

1. Nazwa kierunku	mediteranistyka [Mediterranean Studies]
2. Wydział	Wydział Humanistyczny
3. Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4. Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5. Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6. Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7. Kod ISCED	0232 (Literatura i językoznawstwo)
8. Związek kierunku studiów ze strategią rozwoju, w tym misją uczelni	Absolwenci tego kierunku posiadają wiedzę z zakresu historii, kultury i literatury Śródziemnomorza, która pozwala na pracę w charakterze przewodnika wycieczek lub rezydenta w krajach basenu Morza Śródziemnego. Mogą podjąć też pracę w instytucjach kultury lub zorientowanych na współpracę europejską.
9. Liczba semestrów	6
10. Tytuł zawodowy	licencjat
11. Specjalności	nie dotyczy
12. Semestr od którego rozpoczyna się realizacja specjalności	1
13. Procentowy udział dyscyplin naukowych lub artystycznych w kształceniu (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 66% • historia (dziedzina nauk humanistycznych): 15% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 13% • geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna (dziedzina nauk społecznych): 2% • nauki o sztuce (dziedzina nauk humanistycznych): 2% • nauki prawne (dziedzina nauk społecznych): 2%
14. Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych lub artystycznych do których odnoszą się efekty uczenia się w łącznej liczbie punktów ECTS (ze wskazaniem dyscypliny wiodącej)	<ul style="list-style-type: none"> • [dyscyplina wiodąca] literaturoznawstwo (dziedzina nauk humanistycznych): 66% • historia (dziedzina nauk humanistycznych): 15% • nauki o kulturze i religii (dziedzina nauk humanistycznych): 13% • geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna (dziedzina nauk społecznych): 2% • nauki o sztuce (dziedzina nauk humanistycznych): 2% • nauki prawne (dziedzina nauk społecznych): 2%
15. Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów	180
16. Procentowy udział liczby punktów ECTS uzyskiwanych w ramach wybieranych przez studenta modułów kształcenia w łącznej liczbie punktów ECTS	35%
17. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego	180

	udziału nauczycieli akademickich (lub innych osób prowadzących zajęcia) i studentów	
18.	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dyscyplin w ramach dziedzin nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przypisanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	6
19.	Warunki wymagane do ukończenia studiów z określoną specjalnością	nie dotyczy
20.	Organizacja procesu uzyskania dyplomu	<p>1) zasady wyboru/przydzielania promotora:</p> <p>Promotorem może być pracownik Wydziału Filologicznego z tytułem lub stopniem naukowym. Jest on wybierany przez studenta/studentkę na podstawie jego/jej zainteresowań naukowych.</p> <p>2) sposób zatwierdzania tematów prac dyplomowych:</p> <p>Zatwierdzanie tematów prac dyplomowych odbywa się w ramach Wydziału Filologicznego z wykorzystaniem systemu Archiwum Prac Dyplomowych, zwanego systemem APD. System APD dostępny jest pod adresem https://apd.us.edu.pl.</p> <p>Tematy mogą proponować:</p> <ul style="list-style-type: none"> •nauczyciele akademicy •zainteresowani/e studenci/studentki <p>Tematy prac dyplomowych powinny być zgodne z realizowanym kierunkiem studiów. Przy ich ustalaniu należy uwzględnić zainteresowania naukowe studenta, programy badawcze oraz możliwości wydziału w zakresie opieki naukowej nad daną pracą dyplomową. Tematy powinny być adekwatne do nadawanego tytułu i zgodne z efektami kształcenia ustalonymi dla kierunku. Zgłoszenie tematu odbywa się poprzez złożenie w dziekanacie jednostki podpisanego przez studenta/studentkę dokumentu RTP (Rejestracja Tytułu Pracy) zawierającego: tytuł pracy, tytuł, imię i nazwisko promotora oraz jego podpis. Zmiana tytułu pracy możliwa jest poprzez złożenie ww. dokumentu z uaktualnionym tytułem pracy.</p> <p>3) wymogi dotyczące recenzji:</p> <p>Promotor i recenzent są zobowiązani wprowadzić recenzje pracy do systemu APD przed egzaminem dyplomowym. Wydrukowaną i podpisaną recenzję należy dostarczyć do dziekanatu. Treść zatwierdzonej recenzji jest widoczna dla studenta oraz zostaje automatycznie przesłana do USOS. Po wprowadzeniu recenzji przez promotora oraz recenzenta system automatycznie zmienia status pracy na „Praca gotowa do obrony”. Pracę uznaje się za ocenioną pozytywnie, jeśli uzyskała dwie oceny pozytywne.</p> <p>4) zasady dopuszczania do egzaminu dyplomowego:</p>

