

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Specjalność: kultura i komunikacja w biznesie

A								I rok						II rok						III rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Wychowanie fizyczne	PL	Z	60		60	0		30			30													
2	Badania językowe i kulturowe I	PL	Z	30	15	15	2	15	15	2															
3	Dzieje wspólnot i regionów	PL	E	30	30		2	30		2															
4	Filozofia i systemy religijne	PL	E	45	15	30	4	15	30	4															
5	Historia i kultura regionów Polski	PL	Z	45	15	30	3	15	30	3															
6	Historia sztuki	PL	Z	30	30		2	30		2															
7	Historia, struktura i i różnicowanie j. polskiego	PL	E	60	30	30	4	30	30	4															
8	Język obcy I	PL	Z	30		30	2		30	2															
9	Języki w świecie	PL	E	45	15	30	3	15	30	3															
10	Komparatystyka i teoria recepcji	PL	E	30	15	15	2	15	15	2															
11	Komunikacja międzykulturowa	PL	Z	15	15		2	15		2															
12	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	PL	E	15	15		2	15		2															
13	Warsztaty redakcyjne	PL	Z	30		30	2		30	2															
14	Analiza tekstów kultury	PL	Z	30		30	3					30	3												
15	Antropologia kultury	PL	E	30	30		2					30	2												
16	Badania językowe i kulturowe II	PL	Z	30	15	15	2					15	15	2											
17	Historia Polski	PL	E	30	15	15	2					15	15	2											
18	Język obcy II	PL	Z	30		30	2					30	2												
19	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	PL	E	45	15	30	3					15	30	3											
20	Literatura polska do 1918 r.	PL	E	45	15	30	3					15	30	3											
21	Literatura polska po 1918 r.	PL	Z	30		30	2					30	2												
22	Literatura światowa	PL	Z	45	15	30	3					15	30	3											
23	Polszczyzna współczesna	PL	Z	30		30	2					30	2												
24	Psychologia społeczna	PL	Z	15	15		2					15		2											
25	Sztuka polska	PL	Z	15	15		1					15		1											
26	Sztuka współczesna	PL	Z	30		30	2					30	2												
27	Światowe konteksty sztuki polskiej	PL	Z	15		15	1					15	1												
28	Etyka biznesu	PL	Z	15	15		2							15		2									
29	Język obcy III	PL	Z	30		30	2								30	2									
30	Komunikacja interpersonalna w biznesie	PL	Z	15		15	2								15	2									
31	Komunikacja niewerbalna	PL	Z	15		15	2								15	2									

A	Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok						III rok						
									semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			
					W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	PL	Z	15	15		2								15		2										
33	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	PL	Z	15	15		2								15		2										
34	Retoryka i erystyka	PL	Z	30		30	3									30	3										
35	Współczesna kultura polska	PL	E	45	15	30	4								15	30	4										
36	Dzieje regionu	PL	E	60		60	4									30	2						30	2			
37	Języki regionu	PL	E	30	30		4								15		2					15		2			
38	Kultura i cywilizacja regionu	PL	E	90	30	60	6								15	30	3					15	30	3			
39	Lektorat języka regionu I	PL	Z	60		60	4									30	2						30	2			
40	Sztuka regionu	PL	Z	60		60	4									30	2						30	2			
41	Argumentacja, perswazja, negocjacje	PL	E	45	15	30	4											15	30	4							
42	Autoprezentacja	PL	Z	15		15	2												15	2							
43	Język obcy IV	PL	E	30		30	2												30	2							
44	Korespondencja biznesowa	PL	Z	30		30	3												30	3							
45	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	PL	Z	30		30	2												30	2							
46	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	PL	Z	30	15	15	3											15	15	3							
47	Konwersatorium monograficzne 1	PL	Z	60		60	6												30	3					30	3	
48	Konwersatorium monograficzne 2	PL	Z	60		60	6												30	3					30	3	
49	Lektorat języka regionu II	PL	Z	60		60	4												30	2					30	2	
50	Wykład monograficzny 1	PL	Z	60	60		6											30		3					30		3
51	Wykład monograficzny 2	PL	Z	60	60		6											30		3					30		3
52	Etykieta biznesowa w komunikacji międzykulturowej	PL	E	45	15	30	5														15	30	5				
53	Kino polskie	PL	Z	30	15	15	2														15	15	2				
54	Praktyki specjalnościowe	PL	Z	30		30	2															30	2				
55	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	PL	Z	30	15	15	3														15	15	3				
56	Seminarium dyplomowe I	PL	Z	30		30	6															30	6				
57	Teatr polski	PL	Z	15	15		1														15		1				
58	Komunikacja biznesowa w sytuacjach kryzysowych	PL	Z	15		15	2																		15	2	
59	Nowe media w biznesie i współpraca z mediami	PL	Z	15		15	1																		15	1	
60	Seminarium dyplomowe II	PL	E	30		30	13																		30	13	
RAZEM A:									2085	660	1425	180	195	240	30	135	315	30	90	240	30	90	240	30	90	240	30
RAZEM SEMESTRY:									2085	660	1425	180	435	30	450	30	330	30	330	30	330	30	330	30	210	30	30
OGÓŁEM									2085																		

