

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kultura i literatura: moduł 1 - Historia literatury amerykańskiej

Kod modułu: W1-FA-TX-S1-HLA-5

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TX-S1_HLA_K1	ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość amerykańską oraz rozumie potrzebę poszerzania wiedzy w zakresie literatury amerykańskiej	FA1_K01 FA1_K05	3 3
TX-S1_HLA_U1	w sposób elementarny rozumie związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy poszczególnymi epokami literackimi i głównymi prądami kulturowymi, które się w nich przejawiały i potrafi przedstawić oraz udowodnić powyższe związki w różnych formach weryfikacji wiedzy.	FA1_U03	2
TX-S1_HLA_U2	potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze amerykańskie teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla nich i dla prądów kulturowych, które reprezentują.	FA1_U02 FA1_U03	2 2
TX-S1_HLA_U3	posiada podstawowe umiejętności z zakresu analizy i interpretacji tekstów literackich i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy.	FA1_U04 FA1_U06	2 1
TX-S1_HLA_U4	identyfikuje i w logiczny sposób potrafi zinterpretować kluczowe fragmenty tekstów oraz posłużyć się nimi jako argumentami wspierającymi wybrane odczytanie danego tekstu jako elementu kultury amerykańskiej.	FA1_U05 FA1_U06 FA1_U15	2 2 2
TX-S1_HLA_W1	posiada podstawową, przekrojową wiedzę z zakresu literatury amerykańskiej (od siedemnastego wieku do współczesności)	FA1_W05 FA1_W10	3 2
TX-S1_HLA_W2	zna najbardziej reprezentatywne teksty i najbardziej wpływowe sylwetki autorów literatury amerykańskiej oraz zna ich związki z epokami, w których tworzyli.	FA1_W04 FA1_W05 FA1_W15	2 2 2
TX-S1_HLA_W3	zna podstawowe korelacje pomiędzy prądami kulturowymi, prądami społecznymi, zjawiskami historycznymi, a ich wpływem na	FA1_W10	2

powstawanie poszczególnych utworów literatury amerykańskiej od siedemnastego wieku do współczesności.	FA1_W15	2
---	---------	---

3. Opis modułu

Opis	Celem wykładów jest zaznajomienie studentów z zarysem historii literatury amerykańskiej od siedemnastego wieku do współczesności. Wykłady nakreślają następstwo i główne cechy dominujących nurtów literackich i kulturowych w historii Ameryki - oraz ilustrują powyższe w kontekście analiz wybranych kanonicznych tekstów literackich i paraliterackich, reprezentatywnych dla każdego okresu. Wyjaśniają także studentom mechanizmy historycznych przemian w kulturze amerykańskiej, wiążąc dyskutowane teksty z kluczowymi zjawiskami i postaciami, które wywarły istotny wpływ na rozwój tej kultury i ostatecznie zadecydowały o jej unikatowości w skali globalnej. Wykłady uzupełniają ćwiczenia o charakterze warsztatowo-konwersatoryjnym, koncentrujące się na analizach wybranych tekstów z kanonu literatury amerykańskiej.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TX-S1_HLA_w_1	Egzamin	Ocena wiedzy studenta z zakresu rozwoju literatury amerykańskiej (od siedemnastego wieku do współczesności), znajomości najważniejszych trendów kulturowo-literackich, najbardziej wpływowych postaci związanych z rozwojem literatury amerykańskiej i najbardziej wpływowych tekstów omawianych epok - przeprowadzona w formie zgodnej z opisem udostępnionym w sylabusie przedmiotu.	TX-S1_HLA_K1, TX-S1_HLA_U1, TX-S1_HLA_U2, TX-S1_HLA_U3, TX-S1_HLA_U4, TX-S1_HLA_W1, TX-S1_HLA_W2, TX-S1_HLA_W3
TX-S1_HLA_w_2	Test lub testy	Pisemna lub ustna ocena znajomości studenta omawianych tekstów literatury amerykańskiej, znajomości ich związków między sobą i związków z najważniejszymi trendami kulturowo-literackimi, oraz ich najbardziej charakterystycznych cech.	TX-S1_HLA_K1, TX-S1_HLA_U1, TX-S1_HLA_U2, TX-S1_HLA_U3, TX-S1_HLA_U4, TX-S1_HLA_W1, TX-S1_HLA_W2, TX-S1_HLA_W3
TX-S1_HLA_w_3	Indywidualne lub grupowe prace projektowe (opcjonalnie)	Ocena znajomości studenta omawianych tekstów literatury amerykańskiej (od siedemnastego wieku do współczesności), znajomości ich związków między sobą i związków z najważniejszymi trendami kulturowo-literackimi, oraz ich najbardziej charakterystycznych cech w formie zgodnej z opisem udostępnionym w sylabusie przedmiotu.	TX-S1_HLA_K1, TX-S1_HLA_U3, TX-S1_HLA_U4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TX-S1_HLA_fs_1	wykład	Wykład w języku angielskim z wykorzystaniem materiałów audio-wideo.	15	Praca własna z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz z notatkami sporządzanymi podczas wykładu	15	TX-S1_HLA_w_1

				(samodzielne opracowywanie materiałów). Lektura obowiązkowa i uzupełniająca. Przygotowanie do egzaminu pisemnego lub ustnego		
TX-S1_HLA_fs_2	ćwiczenia	1. Indywidualna praca z tekstem; 2. Praca i dyskusja w parach; 3. Praca i dyskusja w grupach; 4. Dyskusja na forum całej grupy ćwiczeniowej.	30	Praca własna z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz z notatkami sporządzanymi podczas wykładu (samodzielne opracowywanie materiałów). Lektura obowiązkowa i uzupełniająca. Przygotowanie do egzaminu zgodnego z sylabusem modułu.	30	TX-S1_HLA_w_2, TX-S1_HLA_w_3