

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Rytmika i taniec

**Kod modułu:** PPW\_RYT\_TAN

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PPW_RYT_TAN_1	Posiada podstawową wiedzę z zakresu rytmiki tańca w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i uczniem klas początkowych szkoły podstawowej (B.7.W3.; E.7.W1.; E.7.W2.; E.7.W3.)	K_W11	3
PPW_RYT_TAN_2	Potrafi ocenić odpowiedniość i skuteczność metod, procedur i praktycznych rozwiązań do realizacji zadań w ramach rytmiki i tańca. (B.7.U1.; E.7.W4.; E.7.U1.)	K_U04	4
PPW_RYT_TAN_3	Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania w zakresie rytmiki i tańca w przedszkolu i klasach początkowych (B.7.K2.; E.7.K2.)	K_K01	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł kształcenia w zakresie rytmiki i tańca obejmuje treści zawierające wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne nauczycielowi do realizacji tych zadań edukacji w pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i uczniem w młodszym wieku szkolnym. Celem modułu jest zatem uzyskanie takiego poziomu wiedzy merytorycznej i metodycznej, aby prowadzić skuteczną edukację w zakresie rytmiki i tańca. Efekty kształcenia pedagogicznego i nauczycielskiego będą realizowane w ramach ćwiczeń i pracy własnej studentów oraz śródrocznych praktyk specjalistycznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza z zakresu zajęć umuzykalniających oraz podstawy edukacji muzycznej dziecka.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
PPW_RYT_TAN_w_1	Prace praktyczno-metodyczne	Metodyczne ujęcie zagadnień merytorycznych z zakresu rytmiki i tańca z uwzględnieniem pracy z dzieckiem w wieku przedszkolnym i uczniem w młodszym wieku szkolnym.	PPW_RYT_TAN_1, PPW_RYT_TAN_2, PPW_RYT_TAN_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PPW_RYT_TAN_fns_1	ćwiczenia	Metoda realizacji zadań wytwórczych, metoda projektów	20	Przygotowanie projektu muzyczno-ruchowego kub tanecznego.	40	PPW_RYT_TAN_w_1