycznego i stosowanego II

Kod modułu: 02-FL-S2-240MJTS-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	2
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	2
U07	potrafi dowieść i zanalizować związek językoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi	K_U07	4
U08	potrafi oceniać i poddawać krytyce poszczególne metodologie językoznawcze jak i zasadność ich wykorzystywania w innych dyscyplinach naukowych	K_U08	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	3
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3
W13	rozdziela poszczególne koncepcje językoznawcze i ich metodologie	K_W13	5

3. Opis modułu

Opis	<p>Szczegółowe poszerzenie wiedzy studenta dotyczącej głównych szkół językoznawczych i obranej przez ich przedstawicieli metodologii. Powiązanie tematyki realizowanej na wykładach z różnymi metodami opisywania języka nawiązującymi do innych zajęć z zakresu językoznawstwa jak gramatyka opisowa, kontrastywna, historyczna czy też metodyka nauczania języków obcych.</p> <p>Ukazanie licznych związków lingwistyki z innymi dyscyplinami wiedzy (psychologia, socjologia, medycyna, filozofia, metodyka nauczania języków, czy też informatyka). Historia języka i językoznawstwa oraz zmiany językowe. Powstanie i rozwój pisma. Powstanie gramatyki. Procesy tworzenia słów. Język, społeczeństwo i kultura. Język a mózg. Badania semantyczne w języku. Lingwistyka tekstu. Podział lingwistyki, działy językoznawstwa. Związek językoznawstwa z innymi naukami. Pojęcie modelu językowego i zasadność modelowania w językoznawstwie. Filozoficzne i logiczne podstawy</p>
-------------	--

	językoznawstwa. Strukturalizm od językoznawstwa do antropologii. Wizja języka i językoznawstwa w świetle badań wybranych językoznawców (F. de Saussure'a, K. Buhlera, N.A. Chomskiego). Kognitywistyka. Rozwój semantyki prototypu. Lingwistyka informatyczna. Tłumaczenie maszynowe. Językoznawstwo korpusowe. Wybrane metody formalnego opisu języka naturalnego. Leksykografia komputerowa i modelowanie obiektowe.
Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień omawianych na zajęciach ze „Wstępu do językoznawstwa”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Egzamin pisemny lub ustny	Moduł „Modele językoznawstwa teoretycznego i stosowanego” trwa dwa semestry i po każdy z nich kończy się egzaminem.	K06, K07, U07, U08, U14, W02, W03, W13

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	Prezentacje multimedialne Power-Point służące wyjaśnieniu omawianych zagadnień z licznymi odwołaniami bibliograficznymi i przykładami opisu języka. Wykłady w formie tradycyjnej zachęcające studentów do refleksji na temat języka, podobieństw w jego opisie w poszczególnych koncepcjach lingwistycznych.	30	Przygotowanie do egzaminów, analiza i przyswojenie omówionych podczas zajęć tematów.	90	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego I

Kod modułu: 02FLS2240PN2JO-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	4
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	3
U02	formuluje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego	K_U02	2
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	3
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia rozwijające podstawowe kompetencje językowe w zakresie gramatyki, rozumienia ze słuchu, konwersacji i poszerzenia znajomości słownictwa. Zajęcia podzielone na wykłady podające i ćwiczenia problemowe. Kurs ma za zadanie rozwijać wszystkie umiejętności służące biegłemu posługiwaniu się językiem obcym.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	U01, W02
w-2	prezentacja ustna lub pisemna	Studenci regularnie przygotowują zadane prace domowe, prezentacje lub referat na wybrany temat	K05, U02, U14

w-3	zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego.	U01, W02
-----	---------------------	---	----------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Zadania rozwijające indywidualne strategie uczenia się języka obcego	5	Studenci opracowują własne strategie kognitywne usprawniające ich naukę języka	25	w-1
f-2	ćwiczenia	Analiza tekstów w kontekście nowego słownictwa i nowych struktur gramatycznych	10	Poszerzenie kompetencji językowych w zakresie gramatyki i słownictwa w oparciu o ćwiczenia słownikowe i gramatyczne	50	w-1, w-3
f-3	ćwiczenia	Pogłębianie umiejętności rozumienia tekstu mówionego	5	Poszerzenie umiejętności rozumienia tekstu mówionego w oparciu o materiały audiowizualne pobrane ze wskazanych stron internetowych.	25	w-1, w-2
f-4	ćwiczenia	Dyskusja i prezentacje na wybrane tematy	10	Przygotowanie prezentacji na wybrane tematy.	50	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego II

Kod modułu: 02FLS2240PN2JO-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	4
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	4
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować oraz skutecznie bronić swych racji w sporze	K_U09	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	4

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia rozwijające podstawowe kompetencje językowe w zakresie gramatyki, rozumienia ze słuchu, konwersacji i poszerzenia znajomości słownictwa. Zajęcia podzielone na wykłady podające i ćwiczenia problemowe. Kurs ma za zadanie rozwijać wszystkie umiejętności służące biegłemu posługiwaniu się językiem obcym.
Wymagania wstępne	-