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w biznesie.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Specjalność: kultura i komunikacja w dyplomacji

A								I rok						II rok						III rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Wychowanie fizyczne	PL	Z	60		60	0		30			30													
2	Badania językowe i kulturowe I	PL	Z	30	15	15	2	15	15	2															
3	Dzieje wspólnot i regionów	PL	E	30	30		2	30		2															
4	Filozofia i systemy religijne	PL	E	45	15	30	4	15	30	4															
5	Historia i kultura regionów Polski	PL	Z	45	15	30	3	15	30	3															
6	Historia sztuki	PL	Z	30	30		2	30		2															
7	Historia, struktura i i różnicowanie j. polskiego	PL	E	60	30	30	4	30	30	4															
8	Język obcy I	PL	Z	30		30	2		30	2															
9	Języki w świecie	PL	E	45	15	30	3	15	30	3															
10	Komparatystyka i teoria recepcji	PL	E	30	15	15	2	15	15	2															
11	Komunikacja międzykulturowa	PL	Z	15	15		2	15		2															
12	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	PL	E	15	15		2	15		2															
13	Warsztaty redakcyjne	PL	Z	30		30	2		30	2															
14	Analiza tekstów kultury	PL	Z	30		30	3					30	3												
15	Antropologia kultury	PL	E	30	30		2				30		2												
16	Badania językowe i kulturowe II	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2												
17	Historia Polski	PL	E	30	15	15	2				15	15	2												
18	Język obcy II	PL	Z	30		30	2				30		2												
19	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	PL	E	45	15	30	3				15	30	3												
20	Literatura polska do 1918 r.	PL	E	45	15	30	3				15	30	3												
21	Literatura polska po 1918 r.	PL	Z	30		30	2					30	2												
22	Literatura światowa	PL	Z	45	15	30	3				15	30	3												
23	Polszczyzna współczesna	PL	Z	30		30	2					30	2												
24	Psychologia społeczna	PL	Z	15	15		2				15		2												
25	Sztuka polska	PL	Z	15	15		1				15		1												
26	Sztuka współczesna	PL	Z	30		30	2					30	2												
27	Światowe konteksty sztuki polskiej	PL	Z	15		15	1					15	1												
28	Gatunki w dyskursie dyplomatycznym	PL	E	30		30	3								30	3									
29	Historia dyplomacji	PL	Z	15	15		2							15		2									
30	Język obcy III	PL	Z	30		30	2								30	2									
31	Media w dyplomacji	PL	Z	15		15	2								15	2									

