

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Antyk i średniowiecze w kinie

Kod modułu: 02-MD-14-ASK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASP_1	Student rozumie specyfikę obrazowania świata antycznego i średniowiecznego w twórczości filmowej, rozumie ideę kontynuacji i przetworzenia literatury, kultury antycznej oraz wątków mitologicznych. Umie umiejscowić utwory w kontekście filmowe historycznoliterackim i pracować z różnymi treściami kulturowymi.	MD_K04	4
		MD_U07	5
		MD_W04	3
		MD_W05	3
		MD_W06	3
		MD_W08	3
		MD_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Zadaniem modułu „Antyk i średniowiecze w kinie” jest pokazanie odniesień do antyku i średniowiecza zarówno bezpośrednich, jak i pośrednich w utworach filmowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ASP_w_1	Ciągła ocena śródsesemestralna oraz praca zaliczeniowa	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń oraz przygotowanie pracy pisemnej zaliczeniowej	ASP_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia pokazujące motywy antyczne i średniowieczne w różnych odmianach kultury popularnej	30	Lektura uzupełniająca oraz analiza treści prezentowanych na zajęciach	30	ASP_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Antyk i średniowiecze w literaturze

Kod modułu: 02-MD-14-ASL

1. Liczba punktów ECTS: 30

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASL_1	Student rozumie specyfikę obrazowania świata antycznego i średniowiecznego w literaturze dziewiętnastego i dwudziestego wieku., rozumie ideę kontynuacji i przetworzenia literatury, kultury antycznej oraz wątków mitologicznych. Umie umiejscowić utwory w kontekście historycznoliterackim i pracować z różnymi treściami kulturowymi.	MD_K04 MD_U05 MD_W03 MD_W04 MD_W10	1 2 3 5 2

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja rozwoju, specyfiki i różnic w przedstawianiu świata antycznego i średniowiecznego oraz wątków starożytnych i średniowiecznych w literaturze popularnej dziewiętnastego i dwudziestego wieku. Moduł koncentruje się na wskazaniu do jakich celów autorzy używali starożytnej/średniowiecznej maski w swoich utworach.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ASL_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	ASL_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASL_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące specyfikę przedstawiania antyku i średniowiecza w literaturze XIX i XX wieku.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teorii recepcji oraz teksty literackie zawierające elementy recepcji antyku i średniowiecza.	30	ASL_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Antyk i średniowiecze w popkulturze

Kod modułu: 02-MD-14-ASP

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ASP_1	Po ukończeniu kursu student posiada umiejętność rozpoznawania wątków i motywów antycznych oraz średniowiecznych w popkulturze XX i XXI w. Ma także podstawową wiedzę na temat transmisji i recepcji literatury i kultury starożytnej w czasach nowożytnych i współczesnych.	MD_U07	5
		MD_W04	3
		MD_W05	3
		MD_W06	3
		MD_W08	3
		MD_W10	3

3. Opis modułu

Opis	Zadaniem modułu „Antyk i średniowiecze w popkulturze” jest pokazanie odniesień do antyku i średniowiecza zarówno bezpośrednich, jak i pośrednich, w kulturze popularnej, czyli komiksie, telewizji, reklamie, sztukach wizualnych itp.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ASP_w_1	Ciągła ocena śródsesemestralna oraz praca zaliczeniowa	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń oraz przygotowanie pracy pisemnej zaliczeniowej	ASP_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ASP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia pokazujące motywy antyczne i średniowieczne w różnych odmianach kultury popularnej	30	Lektura uzupełniająca oraz analiza treści prezentowanych na zajęciach	30	ASP_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dzieje i kultura Egiptu

Kod modułu: 02-MD-14-DKE

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DKE_1	Student zna chronologię dziejów Egiptu. Rzeczywiście specyfikę kulturową i społeczną tego państwa, umie wskazać najważniejsze zabytki kultury egipskiej oraz ich znaczenie dla czasów późniejszych.	MD_K04 MD_U06 MD_U07 MD_W01 MD_W05 MD_W06 MD_W07	3 2 2 2 5 3 3

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Dzieje i kultura Egiptu” ma na celu zapoznanie studenta z dziejami i charakterystyka Egiptu – ze szczególnym naciskiem na czasy starożytne oraz do czasów podboju arabskiego, w tym ze spuścizną koptyjską.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
DKE_w_1	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć.	DKE_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DKE_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura).	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach.	30	DKE_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia Bizancjum/Historia Lewantu

Kod modułu: 02-MD-14-HB

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HB_1	Student ma podstawową wiedzę na temat historii Bizancjum lub historii Lewantu i ich miejsca w historii Śródziemnomorza, potrafi identyfikować i nazywać podstawę zachodzące w czasie trwania Cesarstwa procesy społeczno-polityczne. Umie posługiwać się podstawowymi źródłami i materiałami do badań nad dziejami Bizancjum lub Lewantu w czasach bizantyńskich.	MD_K04 MD_U04 MD_U08 MD_W06 MD_W08	2 2 2 5 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja historii Cesarstwa Bizantyńskiego jako kontynuacji Imperium Romanum, jego znaczenia dla świata śródziemnomorskiego oraz procesów, które doprowadziły do przekształcenia Cesarstwa w państwo średniowieczne.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HB_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	HB_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HB_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia i dyskusja w oparciu o zalecone lektury.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące historii bizantyńskiej	30	HB_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia i polityka nowożytnego Śródziemnomorza

Kod modułu: 02-MD-14-HPS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HPS_1	Student rozumie uwarunkowania powstania nowożytnych państw w obrębie basenu Morza Śródziemnego oraz procesy, które doprowadziły do ich powstania. Potrafi wskazać najważniejsze wydarzenia historyczne, kształtujące historię Śródziemnomorza.	MD_K01 MD_U10 MD_W01 MD_W06 MD_W09	2 3 4 5 5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Historia i polityka nowożytnego Śródziemnomorza” pozwala zaznajomić się ze współczesną historią i uwarunkowaniami politycznymi i społecznymi, które doprowadziły do powstania nowoczesnych państw w basenie Morza Śródziemnego w XIX i XX wieku.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HPS_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach.	HPS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HPS_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	Dodatkowa lektura	30	HPS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia Kartaginy

Kod modułu: 02-MD-14-HK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HK_1	Po ukończeniu kursu student posiada podstawową wiedzę na temat historii, kultury i sztuki Kartaginy. Ma także podstawową wiedzę o religiach i mitologiach świata fenicko-punickiego.	MD_U07	3
		MD_W05	5
		MD_W07	3
		MD_W08	4
		MD_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Historia Kartaginy” prezentuje dzieje Kartaginy na tle historii Fenicji, Grecji oraz Rzymu, jej fenickie dziedzictwo, a także wpływ na historię i kulturę starożytnego Rzymu.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HK_w_1	kolokwium śródsesemestralne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	HK_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HK_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia obrazujące dzieje Kartaginy, między innymi poprzez analizę tekstów historiograficznych.	30	Lektura uzupełniająca	30	HK_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia łacińskiego średniowiecza

Kod modułu: 02-MD-14-HLS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HLS_1	Po ukończeniu kursu „Historia łacińskiego średniowiecza” student rozumie węzłowe problemy epoki średniowiecznej obszaru Śródziemnomorza. Zakres chronologiczny modułu mieści się w przedziale od V do XV wieku.	MD_K04	4
		MD_U03	4
		MD_U08	4
		MD_W06	3
		MD_W07	3
		MD_W11	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja historii łacińskiego średniowiecza obszaru Śródziemnomorza w okresie od V do XV wieku. Kurs kształci w umiejętności korzystania ze źródeł historycznych jako narzędzia do analizy poszczególnych problemów łacińskiego średniowiecza obszaru Śródziemnomorza.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HLS_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał omawiany podczas wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę.	HLS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HLS_fs_1	wykład	Wykład prowadzący do zrozumienia podstawowych problemów łacińskiego średniowiecza obszaru Śródziemnomorza.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca fachową literaturę historyczną oraz lektury źródeł historycznych w polskim przekładzie.	30	HLS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia starożytnego Bliskiego Wschodu