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K01, U01, U09
w-2	prezentacja ustna lub pisemna	Studenci regularnie przygotowują zadane prace domowe, prezentacje lub referat na wybrany temat	K01, K05, U01, W02

w-3	zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego.	U01, W02
-----	---------------------	---	----------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Zadania rozwijające indywidualne strategie uczenia się języka obcego	5	Studenci opracowują własne strategie kognitywne usprawniające ich naukę języka	10	w-1
f-2	ćwiczenia	Analiza tekstów w kontekście nowego słownictwa i nowych struktur gramatycznych	10	Poszerzenie kompetencji językowych w zakresie gramatyki i słownictwa w oparciu o ćwiczenia słownikowe i gramatyczne	30	w-1, w-3
f-3	ćwiczenia	Pogłębianie umiejętności rozumienia tekstu mówionego	5	Poszerzenie umiejętności rozumienia tekstu mówionego w oparciu o materiały audiowizualne pobrane ze wskazanych stron internetowych.	10	w-1, w-2
f-4	ćwiczenia	Dyskusja i prezentacje na wybrane tematy	5	Przygotowanie prezentacji na wybrane tematy.	20	w-1, w-2
f-5	ćwiczenia	Zadania rozwijające umiejętności ustnego i pisemnego tłumaczenia tekstów użytkowych	5	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia na podstawie wybranej metodologii	20	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego III

Kod modułu: 02FLS2240PN2JO-3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	3
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego	K_U02	4
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki	K_U05	3
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	4
W09	posiada kompetencje lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie danych języków	K_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia rozwijające podstawowe kompetencje językowe w zakresie gramatyki, rozumienia ze słuchu, konwersacji i poszerzenia znajomości słownictwa. Zajęcia podzielone na wykłady podające i ćwiczenia problemowe. Kurs ma za zadanie rozwijać wszystkie umiejętności służące biegłemu posługiwaniu się językiem obcym.
Wymagania wstępne	-

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach. Wypowiadają się na wybrane tematy, aktywnie uczestniczą w zajęciach.	U02, U05, W09
w-2	prezentacja ustna lub pisemna	Studenci regularnie przygotowują zadane prace domowe, prezentacje, referaty lub tłumaczenia na wybrany temat.	K05, W02

w-3	zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego (piszą test leksykalno-gramatyczny oraz przystępują do testu ustnego)	U02, W02
-----	---------------------	--	----------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	prezentacja multimedialna, dialog kierowany, wypowiedzi indywidualne, dyskusje	10	Student nabywa nowy zasób leksykalny poprzez ćwiczenia, pracę z tekstem. Przygotowuje słownictwo pozwalające wziąć udział w dyskusji.	20	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Analiza tekstów w kontekście nowego słownictwa i nowych struktur gramatycznych	5	Poszerzenie kompetencji językowych w zakresie gramatyki i słownictwa w oparciu o ćwiczenia słownikowe i gramatyczne	55	w-1
f-3	ćwiczenia	Pogłębianie umiejętności rozumienia tekstu mówionego	5	Poszerzenie umiejętności rozumienia tekstu mówionego w oparciu o materiały audiowizualne pobrane ze wskazanych stron internetowych.	25	w-1, w-2
f-4	ćwiczenia	Prezentacja tłumaczeń i dyskusja nad ich poprawnością.	10	Przygotowanie tłumaczeń wybranych tekstów.	20	w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka drugiego języka obcego IV

Kod modułu: 02FLS2240PN2JO-4

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	3
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	3
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki	K_U05	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3

3. Opis modułu	
Opis	Student poszerza zasób leksykalny, poznaje a następnie stosuje nowe zagadnienia gramatyczne oraz poznaje wybrane aspekty cywilizacji i kultury kraju języka obcego. Uczniowie pracują indywidualnie, w parach lub w grupach kilkuosobowych w zależności od zadania przez nich wykonywanego. Zajęcia rozwijające także kompetencje językowe w oparciu o lekturę i tłumaczenie tekstów.
Wymagania wstępne	_

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach. Studenci wypowiadają się na wybrane tematy, aktywnie uczestniczą w zajęciach.	K05, U01, U05, W06

w-2	praca pisemna	Studenci regularnie przygotowują zadane prace domowe.	K05, U01, U05, W02, W06
w-3	zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego (test leksykalno-gramatyczny oraz odpowiedź ustna).	K05, U01, U05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Zadania rozwijające indywidualne strategie uczenia się języka obcego	5	Studenci opracowują własne strategie kognitywne usprawniające ich naukę języka obcego.	25	w-1
f-2	ćwiczenia	Zadania rozwijające świadomość językową studenta.	10	Studenci wykonują zgodnie z zaleceniami wybrane zadania poszerzające ich świadomość językową.	50	w-2
f-3	ćwiczenia	Zadania rozwijające umiejętności ustnego i pisemnego tłumaczenia tekstów użytkowych i literackich. Prezentacja tłumaczeń i dyskusja nad ich poprawnością.	5	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia na podstawie wybranej metodologii.	25	w-3
f-4	ćwiczenia	Analiza tekstów w kontekście nowego słownictwa i nowych struktur gramatycznych.	10	Poszerzenie kompetencji językowych w zakresie słownictwa w oparciu o ćwiczenia.	50	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego I

