

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	

Specjalność: kultura i komunikacja w biznesie

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok									
			Razem	W	I		semestr 1		semestr 2		semestr 3		semestr 4		semestr 5		semestr 6					
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	
1	Badania językowe i kulturowe I	Z	30	15	15	2	15	15	2													
2	Dzieje wspólnot i regionów	E	30	30		2	30		2													
3	Filozofia i systemy religijne	E	45	15	30	4	15	30	4													
4	Historia i kultura regionów Polski	Z	45	15	30	3	15	30	3													
5	Historia sztuki	Z	30	30		2	30		2													
6	Historia, struktura i i różnicowanie j. polskiego	E	60	30	30	4	30	30	4													
7	Język obcy I	Z	30		30	2		30	2													
8	Języki w świecie	E	45	15	30	3	15	30	3													
9	Komparatystryka i teoria recepcji	E	30	15	15	2	15	15	2													
10	Komunikacja międzykulturowa	Z	15	15		2	15		2													
11	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	E	15	15		2	15		2													
12	Warsztaty redakcyjne	Z	30		30	2		30	2													
13	Analiza tekstów kultury	Z	30		30	3					30	3										
14	Antropologia kultury	E	30	30		2					30	2										
15	Badania językowe i kulturowe II	Z	30	15	15	2					15	15	2									
16	Historia Polski	E	30	15	15	2					15	15	2									
17	Język obcy II	Z	30		30	2					30	2										
18	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	E	45	15	30	3					15	30	3									
19	Literatura polska do 1918 r.	E	45	15	30	3					15	30	3									
20	Literatura polska po 1918 r.	Z	30		30	2					30	2										
21	Literatura światowa	Z	45	15	30	3					15	30	3									
22	Polszczyzna współczesna	Z	30		30	2					30	2										
23	Psychologia społeczna	Z	15	15		2					15	2										
24	Sztuka polska	Z	15	15		1					15	1										
25	Sztuka współczesna	Z	30		30	2					30	2										
26	Światowe konteksty sztuki polskiej	Z	15		15	1					15	1										
27	Etyka biznesu	Z	15	15		2								15		2						

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
28	Język obcy III	Z	30		30	3					30	3												
29	Komunikacja interpersonalna w biznesie	Z	15		15	2					15	2												
30	Komunikacja niewerbalna	Z	15		15	2					15	2												
31	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	Z	15	15		2					15	2												
32	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	Z	15	15		2					15	2												
33	Retoryka i erystyka	Z	30		30	3					30	3												
34	Sztuka regionu	Z	30		30	2					30	2												
35	Współczesna kultura polska	E	45	15	30	3					15	30	3											
36	Dzieje regionu	E	60		60	4						30	2				30	2						
37	Języki regionu	E	30	30		4					15	2				15	2							
38	Kultura i cywilizacja regionu	E	90	30	60	6					15	30	3			15	30	3						
39	Lektorat języka regionu I	Z	60		60	4						30	2				30	2						
40	Argumentacja, perswazja, negocjacje	E	45	15	30	4						15	30	4										
41	Autoprezentacja	Z	15		15	2							15	2										
42	Język obcy IV	Z	30		30	2							30	2										
43	Korespondencja biznesowa	Z	30		30	3							30	3										
44	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	Z	30		30	2							30	2										
45	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	Z	30	15	15	3						15	15	3										
46	Konwersatorium monograficzne 1	Z	60		60	6							30	3					30	3				
47	Konwersatorium monograficzne 2	Z	60		60	6							30	3					30	3				
48	Lektorat języka regionu II	Z	60		60	4							30	2					30	2				
49	Wykład monograficzny 1	Z	60	60		6						30	3				30	3		3				
50	Wykład monograficzny 2	Z	60	60		6						30	3				30	3		3				
51	Etykieta biznesowa w komunikacji międzykulturowej	E	45	15	30	5									15	30	5							
52	Kino polskie	Z	30	15	15	2									15	15	2							
53	Praktyki specjalnościowe	Z	30		30	2									30	2								
54	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	Z	30	15	15	3									15	15	3							
55	Seminarium dyplomowe I	Z	30		30	6									30	6								
56	Teatr polski	Z	15	15		1									15		1							
57	Komunikacja biznesowa w sytuacjach kryzysowych	Z	15		15	2													15	2				
58	Nowe media w biznesie i współpraca z mediami	Z	15		15	1													15	1				
59	Seminarium dyplomowe II	E	30		30	13													30	13				
RAZEM A:			1995	660	1335	178	195	210	30	135	285	30	90	240	30	90	240	30	90	210	28	60	150	30
RAZEM SEMESTRY:			1995	660	1335	178	405	30	420	30	330	30	330	30	300	28	210	30						
OGÓŁEM							1995																	

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w biznesie.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 15.04.2014 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	

