

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>mediteranistyka</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Rok akademicki od którego obowiązuje zmieniony plan studiów	2017/2018
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna
7.	Kod ISCED	0314 (Socjologia i kulturoznawstwo)

**A**

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć				I rok						II rok						III rok					
			Razem	W	I	Razem ECTS	semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6		
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
1	Wychowanie fizyczne	Z	60		60	0		30			30													
2	Elementy warsztatu badacza	Z	15		15	3		15	3															
3	Historia starożytnego Bliskiego Wschodu	E	30		30	3		30	3															
4	Podstawy języka greckiego I	Z	30		30	5		30	5															
5	Podstawy języka łacińskiego I	Z	30		30	5		30	5															
6	Retoryka	Z	30		30	3		30	3															
7	Wprowadzenie do mediteranistyki	Z	30		30	3		30	3															
8	Wprowadzenie do Uniwersytetu	Z	15		15	3		15	3															
9	Zarys historii literatury starożytnej I	E	30	30		3	30		3															
10	Wybrany język nowożytny 1-5	Z	150		150	10		30	2		30	2		30	2		30	2		30	2			
11	Historia starożytnej Grecji	E	30	30		3				30		3												
12	Łacina i greka w kulturze europejskiej	Z	30		30	2				30		2												
13	Podstawy języka greckiego II	Z	30		30	6				30		6												
14	Podstawy języka łacińskiego II	Z	30		30	6				30		6												
15	Podstawy wiedzy o chrześcijaństwie	Z	30		30	2				30		2												
16	Prawo w cywilizacjach śródziemnomorskich	Z	30		30	2				30		2												
17	Religie Greków i Rzymian	Z	30		30	2				30		2												
18	Zarys historii literatury starożytnej II	E	30	30		2				30		2												
19	Zarys historii sztuki zachodniej / Zabytki grecko-rzymskiego antyku *[zobacz opis poniżej]	*	30		30	3				30		3												
20	Elementy wiedzy o religii i kulturze żydowskiej / muzułmańskiej *[zobacz opis poniżej]	*	30		30	2							30	2										
21	Historia Bizancjum / Wprowadzenie do kultury prawosławnej *[zobacz opis poniżej]	*	30		30	2							30	2										
22	Historia starożytnego Rzymu	E	30	30		3						30		3										
23	Podstawy języka greckiego III	Z	30		30	5							30	5										
24	Podstawy języka łacińskiego III	Z	30		30	5							30	5										
25	Starożytny język wschodni I	Z	30		30	4							30	4										
26	Widowiska świata śródziemnomorskiego	Z	30		30	2							30	2										
27	Współczesna recepcja kultury klasycznej I	Z	45		45	3							45	3										
28	Życie prywatne w cywilizacjach śródziemnomorskich	Z	30		30	2							30	2										
29	Historia łacińskiego średniowiecza	E	30	30		3									30		3							
30	Kultura wina	Z	30		30	3											30		3					
31	Podstawy epigrafiki / Podstawy papirologii i kodykologii *[zobacz opis poniżej]	*	30		30	3											30		3					

A

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok													
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6				
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E		
32	Przyroda w kulturze śródziemnomorskiej	Z	30		30	3										30	3									
33	Starożytny język wschodni II	Z	30		30	4										30	4									
34	Współczesna recepcja kultury klasycznej II	Z	45		45	3										45	3									
35	Wykład monograficzny I	Z	30	30		3									30		3									
36	Zarys historii literatury nowożytnej i współczesnej	Z	30		30	3										30	3									
37	Zarys historii literatury średniowiecznej	Z	30		30	3										30	3									
38	Kuchnia śródziemnomorska przez wieki	Z	30		30	3															30	3				
39	Kultura Hiszpanii 1 / Kultura Włoch 1 *[zobacz opis poniżej]	*	30	30		3										30						30	3			
40	Podróżnicy i wyprawy	Z	30		30	3																30	3			
41	Seminarium licencjackie I	Z	30		30	8																30	8			
42	Sytuacja polityczna współczesnego Śródziemnomorza	Z	30		30	2																30	2			
43	Wielkie miasta Śródziemnomorza	Z	30		30	3																30	3			
44	Wykład monograficzny II	Z	30	30		3										30							30	3		
45	Zarys dziejów książki i czytelnictwa	Z	30		30	3																30	3			
46	Kultura Hiszpanii 2 / Kultura Włoch 2 *[zobacz opis poniżej]	*	30	30		3																	30	3		
47	Lokalna recepcja kultury antycznej	Z	30		30	3																		30	3	
48	Podstawy organizacji ruchu turystycznego	Z	30		30	3																			30	3
49	Prawo turystyczne	Z	15		15	3																		15	3	
50	Seminarium licencjackie II	Z	30		30	8																		30	8	
51	Współczesna literatura krajów basenu Morza Śródziemnego	Z	30		30	3																		30	3	
52	Wybrany język nowożytny 6	E	30		30	4																		30	4	
53	Wykład monograficzny III	Z	30	30		3																	30	3		
RAZEM A:			1725	300	1425	180	30	240	30	60	270	30	30	285	30	60	255	30	60	210	30	60	165	30		
RAZEM SEMESTRY:			1725	300	1425	180	270	30	330	30	315	30	315	30	270	30	225	30								
<b>OGÓŁEM</b>							<b>1725</b>																			

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego licencjata na kierunku mediteranistyka.

### \* Grupy modułów

#### Elementy wiedzy o religii i kulturze żydowskiej / muzułmańskiej

<b>Opis:</b>							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Elementy wiedzy o religii i kulturze muzułmańskiej				Z		30	2
Elementy wiedzy o religii i kulturze żydowskiej				Z		30	2

#### Historia Bizancjum / Wprowadzenie do kultury prawosławnej

<b>Opis:</b>							
<b>Moduły:</b>				<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>

Historia Bizancjum	Z		30	2
Wprowadzenie do kultury prawosławnej	Z		30	2

#### Kultura Hiszpanii 1 / Kultura Włoch 1

<b>Opis:</b>				
<b>Moduły:</b>	<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Kultura Hiszpanii I	E	30		3
Kultura Włoch I	E	30		3

#### Kultura Hiszpanii 2 / Kultura Włoch 2

<b>Opis:</b>				
<b>Moduły:</b>	<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Kultura Hiszpanii II	E	30		3
Kultura Włoch II	E	30		3

#### Podstawy epigrafiki / Podstawy papirologii i kodykologii

<b>Opis:</b>				
<b>Moduły:</b>	<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Podstawy epigrafiki	Z		30	3
Podstawy papirologii i kodykologii	Z		30	3

#### Zarys historii sztuki zachodniej / Zabytki grecko-rzymskiego antyku

<b>Opis:</b>				
<b>Moduły:</b>	<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
Zabytki grecko-rzymskiego antyku	Z		30	3
Zarys historii sztuki zachodniej	Z		30	3

#### Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu 20.06.2017 r.

#### Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Filologiczny
3. Dziekanat

.....  
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....  
(pieczęć i podpis Dziekana)