

1.	Nazwa kierunku	indywidualne studia nauczycielskie
2.	Wydział	Kolegium Indywidualnych Studiów Międzyobszarowych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wizerunek nauczyciela

Kod modułu: S1ISN_WN

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S1ISN_WN_1	potrafi odnaleźć się w różnych sytuacjach szkolnych - dokonać uważnej selekcji ubioru i akcesoriów, jest świadom własnej fizyczności i gestykulacji, potrafi zarządzać energią własną i wpływać na stymulowanie energii podczas zajęć dydaktycznych; rozumie wpływ wskazanych elementów na komunikat niewerbalny towarzyszący przekazywaniu treści dydaktycznych w trakcie lekcji, podczas indywidualnej pracy z uczniem a także w kontaktach z innymi nauczycielami czy rodzicami;	K_U09 K_W18	5 5
S1ISN_WN_2	jest przygotowany do pracy w różnych placówkach i z uczniami o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych; chętnie korzysta z nowoczesnych form kreowania wizerunku w zawodzie nauczyciela dla budowania własnego autorytetu;	KN_U03 K_W19	5 5
S1ISN_WN_3	ma pogłębioną świadomość ciała; rozumie wpływ znajomości określonych technik pracy nad wizerunkiem na budowanie świadomej drogi rozwoju;	K_U09 K_W18	5 5
S1ISN_WN_4	potrafi stymulować aktywność uczniów, podnosić jakość kształcenia i wpływać na rozbudzanie kreatywności i niekonwencjonalnych sposobów rozładowywania stresu i barier komunikacyjnych;	KN_U08	5
S1ISN_WN_5	skutecznie prowadzi negocjacje z rodzicami i innymi nauczycielami, potrafi zarządzać procesem grupowym, zna techniki perswazji;	KN_K02 K_U28	5 5
S1ISN_WN_6	potrafi dostosować metody i narzędzia pracy do pracy z uczniami o zróżnicowanych i specjalnych potrzebach edukacyjnych;	KN_U02	5

3. Opis modułu	
Opis	Wizerunek nauczyciela to moduł praktyczny, który ma pomóc studentom w odkrywaniu nauczycielskiej tożsamości i rozbudzaniu ich podmiotowości w odniesieniu do narzędzi i metod kreowania własnego wizerunku. Założeniem zajęć jest przekonanie, iż nauczyciel i jego psychofizyczne warunki wpływają znacząco na proces kształcenia - jego przebieg, jakość, komunikatywność, możliwości kreowania skutecznych sytuacji dydaktycznych,

	zarówno w pracy z grupą uczniowską, jak również z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Ciało nauczyciela, jego głos, sposób poruszania się, dobór ubioru, jak i pozostałe kanały ekspresji - wszystkie stanowią czynniki wpływające na przebieg procesu dydaktycznego, są elementami znaczącymi i mogą być traktowane jak struktury symboliczne. Celem modułu jest wyposażenie studenta w umiejętności rozszyfrowania znaczeń i kontekstów odbioru komunikatów niewerbalnych i struktur symbolicznych jakie tworzy nauczyciel poprzez swą podmiotowość (w oparciu o koncepcje teoretyczne), a następnie umiejętności świadomego posługiwania się różnymi narzędziami i metodami kreowania wizerunku w praktycznym treningu. Moduł opiera się na różnorodnych metodach i technikach pracy, m.in. personal branding, metody improwizacji teatralnej i ruchowej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Podmiotowość nauczyciela

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WN_sw_1	aktywność	Ocenie podlega zaangażowanie w pracę warsztatową, stopień otwartości podczas wykonywania zadań o charakterze teatralno-ruchowym, inicjowanie interakcji podczas zadań wykonywanych z partnerem oraz umiejętność pracy w grupie.	S1ISN_WN_1, S1ISN_WN_2, S1ISN_WN_3, S1ISN_WN_4, S1ISN_WN_5, S1ISN_WN_6
WN_sw_2	symulacja sytuacji szkolnej	na zasadach określonych w sylabusie	S1ISN_WN_1, S1ISN_WN_2, S1ISN_WN_3, S1ISN_WN_4, S1ISN_WN_5, S1ISN_WN_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WN_fpz_1	warsztat	Warsztatowa - różnego rodzaju metody aktywizujące, elementy personal branding, metody improwizacji ruchowej i teatralnej. Skupienie się przede wszystkim na kanałach ekspresji (mowa ciała, głos, gest, mimika, ubiór) i możliwości wykorzystania różnych sposobów ich aktywowania do osiągnięcia konkretnych celów dydaktycznych i pedagogicznych. Celem warsztatów jest kształtowanie elastyczności, otwartości i swobody w posługiwaniu się ciałem w sytuacjach szkolnych oraz budowanie trwałej świadomości ciała, stanowiącej fundament przyszłej pracy zawodowej. Zadania realizowane w trakcie warsztatów nastawione są na przekazanie studentom narzędzi do bezpośredniego stymulowania rozwoju poznawczego, emocjonalnego, społecznego i psychoruchowego uczniów, zgodnie z poznanymi w trakcie studiów typami i warunkami oddziaływań pedagogicznych. Studenci testują na sobie	30	Student realizuje zadania domowe wskazane przez prowadzącego, zapoznaje się z literaturą podstawową i przygotowuje własne materiały i prezentacje.	2	WN_sw_1, WN_sw_2

		różnorodne techniki pracy z ciałem, symulują sytuacje szkolne, opracowują również własne strategie kształtowania wizerunku w oparciu o wskazówki prowadzącego. Pracują indywidualnie, z partnerem oraz w grupie. Warsztaty mają charakter interaktywny.				
--	--	---	--	--	--	--