Kod modułu: 02-MD-14-HSBW

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HBW_1	Student zna chronologię dziejów starożytnego Bliskiego Wschodu. Rozumie uwarunkowania społeczne, polityczne, geograficzne i kulturowe regionu. Potrafi wskazać najważniejsze wydarzenia i postacie odgrywające decydującą rolę w jego historii.	MD_U04	5
		MD_U05	3
		MD_U06	3
		MD_W01	2
		MD_W02	5
		MD_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Historia starożytnego Bliskiego Wschodu” pozwala zapoznać się z dziejami i kultura regionu.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HBW_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	HBW_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MD_HBW_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	Dodatkowa lektura	30	HBW_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia starożytnego Rzymu

Kod modułu: 02-MD-14-HSR

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HSRZ_1	Student zna chronologię dziejów starożytnego Rzymu. Rozumie jego uwarunkowania społeczne, polityczne, geograficzne i kulturowe. Potrafi wskazać najważniejsze wydarzenia i postacie odgrywające decydującą rolę w jego historii.	MD_K04	3
		MD_U04	5
		MD_U06	3
		MD_W01	2
		MD_W05	5
		MD_W08	4

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Historia starożytnego Rzymu” pozwala zapoznać się z jego dziejami i kulturą.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HSRZ_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	HSRZ_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HSRZ	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	45	Dodatkowa lektura	30	HSRZ_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia starożytnej Grecji

Kod modułu: 02-MD-14-HSG

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HSG_1	Student zna chronologię dziejów starożytnej Grecji. Rozumie uwarunkowania społeczne, polityczne, geograficzne i kulturowe starożytnej Grecji. Potrafi wskazać najważniejsze wydarzenia i postacie odgrywające decydującą rolę w historii starożytnej Grecji.	MD_K04	5
		MD_W01	2
		MD_W05	5
		MD_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Historia starożytnej Grecji” pozwala zapoznać się z dziejami i kulturą greckich polis.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HSG_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	HSG_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HSG_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć,	45	Dodatkowa lektura.	30	HSG_w_1

		metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura).				
--	--	--	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język semicki/syryjski/hebrajski I

Kod modułu: 02-MD-14-JS1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WJS1_1	poznanie panoramy starożytnych języków semickich i ich relacji do nowożytnych języków semickich oraz znajomość pisma języka semickiego, podstawowych zjawisk gramatycznych i znaczeń najważniejszych wyrazów odpowiadających tym zjawiskom	MD_W02	1
WJS1_2	umiejętność czytania tekstów zapisanych znakami pisma semickiego oraz posługiwania się pomocami leksykalnymi i gramatycznymi	MD_U01	1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł przygotowuje studentów do samodzielnej lektury tekstów w języku semickim w stopniu umożliwiającym korzystanie z rezultatów zaawansowanych badań prowadzonych nad tymi tekstami
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WJS1_w_1	sprawdziany w formie pisemnej	przynajmniej trzy w semestrze pisemne sprawdziany umiejętności rozpoznawania znaczenia słów, analizowania form gramatycznych oraz tłumaczenia tekstów	WJS1_1, WJS1_2
WJS1_w_2	ocena wykonania w formie ustnej zadań realizowanych podczas ćwiczeń	prowadzący ocenia poziom przygotowania na ćwiczenia na podstawie aktywności uczestników w zadaniach realizowanych w formie ustnej podczas ćwiczeń	WJS1_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WJS1_fs_1	ćwiczenia	weryfikacja w formie ustnej i pisemnej umiejętności w zakresie odpowiadającym wymaganiom określonym na poprzednich ćwiczeniach; przedstawienie i omówienie nowego słownictwa i zjawisk gramatycznych; wykorzystanie nabytej wiedzy w tłumaczeniu i analizie gramatycznej tekstów zawartych w preparacjach	30	pamięciowe opanowanie materiału przedstawionego na ćwiczeniach oraz jego wykorzystanie w analizie i tłumaczeniu	45	WJS1_w_1, WJS1_w_2

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Język semicki/syryjski/hebrajski II

Kod modułu: 02-MD-14-JS2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WJS2_1	znajomość podstawowych znaczeń wyrazów i zjawisk gramatycznych typowych dla najważniejszych źródeł języka semickiego oraz elementarna wiedza o tych źródłach	MD_W02	5
		MD_W03	3
WJS2_2	umiejętność tłumaczenia i analizy gramatycznej prostych tekstów narracyjnych w języku semickim	MD_U01	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł przygotowuje do wykorzystania poszerzonych wiadomości z morfologii i składni oraz słownictwa języka semickiego w zakresie umożliwiających zrozumienie prostych tekstów narracyjnych
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WJS2_w_1	sprawdziany w formie pisemnej	przynajmniej trzy w semestrze pisemne sprawdziany umiejętności rozpoznawania znaczenia słów, analizowania form gramatycznych oraz tłumaczenia tekstów	WJS2_1, WJS2_2
WJS2_w_2	ocena wykonania w formie ustnej zadań realizowanych podczas ćwiczeń	prowadzący ocenia poziom przygotowania na ćwiczenia na podstawie aktywności uczestników w zadaniach realizowanych w formie ustnej podczas ćwiczeń	WJS2_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WJS2_fs_2	ćwiczenia	prowadzący ocenia poziom przygotowania na ćwiczenia na podstawie aktywności uczestników w zadaniach realizowanych w formie ustnej podczas ćwiczeń	30	pamięciowe opanowanie materiału przedstawionego na ćwiczeniach oraz jego wykorzystanie w analizie i tłumaczeniu	60	WJS2_w_1, WJS2_w_2

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kuchnia śródziemnomorska przez wieki

Kod modułu: 02-MD-14-KS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KS_1	Celem kursu jest pokazanie dziejów kuchni śródziemnomorskiej. Student po ukończeniu kursu posiada podstawową wiedzę o literaturze kulinarnej a także antycznych i bizantyńskich dziełach przekazujących wiadomości o kuchni.	MD_W01	2
		MD_W07	4
		MD_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Kuchnia śródziemnomorska przez wieki” ma za zadanie przybliżyć tematykę kulinarną zarówno czasów antycznych, jak i Bizancjum, oraz pokazać związki ze współczesną kuchnią śródziemnomorską.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KS_w_1	kolokwium pisemne	Celem kursu jest pokazanie dziejów kuchni śródziemnomorskiej. Student po ukończeniu kursu posiada podstawową wiedzę o literaturze kulinarnej a także antycznych i bizantyńskich dziełach przekazujących wiadomości o kuchni.	KS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KS_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia przybliżające tematykę kuchni antycznej oraz bizantyńskiej.	30	Lektura uzupełniająca obejmująca prace teoretyczne oraz teksty antyczne oraz bizantyńskie w przekładzie	30	KS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura wina

Kod modułu: 02-MD-14-KW

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KW_1	Po ukończeniu kursu student posiada wiedzę na tematy ogólne związane z praktycznym użyciem wina, zna podstawy enologii w aspekcie historii i kultury produkcji win ze szczególnym uwzględnieniem kwestii związanych z winem, stojących na pograniczu filozofii i literatury, a także sztuk pięknych.	MD_K04	2
		MD_U01	1
		MD_U03	3
		MD_U05	3
		MD_W03	3
		MD_W04	3
		MD_W07	3
		MD_W09	1

3. Opis modułu	
Opis	Treścią nauczania modułu objęto zagadnienia związane z historią wina jako ważnego elementu w dziejach antyku, a mianowicie wpływu wina na kluczowe zjawiska greckiej i rzymskiej kultury. Kurs analizuje rolę wina w kulturze Śródziemnomorza. Tematyką kursu są również teoretyczne i praktyczne aspekty podstaw degustacji. Kurs kształci umiejętności korzystania ze źródeł literackich i artystycznych jako narzędzia do analizy treści kulturowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KW_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	KW_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KW_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące historię i kulturę wina poprzez analizę tekstów literackich i dzieł sztuki.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne i praktyczne.	30	KW_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Lokalna recepcja kultury antycznej

Kod modułu: 02-MD-14-LRKA

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LRKA_1	Celem kursu jest poznanie lokalnych nawiązań do kultury antycznej i ich przetworzeń literackich, epigraficznych, architektonicznych itp. Student po jego ukończeniu posiada podstawową wiedzę o historii starożytnej i wytworach materialnych kultur śródziemnomorskich oraz potrafi umiejscowić poznawane utwory i zabytki w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym.	MD_U05	5
		MD_U07	5
		MD_W04	5
		MD_W05	3
		MD_W07	2
		MD_W10	2

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Lokalna recepcja kultury antycznej” ma za zadanie przybliżyć studentom regionalne odniesienia do wątków antycznych, zarówno w literaturze, jak i sztuce oraz architekturze.
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowych aspektów kultury antycznej

