

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury brytyjskiej II

**Kod modułu:** W1-FNSFW-S1-HLB-2

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K06	zachowuje otwartość i poszukuje oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a obcą społecznością w zakresie obyczajów, tradycji, postaw, przekonań i wartości	K_K06	5
U05	samodzielnie opracowuje wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura, literatura, językoznawstwo, metodyka, przekładoznawstwo) z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu – wg kryteriów obowiązujących dla prac dyplomowych licencjackich	K_U05	3
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	5
W05	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K_W05	4
W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Przedmiot zakłada zapoznanie studentów z przekrojem historii literatury brytyjskiej w jej kontekście kulturowym, społecznym oraz uwzględniając interpretację utworów w świetle współczesnych teorii literaturoznawczych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość epok literackich w literaturze europejskiej

**4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
w-1	Prezentacja lub praca pisemna	Studenci przygotowują pracę na wybrany temat.	U05, U10

w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K06
w-3	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego.	W05, W07

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	Studenci interpretują utwory literackie	15	Studenci zapoznają się z utworami	20	w-1, w-2
f-2	konwersatorium	Studenci analizują kontekst społeczno-literacki przeczytanych dzieł	15	Studenci korzystają z literatury krytycznej zasugerowanej w konspektach	10	w-3