	<p>Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest osiągnięcie efektów kształcenia przewidzianych w programie kształcenia oraz uzyskanie pozytywnych ocen pracy dyplomowej. Gdy praca uzyskała w APD status „Praca gotowa do obrony”, pracownik dziekanatu wydaje członkom komisji egzaminacyjnej komplet dokumentów (wraz z wydrukowanym protokołem egzaminu dyplomowego) koniecznych do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego studenta.</p> <p>5) zakres merytoryczny egzaminu:</p> <p>Podczas egzaminu dyplomowego należy zadać trzy pytania z zakresu pracy dyplomowej i efektów kształcenia realizowanych w trakcie studiów.</p> <p>6) forma egzaminu dyplomowego:</p> <p>Egzamin dyplomowy odbywa się w formie ustnej przed powołaną przez dziekana komisją składającą się z przewodniczącego i dwóch członków (promotor pracy, recenzent pracy). Przynajmniej jeden z członków komisji powinien posiadać co najmniej stopień doktora habilitowanego.</p> <p>W trakcie egzaminu przeprowadzana jest dyskusja polegająca na zadaniu dwóch pytań ze strony promotora i jednego pytania ze strony recenzenta. Student/studentka odpowiada na pytania a następnie wychodzi z sali egzaminacyjnej na czas ustalania przez komisję oceny (jednogłośnie lub niejednogłośnie). Po powrocie na salę egzaminacyjną otrzymuje informację o ostatecznym wyniku studiów. Podstawą obliczenia ostatecznego wyniku studiów są:</p> <p>a. średnia arytmetyczna wszystkich ocen z egzaminów i zaliczeń z modułów zaprojektowanych w planie studiów, z uwzględnieniem ocen niedostatecznych uzyskanych w ciągu całego okresu studiów. Ocen z wychowania fizycznego nie wlicza się do średniej.</p> <p>b. ocena z pracy ustalona na podstawie ocen promotora i recenzenta. W przypadkach spornych decyduje przewodniczący komisji.</p> <p>c. ocena z egzaminu licencjackiego lub magisterskiego ustalona na podstawie ocen cząstkowych uzyskanych na tym egzaminie. Ostateczny wynik stanowi sumę 1/2 oceny wymienionej w pkt. a) oraz 1/4 każdej z ocen wymienionych w pkt. b) i c). Jeśli ocena wymieniona w pkt. a) jest niższa niż 3,0, ostateczny wynik nie może być wyższy od dostatecznego.</p> <p>W przypadku uzyskania z egzaminu dyplomowego oceny niedostatecznej lub nieprzystąpienia do tego egzaminu w ustalonym terminie dziekan wyznacza drugi termin egzaminu. Powtórny egzamin może się odbyć nie wcześniej niż przed upływem jednego miesiąca i nie później niż po upływie trzech miesięcy od daty pierwszego egzaminu.</p> <p>Powyższe zasady procedowania są zgodne z Regulaminem studiów w UŚ w Katowicach (http://bip.us.edu.pl/sites/bip.us.edu.pl/files/prawo/zal_do_91_2017_3.pdf)</p>
<p>21. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych dla kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki</p>	<p>nie dotyczy</p>
<p>22. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych na kierunku studiów o profilu praktycznym, a w przypadku kierunku studiów o profilu</p>	<p>0</p>

	ogólnoakademickim – jeżeli program studiów na tych studiach przewiduje praktyki	
23.	<p>Łączna liczba punktów ECTS, większa niż 50% ich ogólnej liczby, którą student musi uzyskać:</p> <ul style="list-style-type: none"> na kierunku o profilu ogólnoakademickim w ramach modułów zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dyscyplinach naukowych lub artystycznych związanych z tym kierunkiem studiów; na kierunku o profilu praktycznym w ramach modułów zajęć kształtujących umiejętności praktyczne 	112
24.	Ogólna charakterystyka kierunku	<p>Kierunek mediteranistyka obejmuje studia nad literaturami i kulturami powstałymi w obrębie basenu Morza Śródziemnego, ze szczególnym uwzględnieniem kultury klasycznej. Bloki przedmiotów pozwolą na zapoznanie się z językami Śródziemnomorza (propedeutyczny kurs języków klasycznych, propedeutyczny kurs wybranego języka semickiego i pogłębiony kurs jednego ze współczesnych języków używanych w obrębie Śródziemnomorza), historią oraz kulturą (w tym kulturą materialną) tego region. Curriculum studiorum zostało zaprojektowane tak, aby w sposób chronologiczny przedstawić wybrane zagadnienia – historię, historię literatury i kultury. Moduły takie jak "Życie prywatne w cywilizacjach śródziemnomorskich" czy "Kuchnia śródziemnomorska przez wieki" koncentrują się na określonym problemie, który przedstawiany jest w sposób chronologiczny, akcentując zarówno trwanie, jak i zmiany zachodzące w kulturze śródziemnomorskiej. Program studiów zwieńczony jest zajęciami stanowiącymi wstęp do kultury współczesnej krajów śródziemnomorskich oraz modułami o charakterze recepcyjnym, które koncentrują się na współczesnym rozumieniu i wykorzystaniu dziedzictwa kultury śródziemnomorskiej.</p> <p>Katowicka mediteranistyka oferuje moduły unikalne w skali kraju, co wynika ze specyfiki badań prowadzonych przez pracowników Katedry Filologii Klasycznej. W programie znajduje się zatem historia Kartaginy oraz blok modułów z zakresu historii kultury i literatury bizantyńskiej. Katedra Filologii Klasycznej wyrasta w chwili obecnej na najsilniejszy polski ośrodek, w którym prowadzi się badania nad literaturą bizantyńską późniejszego okresu.</p> <p>Absolwenci kierunku będą przygotowani do pracy w turystyce oraz we wszelkiego rodzaju instytucjach promujących lub współpracujących z krajami basenu Morza Śródziemnego.</p>
25.	Ogólna charakterystyka specjalności	nie dotyczy