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
LRKA_w_1	kolokwium pisemne oraz praca zaliczeniowa	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	LRKA_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LRKA_fs_1	ćwiczenia	Praca z tekstem oraz w przestrzeni miejskiej	30	Lektura uzupełniająca, własne opracowanie wybranego aspektu recepcji kultury.	30	LRKA_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Łacina i greka w kulturze europejskiej

Kod modułu: 02-MD-14-LGK

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LGK_1	Student nabywa wiedzę z zakresu tradycji kulturowej Greków i Rzymian, obecnej w dziełach literackich, które silnie wpłynęły na rozwój kultury i literatury średniowiecznej i współczesnej Europy. W toku zajęć jest położony nacisk na ukazanie interdyscyplinarności w badaniach nad kulturą europejską wyrosłą z tradycji antyku grecko-rzymskiego. Student potrafi poprowadzić umiejętnie dyskusję na tematy kulturowe.	MD_K04 MD_U01 MD_U03 MD_U07 MD_W01 MD_W03 MD_W04 MD_W07 MD_W08 MD_W09	4 3 4 3 3 4 3 3 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Łacina i greka w kulturze europejskiej” ma na celu nabycie wiedzy o spuściźnie kulturowej, literackiej oraz językowej Greków i Rzymian obecnej w językach, literaturach i kulturze europejskiej na przestrzeni wieków.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
LGK_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	LGK_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LGK_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego ćwiczenia, przygotowanie do dyskusji na zajęciach	120	LGK_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Oblicza literatury śródziemnomorskiej

Kod modułu: 02-MD-14-OLS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
OLS_1	Student/ka potrafi analizować literaturę tworzoną w różnych językach Śródziemnomorza jako całość powiązaną podobieństwem ujętego diachronicznie dyskursu i prawidłowościami formalnymi.	MD_U04	5
		MD_U05	4
		MD_U06	4
		MD_W03	5
		MD_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Lektura przekładów wybranych tekstów greckich, rzymskich oraz tworzonych w językach lokalnych ukazuje powinowactwo literatury oficjalnej opartej na podobnych conceptach ideologicznych i odwołującej się do wspólnego kanonu klasyki, pokrewieństwo nieuwzględniające barier geograficznych i podległe specyficznej powolnej ewolucji.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
OLS_fs_1	egzamin pisemny	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładu i wskazaną w sylabusie literaturę	OLS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
OLS_fs_1	wykład	Wykład ukazujący zasięg geograficzny procesu historycznoliterackiego (specyfika lokalna, cechy ogólne). Prezentacja motywów wspólnych na wybranych przykładach. Analiza oraz interpretacja tekstów przykładowych.	30	Lektura uzupełniająca obejmująca przekłady z literatury śródziemnomorskich oraz uporządkowanie wiedzy o procesie historycznoliterackim w oparciu o podręczniki i opracowania naukowe.	30	OLS_fs_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podróżnicy i wyprawy

Kod modułu: 02-MD-14-PW

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PW_1	Celem kursu jest przybliżenie wielkich podróży i podróżników. Student po jego ukończeniu ma podstawową wiedzę o literaturze starożytnej, opisującej podróżników i wyprawy, a także na temat historii starożytnej i średniowiecznej obszaru Śródziemnomorza. Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów.	MD_U03 MD_W03 MD_W05 MD_W06	3 2 4 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest przybliżenie wielkich podróży i podróżników. Student po jego ukończeniu ma podstawową wiedzę o literaturze starożytnej, opisującej podróżników i wyprawy, a także na temat historii starożytnej i średniowiecznej obszaru Śródziemnomorza. Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PW_w_1	Ciągła ocena śródsemestralna, kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	PW_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PW_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia oparte na analizie tekstów oraz map	30	Lektura uzupełniająca	30	PW_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy epigrafiki/poezja i historia wyryta w kamieniu

Kod modułu: 02-MD-14-PE

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PE_1	Epigrafika. Zna cechy formalne i treści wybranych zachowanych epigrafów greckich i łacińskich.	MD_K01	1
		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_K04	1
		MD_U01	2
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U04	1
		MD_U05	1
		MD_U06	1
		MD_U07	2
		MD_U08	1
		MD_W02	4
		MD_W05	1
		MD_W07	2
MD_W08	1		
MD_W09	1		
PE_2	Poezja i historia wyryta w kamieniu. Zna cechy formalne, treści oraz lokalizację zachowanych epigrafów o charakterze literackim i/lub historycznym.	MD_K01	1

		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_K04	1
		MD_U01	2
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U04	1
		MD_U05	1
		MD_U06	1
		MD_U07	2
		MD_U08	1
		MD_W02	4
		MD_W05	1
		MD_W07	2
		MD_W08	1
		MD_W09	1

3. Opis modułu	
Opis	Lektura uzupełniająca obejmująca przekłady z literatury śródziemnomorskich oraz uporządkowanie wiedzy o procesie historycznoliterackim w oparciu o podręczniki i opracowania naukowe.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułów „Podstawy języka greckiego 1-3” oraz „Podstawy języka łacińskiego 1-3”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PE_w	śródsesemtralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	PE_2
PE_w_1	śródsesemtralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	PE_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PE_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące cechy formalne i treść zachowanych epigrafów greckich i łacińskich.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne. Ćwiczenie analizy i tłumaczenia wybranych epigrafów greckich i łacińskich.	120	PE_w_1
PE_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące cechy formalne i treść zachowanych epigrafów greckich i łacińskich o treści historycznej i/lub literackiej.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne. Ćwiczenie analizy i tłumaczenia wybranych epigrafów greckich i łacińskich.	120	PE_w

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka greckiego I

Kod modułu: 02-MD-14-PJG1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJG1	Umie tłumaczyć proste adaptowane teksty greckie. Ma podstawowe wiadomości o języku greckim. Umie czytać proste teksty greckie.	MD_K01	1
		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_U01	3
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U07	1
		MD_U11	1
		MD_W02	5

3. Opis modułu	
Opis	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne. Ćwiczenie analizy i tłumaczenia wybranych epigrafów greckich i łacińskich.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJG1_w_1	śródsesemestralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć.	PJG1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJG1_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności czytania i umiejętności przekładu prostych, adaptowanych tekstów greckich.	30	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.	120	PJG1_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka greckiego II

Kod modułu: 02-MD-14-PJG2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJG2_1	Umie tłumaczyć adaptowane teksty greckie . Zna podstawy gramatyki języka greckiego.	MD_K01 MD_K02 MD_K03 MD_U01 MD_U02 MD_U03 MD_U07 MD_U11 MD_W02	1 1 1 3 1 1 1 1 5

3. Opis modułu	
Opis	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu „Podstawy języka greckiego 1”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJG2_2_1	śródsesemestralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć.	PJG2_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJG2_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności czytania i umiejętności przekładu prostych, adaptowanych tekstów greckich.	30	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.	120	PJG2_2_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka greckiego III

Kod modułu: 02-MD-14-PJG3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJG3_1	Umie tłumaczyć adaptowane teksty greckie . Zna podstawy gramatyki języka greckiego.	MD_K01	1
		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_U01	3
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U07	1
		MD_U11	1
		MD_W02	5

3. Opis modułu	
Opis	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu „Podstawy języka greckiego 2”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJG3_w_1	śródssemestrane testy oraz test końcowy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć.	PJG3_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJG3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności czytania i umiejętności przekładu prostych, adaptowanych tekstów greckich.	3	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.	120	PJG3_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka łacińskiego I

Kod modułu: 02-MD-14-PJL1

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJL1_1	Student nabywa umiejętności poprawnego czytania oraz czytania ze zrozumieniem tekstów w języku łacińskim, a także tłumaczenia adaptowanego tekstu łacińskiego na język polski.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	2 2 2 3 2
PJL1_2	Student nabywa i utrwała podstawowe wiadomości z zakresu gramatyki języka łacińskiego.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	2 2 2 3 2

3. Opis modułu

Opis	Ćwiczenie umiejętności czytania, utrwalenie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki greckiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia prostych adaptowanych tekstów greckich.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJL2_w_1	pisemne testy sprawdzające	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	PJL1_1, PJL1_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJL1_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenie poprawnego czytania, ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności przekładu adaptowanych tekstów łacińskich	30	utrwalenie wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia adaptowanych tekstów łacińskich	120	PJL2_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka łacińskiego II

Kod modułu: 02-MD-14-PJL2

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJL2_1	Student pogłębia umiejętności czytania ze zrozumieniem i tłumaczenia adaptowanego tekstu łacińskiego oraz wiadomości z zakresu języka łacińskiego, a także uskutecznia przygotowanie do pracy z oryginalnymi tekstami autorów łacińskich.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	3 2 3 4 3
PJL2_2	Student nabywa i systematyzuje wiedzę o podstawach składni łacińskiej.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	3 2 3 4 3

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Podstawy języka łacińskiego II” ma umożliwić studentowi pogłębienie umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz tłumaczenia adaptowanego tekstu łacińskiego, przygotowanie do pracy z tekstem adaptowanym o wyższym stopniu trudności oraz nabycie i usystematyzowanie wiadomości z zakresu podstaw składni języka łacińskiego.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu "Podstawy języka łacińskiego I".