Kod modułu: 02-FL-WM-S2-PNJW-1

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie pisemnej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w obu językach	K_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z ogólną specyfiką pracy tłumacza oraz zaznajomienie z zasadami tłumaczenia pisemnego. Przekładanie tekstów specjalistycznych (prawniczych, medycznych, technicznych) z języka włoskiego na polski i z języka polskiego na włoski oraz dostrzeganie podstawowych problemów tłumaczeniowych. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziami ułatwiającymi pracę tłumacza z wykorzystaniem do tego celu Internetu i komputera.
Wymagania wstępne	znajomość języka na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca pisemna	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne zadanego lub wybranego tekstu.	U03
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	W08
w-3	Egzamin	Studenci przystępują do egzaminu pisemnego.	K01, W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Analiza porównawcza oryginałów tekstów i ich tłumaczeń	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego lub wybranego przez siebie tekstu	40	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca z tekstem specjalistycznym i próba przekładu	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego tekstu.	40	w-2
f-3	ćwiczenia	Tłumaczenie pisemne z wykorzystaniem wiedzy zdobytej na zajęciach	20	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia tekstu.	40	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego II

Kod modułu: 02-FL-WM-S2-PNJW-2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie pisemnej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w obu językach	K_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z ogólną specyfiką pracy tłumacza oraz zaznajomienie z zasadami tłumaczenia pisemnego. Przekładanie tekstów specjalistycznych (prawniczych, medycznych, technicznych) z języka włoskiego na polski i z języka polskiego na włoski oraz dostrzeganie podstawowych problemów tłumaczeniowych. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziami ułatwiającymi pracę tłumacza z wykorzystaniem do tego celu Internetu i komputera.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie C1

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca pisemna	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne zadanego lub wybranego tekstu.	U03
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	W08
w-3	Egzamin	Studenci przystępują do egzaminu pisemnego.	K01, W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Analiza porównawcza oryginałów tekstów i ich tłumaczeń	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego lub wybranego przez siebie tekstu.	10	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca z tekstem specjalistycznym i próba przekładu	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego tekstu.	40	w-2
f-3	ćwiczenia	Tłumaczenie pisemne z wykorzystaniem wiedzy zdobytej na zajęciach	20	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia tekstu.	40	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego III

Kod modułu: 02-FL-WM-S2-PNJW-3

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie pisemnej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U04	dokonyje krytycznej analizy i syntezy pozyskanych informacji w celu wykonania tłumaczenia	K_U04	4
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w obu językach	K_W10	3
W14	ma pogłębioną wiedzę na temat charakterystycznych cech języka specjalistycznego	K_W14	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z ogólną specyfiką pracy tłumacza oraz zaznajomienie z zasadami tłumaczenia pisemnego. Przekładanie tekstów specjalistycznych (prawniczych, medycznych, technicznych) z języka włoskiego na polski i z języka polskiego na włoski oraz dostrzeganie podstawowych problemów tłumaczeniowych. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziami ułatwiającymi pracę tłumacza z wykorzystaniem do tego celu Internetu i komputera.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie C2

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca pisemna	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne zadanego lub wybranego tekstu.	U03, W14
w-2	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	U04, W08

w-3	Egzamin	K01, W10
-----	---------	----------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Analiza porównawcza oryginałów tekstów i ich tłumaczeń	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego lub wybranego przez siebie tekstu.	40	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca z tekstem specjalistycznym i próba przekładu	20	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego tekstu.	40	w-2
f-3	ćwiczenia	Tłumaczenie pisemne z wykorzystaniem wiedzy zdobytej na zajęciach	20	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia tekstu.	40	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka włoskiego IV

Kod modułu: 02-FL-WM-S2-PNJW-4

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_K01	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie pisemnej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w obu językach	K_W10	4
W15	zna terminologię używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania	K_W15	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z ogólną specyfiką pracy tłumacza oraz zaznajomienie z zasadami tłumaczenia pisemnego. Przekładanie tekstów specjalistycznych (prawniczych, medycznych, technicznych) z języka włoskiego na polski i z języka polskiego na włoski oraz dostrzeganie podstawowych problemów tłumaczeniowych. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziami ułatwiającymi pracę tłumacza z wykorzystaniem do tego celu Internetu i komputera.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie C2

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca pisemna	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne zadanego lub wybranego tekstu.	U03, W15

w-2	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	U12, W08
w-3	egzamin	Studenci przystępują do egzaminu pisemnego.	K01, W10