A								I rok						II rok						III rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
32	Organizacja służby dyplomatycznej	PL	Z	15	15		2							15		2									
33	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	PL	Z	15	15		2							15		2									
34	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	PL	Z	15	15		2							15		2									
35	Współczesna kultura polska	PL	E	45	15	30	4							15	30	4									
36	Dzieje regionu	PL	E	60		60	4								30	2					30	2			
37	Języki regionu	PL	E	30	30		4							15		2					15		2		
38	Kultura i cywilizacja regionu	PL	E	90	30	60	6							15	30	3					15	30	3		
39	Lektorat języka regionu I	PL	Z	60		60	4								30	2					30	2			
40	Sztuka regionu	PL	Z	60		60	4								30	2						30	2		
41	Język obcy IV	PL	E	30		30	2											30	2						
42	Polityka zagraniczna Polski i UE w dziedzinie kultury	PL	E	45	15	30	4										15	30	4						
43	Protokół dyplomatyczny i etykieta profesjonalna	PL	E	45	15	30	5										15	30	5						
44	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	PL	Z	30		30	2											30	2						
45	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	PL	Z	30	15	15	3										15	15	3						
46	Konwersatorium monograficzne 1	PL	Z	60		60	6											30	3					30	3
47	Konwersatorium monograficzne 2	PL	Z	60		60	6											30	3					30	3
48	Lektorat języka regionu II	PL	Z	60		60	4											30	2					30	2
49	Wykład monograficzny 1	PL	Z	60	60		6										30		3					30	3
50	Wykład monograficzny 2	PL	Z	60	60		6										30		3					30	3
51	Kino polskie	PL	Z	30	15	15	2													15	15	2			
52	Praktyki specjalnościowe	PL	Z	30		30	2														30	2			
53	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	PL	Z	30	15	15	3													15	15	3			
54	Seminarium dyplomowe I	PL	Z	30		30	6														30	6			
55	Strategie mediacyjne i negocjacyjne	PL	Z	30		30	3														30	3			
56	Strategie prezentacyjne	PL	Z	15		15	2														15	2			
57	Teatr polski	PL	Z	15	15		1													15		1			
58	Kultury a grzeczność w życiu codziennym	PL	Z	30		30	3																	30	3
59	Seminarium dyplomowe II	PL	E	30		30	13																	30	13
RAZEM A:				2085	675	1410	180	195	240	30	135	315	30	105	225	30	105	225	30	75	255	30	60	150	30
RAZEM SEMESTRY:				2085	675	1410	180	435	30	450	30	330	30	330	30	330	30	330	30	330	30	210	30	30	30
OGÓŁEM								2085																	

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w dyplomacji.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—

Specjalność: kultura i komunikacja w turystyce

A								I rok						II rok						III rok					
								semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Wychowanie fizyczne	PL	Z	60		60	0		30			30													
2	Badania językowe i kulturowe I	PL	Z	30	15	15	2	15	15	2															
3	Dzieje wspólnot i regionów	PL	E	30	30		2	30		2															
4	Filozofia i systemy religijne	PL	E	45	15	30	4	15	30	4															
5	Historia i kultura regionów Polski	PL	Z	45	15	30	3	15	30	3															
6	Historia sztuki	PL	Z	30	30		2	30		2															
7	Historia, struktura i i różnicowanie j. polskiego	PL	E	60	30	30	4	30	30	4															
8	Język obcy I	PL	Z	30		30	2		30	2															
9	Języki w świecie	PL	E	45	15	30	3	15	30	3															
10	Komparatystyka i teoria recepcji	PL	E	30	15	15	2	15	15	2															
11	Komunikacja międzykulturowa	PL	Z	15	15		2	15		2															
12	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	PL	E	15	15		2	15		2															
13	Warsztaty redakcyjne	PL	Z	30		30	2		30	2															
14	Analiza tekstów kultury	PL	Z	30		30	3					30	3												
15	Antropologia kultury	PL	E	30	30		2				30	3	2												
16	Badania językowe i kulturowe II	PL	Z	30	15	15	2				15	15	2												
17	Historia Polski	PL	E	30	15	15	2				15	15	2												
18	Język obcy II	PL	Z	30		30	2				30	2													
19	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	PL	E	45	15	30	3				15	30	3												
20	Literatura polska do 1918 r.	PL	E	45	15	30	3				15	30	3												
21	Literatura polska po 1918 r.	PL	Z	30		30	2				30	2													
22	Literatura światowa	PL	Z	45	15	30	3				15	30	3												
23	Polszczyzna współczesna	PL	Z	30		30	2				30	2													
24	Psychologia społeczna	PL	Z	15	15		2				15	3	2												
25	Sztuka polska	PL	Z	15	15		1				15	3	1												
26	Sztuka współczesna	PL	Z	30		30	2				30	2													
27	Światowe konteksty sztuki polskiej	PL	Z	15		15	1				15	1													
28	Geografia kulturowa	PL	E	45	15	30	5					3	5	15	30	5									
29	Język obcy III	PL	Z	30		30	2								30	2									
30	Organizacja turystyki	PL	Z	15	15		2							15		2									
31	Organizacja wydarzeń kulturalnych	PL	Z	15		15	2								15	2									