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJL2_w_1	pisemne testy sprawdzające	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	PJL2_1, PJL2_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJL2_fs_1	ćwiczenia	ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności przekładu zaawansowanych adaptowanych oraz prostych oryginalnych tekstów łacińskich	30	utrwalenie zaawansowanych wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia zaawansowanych adaptowanych oraz prostych oryginalnych tekstów łacińskich	120	PJL2_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy języka łacińskiego III

Kod modułu: 02-MD-14-PJL3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PJL3_1	Student doskonali umiejętności czytania ze zrozumieniem i tłumaczenia adaptowanego tekstu łacińskiego oraz jest przygotowany do pracy z tekstami oryginalnymi autorów łacińskich.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	4 3 5 5 4
PJL3_2	Student pogłębia i systematyzuje wiedzy o fleksji i składni języka łacińskiego.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U11 MD_W02	4 3 5 5 4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Podstawy języka łacińskiego III” ma umożliwić studentowi doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz tłumaczenia adaptowanego tekstu łacińskiego, jak też tekstów oryginalnych oraz usystematyzowanie wiadomości z zakresu łacińskiej fleksji i składni.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu "Podstawy języka łacińskiego I i II".

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PJL3_w_1	pisemne testy sprawdzające	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	PJL3_1, PJL3_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PJL3_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia gramatyczne, ćwiczenia umiejętności przekładu adaptowanych tekstów łacińskich	30	Utrwalenie wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej, przygotowanie samodzielnego tłumaczenia adaptowanych tekstów łacińskich	120	PJL3_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy organizacji ruchu turystycznego

Kod modułu: 02-MD-14-POR

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
POR_1	Student pogłębia i uporządkowuje wiedzę o geografii i zabytkach obszaru Morza Śródziemnego. Pobudzenie aktywności myślowej i organizacyjnej studenta w zakresie dyskusji na tematy związane z historią i kulturą krajów Śródziemnomorza. Student nabywa wiedzę o zapleczu turystycznym Basenu Morza Śródziemnego i oraz potrafi w sposób praktyczny zastosować poznaną metodologię przy samodzielnym opracowywaniu tras wycieczek.	MD_K01	5
		MD_U01	4
		MD_U02	3
		MD_U03	4
		MD_U08	5
		MD_U09	4
		MD_U10	3
		MD_W01	3
		MD_W05	4
		MD_W06	3
		MD_W07	4
		MD_W08	4
		MD_W09	4
MD_W10	5		

3. Opis modułu

Opis	Moduł „Podstawy organizacji ruchu turystycznego” ma na celu pogłębić i usystematyzować wiedzę ogólną studenta o geografii obszaru Morza Śródziemnego, o istniejących na tym terenie zabytkach, muzeach, zapleczu turystycznym. Zajęcia mają aktywizować uczestników do opracowywania własnych tras wycieczek, planów zwiedzania obiektów zabytkowych, a także do dyskusji nad wybranymi zagadnieniami, uwzględniając zaleconą lekturę
-------------	---

	uzupełniająca z zakresu szeroko pojętej wiedzy o literaturze, kulturze i językach obszaru Morza Śródziemnego. Celem zajęć jest również przygotowanie do nabycia umiejętności i kompetencji przewodnika turystycznego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
POR_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	POR_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
POR_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego, przygotowanie do dyskusji na zajęciach, prezentacja własnych zainteresowań i planów	30	POR_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy paleografii greckiej i łacińskiej/Papirologia i kodykologia

Kod modułu: 02-MD-14-PP

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PP_1	Paleografia. Zna rozwój pisma greckiego i łacińskiego.	MD_K01	1
		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_U01	2
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U04	1
		MD_U05	1
		MD_U06	1
		MD_U07	2
		MD_U08	1
		MD_W02	4
		MD_W03	1
		MD_W04	3
		MD_W07	2
PP_2	Papirologia i kodykologia. Zna rozwój pisma papirusów i pergaminów greckich i łacińskich (wybór)	MD_W08	1
		MD_W09	1
		MD_K01	1

		MD_K02	1
		MD_K03	1
		MD_U01	2
		MD_U02	1
		MD_U03	1
		MD_U04	1
		MD_U05	2
		MD_U06	1
		MD_U07	2
		MD_U08	1
		MD_W02	4
		MD_W03	1
		MD_W04	3
		MD_W07	2
		MD_W08	1
		MD_W09	1

3. Opis modułu	
Opis	„Podstawy paleografii” tworzą warianty: „Paleografia” oraz „Papirologia i kodykologia”. Celem modułu jest prezentacja rozwoju pisma greckiego i łacińskiego w dokumentach publicznych, prywatnych i literackich zachowanych na wszelkiego rodzaju materiałach piśmienniczych (kamienie, skorupki, tabliczki, papirusy, pergaminy – „Paleografia”) lub wyłącznie tych zachowanych w formie zwojów papirusowych i kodeksów z rozszerzoną prezentacją stosowanej w nich brachygrafii („Papirologia i kodykologia”).
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułów „Podstawy języka greckiego 1-3”, „Podstawy języka łacińskiego 1-3” oraz „Podstawy epigrafiki”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PP_w_1	śródsesemestralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	PP_1
PP_w_2	śródsesemestralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	PP_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące rozwój pisma greckiego i łacińskiego poprzez analizę zachowanych tekstów pisanych.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne. Ćwiczenie umiejętności analizy różnych krojów pisma	120	PP_w_1

				zachowanych tekstów greckich i łacińskich.		
PP_fs_2	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące rozwój pisma greckiego i łacińskiego poprzez analizę tekstów zachowanych na papirusie i pergaminie.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne. Ćwiczenie umiejętności analizy różnych krojów pisma zachowanych tekstów greckich i łacińskich.	120	PP_w_2

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Prawa i obyczaje cywilizacji śródziemnomorskich

Kod modułu: 02-MD-14-POCS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
POCS_1	Student zna wybrane systemy praw i obyczajów w cywilizacjach śródziemnomorskich od starożytności do czasów nowożytnych (z wyłączeniem prawa starożytnego Rzymu) oraz rozumie ich kulturowe i społeczne znaczenie.	MD_U01	4
		MD_U03	3
		MD_U04	2
		MD_U06	1
		MD_U07	1
		MD_U09	1
		MD_W03	3
		MD_W05	2
		MD_W06	2
		MD_W07	2
		MD_W08	5
		MD_W09	5
		MD_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Prawa i obyczaje cywilizacji śródziemnomorskich” obejmuje zagadnienia dotyczące praw, obyczajów i ich funkcjonowania w starożytnych greckich poleis (Ateny, Sparta, Gortyna), w wybranych kulturach średniowiecznej Italii (Ostrogoci, Longobardowie, Normanowie) oraz w nowożytnych społecznościach ‘tradycyjnych’ basenu Morza Śródziemnego (Beduini, Sarakatsanoi, społeczności Czarnogóry i Albanii).
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
POCS_w_1	esej końcowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	POCS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
POCS_fs_1	ćwiczenia	Zapoznanie studentów z najważniejszymi tekstami źródłowymi dotyczącymi praw i obyczajów danej kultury oraz ćwiczenie ich odczytywania; zapoznanie się z podstawowymi pracami teoretycznymi.	30	Lektura uzupełniająca	30	POCS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Recepcja literatury starożytnej