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Analiza porównawcza oryginałów tekstów i ich tłumaczeń	10	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego lub wybranego przez siebie tekstu.	40	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca z tekstem specjalistycznym i próba przekładu	30	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wskazanego tekstu.	20	w-2
f-3	ćwiczenia	Tłumaczenie pisemne z wykorzystaniem wiedzy zdobytej na zajęciach	20	Studenci opracowują własną propozycję tłumaczenia tekstu.	30	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyki zawodowe

Kod modułu: 02-FL-S2-240PZ

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K02	dostrzega problemy moralne i dylematy etyczne związane z wykonywaniem zawodu	K_K02	5
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	3
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	5
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu specjalistycznym	K_U03	5
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	2

3. Opis modułu

Opis	<p> Studenckie praktyki zawodowe w wymiarze 30 godzin są obowiązkowe dla studentów studiów drugiego stopnia, kierunku filologia, specjalności: język włoski z programem tłumaczeniowym, którzy ukończyli co najmniej pierwszy rok studiów. Studenci, zgodnie z profilem kształcenia, odbywają je w firmach polskich współpracujących z partnerami zagranicznymi, w firmach zagranicznych i ich przedstawicielstwach w Polsce, w instytucjach i organizacjach świadczących usługi turystyczne, w administracji, w instytucjach kulturalnych i badawczych, w mediach, w wydawnictwach. Zaliczenie praktyk odbywa się na podstawie raportu poświadczonego przez pracodawcę. Celem studenckich praktyk zawodowych jest, zgodnie z zarządzeniem Rektora UŚ, rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy zdobytej na studiach, kształtowanie umiejętności niezbędnych do przyszłej pracy zawodowej; przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania; stworzenie dogodnych warunków do aktywizacji zawodowej studenta na rynku pracy. </p>
-------------	--

Wymagania wstępne

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Raport z odbycia studenckich praktyk zawodowych	Raport podpisany przez opiekuna praktyk w zakładzie pracy przedkładany jest opiekunowi praktyk w Instytucie Języków Romańskich i Translatoryki jako podstawa do zaliczenia praktyk. Obejmuje informacje o terminie i miejscu odbywania praktyki oraz zakres zadań realizowanych przez studenta w zakładzie pracy.	K02, K03, U03, U14
w-2	Ankiety dla pracodawcy	Narzędzie weryfikujące stopień zadowolenia pracodawcy z wywiązywania się przez studenta z zadań powierzonych mu podczas odbywania studenckich praktyk zawodowych.	W03, W06
w-3	Kontrola przebiegu praktyk zawodowych	Wizytowanie wybranych zakładów pracy przez opiekuna praktyk w celu weryfikacji obecności studenta na praktyce (zarządzenie JM Rektora UŚ nr 41/2007, § 5, ust. 8).	K03, U01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Przygotowywanie i opracowanie dokumentacji	30	Odbywanie praktyk zawodowych w siedzibie pracodawcy	5	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot do wyboru z zestawu I: Język biznesu w przekładzie lub Przekład tekstów na potrzeby UE

Kod modułu: 02FLS2240JBPTUE

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa	K_K05	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U13	posiada umiejętności pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także interdyscyplinarnego i/lub wielokulturowego	K_U13	3
W10	dysponuje rozszerzoną wiedzą dotyczącą terminów i pojęć związanych z dziedziną tłumaczonych tekstów w obu językach	K_W10	4
W11	charakteryzuje ogólnie podstawowe kierunki w badaniach translatologicznych	K_W11	5
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu	K_W12	4

3. Opis modułu	
Opis	W czasie zajęć studenci wzbogacają i wykorzystują w praktyce słownictwo specjalistyczne z zakresu języka biznesu. Mają możliwość opracowywania tłumaczeń pisemnych z tej dziedziny; wykonują trening pamięci przygotowujący do tłumaczenia ustnego; wygłaszają krótkie wystąpienia przed publicznością. W ramach ćwiczeń poruszane są tematy związane z aktualnymi wydarzeniami szeroko pojętego życia społeczno-gospodarczego w krajach Unii Europejskiej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie B2

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca pisemna	Studenci przygotowują tłumaczenie pisemne wybranego lub zadanego tekstu.	U03, U13, W10
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach, pracują w grupach i/lub indywidualnie.	K05, U03, U13, W11, W12

w-3	Test zaliczeniowy	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego.	K05, U03, U13, W10, W12
-----	-------------------	---	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Praca z tekstem specjalistycznym (omówienie, dyskusja, tłumaczenie)	13	Przygotowanie tłumaczenia pisemnego	47	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Praca z materiałami audiowizualnymi (trening pamięci, ćwiczenia leksykalne, tłumaczenie ustne)	15	Praca w zespole	15	w-1, w-2
f-3	ćwiczenia	Test zaliczeniowy	2	Powtórzenie materiału, przygotowanie się do testu egzaminacyjnego	28	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot do wyboru z zestawu II: Etyka biznesu lub Nowe media

