

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego I

Kod modułu: W1-FNSF-S1-PNJF-1

1. Liczba punktów ECTS: 12

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01	1
K06	zachowuje otwartość i poszukuje oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a obcą społecznością w zakresie obyczajów, tradycji, postaw, przekonań i wartości	K_K06	1
K09	dąży do poprawnego komunikowania się w języku obcym, a także do wykształcenia w sobie kompetencji tłumacza lub nauczyciela języka obcego	K_K09	1
K10	wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi	K_K10	1
U02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U02	3
U07	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych	K_U07	1
U09	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	K_U09	1
U14	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w procesie uczenia się języków obcych	K_U14	3
U20	posiada wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy	K_U20	2
W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01	1
W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	1
W06	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowy dla każdego z nich	K_W06	1
W17	posiada podstawową wiedzę o funkcjonowaniu narządu mowy	K_W17	2

3. Opis modułu

Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią z zakresu fonetyki języka francuskiego, doskonalenie umiejętności fonetycznych (percepcji dźwięków języka francuskiego oraz realizacji poszczególnych dźwięków) oraz rozwijanie kompetencji rozumienia ze słuchu na poziomie podstawowym (A1). Gramatyka to jeden z przedmiotów składowych praktycznej nauki języka. Zajęcia polegają na wprowadzaniu zagadnień teoretycznych, ćwiczeniach sprawdzających użycie treści teoretycznych w praktyce oraz utrwalających wiadomości nabyte na pozostałych przedmiotach składowych PNJF. Celem modułu jest wprowadzenie studenta w problematykę z praktycznej nauki języka francuskiego w zakresie języka pisanego na poziomie A1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Konwersacja to jeden z przedmiotów składowych praktycznej nauki języka. Zajęcia polegają na wprowadzaniu słownictwa, ćwiczeniach utrwalających wiadomości nabyte na pozostałych przedmiotach składowych PNJF, w tym gramatyce i języku pisanym, a przede wszystkim na budowaniu krótkich wypowiedzi ustnych na dany temat. Różnorodna tematyka zajęć pozwala na doskonalenie kompetencji lingwistycznych, komunikacyjnych i kulturowych studentów.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K01, K09, U14, U20, W01, W06, W17
w-2	Zaliczenie ustne z zakresu fonetyki.	Studenci przygotowują się do zaliczenia w oparciu o omawiane zagadnienia.	K09, U14, U20, W06
w-3	Zaliczenia z rozumienia ze słuchu w postaci testów na podstawie usłyszanego materiału audio.	Studenci przygotowują się do zaliczenia w oparciu o omawiane zagadnienia.	K01, K06, K09, U02, U07, W06
w-4	Testy gramatyczne	Studenci podchodzą do testu sprawdzającego znajomość omówionych struktur gramatycznych	K10, U09, U20, W01, W02
w-5	Prace domowe	Samodzielne przygotowanie ćwiczeń gramatycznych w oparciu o omawiane zagadnienia.	K01, K06, K09, U02, U07, U09, W06, W17
w-6	Testy leksykalne	Studenci przystępują do testów obejmujących słownictwo, jakie pojawiło się na zajęciach.	K01, K06, U09, U20, W02, W06, W17

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Wprowadzenie o charakterze teoretycznym, zapoznanie studentów z podstawową terminologią i zagadnieniami z zakresu fonetyki języka francuskiego (praca w grupie). Ćwiczenia praktyczne z fonetyki (dyskryminacja głosek, ćwiczenia artykulacyjne, ćwiczenie rytmu i intonacji). Głośna lektura, powtarzanie głosek, wyrazów, zdań (praca w grupie, praca	20	Studenci powtarzają zagadnienia omawiane na zajęciach.	30	w-1

		indywidualna). Ćwiczenia praktyczne z zakresu rozumienia ze słuchu. Praca z materiałem audio i wideo (praca w grupie, praca w parach, praca indywidualna)				
f-2	ćwiczenia	Ćwiczenia praktyczne z fonetyki (dyskryminacja głosek, ćwiczenia artykulacyjne, ćwiczenie rytmu i intonacji). Głośna lektura, powtarzanie głosek, wyrazów, zdań (praca w grupie, praca indywidualna). Ćwiczenia praktyczne z zakresu rozumienia ze słuchu. Praca z materiałem audio i wideo (praca w grupie, praca w parach, praca indywidualna) Czytanie zdań, krótkich tekstów, dialogów (praca indywidualna, praca w parach). Omawianie zakresu tematycznego z zakresu rozumienia ze słuchu, zapoznanie studentów ze słownictwem charakterystycznym dla podstawowych sytuacji komunikacyjnych dla poziomu A1 (praca w grupie).	40	Studenci indywidualnie wykonują ćwiczenia fonetyczne przy wykorzystaniu materiałów audio. Studenci indywidualnie wykonują ćwiczenia słuchowe przy wykorzystaniu materiałów audio i wideo.	20	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	Czytanie zdań, krótkich tekstów, dialogów (praca indywidualna, praca w parach). Omawianie zakresu tematycznego z zakresu rozumienia ze słuchu, zapoznanie studentów ze słownictwem charakterystycznym dla podstawowych sytuacji komunikacyjnych dla poziomu A1 (praca w grupie).	30	Studenci przygotowują czytanie tekstów i dialogów. Studenci samodzielnie opracowują glosariusze z omawianych na zajęciach zakresów tematycznych. 30	30	w-1, w-2, w-3
f-4	ćwiczenia	Omawianie zapisu poszczególnych głosek, połączone z ćwiczeniami praktycznymi.	10	Studenci powtarzają omawiane zagadnienia oraz systematyzują zdobytą wiedzę.	20	w-1, w-2
f-5	ćwiczenia	Ewaluacje cząstkowe w postaci testów z rozumienia ze słuchu na podstawie usłyszanego materiału audio oraz zaliczenia ustne z fonetyki.	20	Studenci przygotowują się do ewaluacji.	10	w-2, w-3
f-6	ćwiczenia	Praca z podręcznikiem i dodatkowymi materiałami dydaktycznymi (odgrywanie scen i dialogów; opisanie obrazków, zdjęć; ćwiczenia na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie krótkich tekstów pisanych).	20	Studenci zapoznają się ze wskazanym materiałem dydaktycznym.	5	w-2, w-3, w-4
f-7	ćwiczenia	Prezentacja lub praca pisemna	10	Studenci przygotowują prezentację lub referat na wybrany lub zadany temat.	15	w-3, w-4, w-5, w-6