

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyka języka polskiego

Kod modułu: W1-FN-S1-SJP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K11	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów w języku polskim, również tłumaczonych	K_K11	3
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów w języku polskim oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę gramatyczną i stylistyczną	K_U10	3
W06	rozdziela poszczególne odmiany i style języka polskiego i posiada zasób słownictwa typowy dla każdego z nich	K_W06	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studenta z zakresu praktycznej stylistyki języka polskiego, w oparciu o którą będzie mógł w toku studiów samodzielnie pracować nad tekstami w języku polskim: własnymi i tłumaczonymi. Szczególną uwagę poświęca się rozwijaniu umiejętności: 1. tworzenia spójnych oraz stylistycznie i gramatycznie poprawnych tekstów, 2. korekty językowej tekstów tłumaczonych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	obserwacja postępów	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K11, U10, W06
w-2	zaliczenie pisemne		K11, U10, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	omawianie wybranych zagadnień z zakresu stylistyki języka polskiego, doskonalenia umiejętności użycia środków językowych oraz posługiwania się polszczyzną poprzez ćwiczenia	30	przygotowanie do zajęć poprzez lekturę wskazanej literatury, wykonywanie ćwiczeń, samodzielną analizę i korektę tekstów wybranych przez prowadzącego	60	w-1, w-2