Kod modułu: 02-FL-S2-240EBNM

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K03	potrafi nawiązywać kontakty zawodowe z przedstawicielami innych zawodów	K_K03	4
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	3
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W12	wykazuje znajomość słownictwa związanego ze sferą biznesu	K_W12	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zachęcenie studentów do refleksji nad etycznym (opisowym, normatywnym) wymiarem biznesu w kontekście użycia języka obcego specjalistycznego oraz analiza oddziaływania nowych mediów na współczesny język, zachowania społeczne, literaturę i przestrzeń medialną. Zapoznanie ze sposobami zarządzania przepływem informacji, z rolą mediów społecznościowych, dostarczenie wiedzy z zakresu stron internetowych rozumianych jako narzędzia marketingowe.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	studenci biorą czynny udział w zajęciach	K01, U01, W03, W12

w-2	test sprawdzający	studenci przystępują do testu sprawdzającego	K01, K03, U01, U12, W12
-----	-------------------	--	-------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia leksykalne mające na celu przyswojenie specjalistycznego słownictwa	10	Przygotowanie merytoryczne do zajęć	50	w-1, w-2
f-2	konwersatorium	Wspólne omawianie opisanych przypadków	20	Studenci zapoznają się wstępnie ze wskazanymi/wybranymi przypadkami.	70	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot do wyboru z zestawu III: Tłumaczenie produktów medialnych – j. włoski lub Główne narzędzia komputerowe wspomagające tłumaczenie

Kod modułu: 02-FLS2240TPMJWGNKT

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	4
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu	K_U03	4
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego w prowadzeniu rozmów i negocjacji w biznesie oraz prezentacjach	K_U06	4
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturową i translatorską w obrębie danych języków	K_W09	4
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	3

3. Opis modułu	
Opis	Główne narzędzia komputerowe wspomagające tłumaczenie Celem modułu jest zapoznanie studenta z narzędziami komputerowymi wspomagającymi pracę tłumacza, w szczególności z wybranymi narzędziami: Wordfast, MemoQ oraz technikami tłumaczenia wykorzystującymi nowoczesne technologie.

	<p>Tłumaczenie produktów medialnych – j. włoski</p> <p>Celem modułu jest zapoznanie studenta z problematyką tłumaczenia różnego typu produktów medialnych, w szczególności materiały prasowe (np. depesze prasowe, spisy treści), materiały promocyjne (np. slogany reklamowe, reklamy społeczne), strony internetowe.</p>
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Wykonywanie ćwiczeń praktycznych zgodnie z instrukcjami prowadzącego. Wykonywanie tłumaczeń w środowisku narzędzi komputerowych.	K01, K06, U06, U17, W09, W18
w-2	praca na zajęciach	Student wykonuje zadania poza zajęciami w celu przeciwwięczenia i utrwalenia kompetencji nabytych na zajęciach.	K01, K06, U03, U06, U17, W18
w-3	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę na podstawie prac wykonywanych w trakcie semestru na zajęciach lub w domu.	K01, K06, U03, U06, U17, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	prezentacje multimedialne	10	Studenci opracowują wybrane bądź zadane zagadnienie.	30	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca z wybranymi programami komputerowymi (analiza, omówienie, wdrożenie).	10	Wykonywanie ćwiczeń tłumaczeniowych, związanych z omawianymi zagadnieniami teoretycznymi na zajęciach. Studenci zapoznają się, a następnie omawiają użyteczność wskazanych programów komputerowych a następnie wdrażają je w ćwiczeniach praktycznych.	30	w-2
f-3	ćwiczenia	Samodzielna obsługa oraz krytyczna ocena pracy poszczególnych programów komputerowych, wspomagających proces tłumaczenia.	10	Studenci samodzielnie obsługują oraz wyciągają samodzielnie wnioski dotyczące oceny pracy poszczególnych programów komputerowych wspomagających proces tłumaczeniowy.	30	w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot z obszaru nauk społecznych

Kod modułu: 02-FL-S2-240POS

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K1	Rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.		
U1	Posiada umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów.		
W1	Posiada ogólną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla wybranej dyscypliny nauki z obszaru nauk społecznych		

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest poszerzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta o treści spoza kierunku studiów.
Wymagania wstępne	Rada Wydziału określa dla studentów danego kierunku studiów obowiązującą liczbę modułów (zgodnie z programem kształcenia i planem studiów danego kierunku) oraz ustala semestr rozpoczęcia i zakończenia kształcenia.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	zaliczenie	weryfikacja na podstawie pracy zaliczeniowej lub weryfikacji ustnej (zgodnie z wymaganiami określonymi w sylabusie)	K1, U1, W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów kształcenia
f-1	wykład	Podanie treści kształcenia w formie werbalnej z wykorzystaniem wizualizacji treści. Skupienie się na materiale trudnym pojęciowo i wskazanie źródeł. Ilustracja treści za pomocą przykładów.	30	Zapoznanie się z tematyką wykładu z wykorzystaniem istniejących pakietów metod: podręczników, skryptów, stron internetowych itp. Przygotowanie się do zaliczenia w zależności od przyjętej formy, określonej szczegółowo w sylabusie realizowanego modułu.	120	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie I

