

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia literatury francuskiej IV

Kod modułu: W1-FNFP-S1-HLF-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K07	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	4
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	4
U11	formułuje własne sądy krytyczne dotyczące uznanego kanonu autorów i tekstów literatury danego obszaru językowego	K_U11	4
W03	zna elementarną terminologię używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	4
W11	zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego	K_W11	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zaznajomienie studenta z głównymi francuskimi prądami literackimi w XX wieku i ich realizacjami z uwzględnieniem ich kontekstualizacji społeczno-historycznej oraz gatunkowej.
Wymagania wstępne	Kompetencje językowe pozwalające na czytanie ze zrozumieniem wybranych francuskojęzycznych dzieł literackich

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach poprzez przygotowanie informacji o nurtach i gatunkach literackich oraz lekturę dziewiętnastowiecznych utworów francuskich autorów.	K07
w-2	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do zaliczenia w formie ustnej	U10, U11, W03, W11

w-3	Egzamin		U10, U11, W03, W11
-----	---------	--	--------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Praca z tekstami literackimi i krytycznoliterackimi (odwołanie do nurtów literackich i genologii)	30	Studenci zapoznają się z tematyką zajęć w celu przygotowania się do zaliczenia	30	w-1, w-2
f-2	wykład	Literatura XX wieku. Student poznaje wyznaczniki prądów literackich: surrealizm, egzystencjalizm, Teatr Absurdu, Nowa Powieść	15	Studenci zapoznają się z utworami literackimi XX wieku	30	w-3