

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Praktyczna nauka języka francuskiego I

**Kod modułu:** W1-FNFP-S1-PNJF-1

1. Liczba punktów ECTS: 14

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	zachowuje otwartość i poszukuje oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a obcą społecznością w zakresie obyczajów, tradycji, postaw, przekonań i wartości	K_K06	4
K09	dąży do poprawnego komunikowania się w języku obcym, a także do wykształcenia w sobie kompetencji tłumacza lub nauczyciela języka obcego	K_K09	2
U06	potrafi pracować w zespole wedle celów i wskazówek formułowanych przez kierownika zespołu	K_U06	4
U07	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych	K_U07	4
U09	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	K_U09	4
U14	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w procesie uczenia się języków obcych	K_U14	2
W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	4
W04	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	3
W06	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowego dla każdego z nich	K_W06	3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Celem modułu jest praca nad poprawnością języka pisanego, a w szczególności nabycie umiejętności poprawnego zapisu francuskich fonemów (zwrócenie szczególnej uwagi na fonemy samogłoskowe) oraz opanowanie podstaw francuskiej ortografii gramatycznej w zakresie ortografii rzeczownika i przysłówka. Konwersacja to jeden z przedmiotów składowych praktycznej nauki języka. Zajęcia polegają na wprowadzaniu słownictwa, ćwiczeniach utrwalających wiadomości nabyte na pozostałych przedmiotach składowych PNJF, w tym gramatyce i języku pisanym, a przede wszystkim na budowaniu krótkich oraz rozbudowanych wypowiedzi ustnych na dany temat. Różnorodna tematyka zajęć pozwala na doskonalenie kompetencji
-------------	---

	<p>lingwistycznych, komunikacyjnych i kulturowych studentów. Celem modułu jest wprowadzenie studenta w problematykę związaną z samogłoskami francuskimi oraz zapoznaniem z podstawowym słownictwem z kilku bloków tematycznych: cyfry, pytanie o drogę, żywność, zdrowie, spędzanie wolnego czasu oraz opis osób. Zajęcia z fonetyki mają na celu wyćwiczenie umiejętności słuchowego oraz graficznego rozróżniania samogłosek francuskich oraz ich poprawnego artykułowania. Część zajęć związana z rozumieniem ze słuchu ma na celu wyćwiczenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem scen rodzajowych, w których zawarte jest słownictwo z danych bloków tematycznych.</p> <p>Celem modułu jest wprowadzenie studenta w problematykę związaną z podstawowymi zagadnieniami gramatycznymi oraz umiejętnym używaniem ich zarówno w wypowiedziach ustnych, jak i rozwiązywaniu ćwiczeń.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość języka francuskiego na poziomie A2

#### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K09, U06, W06
w-2	Zaliczenie na ocenę	Studenci zaliczają na ocenę co najmniej dostateczną 65% dyktand	U07, U09, U14
w-3	Prezentacja	Studenci przygotowują prezentację na zadany temat	K06, W02
w-4	Prace domowe na ocenę	Studenci regularnie odrabiają prace domowe, mające na celu wyrobienie poprawnych nawyków w odmianie nieregularnych czasowników	K06, K09, W04

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Dyktanda obejmujące wybrane fonemy.	35	Studenci przyswajają sobie zasady ortografii francuskiej.	45	w-1
f-2	ćwiczenia	Ćwiczenia gramatyczne oraz stylistyczne na wybranych wcześniej tekstach.	20	Studenci powtarzają wiadomości z zakresu wybranych zagadnień gramatycznych.	45	w-2
f-3	ćwiczenia	Konwersacje na tematy związane z ogólną problematyką zajęć	40	Studenci utrwalają zagadnienia wskazane przez prowadzącego, wykonują dodatkowe ćwiczenia w oparciu o indywidualne wskazania.	55	w-3
f-4	konwersatorium	Praca z materiałami dydaktycznymi (teksty, reportaże, nagrania audio, itp.)	25	Studenci zapoznają się ze wskazanym materiałem dydaktycznym.	40	w-1, w-4
f-5	ćwiczenia	Rozwiązywanie ćwiczeń w formie pisemnej	40	Rozwiązywanie dodatkowych zadań	40	w-2, w-3, w-4
f-6	ćwiczenia	Słuchanie nagrań uwzględniających zagadnienia gramatyczne	20	słuchanie nagrań z podręcznika wiodącego	15	w-2