

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Poetyki bestsellerów

Kod modułu: 02-PI-S1-PB01

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PB01_1	Student rozumie kulturowy charakter literatury najnowszej	K_W05	1
PB01_2	Student posiada wiedzę o związkach między literaturą najnowszej z literaturą popularną i o tym, co składa się na poetykę bestsellera.	K_W07	1
PB01_3	Student ma wiedzę o współczesnych tekstach kultury funkcjonujących w różnych obiegach komunikacyjnych i rozumie zależności między tymi obiegami.	K_W11	1
PB01_4	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji współczesnego tekstu literackiego.	K_U02	1
PB01_5	Student posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii na temat tekstów literatury najnowszej.	K_U06	1
PB01_6	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu literackim.	K_K07	1

3. Opis modułu	
Opis	Na moduł poetyka bestsellerów składają się dwa semestry zajęć (30 godz. laboratoriów). Laboratoria: Prowadzący zajęcia przedmiotu Poetyka bestsellerów: 1. Rozwija pogłębioną wiedzę współczesnego życia literackiego w Polsce i na świecie. 2. Wraz ze studentami przeprowadza analizę wybranych tekstów literackich, które na przestrzeni ostatnich lat stały się bestsellerami. 3. Uczy rozpoznawać studentów wybrane elementy tekstu (ze szczególnym naciskiem na ich poetykę), które mogły zadecydować o ich statusie bestsellera. 4. Wraz ze studentami poddaje interpretacji wybrane teksty literackie.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PB01_w_1	Zaliczenie laboratoriów	Podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów omawianych w trakcie zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność analizy i interpretacji wybranych tekstów oraz zaliczenie ustne bądź pisemne, weryfikujące zdolność praktycznego zastosowania wiedzy nabytej w trakcie zajęć.	PB01_1, PB01_2, PB01_3, PB01_4, PB01_5, PB01_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PB01_fns_1	laboratorium	Laboratoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci referują, analizują i interpretują teksty, przygotowują samodzielne teksty pisemne, biorą aktywny udział w dyskusji.	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; przygotowanie pracy zaliczeniowej.	90	PB01_w_1