

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia klasyczna</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Kod efektu uczenia się kierunku	Efekty uczenia się Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia o profilu ogólniakademickim na kierunku studiów filologia klasyczna absolwent:	Kody charakterystyk II stopnia PRK do których odnosi się efekt kierunkowy
<b>WIEDZA</b>		
FKL-W01	określa miejsce i opisuje znaczenie filologii klasycznej w systemie nauk, rozumie i charakteryzuje jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną. Ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej oraz jej powiązaniach z pokrewnymi kierunkami humanistycznymi	2018_P6S_WG
FKL_W02	ma podstawową wiedzę o językach klasycznych, ich powstawaniu i rozwoju	2018_P6S_WG
FKL_W03	zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu podstawowym	2018_P6S_WG
FKL_W04	ma podstawową wiedzę językoznawczą	2018_P6S_WG
FKL_W05	ma uporządkowaną wiedzę o literaturze starożytnej obejmującą jej periodyzację, genologię oraz klasyczne kanony twórców	2018_P6S_WG
FKL_W06	ma podstawową wiedzę o transmisji i recepcji kultury klasycznej	2018_P6S_WG
FKL_W07	ma podstawową wiedzę o tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury; znajomość podstawowej terminologii krytycznej	2018_P6S_WG
FKL_W08	ma podstawową wiedzę z zakresu edycji, historii i krytyki tekstu	2018_P6S_WG
FKL_W09	zna periodyzację dziejów greckich i rzymskich, najważniejsze wydarzenia polityczne i podstawowe uwarunkowania ekonomiczne oraz społeczne	2018_P6S_WG
FKL_W10	ma podstawową wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego oraz podstawową wiedzę z zakresu teorii kultury ze szczególnym uwzględnieniem kultury grecko-rzymskiego antyku; ma elementarną wiedzę o wybranych wytworach kultury materialnej starożytności	2018_P6S_WG
FKL_W11	ma podstawową wiedzę o wpływie osiągnięć kultury starożytnej Grecji i Rzymu na kulturę czasów późniejszych	2018_P6S_WG
FKL_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady dotyczące prawa autorskiego	2018_P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
FKL_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	2018_P6S_UW
FKL_U02	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się w celu zdobycia informacji internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację multimedialną	2018_P6S_UW
FKL_U03	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie filologii klasycznej	2018_P6S_UW
FKL_U04	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji greckiej i łacińskiej	2018_P6S_UW
FKL_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz poczuciem obowiązku i samodyscypliny	2018_P6S_UU
FKL_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla filologii klasycznej w typowych sytuacjach profesjonalnych	2018_P6S_UK

FKL_U07	potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej i literackiej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wartości artystycznej i poznawczej	2018_P6S_UW
FKL_U08	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym	2018_P6S_UW
FKL_U09	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków	2018_P6S_UK
FKL_U10	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych	2018_P6S_UK
FKL_U11	posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych w zakresie filologii klasycznej z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	2018_P6S_UK
FKL_U12	potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i greckie	2018_P6S_UW
FKL_U13	posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki; rozumie się w nowożytnym języku obcym z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie właściwym dla danego obszaru wiedzy.	2018_P6S_UK
FKL_U14	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi planować ciągle dokończanie się i rozwój	2018_P6S_UU
FKL_U15	potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role	2018_P6S_UO
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
FKL_K01	potrafi odpowiednio określić priorytety służące wykonaniu określonego zadania przez siebie i innych	2018_P6S_KK
FKL_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	2018_P6S_KR
FKL_K03	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy, szczególnie grecko-rzymskiego antyku	2018_P6S_KO
FKL_K04	uczestniczy w życiu kulturalnym w różnych jego formach i przejawach	2018_P6S_KO