

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Plastyczne warsztaty twórcze

**Kod modułu:** PPW\_PLAST

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PPW_PLAST_1	Student ma podstawową wiedzę w zakresie podstaw teorii estetyki i kultury, jej zastosowanie w edukacji plastycznej dziecka lub ucznia (B.6.W1)	K_W01 K_W02	3 3
PPW_PLAST_2	Student ma podstawową wiedzę na temat zasobów i zasad upowszechniania różnorodnych przekazów wizualnych edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej (B.6.W2)	K_W02	3
PPW_PLAST_3	Student ma podstawową wiedzę na temat dziecięcej twórczości plastycznej oraz podstaw procesu kreacji plastycznej w tym podstaw rysunku (B.6.W3; B.6.W5)	K_W02	3
PPW_PLAST_4	Student łączy wiedzę z praktyczną działalnością o charakterze artystycznym- posługuje się prostymi technikami plastycznymi, projektuje sytuacje dające możliwość przeżyć wewnętrznych, bezinteresownego działania, twórczej aktywności w tym potrafi zaprojektować przekaz wizualny dostosowany do okoliczności oraz wykonać odręczny szkic określonego przedmiotu (B.6.U1; B.6.U2)	K_U04	3
PPW_PLAST_5	Student potrafi analizować własne działania plastyczne i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne(B.6.U1; B.6.U2)	K_U03 K_U04	3 3
PPW_PLAST_6	Student odznacza się rozwagą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu działań plastycznych w procesie edukacji plastycznej małego dziecka i wdrażaniu działań animacyjnych służących aktywnemu i twórczemu uczestnictwu w życiu kulturalnym; jest gotów do podejmowania działań na rzecz upowszechniania sztuk pięknych (B.6.K1)	K_K07	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem modułu jest przygotowanie studentów do działalności artystycznej i pedagogicznej poprzez dostarczenie wiedzy i kształtowanie umiejętności z zakresu sztuk plastycznych w tym umiejętności wykorzystywania typowych i nietypowych technik i przyborów plastycznych w pracy z dziećmi w wieku
-------------	---

	przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Efekty kształcenia modułu powiązane są zarówno z ćwiczeniową, jak i wykładową formą kształcenia.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
PPW_PLAST_w_1	Portfolio	Prezentacja dokonań studenta – plik zawierający indywidualne projekty plastyczne oraz sprawozdania z zajęć warsztatowych	PPW_PLAST_4, PPW_PLAST_5, PPW_PLAST_6
PPW_PLAST_w_2	Praca pisemna	Opracowanie w formie pisemnej podanego przez prowadzącego zagadnienia z zakresu sztuk plastycznych oraz rozwoju twórczości plastycznej dzieci i młodzieży	PPW_PLAST_1, PPW_PLAST_2, PPW_PLAST_3

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
PPW_PLAST_fns_1	ćwiczenia	Dyskusja, metoda uczenia się we współpracy, metoda działań praktycznych	20	Przygotowanie pracy zaliczeniowej w postaci portfolio i 2 prac pisemnych	70	PPW_PLAST_w_1, PPW_PLAST_w_2