

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wystąpienia publiczne

**Kod modułu:** W1-FNHA-S2-NNK

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K01	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia warsztatu zawodowego	K_K01	5
K09	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań związanych z wykonywaniem zawodu, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem	K_K09	5
U06	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu słownictwa specjalistycznego w prezentacjach i wystąpieniach publicznych w języku hiszpańskim	K_U06	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim	K_U15	5
W15	zna terminologię używaną w zakresie pragmatyki i retoryki i jej praktyczne zastosowania w języku hiszpańskim	K_W15	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem przedmiotu jest nabycie przez studenta praktycznych umiejętności z zakresu wystąpień publicznych, pro-aktywnego podejścia do publiczności, poznania technik bycia skutecznym mówcą oraz reguł wywierania wpływu ze sceny. Główny nacisk kładziony jest na projektowanie własnych wystąpień przez studentów, dbanie o właściwą autoprezentację, budowanie relacji mówca – publiczność, poznanie metod radzenia sobie ze stresem. Student poznaje mechanizmy rządzące komunikacją interpersonalną oraz komunikacją z szeroką publicznością w oparciu o psychologię społeczną, psychologię perswazji, retorykę, narratologię.
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość języka hiszpańskiego co najmniej na poziomie C1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
w-1	obserwacja postępów	systematyczna weryfikacja postępów studenta w trakcie semestru	K01, K09, U06, W15

w-2	ocena z zaliczenia	ocena z wystąpieniu o charakterze autoprezentacyjnym	U15
-----	--------------------	--	-----

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	zajęcia o charakterze warsztatowym: przedstawienie i omówienie podstawowych zasad budowania wystąpień publicznych, warsztat praktycznych umiejętności (prezentacje multimedialne, praca z kamerą, symulacje itp.), autoewaluacja i konstruktywny feedback	30	przygotowywanie fragmentów lub całości form należących do kanonu wystąpień publicznych (prezentacja, przemówienie, autoprezentacja itp.)	120	w-1, w-2