A							I rok						II rok						III rok										
							semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6							
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E					
Lp.	Nazwa modułu	Język wykł.	E/Z	Razem	W	I	Razem ECTS	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E				
32	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	PL	Z	15	15		2							15		2													
33	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	PL	Z	15	15		2							15		2													
34	Współczesna kultura polska	PL	E	45	15	30	4							15	30	4													
35	Dzieje regionu	PL	E	60		60	4								30	2						30	2						
36	Języki regionu	PL	E	30	30		4							15		2					15		2						
37	Kultura i cywilizacja regionu	PL	E	90	30	60	6							15	30	3				15	30	3							
38	Lektorat języka regionu I	PL	Z	60		60	4								30	2					30	2							
39	Sztuka regionu	PL	Z	60		60	4								30	2					30	2							
40	Formy turystyki kulturowej	PL	E	30		30	3											30	3										
41	Język obcy IV	PL	E	30		30	2											30	2										
42	Podróże w tekstach kultury	PL	Z	30		30	3											30	3										
43	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	PL	Z	30		30	2											30	2										
44	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	PL	Z	30	15	15	3										15	15	3										
45	Stylistyka i retoryka wypowiedzi	PL	Z	30		30	3											30	3										
46	Konwersatorium monograficzne 1	PL	Z	60		60	6											30	3					30	3				
47	Konwersatorium monograficzne 2	PL	Z	60		60	6											30	3					30	3				
48	Lektorat języka regionu II	PL	Z	60		60	4											30	2					30	2				
49	Wykład monograficzny 1	PL	Z	60	60		6											30		3				30		3			
50	Wykład monograficzny 2	PL	Z	60	60		6											30		3				30		3			
51	Gatunki dyskursu turystycznego	PL	E	45	15	30	5													15	30	5							
52	Kino polskie	PL	Z	30	15	15	2													15	15	2							
53	Praktyki specjalnościowe	PL	Z	30		30	2														30	2							
54	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	PL	Z	30	15	15	3													15	15	3							
55	Seminarium dyplomowe I	PL	Z	30		30	6														30	6							
56	Teatr polski	PL	Z	15	15		1													15		1							
57	Promocja i reklama turystyki kulturowej	PL	Z	30	15	15	3																15	15	3				
58	Seminarium dyplomowe II	PL	E	30		30	13																	30	13				
RAZEM A:								2085	675	1410	180	195	240	30	135	315	30	105	225	30	75	255	30	90	240	30	75	135	30
RAZEM SEMESTRY:								2085	675	1410	180	435	30	450	30	330	30	330	30	330	30	330	30	210	30	30			
OGÓŁEM								2085																					

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w turystyce.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)