Kod modułu: 02-MD-14-RLS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
RLS_1	Student rozumie lokalne uwarunkowania dotyczące recepcji literatury antycznej. Potrafi wskazać sposoby recepcji literatury starożytnej (gatunków, motywów) w wybranej literaturze narodowej – greckiej, włoskiej lub hiszpańskiej - lub w wybranym okresie (średniowiecze, okres nowożytny).	MD_U01	3
		MD_U10	4
		MD_W02	5
		MD_W04	5
		MD_W09	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Recepcja literatury starożytnej ma na celu zaznajomienie ze sposobami przejmowania i przekształcania literatury antycznej w wybranej literaturze nowożytnej lub wybranym okresie historyczny.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
RLS_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	RLS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
RLS_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	Lektura tekstów starożytnych (w przekładach), lektura tekstów nowożytnych, lektura tekstów teoretycznych.	60	RLS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Religie Greków i Rzymian/Religie Śródziemnomorza

Kod modułu: 02-MD-14-RGR

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
RGR_1	Nabycie i usystematyzowanie wiedzy z zakresu wierzeń religijnych i form kultu praktykowanych przez Greków i Rzymian. Poznanie mitologii grecko-rzymskiej oraz nabycie umiejętności krytycznej analizy źródeł literackich podejmujących tematykę związaną z wierzeniami, pobudzenie aktywności interpretacyjnej studenta w zakresie dyskusji na tematy kulturowe.	MD_K01	4
		MD_U01	3
		MD_U03	4
		MD_U07	3
		MD_U08	4
		MD_W01	3
		MD_W03	3
		MD_W08	3
		MD_W10	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Religie Greków i Rzymian” ma na celu nabycie wiedzy o systemach religijnych oraz formach kultu praktykowanych przez starożytnych Greków i Rzymian. Prezentuje najważniejsze bóstwa, wierzenia i obrzędy ukazane w literaturze pięknej, dramacie i sztuce.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
RGR_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	RGR_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
RGR_fs_1	ćwiczenia	metoda słowna: prezentacja tematyki zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	utrwalenie wiedzy o systemach religijnych, lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego, przygotowanie do dyskusji na zajęciach	30	RGR_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Retoryka

Kod modułu: 02-MD-14-RT

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
RT_1	Kurs wprowadza w historię i praktykę antycznej retoryki. Po jego ukończeniu student/ka posiada wiedzę na temat rozwoju teorii, najwybitniejszych mówców, wybranych istotnych procesów sądowych i sporów politycznych. Umie posługiwać się podstawowymi kategoriami retorycznymi oraz umie przedstawiać rację w sposób uporządkowany.	MD_U01 MD_U02 MD_U04 MD_W03 MD_W05 MD_W08	5 2 4 5 3 3

3. Opis modułu

Opis	Moduł zapoznaje z podstawami historii, teorii i praktyki retorycznej Grecji i Rzymu poprzez uporządkowaną analizę tekstów i źródeł dotyczących sofistów, Arystotelesa, Cyncerona i Kwintyliana oraz analityczną lekturę wybranych mów procesowych i politycznych. Deklamacje studenckie poddane krytycznemu osądowi warsztatowemu kształcą w umiejętności budowania poprawnych, uporządkowanych wypowiedzi.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
RT_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	RT_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
RT_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia polegające na retorycznej analizie tekstów źródłowych w przekładzie z uwzględnieniem kontekstu historycznego z elementami porządkującego wykładu teoretycznego oraz warsztaty oratorskie.	30	Lektura uzupełniająca: klasyczne teksty retoryczne oraz wybór mów Demostenesa, Ajschinesa i Cyncerona. Przygotowanie własnej deklamacji.	60	RT_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Rodzina

Kod modułu: 02-MD-14-RD

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
RD_1	Rodzina. Celem modułu jest przedstawienie specyfiki jednostki społecznej jako 'rodzina' w obszarze kultury śródziemnomorskiej ze szczególnym uwzględnieniem antyku grecko-rzymskiego i bizantyńskiego średniowiecza.	MD_U01 MD_U05 MD_W05 MD_W08 MD_W09	2 2 3 2 5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja rozwoju, specyfiki i różnic w pojmowaniu jednostki społecznej określanej jako 'rodzina' obszarze Śródziemnomorza od starożytności do czasów współczesnych – analizie poddany będzie rozwój terminu 'rodzina', pozycja kobiety, koncepcje dotyczące dzieci i dzieciństwa.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
RD_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	RD_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MD_RD_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące rozwój i specyfikę rodziny na przestrzeni dziejów poprzez analizę tekstów literackich.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne oraz starożytne i średniowieczne testimonia poświęcone rodzinie.	30	RD_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seksualność mieszkańców Śródziemnomorza

Kod modułu: 02-MD-14-SMS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SMS_1	Student rozumie znaczenie seksualności w społecznościach śródziemnomorskich od czasów starożytnych po nowożytne oraz zna towarzyszące mu kulturowe i społeczne uwarunkowania.	MD_K01	1
		MD_K03	1
		MD_U01	4
		MD_U03	3
		MD_U05	3
		MD_U06	1
		MD_U07	1
		MD_U09	1
		MD_W03	3
		MD_W05	2
		MD_W06	2
		MD_W07	2
		MD_W08	5
		MD_W09	5
MD_W10	3		

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	Moduł „Seksualność mieszkańców Śródziemnomorza” ma na celu zapoznanie studenta historią form życia seksualnego (heteroseksualizm; homoseksualizm; biseksualizm) i wybranych zagadnień z tym związanych (społeczna pozycja i rola kobiety) w świecie śródziemnomorskim, ze szczególnym uwzględnieniem świata starożytnej Grecji, Rzymu, Bizancjum oraz nowożytnych kultur tradycyjnych basenu Morza Śródziemnego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SMS_w_1	esej końcowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	SMS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SMS_fs_1	ćwiczenia	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	30	Lektura uzupełniająca	30	SMS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie I

Kod modułu: 02-MD-14-SL1

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SL1_1	Student potrafi dokonać poprawnej interpretacji złożonego zagadnienia wymagającego wykorzystania w praktyce wiedzy z zakresu historii, kultury i historii literatury Śródziemnomorza. Potrafi czytać i interpretować z pomocą prowadzącego teksty kultury obszaru cywilizacji Śródziemnomorskiej. Rozumie istotę doboru literatury naukowej, zarówno w języku rodzinnym, jak i obcym. Potrafi posługiwać się wybranym językiem z obszaru Morza Śródziemnego na poziomie B2. Rozumie rolę spuścizny antycznej we współczesnej kulturze.	MD_K01	5
		MD_K02	4
		MD_K04	5
		MD_U01	4
		MD_U02	4
		MD_U03	4
		MD_U05	4
		MD_U07	1
		MD_U08	5
		MD_U09	4
		MD_U10	4
		MD_W01	5
		MD_W02	5
		MD_W03	4
MD_W04	3		
MD_W05	3		
MD_W08	5		
MD_W09	4		
MD_W10	3		

		MD_W11	4
--	--	--------	---

3. Opis modułu

Opis	„Seminarium licencjackie II” stanowi zakończenie trzyletniego cyklu studiów. Jego celem jest przygotowanie studentów do napisania samodzielnej pracy licencjackiej w oparciu o literaturę przedmiotu dostępną po polsku oraz w językach obcych. Seminarium uczy korzystania z różnych źródeł wiedzy, krytycznej ich analizy, formułowania problemów badawczych oraz praktycznego zastosowania metodologii naukowej w procesie pisania pracy dyplomowej.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia wszystkich modułów objętych semestrami I-VI.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SL1_w_1	praca pisemna	weryfikacja wiedzy w oparciu o przygotowany plan pracy licencjackiej oraz jeden z rozdziałów pracy	SL1_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SL1_fs_1	ćwiczenia	podstawy warsztatu pisarskiego, dyskusja na temat wybranej literatury przedmiotu, formułowanie problemów badawczych, prezentacja planów pracy licencjackiej oraz jej fragmentów.	30	lektura wybranej literatury przedmiotu, analiza problemu badawczego, przygotowanie planu pracy licencjackiej i przynajmniej jednego z jej rozdziałów.	210	SL1_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie II

Kod modułu: 02-MD-14-SL2

1. Liczba punktów ECTS: null

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)

3. Opis modułu	
Opis	
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Sport i rozrywka świata śródziemnomorskiego

Kod modułu: 02-MD-14-SRSS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SRSS_1	Sporty i rozrywka świata śródziemnomorskiego –efektem kształcenia modułu jest znajomość historii sportu i rozrywek Śródziemnomorza od starożytności do czasów współczesnych.	MD_K04 MD_U05 MD_U06 MD_W08 MD_W09	1 3 2 5 5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja różnego rodzaju sportów i rozrywek świata śródziemnomorskiego od starożytności do czasów współczesnych. Moduł prezentuje historię sportu w starożytności (w tym igrzyska olimpijskie), sporty w Bizancjum (e.g. historię polo), historię i specyfikę turniejów rycerskich także fenomen sportów współczesnych, np. hiszpańskiej korridy.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SRSS_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	SRSS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SRSS_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące historię sportu i rozrywek świata śródziemnomorskiego.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne oraz teksty omawiające historie sportu i rozrywek w starożytności i średniowieczu.	30	SRSS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Śladami starożytnych bitew

