

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zajęcia umuzykalniające 1

Kod modułu: S1_AR_ZUM_18_1

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Student opanowuje podstawowe umiejętności realizacji głosowej zapisów nutowych	ART_U01	3
_W_1	Student opanowuje czytanie zapisu nutowego w stopniu podstawowym	ART_W01	3
_W_2	Student zapoznaje się z podstawowymi zasadami muzyki tonalnej (interwały, skale dur i moll, funkcje harmoniczne)	ART_W13	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma charakter ściśle praktyczny. Zawiera elementy kształcenia słuchu (czytanie nut głosem literowo i solmizacyjnie, analiza słuchowa), harmonii (funkcje harmoniczne, triada, kadencja), zasad muzyki (skala durowa, mollowa, inne), instrumentoznawstwa. Skoncentrowany jest wokół kształcenia podstawowych umiejętności muzycznych oraz świadomości ich znaczenia w procesie terapeutycznym. Moduł zbudowany jest z dwóch semestrów zajęć, pierwszy inicjuje zadania praktyczne, drugi doskonali warsztat muzyczny studenta
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	Zaliczenie	Sprawdzenie stopnia opanowania umiejętności muzycznych oraz zakresu wiedzy z elementów muzycznych	_U_1, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
_sf_1	ćwiczenia	Prezentacja treści teoretycznych, organizowanie ćwiczeń praktycznych dla studentów adekwatnie do omawianego materiału	15	Doskonalenie umiejętności muzycznych zwłaszcza w zakresie poznawania nut i elementów dzieła	10	_w_1