Kod modułu: 02FLS2TWSM-1

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	2
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	4
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wykonywaniem zawodu, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem	K_K09	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim oraz języku uznawanym za podstawowy dla studiowanego kierunku	K_U15	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	Przygotowanie studentów do napisania i obrony pracy magisterskiej w obrębie literaturoznawstwa, przekładoznawstwa lub językoznawstwa/glottodydaktyki.
Wymagania wstępne	Znajomość literatury przedmiotu w zakresie dyscypliny, w obrębie której jest redagowana praca dyplomowa.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Ocena ciągła	Ocena pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	K09, U12, U15, W03
w-2	Egzamin ustny	Rozmowa kontrolna na tematy stanowiące przedmiot seminarium, weryfikująca stopień ich przyswojenia przez studenta	K01, K04, U12, W03

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Lektura tekstów stanowiąca punkt wyjścia do analiz i dyskusji.	10	Studenci opracowują wybrane zagadnienia	80	w-1, w-2
f-2	seminarium	Konwersatoria i dyskusje	20	Czynny udział w zajęciach	100	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie II

Kod modułu: 02FLS2TWSM-2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	2
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	Przygotowanie studentów do napisania i obrony pracy magisterskiej w obrębie językoznawstwa/glottodydaktyki, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa.
Wymagania wstępne	Znajomość literatury przedmiotu w zakresie dyscypliny, w obrębie której jest redagowana praca dyplomowa. Zaliczenie tego modułu w pierwszym semestrze.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	ocena ciągła	Ocena pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	K01, K04, W03
w-2	zaliczenie ustne	Rozmowa kontrolna na tematy stanowiące przedmiot seminarium, weryfikująca stopień ich	K01, K04, U12, W03

		przyswojenia przez studenta	
--	--	--------------------------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Lektura tekstów stanowiąca punkt wyjścia do analiz i dyskusji.	10	Studenci opracowują wybrane zagadnienia	20	w-1, w-2
f-2	seminarium	Konwersatoria, dyskusje, prezentacje multimedialne.	20	Czynny udział w zajęciach.	100	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie III

Kod modułu: 02FLS2TWSM-3

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	2
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	Przygotowanie studentów do napisania i obrony pracy magisterskiej w obrębie językoznawstwa/glottodydaktyki, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa.
Wymagania wstępne	Znajomość literatury przedmiotu w zakresie dyscypliny, w obrębie której jest redagowana praca dyplomowa. Zaliczenie modułu seminarium w drugim semestrze.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	ocena ciągła	Ocena pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć.	K01, K04, U12
w-2	zaliczenie ustne	Rozmowa kontrolna na tematy stanowiące przedmiot seminarium, weryfikująca stopień ich przyswojenia przez studenta	K01, K04, U11, U12, W03

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatoria i dyskusje.	10	Czynny udział w zajęciach.	50	w-1
f-2	seminarium	Lektura tekstów stanowiąca punkt wyjścia do analiz i dyskusji.	10	Studenci opracowują wybrane/zadane zagadnienia.	20	w-1, w-2
f-3	seminarium	Konsultacje.	10	Udział w konsultacjach, przygotowanie do egzaminu.	110	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie IV

Kod modułu: 02FLS2TWSM-4

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	2
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	4
U11	potrafi wybrać i sformułować własny temat badawczy pracy magisterskiej, dobrać tekst główny i literaturę przedmiotu (opracowania krytyczne) w odniesieniu do wybranego tematu badawczego oraz dokonać pisemnej analizy problemu	K_U11	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3

3. Opis modułu	
Opis	Przygotowanie studentów do napisania i obrony pracy magisterskiej w obrębie językoznawstwa/glottodydaktyki, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa.
Wymagania wstępne	Znajomość literatury przedmiotu w zakresie dyscypliny, w obrębie której jest redagowana praca dyplomowa. Zaliczenie modułu w trzecim semestrze.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	ocena ciągła	Ocena pracy studenta oraz jego aktywności na zajęciach, a także stopnia przygotowania do zajęć	U11, U12, W03
w-2	egzamin ustny	Rozmowa kontrolna na tematy stanowiące przedmiot seminarium, weryfikująca stopień ich przyswojenia przez studenta	K01, K04, U12, W03

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Konwersatoria i dyskusje. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego.	10	Czynny udział w zajęciach.	50	w-1, w-2
f-2	seminarium	Konsultacje. Przygotowanie do egzaminu.	20	Redakcja pracy dyplomowej. Przygotowanie do konsultacji z promotorem.	70	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium specjalizacyjne I

