

1. Nazwa kierunku	filologia romańska
2. Wydział	Wydział Humanistyczny
3. Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4. Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5. Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6. Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka tekstu akademickiego w języku francuskim

Kod modułu: W1-FNFKFB-S2-STATF

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku francuskim	K_K05	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki francuski	K_U05	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku akademickim francuskim	K_U15	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku francuskim z dziedziny filologii	K_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot o charakterze praktycznym, zorientowany na rozwijanie biegłości studenta w posługiwaniu się językiem akademickim francuskim. Celem zajęć jest doskonalenie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie następujących zagadnień: cechy stylu akademickiego, słownictwo tekstów akademickich, gramatyka tekstu akademickiego, struktura akapitu, budowa tekstu akademickiego, przypisy wewnątrztekstowe i bibliografia. Nabyte kompetencje językowe, zgodne z francuskojęzycznymi standardami, stanowią solidny fundament, w oparciu o który student jest w stanie zaprezentować w formie pisemnej spełniającej wymogi poprawności stylistycznej swój własny projekt badawczy (praca magisterska) oraz przygotować się do udziału w dyskusji dotyczącej tematyki akademickiej (obrona pracy dyplomowej).
Wymagania wstępne	Znajomość języka francuskiego na poziomie C1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć lub w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U05, U15, W01

w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela sprzyjająca uczeniu się	K05, U05
w-3	zaliczenie pisemne		U05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia rozwijające kompetencje leksykalne studenta w zakresie języka akademickiego francuskiego	10	samodzielne przygotowywanie przez studenta glosariusza, który mógłby stanowić narzędzie ułatwiające pracę nad warstwą leksykalną i terminologiczną jego własnego projektu badawczego (pracy magisterskiej)	20	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	omawianie błędów stylistycznych i mechanizmów ich powstawania, ćwiczenia rozwijające umiejętności oceny tekstu oraz jego korekty pod kątem poprawności stylistycznej wykonywane pod kierunkiem nauczyciela	10	podnoszenie kompetencji samodzielnej pracy nad tekstem akademickim w języku francuskim w oparciu o różne źródła (słowniki, podręczniki stylu itp.)	20	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	rozszerzanie wiedzy studenta na temat zasad strukturyzowania i redakcji technicznej tekstu akademickiego zgodnie z konwencjami francuskimi poprzez omawianie konkretnych trudności wynikłych podczas pracy nad własnymi tekstami	10	pisanie tekstów według zaleceń nauczyciela	20	w-1, w-2, w-3