

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teoria Literatury: moduł 2 – Wstęp do literaturoznawstwa 2

Kod modułu: W1-FA-KX-S1-WL2-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KX-S1-TL2-W2_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności.	FA1_K01	4
KX-S1-TL2-W2_U_1	potrafi rozróżnić i opisać założenia, postulaty i cele najważniejszych kierunków i kręgów badawczych w obszarze teorii i metodologii badań literackich; potrafi samodzielnie przeczytać i zanalizować średnio trudny tekst teoretyczno-literacki.	FA1_U01 FA1_U02 FA1_U03	4 3 4
KX-S1-TL2-W2_U_2	rozumie różnice pomiędzy najważniejszymi szkołami teoretyczno-literackimi (szczególnie tymi w XX wieku).	FA1_U04	4
KX-S1-TL2-W2_U_3	potrafi wpisać omawiane nurty teoretyczno-literackie w szerszy kontekst kulturowo-filozoficzny dwudziestowiecznej humanistyki.	FA1_U06	4
KX-S1-TL2-W2_U_4	postrzega literaturę w interdyscyplinarny sposób, jako część szerszego, kulturowego, społecznego i ideologicznego dyskursu; potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu literaturoznawstwa do interpretacji tekstów literackich	FA1_U04 FA1_U11	4 3
KX-S1-TL2-W2_W_1	ma podstawową wiedzę z zakresu teorii i metodologii badań literackich, a także najważniejszych trendów i orientacji teoretyczno-krytycznoliterackich.	FA1_W01 FA1_W02 FA1_W07	4 4 4
KX-S1-TL2-W2_W_2	ma wiedzę na temat najistotniejszych kontekstów filozoficzno-kulturowych odzwierciedlonych w tendencjach teoretyczno-literackich.	FA1_W03 FA1_W06 FA1_W15	4 4 3
KX-S1-TL2-W2	w stopniu podstawowym zna rodzaje argumentacji stosowane przez poszczególne szkoły.	FA1_W07	4

_W_3			
KX-S1-TL2-W2 _W_4	zna idee najważniejszych przedstawicieli nauk o literaturze.	FA1_W08	4
KX-S1-TL2-W2 _W_5	posiada rozszerzony zasób pojęć teoretycznoliterackich; potrafi je zdefiniować i stosować.	FA1_W09	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów z terminologią studiów nad literaturą, ich celem, rozwojem oraz metodologią, z szczególnym uwzględnieniem współczesnych kierunków badań nad tekstem literackim. Podczas wykładów w centrum uwagi znajdują się współczesne, przede wszystkim dwudziestowieczne, teorie i podejścia literaturoznawcze, ich kontekst historyczny, ideologiczne uwarunkowania oraz związki literaturoznawstwa z innymi obszarami humanistycznej refleksji (np. filozofią, estetyką, językoznawstwem, antropologią, psychologią i semiotyką). Zadaniem ćwiczeń jest pogłębienie znajomości wybranych pojęć z zakresu teorii literatury poprzez analizę tekstów źródłowych oraz zastosowanie tychże pojęć i tekstów do interpretacji literatury.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Teoria Literatury: moduł 1 – Wstęp do literaturoznawstwa 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KX-S1-TL2-W2 _w_1	Egzamin pisemny lub ustny	Egzamin w formie pisemnej lub ustnej sprawdza poziom przyswojenia i zrozumienia treści odnoszących się do kierunków, znaczenia i kontekstów współczesnego literaturoznawstwa.	KX-S1-TL2-W2_K_1, KX-S1-TL2-W2_U_1, KX-S1-TL2-W2_U_2, KX-S1-TL2-W2_U_3, KX-S1-TL2-W2_U_4, KX-S1-TL2-W2_W_1, KX-S1-TL2-W2_W_2, KX-S1-TL2-W2_W_3, KX-S1-TL2-W2_W_4, KX-S1-TL2-W2_W_5
KX-S1-TL2-W2 _w_2	Test lub testy	Formy weryfikacji sprawdzają poziom przyswojenia i zrozumienia treści odnoszących się do kierunków, znaczenia i kontekstów współczesnego literaturoznawstwa, z szczególnym uwzględnieniem praktyki czytelniczej i interpretacyjnej.	KX-S1-TL2-W2_K_1, KX-S1-TL2-W2_U_1, KX-S1-TL2-W2_U_2, KX-S1-TL2-W2_U_3, KX-S1-TL2-W2_U_4, KX-S1-TL2-W2_W_1, KX-S1-TL2-W2_W_2, KX-S1-TL2-W2_W_3, KX-S1-TL2-W2_W_4, KX-S1-TL2-W2_W_5
KX-S1-TL2-W2 _w_3	Prace pisemne (opcjonalnie)	Formy weryfikacji sprawdzają poziom przyswojenia i zrozumienia treści odnoszących się do kierunków, znaczenia i kontekstów współczesnego literaturoznawstwa, z szczególnym uwzględnieniem praktyki czytelniczej i interpretacyjnej.	KX-S1-TL2-W2_K_1, KX-S1-TL2-W2_U_1, KX-S1-TL2-W2_U_2, KX-S1-TL2-W2_U_3, KX-S1-TL2-W2_U_4, KX-S1-TL2-

			W2_W_1, KX-S1-TL2-W2_W_2, KX-S1-TL2-W2_W_3, KX-S1-TL2-W2_W_4, KX-S1-TL2-W2_W_5
KX-S1-TL2-W2_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KX-S1-TL2-W2_K_1, KX-S1-TL2-W2_U_1, KX-S1-TL2-W2_U_2, KX-S1-TL2-W2_U_3, KX-S1-TL2-W2_U_4, KX-S1-TL2-W2_W_1, KX-S1-TL2-W2_W_2, KX-S1-TL2-W2_W_3, KX-S1-TL2-W2_W_4, KX-S1-TL2-W2_W_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KX-S1-TL2-W2_fs_1	wykład	Wykład przeglądowo-problemowy; prezentacja audio-wizualna; elementy interpretacji i dyskusji	15	Porządkowanie treści wykładów i pogłębianie ich zrozumienia, także za pomocą lektury uzupełniającej	15	KX-S1-TL2-W2_w_1
KX-S1-TL2-W2_fs_2	ćwiczenia	Analiza i omówienie tekstów teoretycznych; przykładowe interpretacje tekstów literackich	30	Przygotowanie tekstów omawianych na ćwiczeniach; wykonanie prac pisemnych (jeśli dotyczy); lektura uzupełniająca; przygotowanie do testu lub testów	45	KX-S1-TL2-W2_w_2, KX-S1-TL2-W2_w_3, KX-S1-TL2-W2_w_4