Specjalność: kultura i komunikacja w dyplomacji

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	Razem	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok						II rok						III rok																		
				W	I	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6															
				W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E																
1	Badania językowe i kulturowe I	Z	30	15	15	2	15	15	2																													
2	Dzieje wspólnot i regionów	E	30	30		2	30		2																													
3	Filozofia i systemy religijne	E	45	15	30	4	15	30	4																													
4	Historia i kultura regionów Polski	Z	45	15	30	3	15	30	3																													
5	Historia sztuki	Z	30	30		2	30		2																													
6	Historia, struktura i i zróżnicowanie j. polskiego	E	60	30	30	4	30	30	4																													
7	Język obcy I	Z	30		30	2		30	2																													
8	Języki w świecie	E	45	15	30	3	15	30	3																													
9	Komparatystyka i teoria recepcji	E	30	15	15	2	15	15	2																													
10	Komunikacja międzykulturowa	Z	15	15		2	15		2																													
11	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	E	15	15		2	15		2																													
12	Warsztaty redakcyjne	Z	30		30	2		30	2																													
13	Analiza tekstów kultury	Z	30		30	3						30	3																									
14	Antropologia kultury	E	30	30		2						30	2																									
15	Badania językowe i kulturowe II	Z	30	15	15	2						15	15	2																								
16	Historia Polski	E	30	15	15	2						15	15	2																								
17	Język obcy II	Z	30		30	2						30	2																									
18	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	E	45	15	30	3						15	30	3																								
19	Literatura polska do 1918 r.	E	45	15	30	3						15	30	3																								
20	Literatura polska po 1918 r.	Z	30		30	2						30	2																									
21	Literatura światowa	Z	45	15	30	3						15	30	3																								
22	Polszczyzna współczesna	Z	30		30	2						30	2																									
23	Psychologia społeczna	Z	15	15		2						15	2																									
24	Sztuka polska	Z	15	15		1						15	1																									
25	Sztuka współczesna	Z	30		30	2						30	2																									
26	Światowe konteksty sztuki polskiej	Z	15		15	1						15	1																									
27	Gatunki w dyskursie dyplomatycznym	E	30		30	3											30	3																				

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok											
			Razem	W	I		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6												
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E									
28	Historia dyplomacji	Z	15	15		2				15		2												
29	Język obcy III	Z	30		30	3					30	3												
30	Media w dyplomacji	Z	15		15	2					15	2												
31	Organizacja służby dyplomatycznej	Z	15	15		2					15	2												
32	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	Z	15	15		2					15	2												
33	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	Z	15	15		2					15	2												
34	Sztuka regionu	Z	30		30	2					30	2												
35	Współczesna kultura polska	E	45	15	30	3					15	30	3											
36	Dzieje regionu	E	60		60	4						30	2				30	2						
37	Języki regionu	E	30	30		4					15	2				15	2							
38	Kultura i cywilizacja regionu	E	90	30	60	6					15	30	3			15	30	3						
39	Lektorat języka regionu I	Z	60		60	4						30	2				30	2						
40	Język obcy IV	Z	30		30	2								30	2									
41	Polityka zagraniczna Polski i UE w dziedzinie kultury	E	45	15	30	4						15	30	4										
42	Protokół dyplomatyczny i etykieta profesjonalna	E	45	15	30	5						15	30	5										
43	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	Z	30		30	2								30	2									
44	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	Z	30	15	15	3							15	15	3									
45	Konwersatorium monograficzne 1	Z	60		60	6								30	3				30	3				
46	Konwersatorium monograficzne 2	Z	60		60	6								30	3				30	3				
47	Lektorat języka regionu II	Z	60		60	4								30	2				30	2				
48	Wykład monograficzny 1	Z	60	60		6						30	3	3					30	3				
49	Wykład monograficzny 2	Z	60	60		6						30	3	3					30	3				
50	Kino polskie	Z	30	15	15	2										15	15	2						
51	Praktyki specjalnościowe	Z	30		30	2											30	2						
52	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	Z	30	15	15	3										15	15	3						
53	Seminarium dyplomowe I	Z	30		30	6											30	6						
54	Strategie mediacyjne i negocjacyjne	Z	30		30	3											30	3						
55	Strategie prezentacyjne	Z	15		15	2											15	2						
56	Teatr polski	Z	15	15		1										15		1						
57	Kultury a grzeczność w życiu codziennym	Z	30		30	3													30	3				
58	Seminarium dyplomowe II	E	30		30	13													30	13				
RAZEM A:			1995	675	1320	178	195	210	30	135	285	30	105	225	30	105	225	30	75	225	28	60	150	30
RAZEM SEMESTRY:			1995	675	1320	178	405	30	420	30	330	30	330	30	300	28	210	30						
OGÓLEM							1995																	

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w dyplomacji.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 15.04.2014 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	—
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	

