

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury latynoamerykańskiej III

**Kod modułu:** W1-FNHA-S1-HLLA-3

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K05	uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form	K_K05	2
K07	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	5
K08	jest świadomy wpływu literatury obcojęzycznej na literaturę polską i inne literatury europejskie	K_K08	4
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	4
U11	formułuje własne sądy krytyczne dotyczące uznanego kanonu autorów i tekstów literatury latynoamerykańskiej	K_U11	5
W03	zna elementarną terminologię w języku hiszpańskim używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	4
W08	ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W08	3
W11	zna główne nurty i tendencje literatury latynoamerykańskiej	K_W11	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	<p>Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z ewolucją literatury latynoamerykańskiej na tle kolejnych epok i zjawisk literaturze towarzyszących (życie społeczne, ideologia itp.). Na zajęciach omawiane są konkretne fakty literackie: od wybitnych dzieł i twórczości uznanych pisarzy po gatunki, konwencje czy prądy typowe dla literatury Ameryki Łacińskiej. Zajęcia są zorientowane na stopniowe udoskonalanie umiejętności analizy i interpretacji utworów literackich lub ich fragmentów w oparciu o narzędzia badawcze, które student poznał na pierwszym roku studiów na Wstępie do literaturoznawstwa oraz Pracy z tekstem literackim. Przedmiot zakłada wzbogacenie zakresu słownictwa studenta o terminologię dotyczącą szeroko pojętych zjawisk literackich i kulturowych.</p> <p>Historia literatury latynoamerykańskiej I jest poświęcona literaturze latynoamerykańskiej drugiej połowy XX wieku.</p>
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Historia literatury latynoamerykańskiej II.
--------------------------	---

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
w-1	kontrolne listy kryteriów	zestawienia zagadnień kontrolnych służące studentowi do samooceny bieżących postępów	K07, K08, U10, U11, W03, W11
w-2	systematyczna obserwacja osiągnięć	nieformalna lub formalna ocena postępów studenta sprzyjająca uczeniu się	K05, K07, K08, U10, U11, W03, W11
w-3	egzamin końcowy		K07, K08, U10, U11, W03, W08, W11

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
f-1	konwersatorium	elementy wykładu połączonego z aktywnością studentów (dyskusja, burza mózgów itp.); analiza i interpretacja tekstów literackich aktywizująca krytyczne myślenie i rozwijająca wrażliwość literaturoznawczą studentów	30	lektura utworów literackich i tekstów krytyczno-literackich, realizacja zadań wskazanych przez prowadzącego	30	w-1, w-2, w-3