Kod modułu: 02-MD-14-SSB

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SSB_1	Student zna najważniejsze wydarzenia z zakresu militarnej historii starożytnego Śródziemnomorza, potrafi wskazać ich polityczny i społeczny kontekst i rozumie ich historyczne znaczenie.	MD_K01	1
		MD_K03	1
		MD_U01	4
		MD_U03	3
		MD_U04	2
		MD_U05	3
		MD_U06	1
		MD_U07	1
		MD_U09	1
		MD_W05	5
		MD_W07	3
		MD_W08	1
MD_W10	1		

3. Opis modułu	
Opis	Moduł dotyczyć będzie wybranych bitew starożytnego Śródziemnomorza, które miały definitywny wpływ na polityczną, kulturową i mentalną mapę świata śródziemnomorskiego. Oprócz zagadnień związanych z wojskowością kurs obejmować będzie również problemy politycznego i cywilizacyjnego kontekstu wojen i konfliktów, których kulminacją były ww. bitwy.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SBB_w_1	esej końcowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	SSB_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SSB_fs_1	ćwiczenia	Zapoznanie studentów z najważniejszymi tekstami źródłowymi, odkryciami archeologicznymi i nowożytnymi ocenami kluczowych bitew starożytnego Śródziemnomorza; ćwiczenie odczytywania dokumentów historycznych.	30	Lektura uzupełniająca	30	SBB_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Śladem wielkich opowieści mitycznych

Kod modułu: 02-MD-14-SWOP

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SWOM_1	Student/ka rozumie proces rozwoju kultury europejskiej na przykładzie mitologii ludów śródziemnomorskich.	MD_U03	5
		MD_U05	4
		MD_U07	4
		MD_W03	3
		MD_W07	1
		MD_W08	4
		MD_W10	5

3. Opis modułu	
Opis	Podczas kursu wybrane uniwersalne motywy mityczny (potop, bratobójczy konflikt, zejście do Podziemi, śmierć boga i inne) zostają ukazane i zestawiane w swych wariantach lokalnych i rozwoju historycznym widzianym jako ciąg reinterpretacji w literaturze i sztukach wizualnych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SWOM_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	SWOM_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SWOM	ćwiczenia	Ćwiczenia z zakresu komparatystyki literackiej na tekstach tłumaczonych z uwzględnieniem odwołań do prac teoretycznych	30	Poszerzona lektura własna tekstów źródłowych.	30	SWOM_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Technologia informacyjna

Kod modułu: 02-MD-14-TI

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TI_1	Celem kursu jest zapoznanie się z komputerowym warsztatem badacza kultury śródziemnomorskiej. Student po jego ukończeniu potrafi sporządzić bibliografię i przypisy, zna sposoby formatowania dokumentów tekstowych oraz umie sporządzać prezentacje multimedialne, potrafi także korzystać z bibliotek on-line oraz katalogów.	MD_U03 MD_U08 MD_U09 MD_W11	4 5 3 5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Technologia informacyjna” ma ułatwić studentowi poruszanie się w obrębie specjalności i przygotowywanie prac pisemnych oraz ustnych wystąpień poprzez zapoznanie z podstawowym komputerowym warsztatem pracy badacza kultury śródziemnomorskiej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
TI_w_1	ciągła ocena śródsemestralna	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę, praca zaliczeniowa – prezentacja multimedialna	TI_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TI-fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia związane z przybliżeniem warsztatu komputerowego	30	Praca własna, przygotowanie prezentacji multimedialnej	60	TI_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: **Widowiska świata śródziemnomorskiego**

Kod modułu: 02-MD-14-WSS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WSS_1	Student zna historię widowisk w świecie śródziemnomorskim od starożytności do czasów nowożytnych, potrafi wskazać rozmaite ich postaci oraz rozumie ich kulturowe znaczenie.	MD_K01	1
		MD_K03	1
		MD_U01	4
		MD_U03	3
		MD_U04	2
		MD_U05	3
		MD_U06	1
		MD_U07	1
		MD_U09	1
		MD_W03	4
		MD_W05	2
		MD_W06	2
		MD_W07	2
		MD_W08	5
MD_W09	5		
MD_W10	3		

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Widowiska świata śródziemnomorskiego” obejmuje zagadnienia organizacji widowisk w świecie śródziemnomorskim (teatr, arena, hipodrom), ich antropologicznego, społecznego i politycznego znaczenia oraz ewolucji związanych z nimi form literackich (dramat i jego gatunki; performatywne aspekty innych form literackich).
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WSS_w_1	esej końcowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	WSS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WSS_fs_1	ćwiczenia	Zapoznanie studentów z formami organizacji i znaczeniem widowisk w świecie śródziemnomorskim: prezentacje multimedialne, lektura wybranych tekstów starożytnych i nowożytnych w polskim przekładzie.	30	Lektura uzupełniająca	30	WSS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wielkie miasta Śródziemnomorza

Kod modułu: 02-MD-14-WMS

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WMS_1	Zna historię oraz życie kulturalne i społeczne centrów polityczno-kulturalnych Śródziemnomorza.	MD_U02	1
		MD_U03	2
		MD_U05	1
		MD_U06	1
		MD_W01	1
		MD_W03	1
		MD_W05	2
		MD_W06	2
		MD_W07	3
		MD_W08	2
		MD_W09	3
		MD_W10	2

3. Opis modułu	
Opis	oduł „Wielkie miasta Śródziemnomorza” ma umożliwić studentowi zapoznanie się z historią, życiem kulturalnym i społecznym oraz głównymi zabytkami najważniejszych centrów polityczno-kulturalnych obszaru Śródziemnomorza.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WMS_w_1	śródsesestralne testy pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę.	WMS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WMS_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące metropolie Śródziemnomorza poprzez analizę artefaktów oraz tekstów historycznych i literackich.	45	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia omawiane w ramach kursu.	75	WMS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wprowadzenie do mediteranistyki

Kod modułu: 02-MD-14_WM

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM_1	Celem kursu jest zapoznanie się z warsztatem naukowym badacza kultury śródziemnomorskiej. Po jego ukończeniu student potrafi określić miejsce i opisać znaczenie studiów śródziemnomorskich w systemie nauk; rozumie i charakteryzuje ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną. Posiada wiedzę o podstawowej terminologii, zakresie geograficznym i metodologii badań w dziedzinie studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązaniach z pokrewnymi kierunkami humanistycznymi. Potrafi także posługiwać się różnymi źródłami informacji oraz posiada podstawowe narzędzia i kompetencje językowe do pracy z różnymi treściami kulturowymi.	MD_K03 MD_U01 MD_U02 MD_W01 MD_W11	3 2 2 5 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Wstęp do mediteranistyki” ma ułatwić studentowi poruszanie się w obrębie specjalności poprzez zapoznanie z podstawowym warsztatem pracy badacza kultury śródziemnomorskiej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WM_w_1	kolokwia śródsemestralne	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę	WM_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia związane z przybliżeniem specyfiki omawianych zagadnień	30	Praca własna w bibliotece umożliwiająca uczestniczenie w ćwiczeniach	60	WM_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wstęp do prawa rzymskiego

Kod modułu: 02-MD-14-WPR

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WPR_1	Student/ka zna w ogólnym zarysie rozwój rzymskiej koncepcji prawa, podstawowych instytucji prawnych, organizacji procesu, terminologii i paremii na tle rzymskiej literatury, zwłaszcza w odniesieniu do najcenniejszych przykładów wymowy sądowej.	MD_U01	1
		MD_U08	4
		MD_W03	3
		MD_W05	3
		MD_W08	5

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja systemu prawa rzymskiego jako konstruktu społecznego ujmowanego z perspektywy literackiej. Kurs ukazuje normy oraz koncepty społeczne istotne dla kultury rzymskiej oraz ich wpływ na teorię i praktykę prawną. Kształci w umiejętności korzystania ze źródeł literackich jako narzędzia do analizy treści kulturowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WPR_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	WPR_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MWP_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące rzymską teorię i praktykę prawa poprzez analizę tekstów prawnych i literackich.	30	Lektura uzupełniająca obejmująca zagadnienia teoretyczne oraz rzymskie teksty prawne i retoryczne twórców w polskim przekładzie.	30	WPR_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrany język nowożytny (nowogrecki/włoski/hiszpański)

