

1.	Nazwa kierunku	arteterapia
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Pracownia I Rysunek 1

Kod modułu: S1_AR_PWRYS_08_1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_U_1	Student potrafi posługiwać się umiejętnościami warsztatowymi odpowiednimi dla rysunku w procesie terapeutycznym oraz posiada zdolność realizacji własnych założeń artystycznych wobec postawionego problemu	ART_U01	3
_W_1	Student posiada wiedzę na temat środków ekspresji i umiejętności warsztatowych dotyczących zastosowania rysunku jako techniki i narzędzia w terapii artystycznej	ART_W07	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł zawiera I część treści z zakresu stosowania rysunku w terapii artystycznej. Moduł trwa 2 semestry. Celem zajęć jest zapoznanie studenta z terapeutycznym działaniem rysunku oraz przygotowanie go do korzystania z tej metody w projektach terapeutycznych. Zajęcia realizowane w ramach modułu przygotowują studenta do dokonywania świadomego wyboru odpowiednich środków ekspresji i umiejętności warsztatowych w terapii artystycznej oraz do budowania własnych koncepcji i założeń artystycznych w procesie terapeutycznym. Zajęcia w formie ćwiczeniowej oraz praca własna studenta mają doprowadzić do uzyskania zakładanych efektów kształcenia modułu dla I semestru zajęć
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_W_1	Zaliczenie	Sprawdzenie czy student nabył wiedzę na temat środków ekspresji i umiejętności warsztatowych dotyczących zastosowania rysunku jako techniki i narzędzia w terapii artystycznej. Sprawdzenie czy student opanował posługiwanie się umiejętnościami warsztatowymi odpowiednimi dla rysunku w procesie terapeutycznym oraz czy wykazuje się własnymi	_U_1, _W_1

	założeń artystycznymi i wobec postawionych problemów.	
--	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	warsztat	Dyskusja, metoda problemowa, metody praktyczne, ćwiczenia przedmiotowe	30	Zapoznanie się z literaturą obowiązkową i uzupełniającą; opanowanie posługiwania się umiejętnościami warsztatowymi z rysunku w procesie terapeutycznym; realizacja zadań będących odpowiedzią na postawione problemy na podstawie własnych założeń artystycznych	20	_W_1