Kod modułu: 02-FL-S2-240SS-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki	K_U05	5
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary filologii	K_W04	4
W17	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	K_W17	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest nabycie przez studenta wiedzy na temat metaliteratury, praktyka umiejętności analizy tekstów na podstawie poznanych teorii. Ponadto, seminarium poświęcone jest szczegółowemu opanowaniu metodologii badań humanistycznych, od obserwacji faktów po ocenę istotności otrzymanych wyników. Część pierwsza obejmuje naukę dokonywania obserwacji i techniki zebrania danych. Pracy towarzyszy refleksja na temat nowości z zakresu poznawanej literatury.
Wymagania wstępne	Znajomość języka kierunkowego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	oceną ciągłą	Aktywny udział w zajęciach.	U05, W02, W17
w-2	zaliczenie pisemne	Studenci przygotowują konspekt oraz streszczenie tekstu krytycznego.	K07, U05, U12, W02, W04, W17

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Analiza wybranych/zadanych tekstów. Dyskusja, konwersatorium.	10	Studenci zapoznają się z tekstem krytycznym i przygotowują się do jego analizowania na zajęciach.	20	w-1
f-2	seminarium	Przygotowanie studentów do sporządzenia konspektu lub do przystąpienia do testu zaliczeniowego.	20	Student opracowuje konspekt zgodnie z wytycznymi prowadzącego lub przygotowuje się do testu zaliczeniowego.	40	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium specjalizacyjne II

Kod modułu: 02-FL-S2-240SS-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki	K_U05	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	5
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary filologii	K_W04	4
W17	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	K_W17	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest nabycie przez studenta wiedzy na temat metaliteratury, praktyka umiejętności analizy tekstów na podstawie poznanych teorii. Seminarium poświęcone jest szczegółowemu opanowaniu metodologii badań humanistycznych, od obserwacji faktów po ocenę istotności otrzymanych wyników. Część druga poświęcona jest sposobom obróbki danych: ich prezentacji i wizualizacji. Na kolejnym etapie pracy studenci uczą się analizy i interpretacji wyników badań. Pracy towarzyszy refleksja na temat nowości z zakresu poznawanej literatury.
Wymagania wstępne	Znajomość języka kierunkowego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	ocena ciągła	Aktywny udział w zajęciach.	U05, U12, W02
w-2	zaliczenie pisemne	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego bądź przedstawiają konspekt.	K07, U05, U12, W02, W04, W17

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	seminarium	Wspólna analiza tekstów krytycznych na zajęciach.	10	Studenci przygotowują do analizowania wybrany/wskazany tekst krytyczny.	50	w-1
f-2	seminarium	Przygotowanie studentów do testu zaliczeniowego lub od przedstawienia konspektu.	20	Studenci przygotowują się do testu lub sporządzają konspekt według wytycznych prowadzącego.	40	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Techniki tłumaczenia pisemnego

Kod modułu: 02-FL-S2-240TTP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu tłumacza	K_K01	2
U01	sprawnie posługuje się szerokim zasobem leksykalno-gramatycznym w różnych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych obejmujących różnorodne sfery życia	K_U01	4
U03	eksploatuje znane narzędzia językowe w formie papierowej i elektronicznej pomocne w tłumaczeniu specjalistycznym	K_U03	3
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych	K_U14	3
U16	posiada umiejętności językowe w zakresie studiowanej dyscypliny, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U16	4
U17	posiada umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy	K_U17	4
W07	dostrzega podstawowe różnice między typami przekładów (ustny/pisemny)	K_W07	4
W08	zna podstawowe zabiegi stylistyczne stosowane w procesie przekładu specjalistycznego	K_W08	5
W09	posiada kompetencję lingwokulturologiczną i translatorską w obrębie danych języków	K_W09	5
W18	posiada wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji	K_W18	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest uświadomienie studentom jak przebiega proces decyzyjny tłumacza, jakie czynniki wpływają na podejmowane decyzje oraz nabycie kompetencji świadomego doboru technik tłumaczeniowych w zależności od celu oraz wybranej strategii/ metody tłumaczenia. Ponadto w trakcie zajęć

	analizuje się następujące kwestie: kompetencje uzasadniania swoich decyzji tłumaczeniowych, tłumaczenie pisemne vs tłumaczenie ustne (podobieństwa i różnice), pojęcie jednostki i techniki tłumaczeniowej (definicja, rodzaje, dobór), klasyfikacja i charakterystyka tekstów najczęściej spotykanych w praktyce przekładowej wg. funkcji i tematyki, analiza przekładów różnych typów tekstów pod kątem użytych technik, tłumaczenie tekstów różnego typu.
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na zajęciach z tłumaczenia

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Zaliczenie na ocenę	Student przystępuje do zaliczenia modułu w formie pisemnej.	K01, U14, W09
w-2	Dyskusja i praca na zajęciach	Aktywny udział studentów w zajęciach	U01, U16, W07, W08
w-3	Tłumaczenia	Aktywny udział studentów w zajęciach, a także prezentowanie rezultatów zadanych prac domowych	U03, U16, U17, W18