Kod modułu: 02-MD-14-WJN

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WJN_1	Kurs „Wybrany język nowożytny (nowogrecki/włoski/hiszpański) I” umożliwia poznanie jednego z języków nowożytnych z Basenu Morza Śródziemnego na poziomie elementarnym. Lektorat językowy wykształca u słuchaczy umiejętności czynnego posługiwania się językiem w sytuacjach codziennej komunikacji.	MD_K01 MD_W02	2 1

3. Opis modułu	
Opis	Kurs „Wybrany język nowożytny (nowogrecki/włoski/hiszpański) I” umożliwia poznanie jednego z języków nowożytnych z Basenu Morza Śródziemnego na poziomie elementarnym. Lektorat językowy wykształca u słuchaczy umiejętności czynnego posługiwania się językiem w sytuacjach codziennej komunikacji.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WJN_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	WJN_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WJN_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia służące rozwojowi umiejętności	180	Samodzielne wykonywanie zadań,	180	WJN_w_1

		językowych.		przygotowanie własnych prostych prezentacji w języku obcym.		
--	--	-------------	--	--	--	--

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wychowanie fizyczne

Kod modułu: 02-MLS1-14-32_WF1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
32-WF1_K_1	Przestrzega zasad „fair play” na boisku oraz w życiu codziennym.		
32-WF1_K_2	Promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej.		
32-WF1_U_1	Potrafi poprawnie wykonać elementy techniczne z wybranej dyscypliny sportowej; Potrafi z powodzeniem zaliczyć test sprawności ogólnej (test Pilicza, test Coopera).		
32-WF1_U_2	Potrafi zastosować odpowiedni rodzaj treningu w zależności, od celu, jaki chce osiągnąć (poprawę funkcjonowania układu krążenia, poprawa koordynacji ruchowej, wzmocnienie mięśni, poprawa wydolności oddechowej).		
32-WF1_W_1	Zna przepisy z zakresu podstawowych gier zespołowych lub z innej wybranej dyscypliny sportu, a także ma podstawową wiedzę o organizowaniu zawodów sportowych.		
32-WF1_W_2	Posiada podstawową wiedzę o kulturze fizycznej. Zna zależności pomiędzy aktywnością ruchową i właściwym odżywianiem a zdrowiem i komfortem życia w przyszłości. Potrafi wyjaśnić istotę sportu.		

3. Opis modułu	
Opis	<p>Uczelniana kultura fizyczna winna być integralną i komplementarną częścią ogólnoedukacyjnego programu szkoły wyższej. Na kulturę fizyczną składają się: wychowanie fizyczne, rekreacja, sport i turystyka. Jest jedynym obszarem stwarzającym możliwość realizacji wartości odnoszących się do ciała i zdrowia oraz stanowi przeciwwagę w stosunku do obciążenia młodzieży akademickiej pracą umysłową. Powinna uwzględniać zmieniającą się rzeczywistość i w znacznym stopniu uczestniczyć w procesie przygotowania studenta do dorosłego życia zawodowego oraz w rodzinie i społeczeństwie. Celem zajęć w tym module jest nauczenie elementów technicznych w wybranej dyscyplinie sportowej. Utrwalenie umiejętności nabytych na poprzednim etapie nauczania. Wyposażenie w niezbędny zasób wiedzy o kulturze fizycznej. Poznanie historii oraz przepisów. Zapoznanie z organizacją zawodów oraz imprez rekreacyjnych i turystycznych. Wyrobienie poczucia własnej wartości. Mobilizacja do postaw prozdrowotnych. Współpraca w grupie oraz dyscyplina. Pokazać wpływ aktywności ruchowej na organizm człowieka, jego zdrowie i higienę (praca – wypoczynek).</p>

Wymagania wstępne	Dotyczy studentów aktywnie uczestniczących w zajęciach: Głównym wymogiem przyjęcia do grupy jest brak przeciwwskazań zdrowotnych. Posiadanie umiejętności pływania nie jest wymagane. lub Głównym wymogiem przyjęcia do grupy są wskazania lekarskie na określone zajęcia.
--------------------------	--

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
32-WF1_w_1	sprawdzian praktyczny	Ocena studenta na podstawie jego postępów, zaangażowania i aktywności w zajęciach oraz umiejętności w zakresie wybranych dyscyplin sportowych.	32-WF1_K_1, 32-WF1_K_2, 32-WF1_U_1, 32-WF1_U_2, 32-WF1_W_1
32-WF1_w_2	sprawdzian praktyczny	Sprawdzenie wiadomości dot. danej dyscypliny sportu podczas sędziowania i/lub prowadzenia dokumentacji (protokołów) meczy.	32-WF1_K_1, 32-WF1_U_1, 32-WF1_W_1, 32-WF1_W_2
32-WF1_w_3	mikrolekcja	lub Ocena wiedzy i praktycznego jej zastosowania w trakcie przeprowadzenia przez studenta fragmentu zajęć.	32-WF1_K_1, 32-WF1_K_2, 32-WF1_U_1, 32-WF1_U_2, 32-WF1_W_1
32-WF1_w_4	rozmowa kontrolna	lub Ustny sprawdzian wiadomości dotyczących zagadnień kultury fizycznej oraz istoty wychowania fizycznego w trakcie zajęć.	32-WF1_K_2, 32-WF1_W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
32-WF1_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia prowadzone są z użyciem poniższych metod: 1. Oglądowe (pokaz, obserwacja) 2. Słowne (opis, objaśnienie, wyjaśnienie) 3. Praktycznego działania: - syntetyczna - nauczanie całego ruchu, - analityczna - rozbicie ćwiczenia na fragmenty, - kompleksowa - dzielenie całości na fragmenty i po ich opanowaniu łączenie w całość.	30		0	

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny I

Kod modułu: 02-MD-14-WM1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM1_1	Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą wybranego zagadnienia dotyczącego kultury, historii lub polityki Śródziemnomorza.	MD_K01	3
		MD_U01	2
		MD_U02	2
		MD_U03	2
		MD_U05	2
		MD_U07	2
		MD_U08	2
		MD_W01	3
		MD_W04	2
		MD_W08	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Wykład monograficzny I” ma na celu pogłębić wiedzę ogólną studenta i zaktywizować do dyskusji nad wybranymi zagadnieniami, uwzględniając zaleconą lekturę uzupełniającą z zakresu szeroko pojętej wiedzy o literaturze, kulturze i językach obszaru Morza Śródziemnego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WM1_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	WM1_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM1_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach	30	

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny II

Kod modułu: 02-MD-14-WM2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM2_1	Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą wybranego zagadnienia dotyczącego kultury, historii lub polityki Śródziemnomorza.	MD_K01	4
		MD_U01	3
		MD_U02	3
		MD_U03	3
		MD_U05	3
		MD_U07	4
		MD_U08	3
		MD_W01	4
		MD_W04	3
		MD_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Wykład monograficzny II” ma na celu pogłębić wiedzę ogólną studenta i zaktywizować do dyskusji nad wybranymi zagadnieniami, uwzględniając zaleconą lekturę uzupełniającą z zakresu szeroko pojętej wiedzy o literaturze, kulturze i językach obszaru Morza Śródziemnego.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WM2_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	WM2_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM2_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach	30	WM2_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny III

Kod modułu: 02-MD-14-WM3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM3_1	Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą wybranego zagadnienia dotyczącego kultury, historii lub polityki Śródziemnomorza).	MD_K01	4
		MD_U01	3
		MD_U02	3
		MD_U05	3
		MD_U07	4
		MD_U08	3
		MD_W01	4
		MD_W04	3
		MD_W08	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Wykład monograficzny III” ma na celu pogłębić i usystematyzować wiedzę ogólną studenta i zaktywizować do dyskusji nad wybranymi zagadnieniami, uwzględniając zaleconą lekturę uzupełniającą z zakresu szeroko pojętej wiedzy o literaturze, kulturze i językach obszaru Morza Śródziemnego. Celem wykładu jest między innymi przygotowanie do samodzielnej analizy krytycznej tekstu naukowego i napisanie pracy licencjackiej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WM3_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć, ocena ciągła na zajęciach	WM3_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM3_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach	30	WM3_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zabytki grecko-rzymskiego antyku

