

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura i literatura: moduł 2 - Wstęp do literaturoznawstwa

Kod modułu: W1-FA-TX-S1-WL-2

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S1-WL-2_K1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności.	FA1_K01	2
TX-S1-WL-2_U1	potrafi rozróżnić i opisać założenia, postulaty i cele najważniejszych kierunków i kręgów badawczych w obszarze teorii i metodologii badań literackich	FA1_U03	2
TX-S1-WL-2_U2	rozumie różnice pomiędzy najważniejszymi szkołami teoretyczno-literackimi (szczególnie tymi w XX wieku).	FA1_U04	2
TX-S1-WL-2_U3	potrafi wpisać omawiane nurty teoretyczno-literackie w szerszy kontekst kulturowo-filozoficzny dwudziestowiecznej humanistyki.	FA1_U06	2
TX-S1-WL-2_U4	postrzega literaturę w interdyscyplinarny sposób, jako części szerszego, kulturowego, społecznego i ideologicznego dyskursu	FA1_U04	1
TX-S1-WL-2_W1	ma podstawową wiedzę z zakresu teorii i metodologii badań literackich, a także najważniejszych trendów i orientacji teoretyczno-krytycznoliterackich.	FA1_W01 FA1_W02 FA1_W07	3 2 3
TX-S1-WL-2_W2	ma wiedzę na temat najistotniejszych kontekstów filozoficzno-kulturowych odzwierciedlonych w tendencjach teoretyczno-literackich.	FA1_W03 FA1_W06	2 2
TX-S1-WL-2_W3	w stopniu podstawowym zna rodzaje argumentacji stosowane przez poszczególne szkoły.	FA1_W07	2
TX-S1-WL-2_W4	zna idee najważniejszych przedstawicieli nauk o literaturze.	FA1_W08	2
TX-S1-WL-2_W5	posiada podstawowy zasób pojęć teoretycznoliterackich.	FA1_W09	2

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów z terminologią studiów nad literaturą, ich celem, rozwojem oraz metodologią, z szczególnym uwzględnieniem współczesnych kierunków badań nad tekstem literackim. Podczas wykładów w centrum uwagi znajdują się współczesne, przede wszystkim dwudziestowieczne, teorie i podejścia literaturoznawcze, ich kontekst historyczny, ideologiczne uwarunkowania oraz związki literaturoznawstwa z innymi obszarami humanistycznej refleksji (np. filozofia, estetyka, językoznawstwem, antropologią, psychologią i semiotyką).
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S1-WL-2_w_1	Test lub testy	Test pisemny lub ustny sprawdzający poziom przyswojenia i zrozumienia treści odnoszących się do kierunków, znaczenia i kontekstów współczesnego literaturoznawstwa	TX-S1-WL-2_K1, TX-S1-WL-2_U1, TX-S1-WL-2_U2, TX-S1-WL-2_U3, TX-S1-WL-2_U4, TX-S1-WL-2_W1, TX-S1-WL-2_W2, TX-S1-WL-2_W3, TX-S1-WL-2_W4, TX-S1-WL-2_W5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S1-WL-2_fs_1	wykład	Wykład przeglądowo-problemowy; prezentacja audio-wizualna; elementy interpretacji i dyskusji	15	Porządkowanie treści wykładów i pogłębianie ich zrozumienia, także za pomocą lektury uzupełniającej	15	TX-S1-WL-2_w_1