

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia literatury angielskiego obszaru językowego: moduł 2 - Historia literatury amerykańskiej

Kod modułu: W1-FA-NX-S1-HLA-5

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NX-S1-HLA-4_K1	ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość amerykańską oraz rozumie potrzebę poszerzania wiedzy w zakresie literatury amerykańskiej	FA1_K01 FA1_K05	3 2
NX-S1-HLA-4_U1	w sposób elementarny rozumie związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy poszczególnymi epokami literackimi i głównymi prądami kulturowymi, które się w nich przejawiały i potrafi przedstawić oraz udowodnić powyższe związki w różnych formach weryfikacji wiedzy.	FA1_U03	2
NX-S1-HLA-4_U2	potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze amerykańskie teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla nich i dla prądów kulturowych, które reprezentują.	FA1_U02 FA1_U03	2 2
NX-S1-HLA-4_U3	posiada podstawowe umiejętności z zakresu analizy i interpretacji tekstów literackich i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy.	FA1_U04 FA1_U06	2 3
NX-S1-HLA-4_U4	identyfikuje i w logiczny sposób potrafi zinterpretować kluczowe fragmenty tekstów oraz posłużyć się nimi jako argumentami wspierającymi wybrane odczytanie danego tekstu jako elementu kultury amerykańskiej.	FA1_U05 FA1_U06 FA1_U15	2 3 3
NX-S1-HLA-4_W1	posiada podstawową, przekrojową wiedzę z zakresu literatury amerykańskiej.	FA1_W05 FA1_W10	3 2
NX-S1-HLA-4_W2	zna najbardziej reprezentatywne teksty i najbardziej wpływowe sylwetki autorów literatury amerykańskiej od siedemnastego wieku do współczesności oraz zna ich związki z epokami, w których tworzyli	FA1_W04 FA1_W05 FA1_W15	3 3 3
NX-S1-HLA-4	zna podstawowe korelacje pomiędzy prądami kulturowymi, prądami społecznymi, zjawiskami historycznymi, a ich wpływem na	FA1_W09	3

_W3	powstawanie poszczególnych utworów literatury amerykańskiej.	FA1_W10	3
		FA1_W15	3

3. Opis modułu

Opis	Celem wykładów jest zaznajomienie studentów z zarysem historii literatury amerykańskiej od siedemnastego wieku do współczesności. Wykłady nakreślają następstwo i główne cechy dominujących nurtów literackich i kulturowych w historii Ameryki - oraz ilustrują powyższe w kontekście analiz wybranych kanonicznych tekstów literackich i paraliterackich, reprezentatywnych dla każdego okresu. Wyjaśniają także studentom mechanizmy historycznych przemian w kulturze amerykańskiej, wiążąc dyskutowane teksty z kluczowymi zjawiskami i postaciami, które wywarły istotny wpływ na rozwój tej kultury i ostatecznie zadecydowały o jej unikatowości w skali globalnej. Wykłady uzupełniają ćwiczenia o charakterze warsztatowo-konwersatoryjnym, koncentrujące się na analizach wybranych tekstów z kanonu literatury amerykańskiej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Historia literatury angielskiego obszaru językowego: moduł 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NX-S1-HLA-4_w_1	Egzamin	Pisemna lub ustna ocena wiedzy studenta z zakresu rozwoju literatury amerykańskiej (od siedemnastego wieku do współczesności), znajomości najważniejszych trendów kulturowo-literackich, najbardziej wpływowych postaci związanych z rozwojem literatury amerykańskiej i najbardziej wpływowych tekstów omawianych epok.	NX-S1-HLA-4_K1, NX-S1-HLA-4_U1, NX-S1-HLA-4_U2, NX-S1-HLA-4_U3, NX-S1-HLA-4_U4, NX-S1-HLA-4_W1, NX-S1-HLA-4_W2, NX-S1-HLA-4_W3
NX-S1-HLA-4_w_2	Test lub testy	Pisemna lub ustna ocena znajomości studenta omawianych tekstów literatury amerykańskiej, znajomości ich związków między sobą i związków z najważniejszymi trendami kulturowo-literackimi, oraz ich najbardziej charakterystycznych cech.	NX-S1-HLA-4_K1, NX-S1-HLA-4_U1, NX-S1-HLA-4_U2, NX-S1-HLA-4_U3, NX-S1-HLA-4_U4, NX-S1-HLA-4_W1, NX-S1-HLA-4_W2, NX-S1-HLA-4_W3
NX-S1-HLA-4_w_4	Indywidualne lub grupowe prace projektowe (opcjonalnie)	Ocena znajomości studenta omawianych tekstów literatury amerykańskiej (od siedemnastego wieku do współczesności), znajomości ich związków między sobą i związków z najważniejszymi trendami kulturowo-literackimi, oraz ich najbardziej charakterystycznych cech w formie zgodnej z opisem udostępnionym w sylabusie przedmiotu.	NX-S1-HLA-4_K1, NX-S1-HLA-4_U3, NX-S1-HLA-4_U4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NX-S1-HLA-4_fs_1	wykład	Wykład w języku angielskim z wykorzystaniem materiałów audio-wideo.	15	Praca własna z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz z notatkami sporządzanymi podczas wykładu (samodzielne opracowywanie materiałów).	15	NX-S1-HLA-4_w_1

				Lektura obowiązkowa i uzupełniająca. Przygotowanie do egzaminu zgodnego z sylabusem modułu.		
NX-S1-HLA-4 _fs_2	ćwiczenia	1. Indywidualna praca z tekstem; 2. Praca i dyskusja w parach; 3. Praca i dyskusja w grupach; 4. Dyskusja na forum całej grupy ćwiczeniowej.	30	Indywidualna praca z tekstem, przygotowanie się do ćwiczeń poprzez lekturę zadanych wcześniej materiałów, przygotowanie się do dyskusji na forum grupy. Realizacja zadań domowych. Przygotowanie projektów podlegających weryfikacji, zgodnie z sylabusem modułu.	30	NX-S1-HLA-4_w_2, NX-S1-HLA-4_w_4