Specjalność: kultura i komunikacja w turystyce

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć				I rok									II rok									III rok								
			Razem	W	I	Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6											
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E									
1	Badania językowe i kulturowe I	Z	30	15	15	2	15	15	2																								
2	Dzieje wspólnot i regionów	E	30	30		2	30	2																									
3	Filozofia i systemy religijne	E	45	15	30	4	15	30	4																								
4	Historia i kultura regionów Polski	Z	45	15	30	3	15	30	3																								
5	Historia sztuki	Z	30	30		2	30	2																									
6	Historia, struktura i i różnicowanie j. polskiego	E	60	30	30	4	30	30	4																								
7	Język obcy I	Z	30		30	2		30	2																								
8	Języki w świecie	E	45	15	30	3	15	30	3																								
9	Komparatystyka i teoria recepcji	E	30	15	15	2	15	15	2																								
10	Komunikacja międzykulturowa	Z	15	15		2	15	2																									
11	Teoria wspólnot i regionów kulturowych	E	15	15		2	15	2																									
12	Warsztaty redakcyjne	Z	30		30	2		30	2																								
13	Analiza tekstów kultury	Z	30		30	3				30	3																						
14	Antropologia kultury	E	30	30		2				30	2																						
15	Badania językowe i kulturowe II	Z	30	15	15	2				15	15	2																					
16	Historia Polski	E	30	15	15	2				15	15	2																					
17	Język obcy II	Z	30		30	2				30	2																						
18	Kultura polska - tradycja i dziedzictwo	E	45	15	30	3				15	30	3																					
19	Literatura polska do 1918 r.	E	45	15	30	3				15	30	3																					
20	Literatura polska po 1918 r.	Z	30		30	2				30	2																						
21	Literatura światowa	Z	45	15	30	3				15	30	3																					
22	Polszczyzna współczesna	Z	30		30	2				30	2																						
23	Psychologia społeczna	Z	15	15		2				15	2																						
24	Sztuka polska	Z	15	15		1				15	1																						
25	Sztuka współczesna	Z	30		30	2				30	2																						
26	Światowe konteksty sztuki polskiej	Z	15		15	1				15	1																						
27	Geografia kulturowa	E	45	15	30	5							15	30	5																		

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok																									
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6																
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E														
28	Język obcy III	Z	30		30	3										30	3																					
29	Organizacja turystyki	Z	15	15		2							15		2																							
30	Organizacja wydarzeń kulturalnych	Z	15		15	2										15	2																					
31	Polszczyzna w kontakcie z innymi językami	Z	15	15		2							15		2																							
32	Przedmiot do wyboru 1 (Genealogia polski)	Z	15	15		2							15		2																							
33	Sztuka regionu	Z	30		30	2										30	2																					
34	Współczesna kultura polska	E	45	15	30	3							15	30	3																							
35	Dzieje regionu	E	60		60	4										30	2									30	2											
36	Języki regionu	E	30	30		4							15		2									15		2												
37	Kultura i cywilizacja regionu	E	90	30	60	6							15	30	3								15	30	3													
38	Lektorat języka regionu I	Z	60		60	4										30	2								30	2												
39	Formy turystyki kulturowej	E	30		30	3													30	3																		
40	Język obcy IV	Z	30		30	2														30	2																	
41	Podróże w tekstach kultury	Z	30		30	3														30	3																	
42	Przedmiot do wyboru 2 (Polska współczesna)	Z	30		30	2														30	2																	
43	Przedmiot do wyboru 3 (Polska w świecie)	Z	30	15	15	3												15	15	3																		
44	Stylistyka i retoryka wypowiedzi	Z	30		30	3														30	3																	
45	Konwersatorium monograficzne 1	Z	60		60	6														30	3											30	3					
46	Konwersatorium monograficzne 2	Z	60		60	6														30	3											30	3					
47	Lektorat języka regionu II	Z	60		60	4														30	2											30	2					
48	Wykład monograficzny 1	Z	60	60		6										30	3										30	3				30	3					
49	Wykład monograficzny 2	Z	60	60		6										30	3										30	3				30	3					
50	Gatunki dyskursu turystycznego	E	45	15	30	5																	15	30	5													
51	Kino polskie	Z	30	15	15	2																		15	15	2												
52	Praktyki specjalnościowe	Z	30		30	2																																
53	Przedmiot do wyboru 4 (Pogranicza - korespondencje)	Z	30	15	15	3																				15	15	3										
54	Seminarium dyplomowe I	Z	30		30	6																					30	6										
55	Teatr polski	Z	15	15		1																					15		1									
56	Promocja i reklama turystyki kulturowej	Z	30	15	15	3																								15	15	3						
57	Seminarium dyplomowe II	E	30		30	13																											30	13				
RAZEM A:			1995	675	1320	178	195	210	30	135	285	30	105	225	30	75	255	30	90	210	28	75	135	30														
RAZEM SEMESTRY:			1995	675	1320	178	405	30	420	30	330	30	330	30	300	28	210	30																				
OGÓŁEM																	1995																					

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku międzynarodowe studia polskie w specjalności kultura i komunikacja w turystyce.

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 15.04.2014 r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)