

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>arteterapia</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Pracownia I Rysunek 2

**Kod modułu:** S1\_AR\_PWRYS\_08\_2

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_U_1	Student potrafi realizować zadanie artystyczne w ramach terapii w oparciu o umiejętności rysunkowe	ART_U04	3
_U_2	Student posiada umiejętności w realizowaniu własnej koncepcji artystycznej z wykorzystaniem rysunku w procesie terapeutycznym	ART_U05	4
_U_3	Student potrafi dokonać analizy własnych działań rysunkowych i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu artystycznym i terapeutycznym	ART_U24	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł zawiera II część treści z zakresu stosowania rysunku w terapii artystycznej. Celem zajęć jest dalsze wprowadzanie studenta w zagadnienia terapeutycznego działania rysunku oraz przygotowanie go do korzystania z tej metody w projektach terapeutycznych. Zajęcia realizowane w ramach modułu przygotowują studenta do dokonywania świadomego wyboru odpowiednich środków ekspresji i umiejętności warsztatowych w terapii artystycznej oraz do budowania własnych koncepcji i założeń artystycznych w procesie terapeutycznym. Zajęcia w formie ćwiczeniowej oraz praca własna studenta mają doprowadzić do uzyskania zakładanych efektów kształcenia modułu dla II semestru zajęć
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie I semestru pracowni

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	Przegląd prac	Sprawdzenie czy student potrafi wykorzystać nabytą wiedzę w zastosowaniu rysunku jako techniki i narzędzia w terapii artystycznej. Sprawdzenie czy student potrafi przeanalizować własne działania rysunkowe i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu artystycznym i	_U_1, _U_2, _U_3

		terapeutycznym. Sprawdzenie czy student potrafi wykorzystać nabytą wiedzę w zastosowaniu rysunku jako techniki i narzędzia w terapii artystycznej. Sprawdzenie czy student potrafi przeanalizować własne działania rysunkowe i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu artystycznym i terapeutycznym	
--	--	--	--

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Konsultacje i omawianie prac	30	Przygotowanie i kompletowanie prac do przeglądu. Studiowanie zalecanej literatury	20	_w_1