

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Praktyczna nauka języka angielskiego: moduł 3 - Tekst akademicki 1

**Kod modułu:** W1-FA-NX-S1-P1-TA1-3

**1. Liczba punktów ECTS: 2**

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NX-S1PNJ3-TK-3_K1	Rozumie i szanuje różnice kulturowe w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej; akceptuje różnorodność w sposobach użycia języka angielskiego jako międzynarodowego języka komunikacji akademickiej, wynikającą z językowych i kulturowych doświadczeń użytkowników.	FA1_K02	1
		FA1_K04	2
NX-S1PNJ3-TK-3_U1	Sprawnie posługuje się stylem akademickim w kompozycji angielskich tekstów pisanych.	FA1_U06	3
		FA1_U09	3
NX-S1PNJ3-TK-3_U2	Sprawnie stosuje techniki dokumentacji w pracy naukowej; źródła wykorzystuje w sposób zgodny z zasadami pracy naukowej.	FA1_U06	3
		FA1_U09	3
NX-S1PNJ3-TK-3_W1	Rozumie i potrafi wyjaśnić pojęcia gatunku, rejestru (stylu funkcjonalnego), wspólnoty dyskursu; ma wiedzę z zakresu budowy głównych gatunków tekstu akademickiego i ich strukturalnych i językowych cech charakterystycznych; jest świadomy istniejących różnic kulturowych w zakresie formy i stylu uprawiania komunikacji akademickiej.	FA1_W02	1
		FA1_W07	1

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem zajęć jest zwiększenie sprawności komunikacyjnej w dziedzinie tekstów pisanych o charakterze akademickim, w szczególności przygotowanie studentów do pisania pracy dyplomowej. Kurs uwrażliwia studentów na zjawisko plagiatu, także niezamierzonego, oraz uczy zasad prowadzenia kwerend bibliotecznych, sporządzania opisu bibliograficznego i cytowania źródeł w tekście. Studenci pracują nad swobodą w posługiwaniu się stylem akademickim. Poruszane są następujące zagadnienia szczegółowe: 1. Pojęcie typu tekstu, genu i rejestru. Pojęcie tekstu akademickiego i wspólnoty dyskursu. 2. Wybrane elementy stylu akademickiego (w nawiązaniu do różnic pomiędzy językiem pisanim a mówionym). 3. Plagiat i kompilacja. Sposoby cytowania. Dłuższe cytaty dosłowne i parafraza. Funkcja przypisów. 4. Streszczenie – budowa i funkcja. 5. Diagramy, tabele, grafy. Interpretacja i omawianie danych w tekście. 6. Definicja – budowa i rola w tekście akademickim.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NX-S1PNJ3-TK-3_w_1	Prace pisemne	Na podstawie ćwiczeń wykonywanych w trakcie zajęć i/lub na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w trakcie zajęć i/lub na podstawie wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w domu.	NX-S1PNJ3-TK-3_K1, NX-S1PNJ3-TK-3_U1, NX-S1PNJ3-TK-3_U2, NX-S1PNJ3-TK-3_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
NX-S1PNJ3-TK-3_fs_1	ćwiczenia	wykład wybranych zagadnień z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych i materiałów własnych; wspólne omówienie wybranych zagadnień; intensywne ćwiczenia stylistyczne i w pisaniu (np. opisy bibliograficzne, eseje akademickie z wykorzystaniem źródeł).	30	lektura uzupełniająca; przygotowanie prac pisemnych i dodatkowych ćwiczeń.	20	NX-S1PNJ3-TK-3_w_1