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Prezentacja podstaw teoretycznych Analiza tekstów przekładów pod kątem zastosowanych strategii i technik tłumaczeniowych (praca indywidualna i w grupach)	5	Aktywny udział w zajęciach Przygotowanie wybranych tekstów pod kątem leksykalnym	25	w-1
f-2	ćwiczenia	Wykonywanie tłumaczeń	15	Przygotowanie na bieżąco do zajęć, aktywny udział w zajęciach	15	w-1, w-2
f-3	ćwiczenia	Dyskusja i wzajemna ewaluacja	10	Przygotowanie argumentacji, analiza i weryfikacja prac	20	w-1, w-2, w-3

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teorie literaturoznawcze

Kod modułu: 02-FL-S2-240TL

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych, zarówno w języku ojczystym jak i obcym	K_K04	2
K06	jest przekonany o potrzebie dalszego, samodzielnego poszerzania zagadnień realizowanych w trakcie studiów	K_K06	2
K07	jest zorientowany na efektywną i jasną komunikację z poszanowaniem partnera rozmowy, cechuje go otwartość komunikacyjna	K_K07	1
K10	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	2
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	3
W04	ma wiedzę szczegółową o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary filologii	K_W04	5
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie filologii	K_W05	4
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury danego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	4

3. Opis modułu

Opis	Zapoznanie studentów z najnowszymi teoriami literackimi europejskiego kręgu kulturowego, pokazanie ewolucji jakim podlegały poszczególne formy,
-------------	---

	gatunki teatralne na przestrzeni wieków, ich wzajemne przenikanie, powiązania z ogólnie panującymi w literaturze i sztuce tendencjami oraz estetykami.
Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień omawianych na zajęciach ze „Wstępu do literaturoznawstwa”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Zaliczenie w formie ustnej.	Studenci, którzy mogą brać udział w części dyskusyjnej zajęć, biorą w nich czynny udział i wyrażają własne komentarze na podstawie obejrzanego fragmentu. Aby zaliczyć moduł studenci muszą odpowiedzieć na dwa pytania dotyczące omawianych w czasie zajęć tematów.	K04, K06, K07, K10, U10, U12, W03, W04, W05, W16

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	Moduł „Teorie literaturoznawcze” ma charakter wykładu, w czasie którego prowadzący posługuje się prezentacjami multimedialnymi, jak również prezentuje kinowe lub telewizyjne adaptacje analizowanych utworów literackich.	30	Przygotowanie do zaliczenia modułu: analiza i przyswojenie omówionej tematyki.	20	w-1

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Współczesna literatura włoska I

Kod modułu: 02-FL-TW-S2-WLW-1

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych, zarówno w języku ojczystym jak i obcym	K_K04	2
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	2
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	2
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3
W15	zna terminologię używaną w retoryce i jej praktyczne zastosowania	K_W15	5
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury danego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z panoramą współczesnej literatury włoskiej, przedstawiają zatem autorów oraz poddają analizie wybrane utwory prozy i poezji współczesnej. Zamierzonym zadaniem studentów jest samodzielne zapoznanie się z wybranymi fragmentami oraz udział w dyskusji analizującej aktualną twórczość w perspektywie antropologiczno-kulturowej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Czynny udział w zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K04, K08, U12, W02, W16
w-2	Egzamin ustny	Studenci przystępują do egzaminu po każdym semestrze, który ma formę ustną i polega na przedstawieniu komentarza do wylosowanych zagadnień.	U10, W06, W15

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	analiza przedstawionych tekstów wybranych fragmentów prozy współczesnej	30	Lektura i samodzielna analiza wybranych fragmentów.	60	w-1, w-2

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Współczesna literatura włoska II

Kod modułu: 02-FL-TW-S2-WLW-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych, zarówno w języku ojczystym jak i obcym	K_K04	2
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	2
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	3
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	2
W02	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę ogólną z zakresu filologii	K_W02	3
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	3
W15	zna terminologię używaną w retoryce i jej praktyczne zastosowania	K_W15	5
W16	opisuje główne nurty, konwencje i problematykę literatury danego obszaru językowego w ujęciu synchronicznym i diachronicznym	K_W16	4

3. Opis modułu

Opis	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z panoramą współczesnej literatury włoskiej, przedstawiają więc autorów oraz poddają analizie wybrane utwory prozy współczesnej. Zamierzonym zadaniem studentów jest samodzielne zapoznanie się z wybranymi fragmentami oraz udział w dyskusji analizującej aktualną twórczość w perspektywie antropologiczno-kulturowej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka włoskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K04, K08, U12, W02, W06, W16
w-2	Egzamin ustny	Egzamin weryfikuje przyswojone umiejętności rozpoznawania zjawisk literackich w prozie	U10, W15

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	analiza przedstawionych tekstów wybranych fragmentów prozy współczesnej	30	przeczytanie i samodzielna analiza wybranych pozycji	90	w-1, w-2