Kod modułu: 02-MD-14-ZBGRA

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZGRA_1	Po ukończeniu kursu student zna atrakcje turystyczne Grecji i Włoch z uwzględnieniem antycznego kontekstu kulturowego.	MD_K02	2
		MD_U07	2
		MD_U11	4
		MD_W01	3
		MD_W04	4
		MD_W07	5
		MD_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest prezentacja historii zabytków Grecji i Rzymu powstałych w czasach starożytnych z podkreśleniem znaczenia dokonań artystycznych sztuki starożytnej dla późniejszych epok stylistycznych. Kurs kształci w umiejętności: rozpoznawania ważnych zabytków Aten i Rzymu, scharakteryzowania pierwotnego przeznaczenia zabytków Aten i Rzymu, przywołania postaci, mitów, legend, wydarzeń na przestrzeni dziejów związanych z omawianymi miejscami, analizowania kultury oraz tradycji Aten i Rzymu poprzez pryzmat omawianych miejsc i zabytków, dostrzegania wpływu kultury grecko-rzymskiej na współczesną cywilizację zachodnią i jej wytwory.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZGRA_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	ZGRA_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZGRA_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące zabytki grecko-rzymskiego antyku poprzez ilustracje dzieł sztuki i analizę tekstów literackich.	30	Lektura uzupełniająca oraz przygotowanie prezentacji planu zwiedzania Aten lub Rzymu szlakami zabytków turystycznych.	60	ZGRA_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys historii literatury nowożytnej i współczesnej

Kod modułu: 02-MD-14-ZHLN

1. Liczba punktów ECTS: null

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)

3. Opis modułu	
Opis	
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys historii literatury starożytnej I

Kod modułu: 02-MD-14-ZHLS1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZHL1_1	Student nabywa i uporządkowuje wiedzę o literaturze Greków i Rzymian. Student zna periodyzację, główne kierunki, najważniejszych autorów oraz największe dzieła poszczególnych epok. Student doskonali umiejętności w zakresie dyskusji na tematy związane z literaturą starożytną krajów Śródziemnomorza.	MD_K01 MD_K03 MD_U04 MD_U05 MD_U07 MD_U08 MD_U11 MD_W03 MD_W04 MD_W10	3 3 2 3 2 3 3 3 2 2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Zarys historii literatury starożytnej I” ma na celu pogłębić i usystematyzować wiedzę ogólną studenta o literaturze dwóch najważniejszych krajów obszaru Morza Śródziemnego: Grecji i Rzymu. Wykłady ukazują najważniejsze nurty literackie poszczególnych epok, głównych twórców i największe dzieła. Zajęcia wprowadzają elementy krytyki literackiej, a dzięki lekturze uzupełniającej dają także studentom ogólny i szeroko pojęty obraz kultury grecko-rzymskiej omawianych epok.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZHL1_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć	ZHL1_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZHL1_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach, prezentacja własnych analiz dzieł literackich	30	ZHL1_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys historii literatury starożytnej II

Kod modułu: 02-MD-14-ZHLS2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZHL2_1	Student nabywa i uporządkowuje wiedzę o literaturze Greków i Rzymian. Student zna periodyzację, główne kierunki, najważniejszych autorów oraz największe dzieła poszczególnych epok. Student doskonali umiejętności w zakresie dyskusji na tematy związane z literaturą starożytną krajów Śródziemnomorza.	MD_K01 MD_K03 MD_U03 MD_U04 MD_U05 MD_U07 MD_U08 MD_U11 MD_W03 MD_W04 MD_W10	5 4 4 3 4 3 4 4 5 3 3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł „Zarys historii literatury starożytnej II” ma na celu pogłębić i usystematyzować wiedzę ogólną studenta o literaturze dwóch najważniejszych krajów obszaru Morza Śródziemnego: Grecji i Rzymu. Wykłady ukazują najważniejsze nurty literackie poszczególnych epok, głównych twórców i największe dzieła. Zajęcia wprowadzają elementy krytyki literackiej, a dzięki lekturze uzupełniającej dają także studentom ogład na szeroko pojętą kulturę grecko-rzymską omawianych epok.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu „Zarys historii literatury starożytnej I”.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZHL2_w_1	pisemna weryfikacja wiedzy	Pisemna weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć	ZHL2_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZHL2_fs_1	wykład	metoda słowna: prezentacja tematyki i głównych założeń zajęć, metoda praktyczna: dyskusja na wskazane tematy (zalecona lektura)	30	lektura uzupełniająca wskazana przez prowadzącego wykład, przygotowanie do dyskusji na zajęciach, prezentacja własnych analiz dzieł literackich	30	

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys historii literatury średniowiecznej

Kod modułu: 02-MD-14-ZHLS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZHLS_1	Po ukończeniu kursu student rozumie specyfikę literatury średniowiecznej oraz zna głównych przedstawicieli i formy gatunkowe literatury wieków średnich.	MD_U01 MD_U03 MD_U11 MD_W07 MD_W09 MD_W10	3 2 2 5 4 4

3. Opis modułu	
Opis	„Zarys historii literatury średniowiecznej” przedstawia cechy literatury średniowiecznej w kontekście historycznym, ukazuje ewolucję form organizacji tekstu, nowe zjawiska w zakresie formy i treści wypowiedzi oraz funkcjonowania obiegu literackiego. Ponadto kurs zaznajamia z najważniejszymi tekstami epoki, a także omawia rozwój teatru średniowiecznego. Kształci w umiejętności korzystania ze źródeł literackich jako narzędzia do analizy treści kulturowych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZHLS_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał omawiany podczas wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę	ZHLS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZHLS_fs_1	wykład	Wykład prowadzący do zrozumienia specyfiki omawianej literatury średniowiecznej	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne oraz lektury twórców literatury średniowiecznej w polskim przekładzie	30	ZHLS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zarys historii sztuki starożytnej i średniowiecznej

Kod modułu: 02-MD-14-ZHSS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZHSSS_1	Student po ukończeniu tego kursu, który ma charakter propedeutyczny, zna charakterystykę oraz dzieje sztuki starożytnej i średniowiecznej, jak również zna podstawową terminologię oraz pojęcia funkcjonujące w okresie antyku i średniowiecza, a także klasyfikację i typologię sztuk plastycznych ówczesnego okresu.	MD_K01 MD_U01 MD_U07 MD_W01 MD_W07 MD_W09	1 2 3 2 4 5

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest prezentacja historii sztuki starożytnej i średniowiecznej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZHSSS_w_1	kolokwium pisemne	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę	ZHSSS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZHSSS_fs_1	ćwiczenia	Ćwiczenia ukazujące dzieje sztuki starożytnej i średniowiecznej.	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia teoretyczne i praktyczne.	30	ZHSSS_w_1

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zwierzęta w życiu, literaturze i sztuce

Kod modułu: 02-MD-14-ZZLS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZZLS_1	Student rozumie rolę zwierząt w duchowym życiu mieszkańców Śródziemnomorza od starożytności po czasy nowożytne i potrafi wykazać ich znaczenie kulturowe na wybranych przykładach.	MD_K01	1
		MD_K03	1
		MD_U01	4
		MD_U03	3
		MD_U04	2
		MD_U05	3
		MD_U06	1
		MD_U07	1
		MD_U09	1
		MD_W03	3
		MD_W05	2
		MD_W06	2
		MD_W08	5
		MD_W09	5
MD_W10	3		

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	Moduł „Zwierzęta w życiu, literaturze i sztuce” ma na celu zapoznanie studentów z rolą i znaczeniem zwierząt dla kultur śródziemnomorskich od starożytności po czasy nowożytne, ze szczególnym uwzględnieniem takich zagadnień jak symboliczne i religijne znaczenie przypisywane zwierzętom oraz ich rola w życiu codziennym mieszkańców Śródziemnomorza.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZZLS_w_1	esej końcowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności samodzielnego podejmowania wybranych problemów związanych z tematyką kursu; wybór tematu eseju z puli zaproponowanej przez wykładowcę.	ZZLS_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZZLS_fs_1	ćwiczenia	Zapoznanie studentów z najważniejszymi tekstami źródłowymi (lektura) oraz dokumentami ikonograficznymi (prezentacje multimedialne) ilustrującymi rolę i znaczenie zwierząt w kulturach świata śródziemnomorskiego; ćwiczeni odczytywania historycznych dokumentów.	30	Lektura uzupełniająca	30	