

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>ekonofizyka</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Ochrona własności intelektualnej; ergonomia

**Kod modułu:** 0305-1EF-12-21

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
1EF_21_1	zna i rozumie podstawowe prawne, ekonomiczne i etyczne aspekty działalności naukowej	KEF_W14	3
1EF_21_2	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	KEF_W13	5
1EF_21_3	potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł; potrafi integrować pozyskane informacje i dokonywać ich interpretacji, wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie	KEF_U04 KEF_U18	3 3
1EF_21_4	rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	KEF_K04	3
1EF_21_5	rozumie i docenia znaczenie uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób; postępuje etycznie	KEF_K05	5
1EF_21_6	rozumie społeczne aspekty stosowania zdobytej wiedzy i umiejętności oraz związaną z tym odpowiedzialność	KEF_K06	4
1EF_21_7	zna podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy	KEF_W12	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Na wykładzie student zapoznaje się z następującymi zagadnieniami: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojęcie własności intelektualnej</li> <li>- cele i zasady ochrony autorskoprawnej</li> <li>- pojęcie utworu i autora</li> <li>- pojęcie pomysłu i jego ochrona</li> <li>- prawa osobiste i majątkowe autora oraz ich ochrona</li> <li>- pojęcie plagiatu i odpowiedzialność prawna za naruszenie prawa autorskiego</li> <li>- etyczne sposoby korzystania z cudzej twórczości</li> <li>- dozwolony użytek osobisty i publiczny</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojęcie dóbr osobistych i ich ochrona</li> <li>- pojęcie wynalazku, wzoru przemysłowego, użytkowego, znaku towarowego i ich ochrona</li> </ul> <p>W ramach pracy własnej student</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porządkuje wiedzę na temat zakresu korzystania z cudzego dorobku literackiego, artystycznego, naukowego</li> <li>- porządkuje wiedzę na temat ochrony prawa autorskiego</li> <li>- porządkuje wiedzę na temat ochrony prawa własności przemysłowej</li> </ul>
<b>Wymagania wstępne</b>	Jest to przedmiot prawniczy z zakresu wykształcenia ogólnego, w związku z czym wystarczająca jest wiedza uzyskana w liceum

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
1EF_21_w_1	aktywność na zajęciach	Obecność na wykładzie, udział w dyskusji	1EF_21_1, 1EF_21_2, 1EF_21_3, 1EF_21_4, 1EF_21_5, 1EF_21_6, 1EF_21_7
1EF_21_w_2	kolokwium	Kolokwium pod koniec zajęć (test)	1EF_21_1, 1EF_21_2, 1EF_21_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
1EF_21_fs_1	wykład	Wykład	15			1EF_21_w_1, 1EF_21_w_2